



Margaux BRULIARD - Nahida BENHAFFAF

DODOCINÉ PROJET PROGRAMMATION WEB

TABLE DES MATIÈRES

Table des matières Introduction Présentation du projet			1	
			2	
1	1.1	ation de la base de données Choix de la base de données		
2	2.1 2.2	Isation du site web Ia page d'accueil Presentation du menu Création et connexion à son compte utilisateur Présentation des films disponibles sur le site Page de présentation d'un film 2.5.1 Construction du système de notation des films 2.5.1.1 Mise en place du système de notation pour l'utilisateur	4 4 5	
		2.5.2 Fonctions supplémentaires :		

INTRODUCTION

Présentation du projet

TODO: écrire l'introduction

Mise en production

<u>TODO:</u> faire un encart avec le lien de la mise en production. Ajouter aussi le gihub pour visualiser le code source

TODO: écire un environnement pour afficher le code inclut dans le projet

CHAPITRE 1:

CRÉATION DE LA BASE DE DONNÉES

- 1.1 Choix de la base de données
- 1.2 Modèle Entité-Association

CHAPITRE 2:

UTILISATION DU SITE WEB

2.1 la page d'accueil

2.2 Presentation du menu

2.3 Création et connexion à son compte utilisateur

- on utilise la table "users" de la base de données
- on décide de construit une unique page pour faire l'inscription/connexion avec du JS pour passer de l'un à l'autre.
- Pour une meilleure visualisation coté client, on utilise AJAX pour lancer nos requetes suites aux entrées clients. (fichier login-resonse.php)

Remarque 2.1. Suite à l'utilisation d'AJAX pour passer nos requêtes, nous constatons que l'utilisation de la fonction "header('Location : index.php')" ne fonctionne plus.

Après recherches dans la documentation de PHP, nous découvrons que cela est dû au fait que cette fonction ne fonctionne que si aucun code html n'est encore affiché sur la page. Pour effectuer cette redirection, nous choisissons dorénavant d'utiliser la méthode Javascript "window.location.replace(url redirection);"

Remarque 2.2. Une petite subtilité de AJAX avec JQuery : l'utilisation "event.preventDefault() ;" pour éviter le rechargement de la page sur laquelle on se trouve. Ce qui annule tout le travail d'Ajax et ce serait dommage quand même ;).

2.4 Présentation des films disponibles sur le site

On propose sur cette page de retrouver tous les films disponibles sur la plateforme. L'utilisateur peut ainsi rechercher le film qu'il désire, en tapant directement le nom du film dans la barre de recherche, ou plus simplement en parcourant les différentes listes présentées.

Chaque liste de films (présentée sous la forme d'un "slider carousel" 1) correspond à une catégorie de films

2.5 Page de présentation d'un film

^{1.} Pour la mise en place du "slider carousel", nous nous sommes largement inspirées du code source présenté par **WebShalla** dans cette vidéo

2.5.1 Construction du système de notation des films

2 fonctionnalités : Afficher la note du film donné par les utilisateurs ET faire noter le film par l'utilisateur

2.5.1.1 Mise en place du système de notation pour l'utilisateur

On utilisera u système de notation allant de 1 à 5 pour noter les films et sera visualiser par un système d'étoiles.

Les étoiles ici proviennent du framework "Font Awesome".

Mise en place de AJAX : deux formats de retour possibles : XML ou JSON. Comme le XML est généralement plus lourd et plus compliqué à manier, on préfère utiliser ici le JSON.

lci on a simplement, une méthode POST qui renvoie 3 choses : l'ID de l'utilisateur, l'ID du film à noter et la note. On pourrait presque simplement renvoyer du HTML ou passer directement les arguments dans la fenetre

2.5.2 Fonctions supplémentaires :

On propose à l'utilisateur des films en lien avec le film sélectionné :

- un film de même catégorie
- un film fait par le même réalisateur
- un autre film dans lequel a joué un des acteurs

POur cela on va utiliser des requetes SQL (via PDO de PHP) pour récupérer les résultats puis nous tirerons au hasard un des ses résultats pour l'afficher à l'aide d'une fonction incluse dans PHP : "array_rand"

TODO: Créer une annexe avec l'arborescence des fichiers du projet