

# مبادئ التحليل الفني للأسهم

إعداد: مايكل رمزي  
ابريل 2017

# نبذه عن المحاضر

## أ. مايكل رمزي

- حصل على شهادة التحليل الفني CFTe
- قام بإلقاء محاضرات وإدارة برامج تدريبية في أكثر من دولة عربية، وتدريب العديد من المضاربين والمستثمرين العرب
- نُشرت له العديد من المقالات عن التحليل الفني والمضاربة والاستثمار في كبريات مواقع التحليل الفني لاسهم

# المحاور الرئيسية

## ➤ المحاضرة الأولى (ساعتان)

### ➤ مقدمة

➤ تعريف التحليل الفني

➤ أنواع الرسوم البيانية (الخط البياني/الأعمدة /الشموع اليابانية).

➤ سعر الأقفال

➤ اتجاهات الأسعار الثلاثة

➤ الصاعد/ الهابط/ الجانبي

➤ خطوط الاتجاه وخط الاتجاه الداخلي

➤ امتداد خط الاتجاه وتبادل الأدوار

➤ حالات عملية وأسئلة وأجوبة

## ➤ المحاضرة الثانية (ساعتان)

➤ فجوات الأسعار وحجم التداول

➤ الدعم والمقاومة

➤ الدعم والمقاومة الأفقية

➤ المتحركة لأعلى ولأدنى

➤ مبدأ تبادل الأدوار

➤ حالات عملية وأسئلة وأجوبة

## المحاضرة الثالثة (ساعتان)

▶ نظرية داو ونسب تراجع الأسعار

▶ نظرية داو

▶ - نسب التراجع

▶ المتوسطات المتحركة

▶ المتوسط المتحرك البسيط، المرجح  
والأسّي

▶ العبور الذهبي والعبور القاتل

▶ حالات عملية وأسئلة وأجوبة

## المحاضرة الخامسة (ساعتان)

▶ الأشكال الانعكاسية للاتجاه الهابط

▶ القاعدة الحادة أو حرف V

▶ القاعدة الثنائية أو حرف W

▶ القاعدة الثلاثية

▶ الرأس والكتفان المقلوبة

▶ القاعدة المستديرة أو الصحن المقلوب

▶ الجزيرة السفلية

## المحاضرة الرابعة (ساعتان)

\* الأنماط السعرية

▶ الأشكال الانعكاسية للاتجاه الصاعد

▶ القمة الحادة أو حرف V مقلوب

▶ القمة الثنائية أو حرف M

▶ لقمة الثلاثية

▶ الرأس والكتفان

▶ المستطيل

▶ القمة المتسعة

▶ الماسة

▶ القمة المستديرة أو الصحن المقلوب

▶ الجزيرة العلوية

## المحاضرة السادسة (ساعتان)

▶ الأشكال الاستمرارية

▶ المثلث الصاعد

▶ المثلث الهابط

▶ المثلث المتمائل

▶ الراية بشكليها

▶ الرأس والكتفان الاستمرارية

▶ الوتد الطالع والنازل

▶ المستطيل

▶ المحاضرة السابعة و الثامنة

▶ حالات عملية وأسئلة وأجوبة



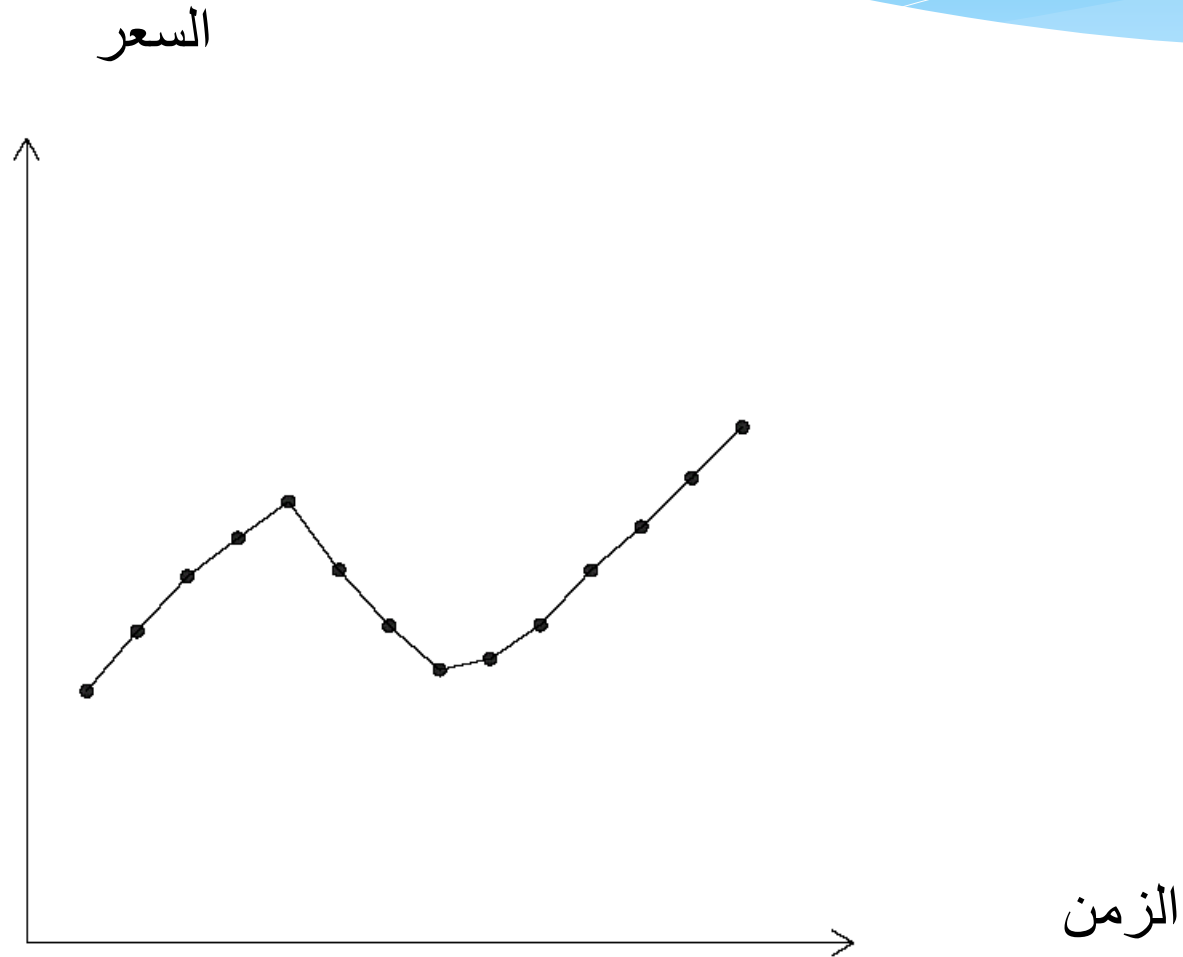
التحليل الفني

**Technical Analysis**

"التحليل الفني هو دراسة حركة السوق  
من الرسوم البيانية  
بغرض التنبؤ باتجاه الأسعار مستقبلاً".  
جون مرفي

