Questionnaire:

«Comment l'expression artistique peut-elle améliorer les réinsertion post-carcérale pour les détenues en Belgique ?»
1. Quel métier exercez-vous, et depuis combien de temps ?
2. Dans le cadre de ce métier, quel est votre rapport vis-à-vis de la réinsertion post-carcérale? Vous invite-t-on à réfléchir à la question ?
3. Pour vous, quelles sont les plus grandes difficultés liées au statut de femme dans le milieu carcéral?

Questionnaire:

«Comment l'expression artistique peut-elle améliorer les réinsertion post-carcérale pour les détenues en Belgique ?»
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
4. Lors de l'incarcération, les détenues ont-elles la possibilité de suivre une activité artistique ? Si oui, de quel type ?
5. Pour vous comment une activité artistique peut-elle améliorer les conditions de vie d'une détenue ?
6. Pour vous, quelles sont les plus grandes difficultés liées à la réinsertion, quand on est une femme ?
o. Four vous, quelles cont les plus grandes annoulles house a la remourant, quanta on est and forming.

Questionnaire:

«Comment l'expression artistique peut-elle améliorer les réinsertion post-carcérale pour les détenues en Belgique ?»
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
7. Quels sont les accompagnements (associations, asbl, plateforme) conseillé pour soutenir les détenues en situation de réinsertion ?
8. Pour vous comment une activité artistiques et des ateliers créatifs peuvent prendre place dans le processus de réinsertion post-carcérale?