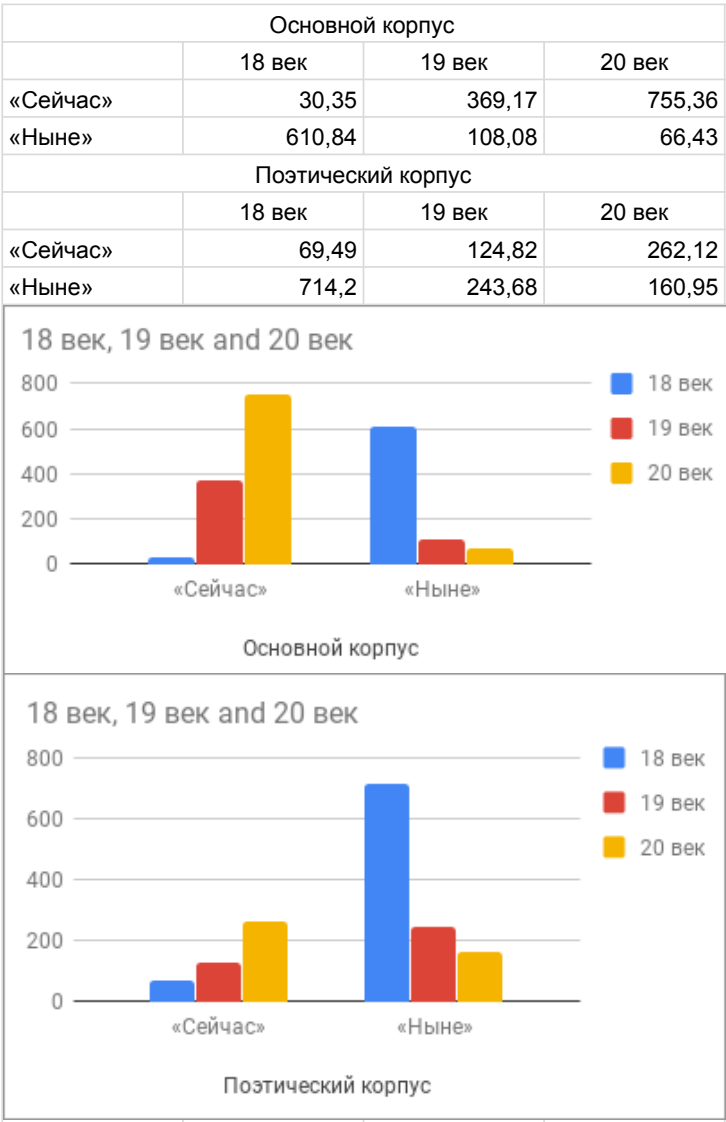
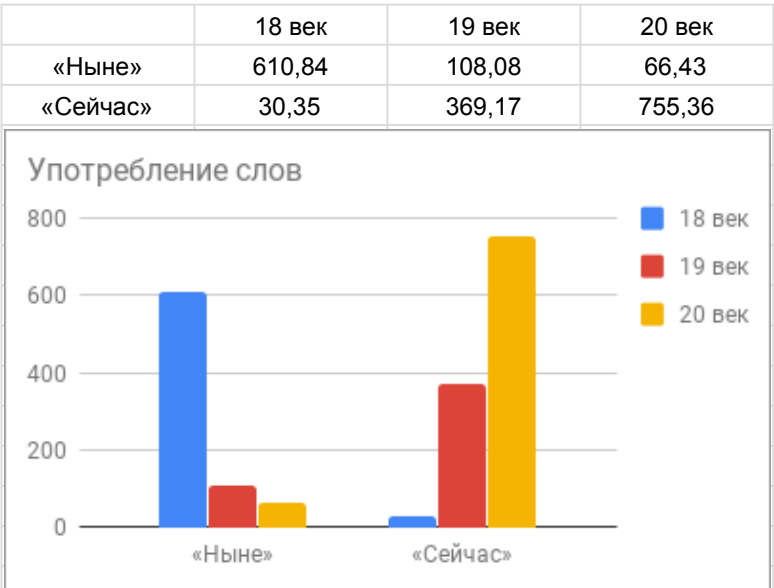


Данная диаграмма демонстрирует частоту употребления слов «ныне» и «сейчас» с 18 по 20 века. На основе показателей данной таблицы можно сделать вывод, что употребление слова «сейчас» с каждым столетием значительно увеличивается, в то время как «ныне» снижается.



Из второй диаграммы следует, что слово «сейчас» чаще используется в основном корпусе, нежели в поэтическом. «Ныне» с 19 по 20 век употребляется чаще в поэтическом корпусе, но при этом, следует отметить, что его использование в 18 веке и в

Екатерина II правила с 28 июня (9 июля) 1762 года по 6 (17) ноября 1796 =>
в представленном диалоге никак не могла быть задействована Екатерина II,

— *Отдай!*

— *Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.*

так как вторая фраза из диалога взята из произведения Бориса Акунина «Внеклассное чтение», год написания которого 2002. Данная информация подтверждена Национальным корпусом русского языка. Стоит также отметить, что фраза «пиши пропало» в то время не употреблялась. (Первое появление зафиксировано в 1827 году).

— *Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!*

— *Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!*

Первое предложение из данного диалога не может принадлежать человеку жившему во времена правления Екатерины II, так как слова «лопух» и «немыслимо» появились в 19-ом веке.

Второе предложение взято из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума», которая была написана в 19 веке, но оно могло существовать, так как с 1762 по 1796 года все составляющие это предложения слова уже существовали, что подтверждает Национальный корпус русского языка.