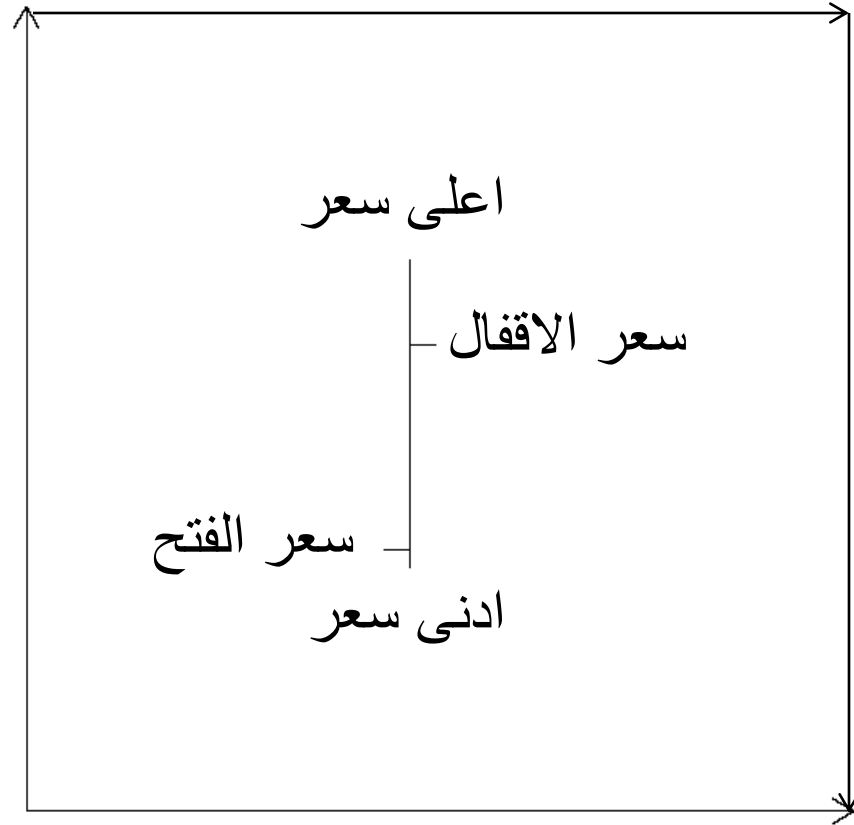
# أنواع الرسوم البيانية

# الخط البياني





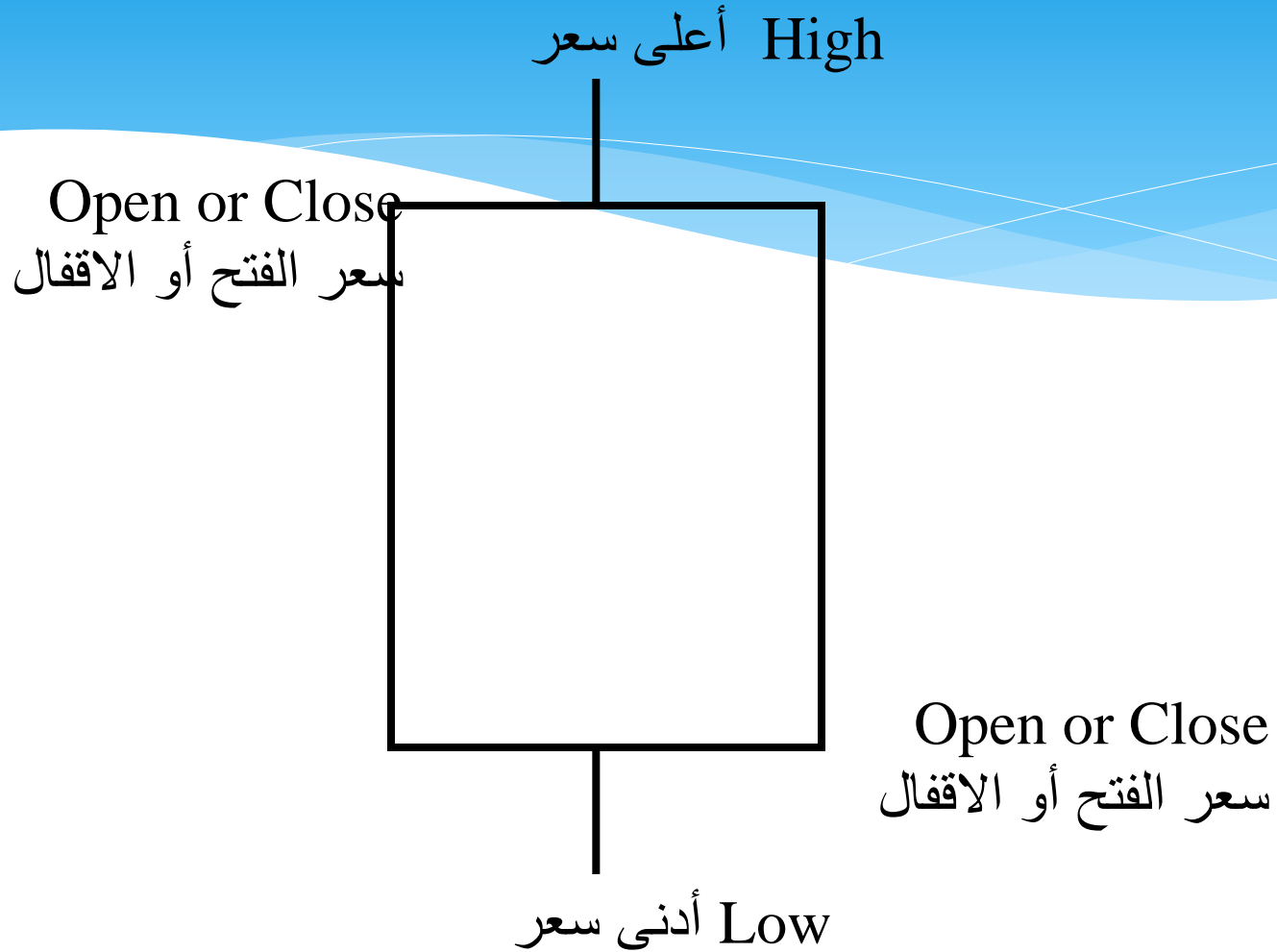
# الأعمدة البيانية



# الشموع اليابانية

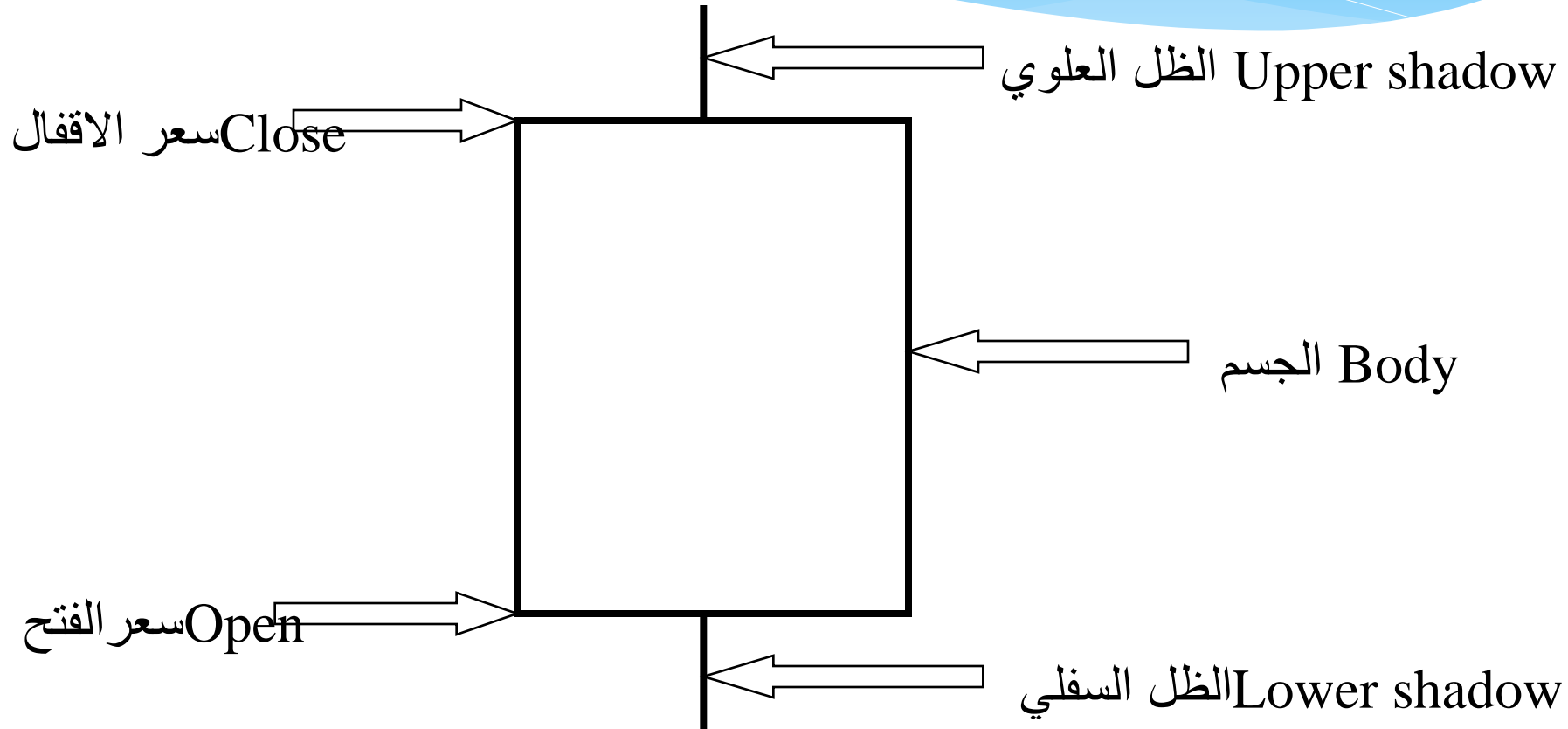
طريقة قديمة لرصد وتسجيل حركة الأسعار  
في الأسواق المالية المختلفة

