

Estudiante: María Fernanda Hernández Milián

Carné: 16010036

Universidad Internaciónes

Carrera: Ingeniería en Informática con Especialización en Software

Fecha: 18/09/19

							Septiembre												Octubre					Novien									
No.	Nombre de la Tarea	Asignado a	Fecha	Fecha Final (	ıración <sub>e</sub>	Porcentaje	Sem	ana 1 - 0	2-08	Se	mana 2 - (	19-15		eptiembre Semana 3 -	16-22		Semana	a 4 - 23-29	9	Sema	ına 5 - 30-06		Semar	a 6 - 07-13		Seman	a 7 - 14-20	Seman	a 8 - 21-27	Ser	mana 9 - 28-03		na 10 - 04-10
NO.	Nonibre de la Tarea	Asigilado a	Inicio	reciia riliai (l	(Días) r	rorcentaje										D L									D L						M J V S D		
1	Fase de Investigación				11	100%																											
1.1	Investigación del Contenido	María Fernanda	6/09/2019	11/09/2019	4	100%																											
	Trabajo del Doc. En un 88%	María Fernanda			4	100%																										$\perp \perp \perp$	
1.3	Instalación de Softwares	María Fernanda	18/09/2019	18/09/2019	1	100%	$\perp \perp \perp$	$\perp$																									
1.4	Toma de fotografías de pinturas y esculturas	María Fernanda	19/09/2019	19/09/2019	1	100%																											
	Estudio y selección de Muestra y su historia	María Fernanda	20/09/2019	20/09/2019	1	100%																										Ш	
2	Fase de Configuración Unity				1	100%																											
2.1	Configuración del Proyecto a Android	María Fernanda	23/09/2019	23/09/2019	1	100%																											
2.2	Configuración de AR Camara	María Fernanda	23/09/2019	23/09/2019	1	100%																											
3	Fase de Base de Datos				1	100%																											
	Creación base de datos de las fotografías muestra	María Fernanda	24/09/2019	24/09/2019	1	100%																											
3.1.1	Establecer Target de la muestra	María Fernanda	24/09/2019	24/09/2019	1	100%																											
3.1.2	Importación y activación de la base de datos de destino al proyecto ART	María Fernanda	24/09/2019	24/09/2019	1	100%																											
4	Fase de Diseño 3D Parte I				3	100%																											
4.1	Diseño en modelos 3D de dos Targets	María Fernanda	25/09/2019	26/09/2019	2	100%																											
	Aplicación de colores a las dos primeras targets	María Fernanda	27/09/2019	27/09/2019	1	100%																											
5	Fase de Equipo (AR)				9	100%																											
	Inicio de codificación de animación en Visual Studio	María Fernanda	30/09/2019	1/10/2019	2	100%																											
5.2	Esecificaciones de Android para el visor	María Fernanda	2/10/2019	2/10/2019	1	100%																											
5.3	Desarrollar el visor en Android Studio	María Fernanda	3/10/2019	9/10/2019	6	100%														<del></del>	·											шш	
6	Fase de Diseño 3D Parte II				4	100%																1 1											
	Diseño en modelos 3D de losTargets restantes	s María Fernanda	10/10/2019	11/10/2019	2	100%																											
	Aplicación de colores a las dos primeras targets	María Fernanda	14/10/2019	15/10/2019	2	100%	Ш																										
7	Fase de Integración				3	100%																											
	Integración del proyecto AR y el visor	María Fernanda	16/10/2019		3	100%	$\Box$	$\perp$																$\rightarrow$		<b>→</b>						$\perp \perp \perp$	
	Fase de Pruebas				5	100%																							_ , ,			4	
8.1	Pruebas Unitarias	María Fernanda	21/10/2019	24/10/2019	4	100%	$\perp \perp \perp$	$\perp$																									
8.2	Primera entrega parcial de ART Guatemala Versión 1.1	María Fernanda	25/10/2019		1	100%						Ш									Ш					Ш			<b>-1</b>			Ш	
	Correcciones Finales				12	0%																										بجب	
9.1	Concluir parte de documentación del Anteproyecto	María Fernanda	28/10/2019	30/10/2019	3	100%																											
9.2	Segunda entrega parcial de ART Guatemala Versión 1.1	María Fernanda	31/10/2019	31/10/2019	1	100%																											
9.3	Aplicación de SCRUM en un 40% al proyecto ART Guatemala	María Fernanda	31/10/2019	2/11/2019	3	100%																											
9.3	Aplicación del 20% restante de SCRUM al proyecto ART Guatemala	María Fernanda	3/11/2019	7/11/2019	5	100%																											
	Entrega Final del Proyecto ART Guatemala 1.1	María Fernanda	8/11/2019	8/11/2019	1	100%																											<b></b>
	* Los cuadros roc	deados de borde	rojo son la r	uta critica.			$\Box \Box$																										