# Candlestick Line شكل الشمعة

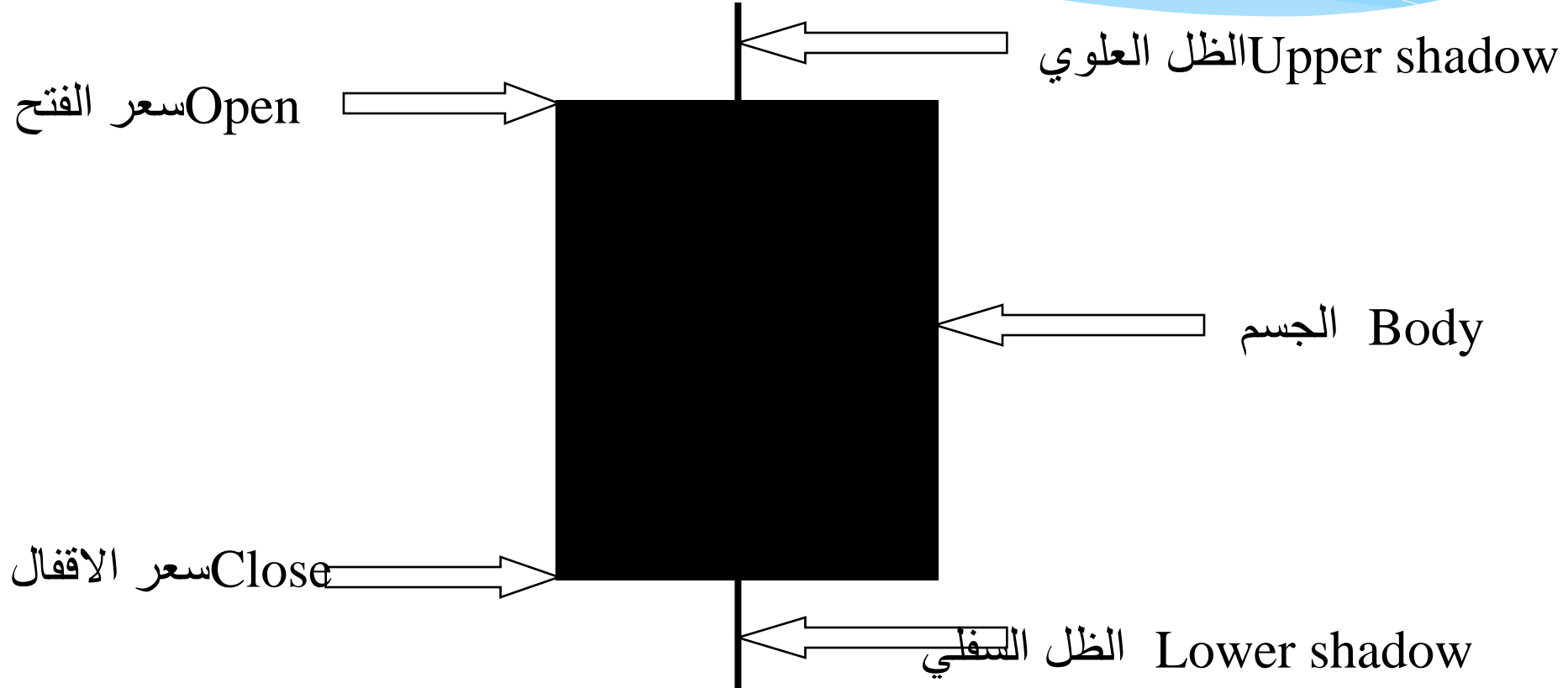


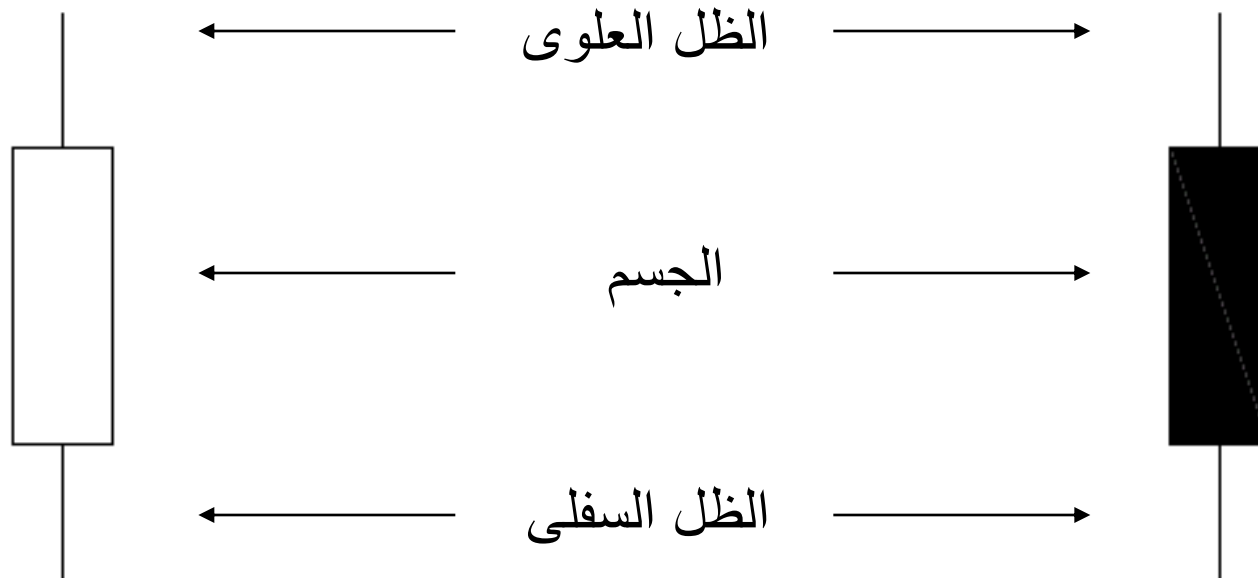
كل شمعة تتكون من سعر الافتح ومن سعر الاقفال ومن أعلى وأدنى سعر.

# White candle الشمعة البيضاء



# الشمعة السوداء Black Candle





يعد التحليل الفني فى جوهره استراتيجيه يستخدمها المستثمرين  
لدراسة رسم بيانى لاستثمار معين من أجل التنبؤ بأدائه المستقبلى  
ويستخدم العديد من المستثمرين التحليل الفني من أجل تحديد توقيت  
شراء الأسهم أو بيعها ( مناطق الدخول والخروج )  
وعند القيام بالتحليل الفني يمكن أن يستخدم المستثمرون مجموعة  
متنوعة من الطرق والأدوات

# بعض أساسيات التحليل الفني

## Technical Analysis Basics

- \* Trend الاتجاه
- \* Support and resistance الدعم والمقاومة
- \* Price patterns النماذج السعرية
- \* Technical indicators المؤشرات الفنية



# Trend

# الاتجاه

\* الاتجاه

هو المنحنى العام الذى يتحرك فيه سعر السهم

\* ويوجد ثلاث أنواع للاتجاهات

أ- الاتجاه الصاعد

وهو عبارة عن سلسلة من القمم الصاعدة والقيعان الصاعدة

ب- الاتجاه الهابط

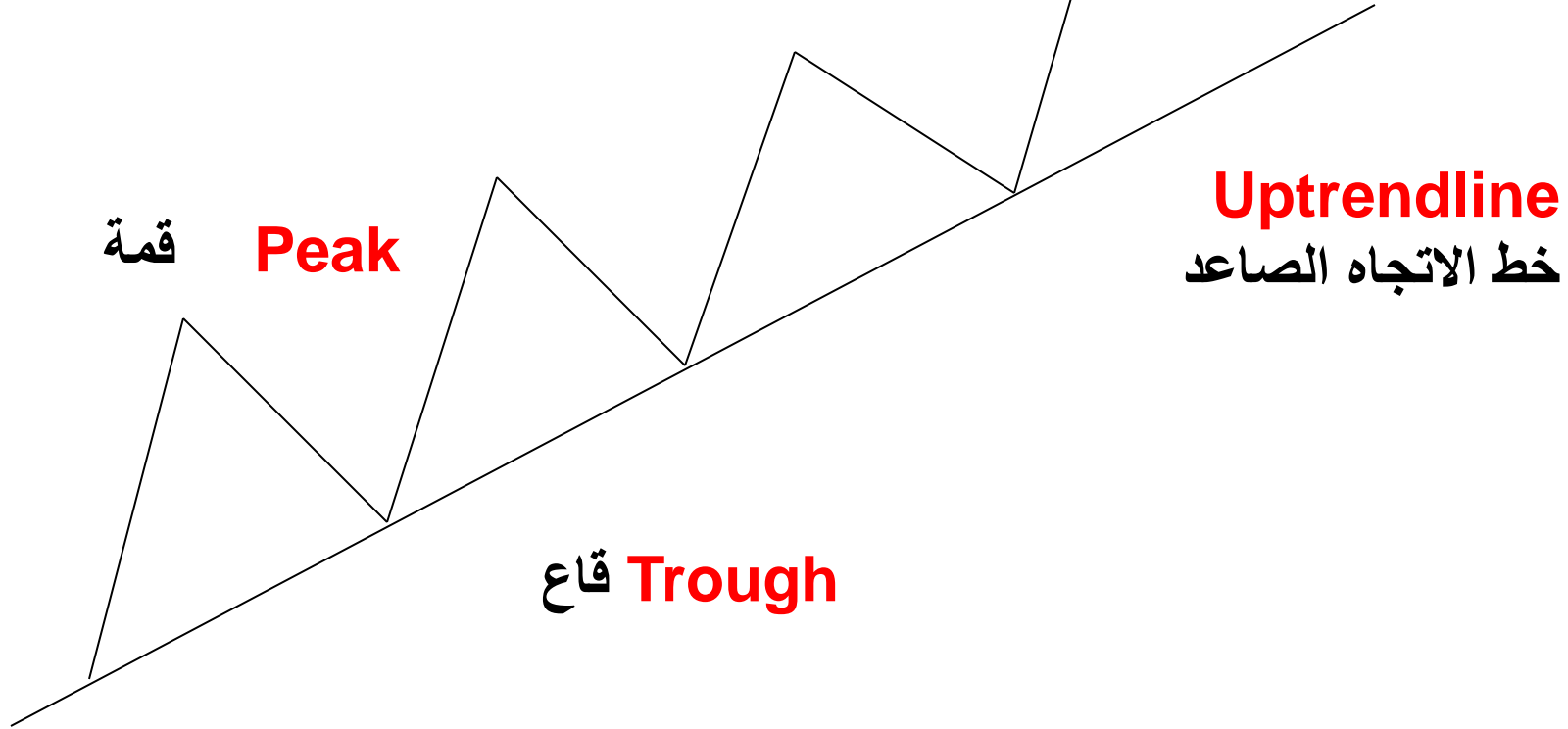
وهو عبارة عن سلسلة من القمم الهابطة والقيعان الهابطة

ج- الاتجاه الجانبي

وهو عبارة عن مجموعة متساوية تقريبا من القمم والقيعان

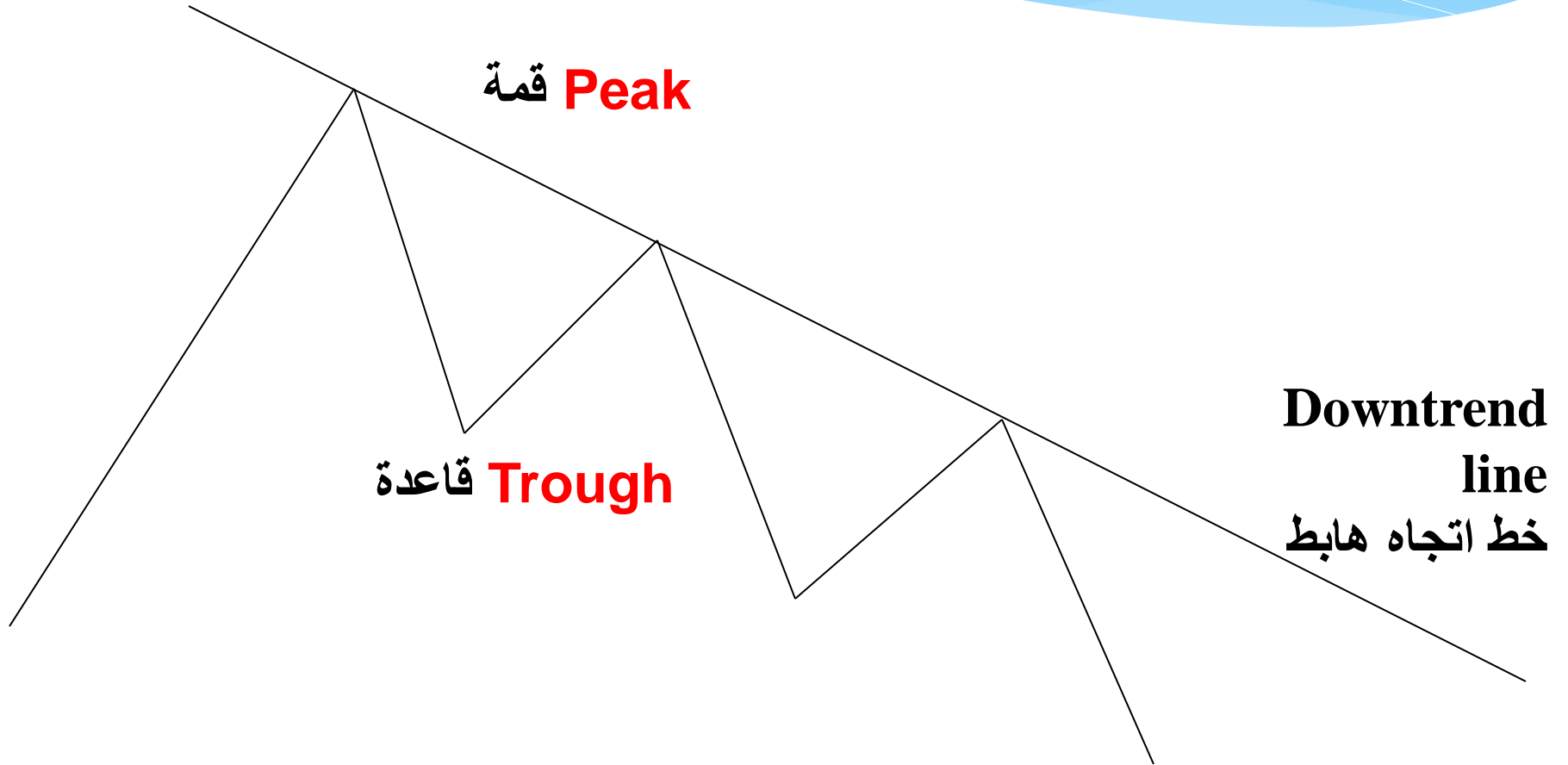
الاتجاه الصاعد

Uptrend



أعلى فأعلى وأدنى فأعلى Higher highs & higher lows

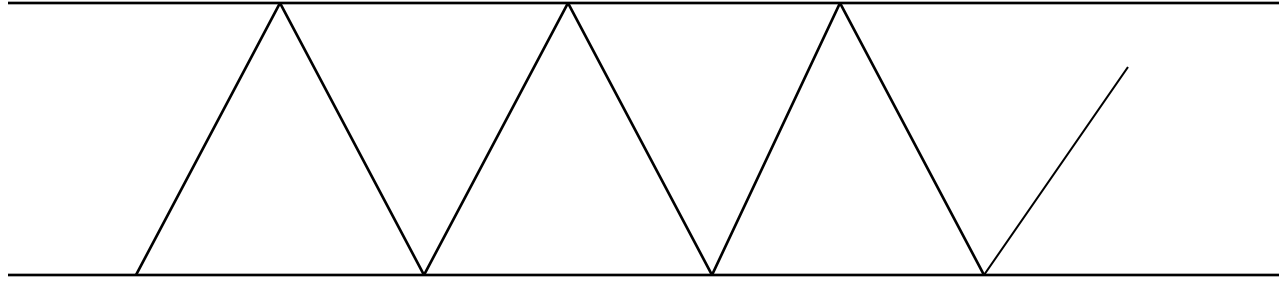
# Downtrend اتجاه هابط



أعلى فأدنى وأدنى فأدنى Lower highs & lower lows

# اتجاه الأسعار الأفقي أو الجانبي

## Horizontal Trading Range



**Sideways: Horizontal peaks and troughs. Lateral price movement.**

تتقلب الأسعار داخل منطقة سعريه معينه صعودا وهبوطا

قمم الأسعار في مستوى واحد تقريبا (سقف).

وقواعد الأسعار في مستوى واحد تقريبا (أرضية).

تسير الأسعار في اتجاهها،  
ويستمر الاتجاه حتى يقابل قوة معاكسة له تغير مساره

لكل اتجاه نهاية  
فارتفاع الأسعار أو هبوطها لا يمكن أن يستمر إلى الأبد.

## Identifying Trends

## Sideways Trend

## Downtrend

## Support Becomes Resistance

## Resistance

Uptrend

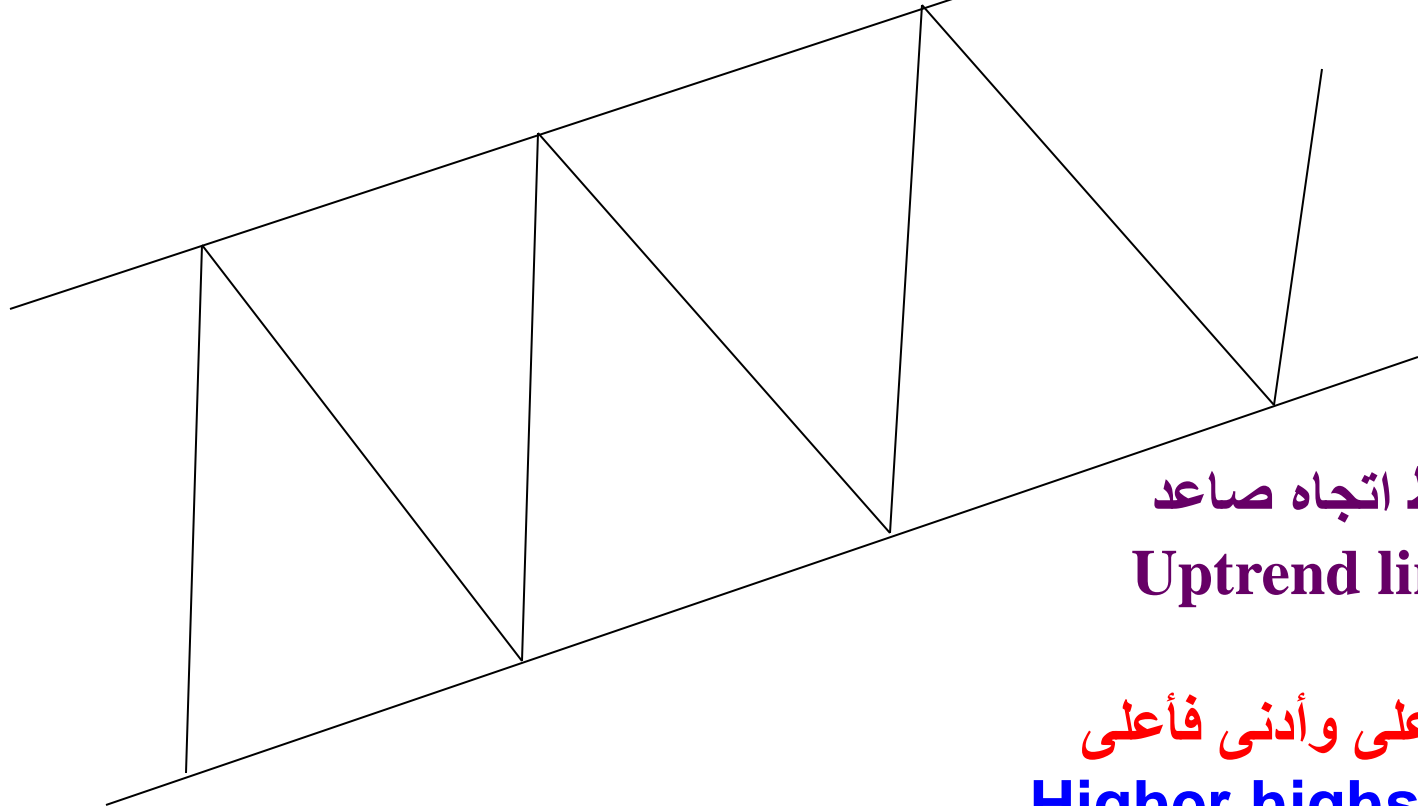
## Resistance Becomes Support

## Support

# قناة صاعدة Upchannel

خط قناة أو خط العودة

Channel or Return line



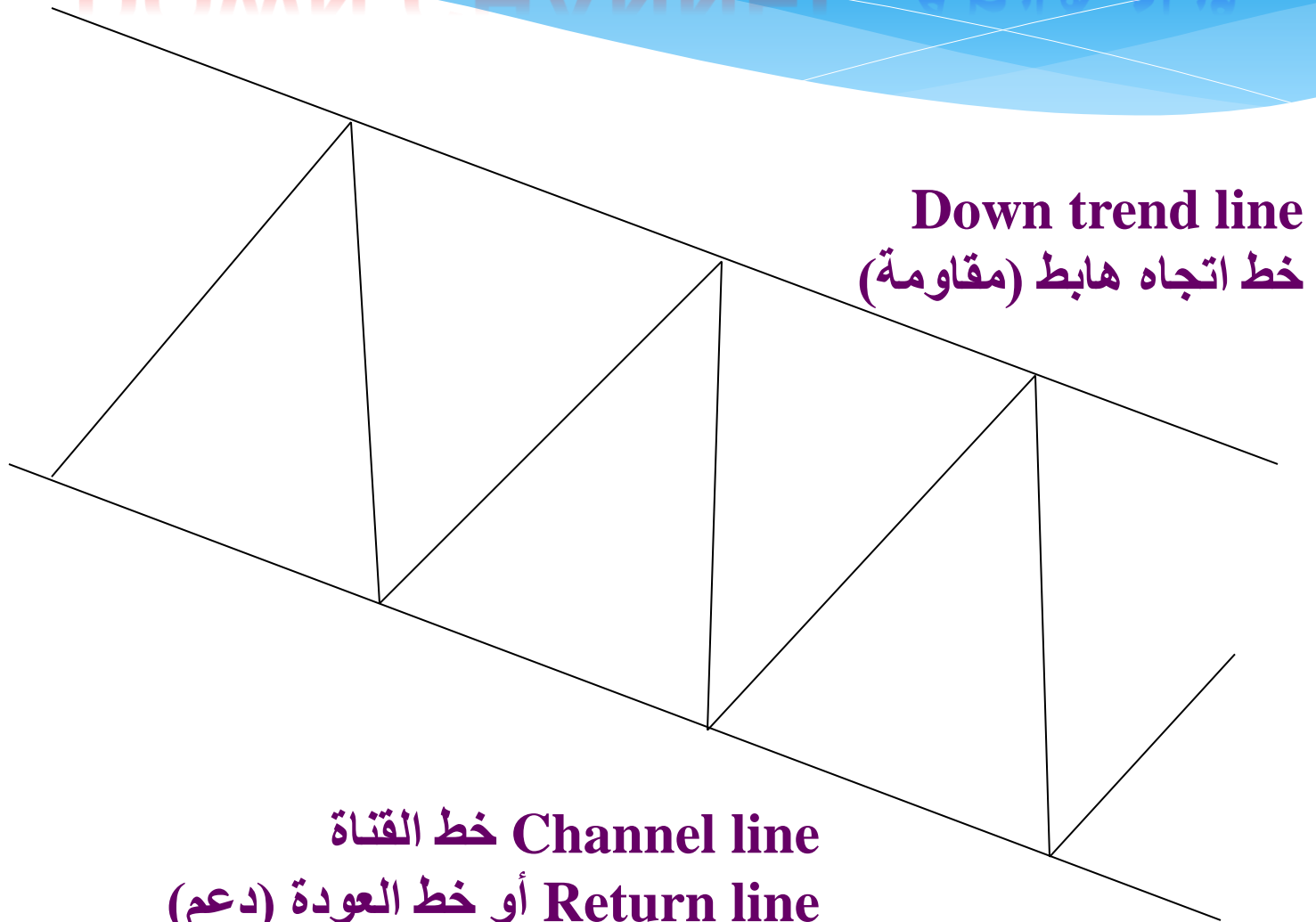
خط اتجاه صاعد

Uptrend line

أعلى فأعلى وأدنى فأعلى

Higher highs & lows

# DOWN CHANNEL قنّاء هابطة



خط القناة Channel line  
Return line أو خط العودة (دعم)

أعلى فأدنى وأدنى فأدنى Lower highs & lows



ويحدد المستثمرون اتجاه السهم من خلال تحديد اتجاه القمم والقيعان التي يكونها

وتتنطوى أهمية تحديد الاتجاه أن العديد من المستثمرين يعتقدون أن السهم سوف

يواصل بصورة عامة تحركه في نفس الاتجاه الذي يتحرك فيه ويتوقع هؤلاء

المستثمرون أن يواصل السهم الذي يكون اتجاهه صاعدا صعودا قويا صعوده وأن

يواصل السهم الذي يكون اتجاهه هابطا هبوطا قويا هبوطه.

\* والعديد من المستثمرين يرسم خطوطا للمساعدة في تحديد الاتجاه

\* ويمكن ان يرسم المستثمرين أيضا خطوطا للربط بين القمم وكذلك للربط بين

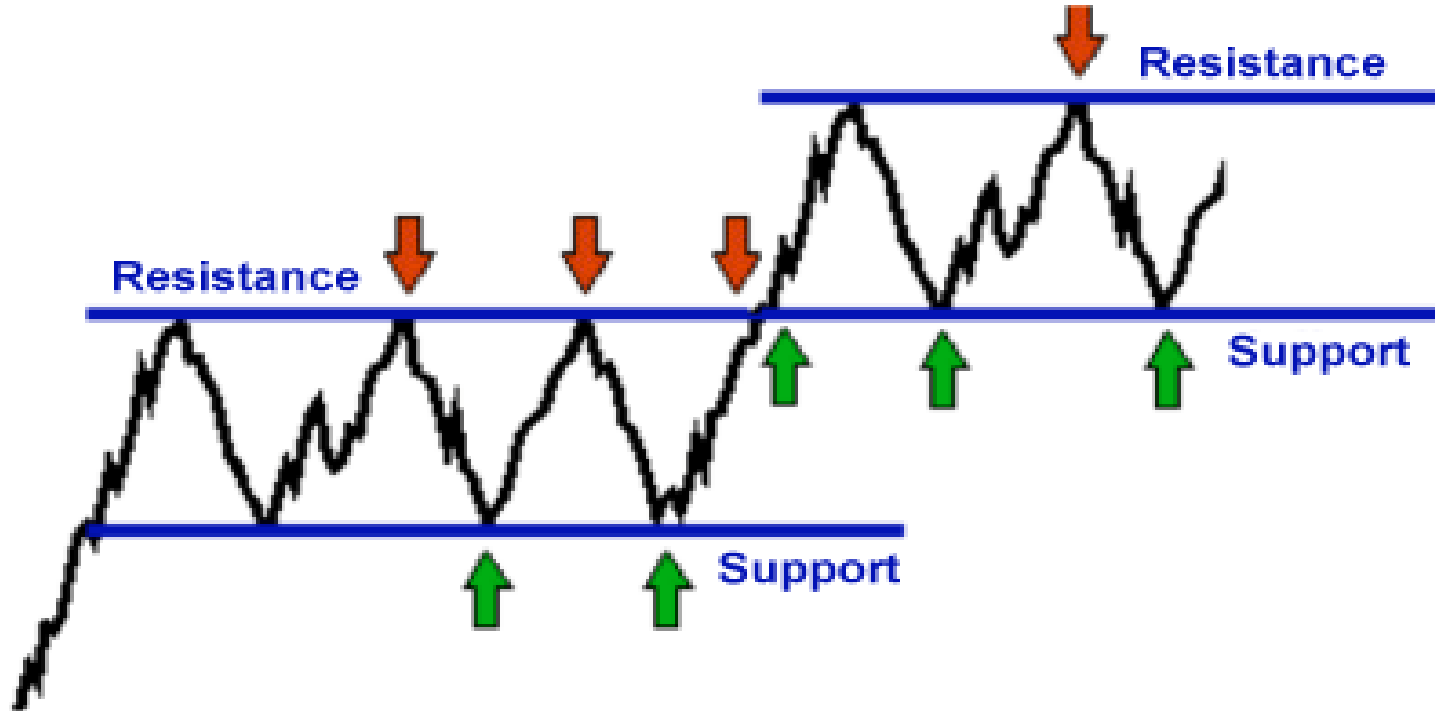
القيعان وتعرف هذه الخطوط بمستويات الدعم والمقاومة

# مستويات الدعم والمقاومة

## Support & Resistance

\* مستويات الدعم والمقاومة هي المستويات السعرية التي يجد السهم صعوبة في اختراقها

\* وفي حالة كسر السهم دعما أو مقاومة يمكن أن يكون ذلك بمثابة إشارة للبيع أو الشراء



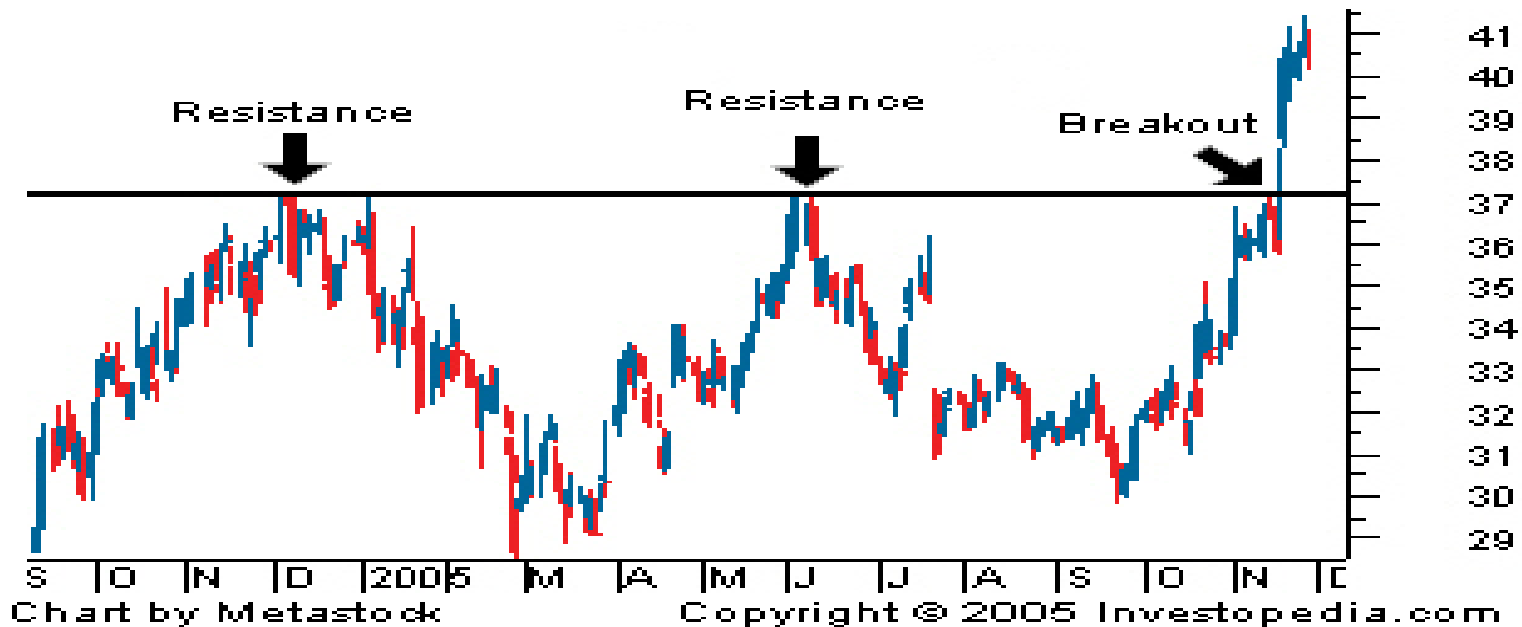
## \* على سبيل المثال

لنفترض أن السهم كسر مستوى المقاومة وهو المستوى الذي تراجع عنده السهم أكثر

من مرة في السابق ....

يعتقد المستثمرون أنه يوجد فرصة جيدة بأن يواصل السهم ارتفاعه لأنه اخترق المقاومة ....

لذلك : قد يكون الوقت الذي تم فيه كسر المقاومة وقتاً مناسباً للشراء



## \* على عكس المثال السابق

فى حالة هبط السهم دون مستوى الدعم ....

يعتقد المستثمرون أنه قد يواصل هبوطه ....

لذلك : عادة ما يكون الوقت الذى تم فيه كسر الدعم وقتاً جيداً للبيع



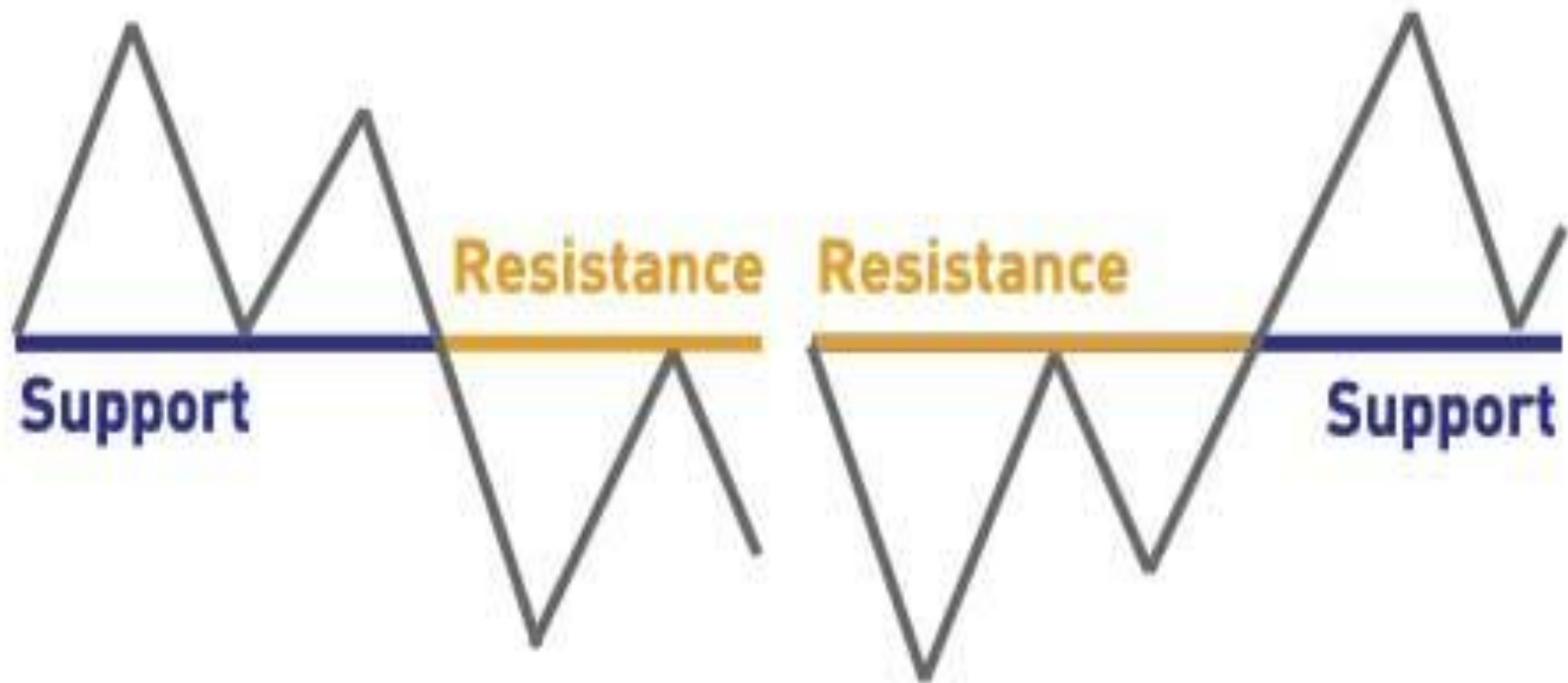
# تبادل الأدوار

## ROLE REVERSAL

عندما يقوم السعر باختراق أي من الدعم أو المقاومة، فإنهما يتبادلان أدوارهما.

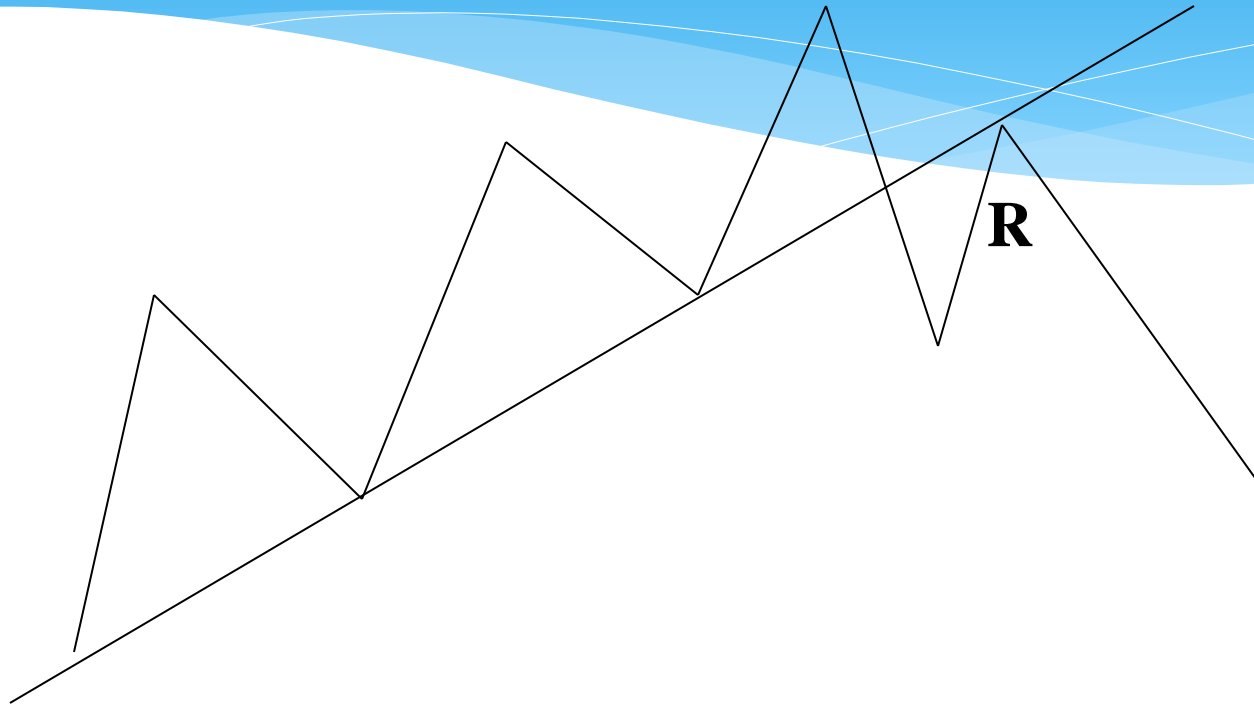
فتتحول المقاومة إلى دعم والدعم إلى مقاومة

## Role Reversal Scenario

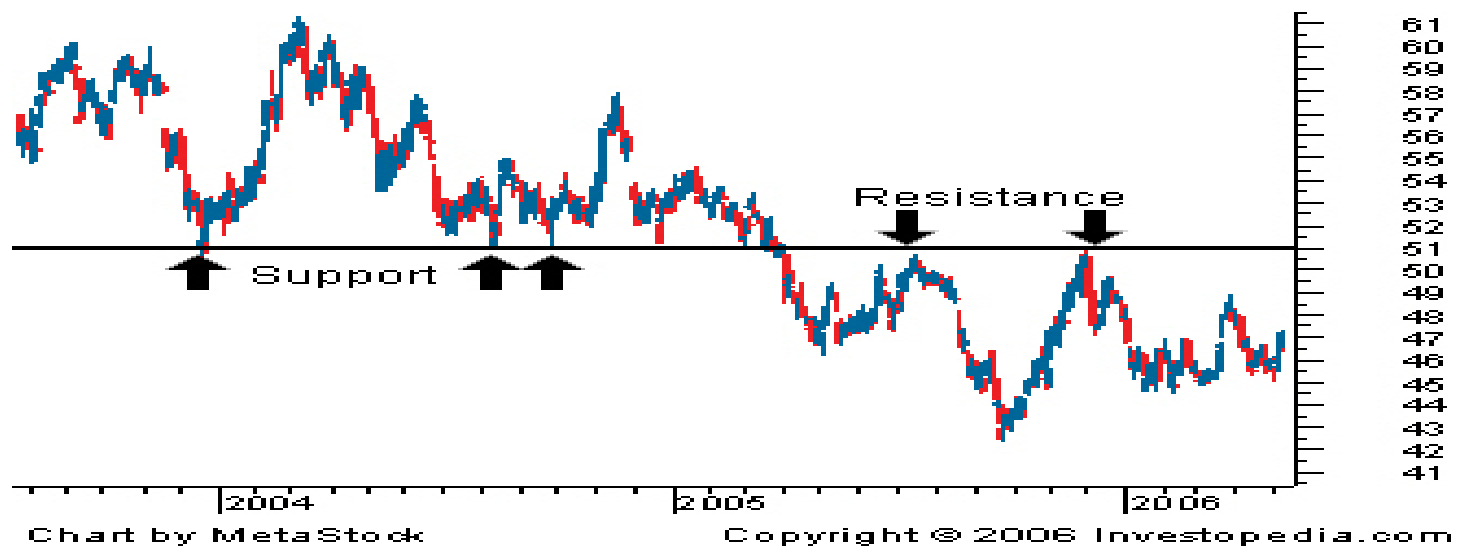
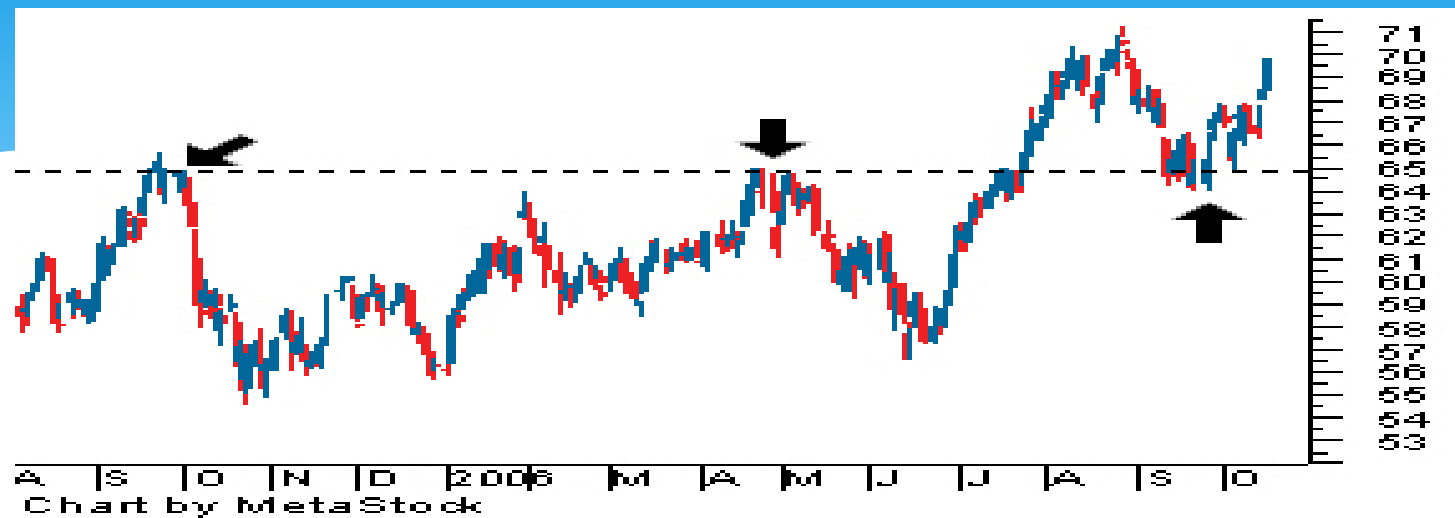


**Role Reversal**

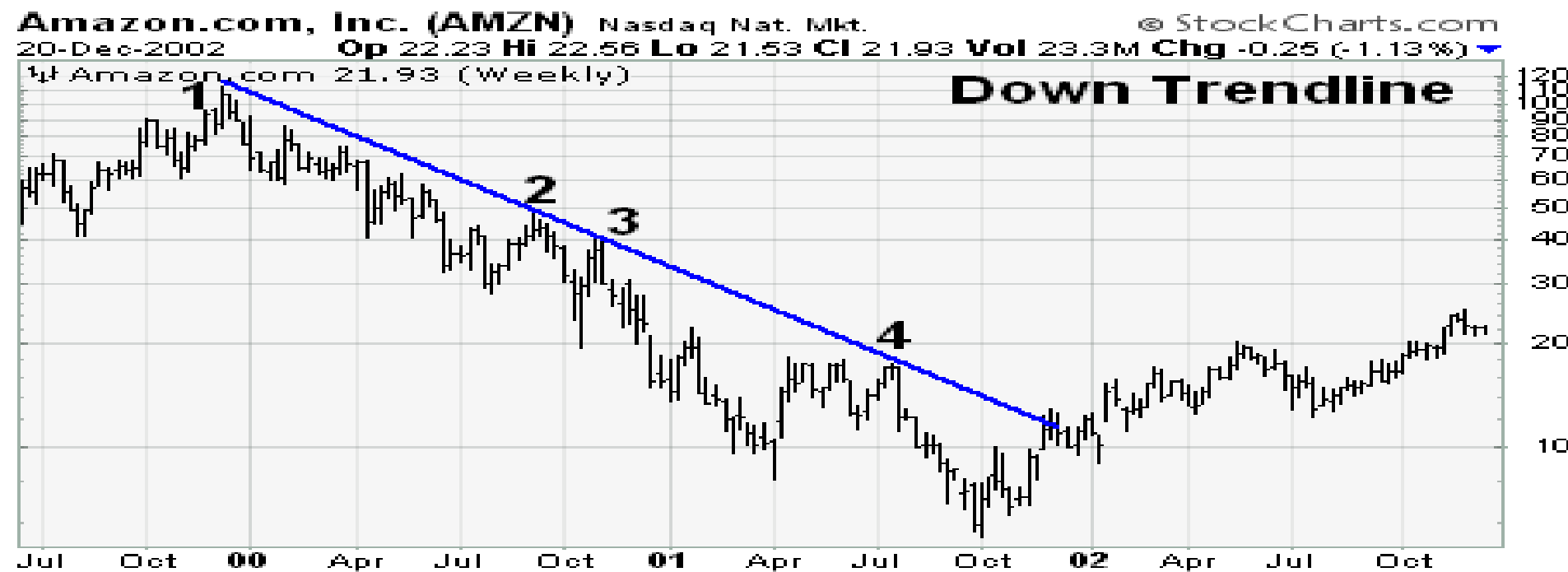
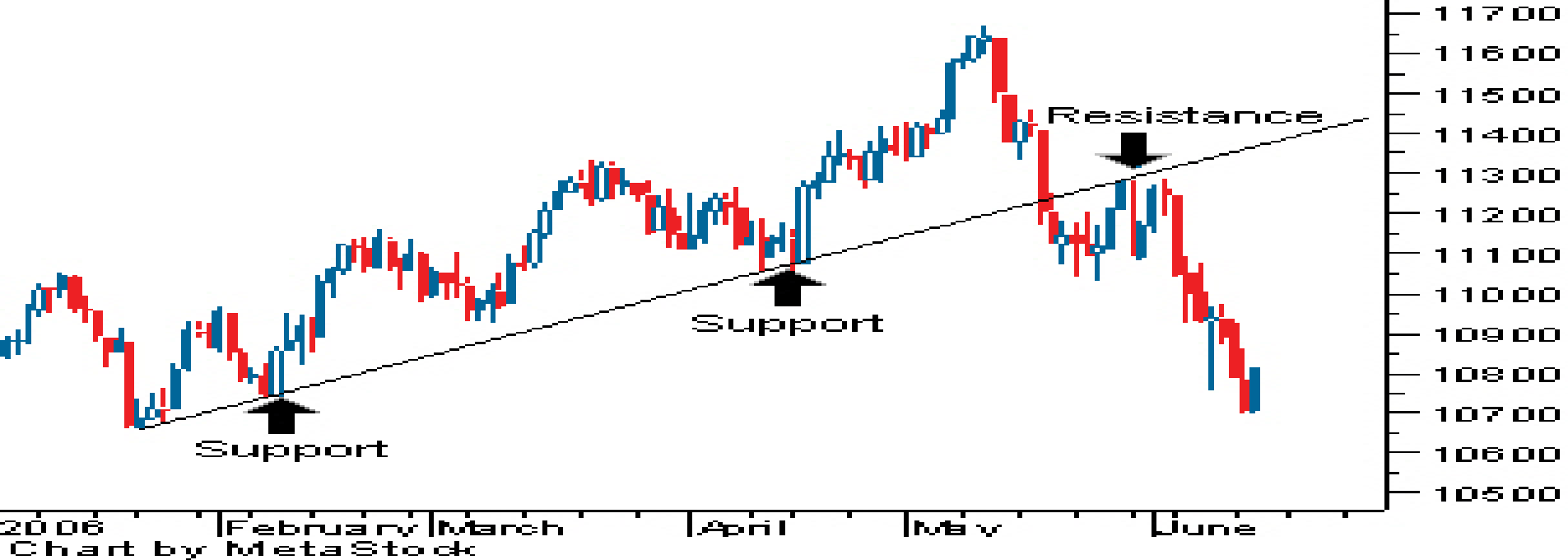
تبادل الأدوار

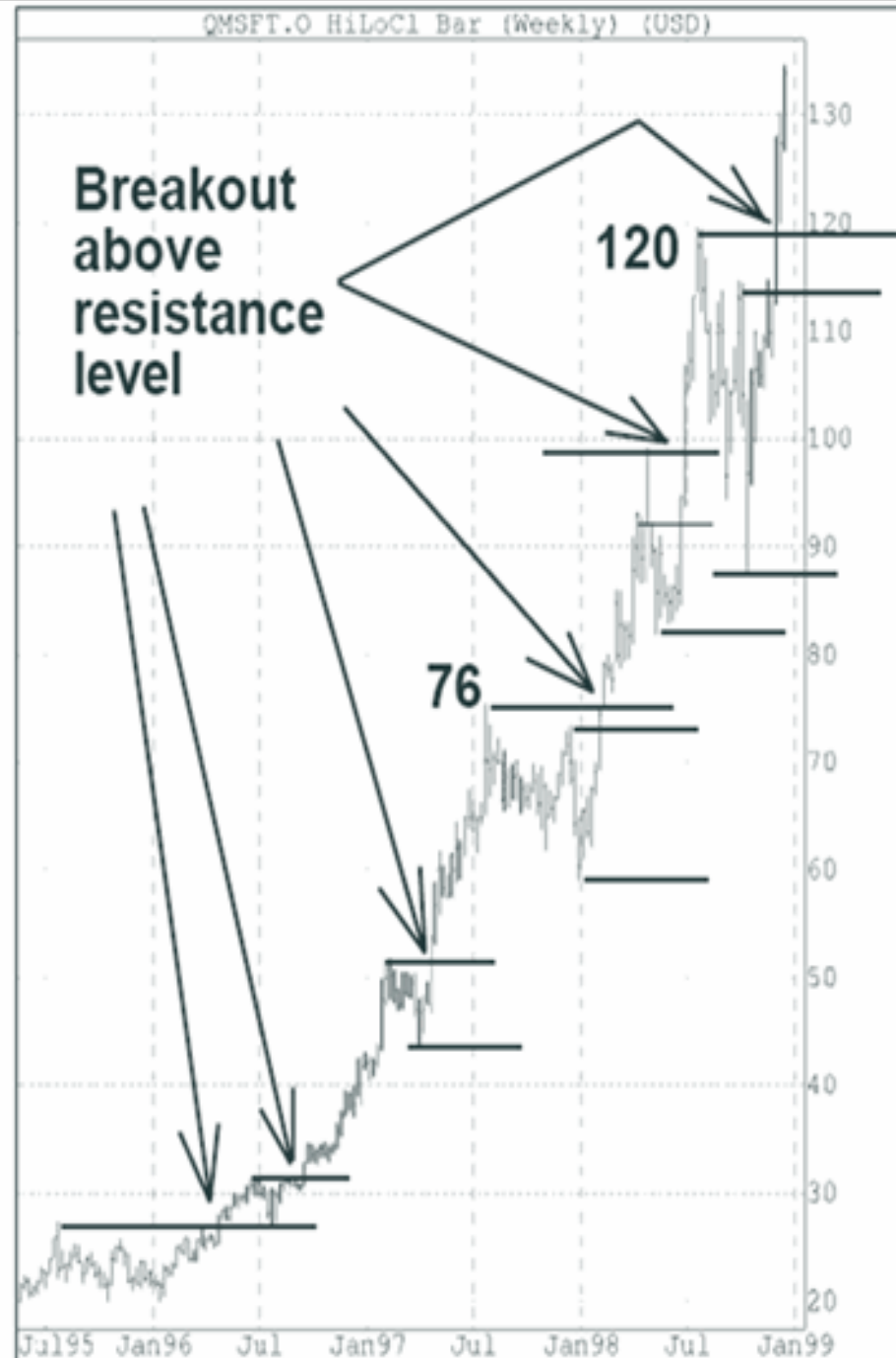
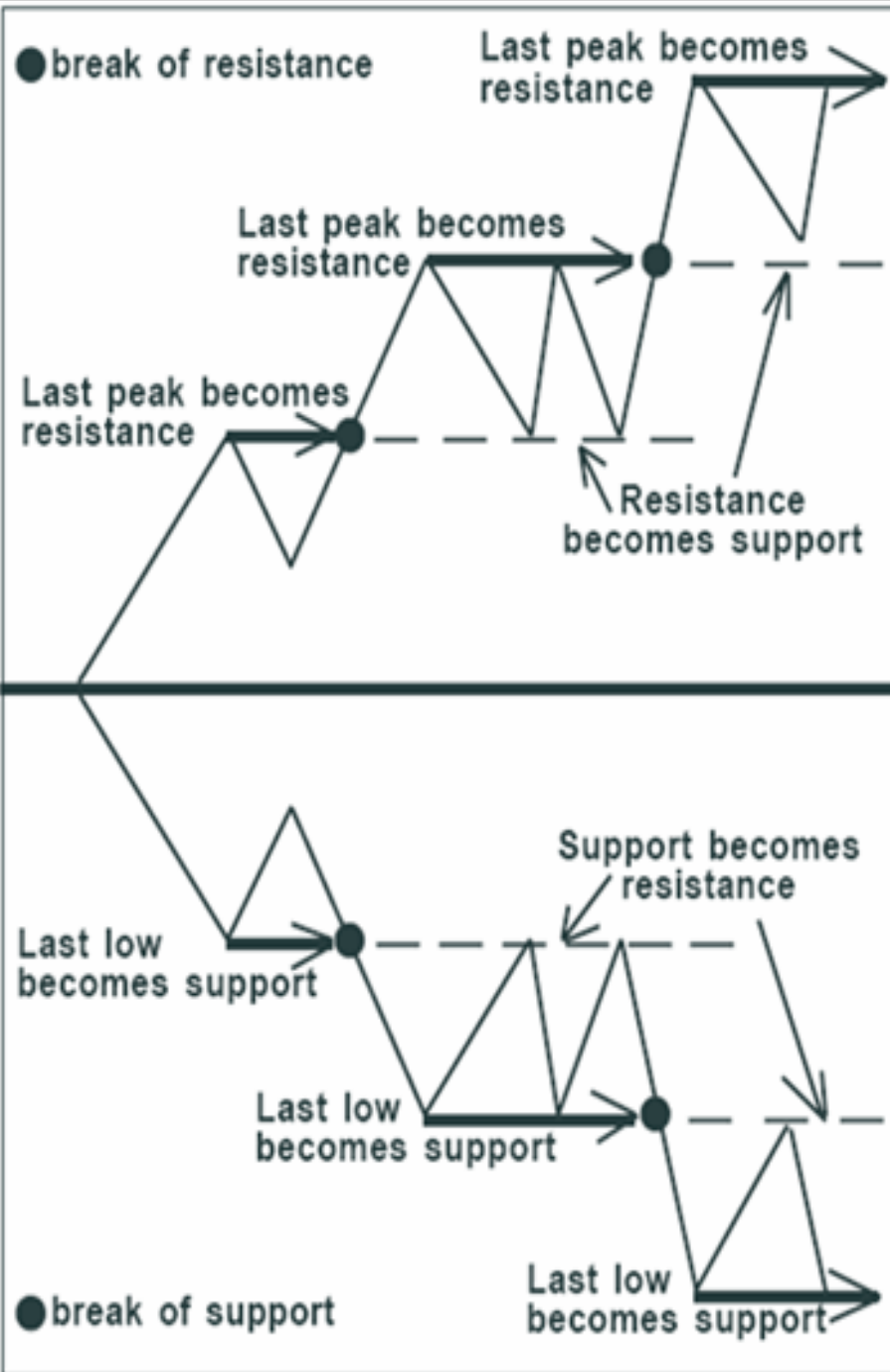


حركة عودة **R = Return move**





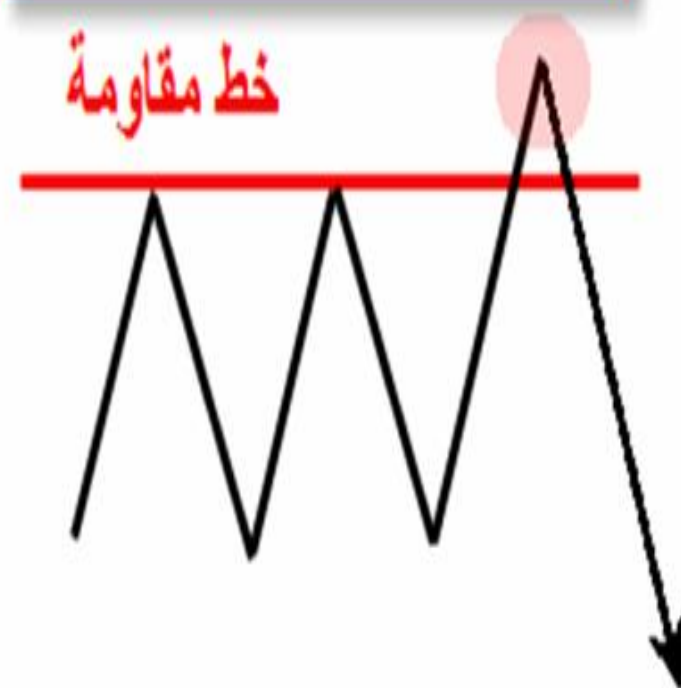






مصيصة الةببة السهم يكسر  
مستوى الءعم ثم یرء الى اعلى

مصيصة الثیران السهم یءرق  
مستوى المقاومة ثم یرء الى اسفل



# Price Patterns

# النماذج السعرية

بعد ربط مستويات والمقاومة قد تشبه حركة السهم السعرية شكلاً معيناً  
ويطلق على هذه الاشكال ( النماذج السعرية ) وهى طريقة أخرى من  
طرق التحليل الفنى

ويمكن أن تركز النماذج السعرية على مستويات الدعم والمقاومة مما  
يسمح للمستثمرين بالتنبؤ بحركات أكثر تحديداً وتحديد إشارات شراء  
وبيع أكثر دقة

# الأنماط السعرية

اولا : النماذج الاستمرارية

ثانيا : النماذج الانعكاسية

# اولا : النماذج الاستثمارية

- 1- الكوب والعروة
- 2- المثلث المتصاعد
- 3- المثلث الهابط
- 4- المثلث المتماثل
- 5- الاعلام
- 6- القنوات السعرية
- 7- الراس و الكتفين الاستمراري

# 1- الكوب والعروة Cub & Handle

➤ وهو أحد النماذج الاستمرارية التصحيحية الإيجابية والتي تتكون بعد ارتفاع للسهم أي أنها تتكون خلال ترند صاعد وهي تمثل فترة استراحة للسهم يحدث بعدها اختراق للأعلى .

➤ وفي هذا النموذج يكون هناك جزءان :

➤ 1/ الكوب، ويتكون بعد ارتفاع للسهم ويظهر على شكل قاع دائري .

➤ 2/ العروة، ويتكون بعد أن يكتمل إنشاء الكوب ويكون في الجهة اليمنى للكوب

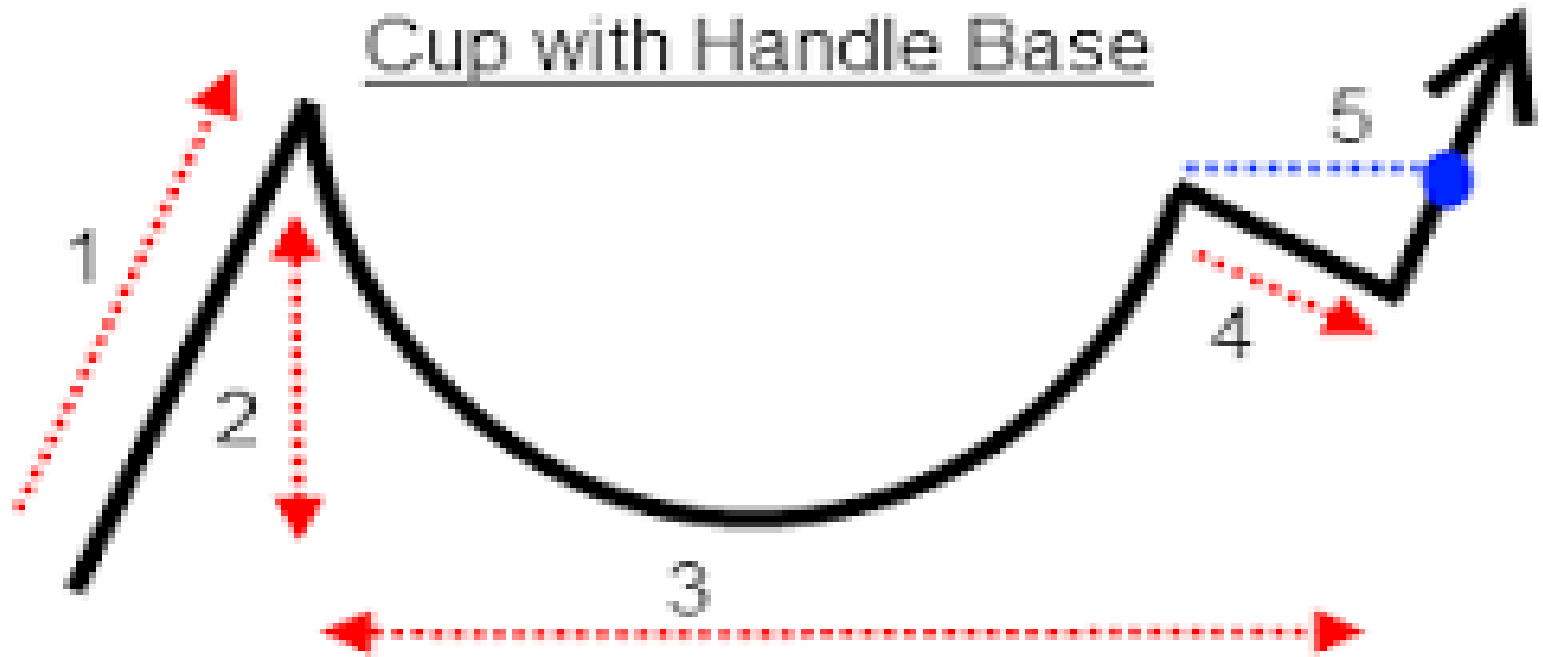
# • شروط النموذج

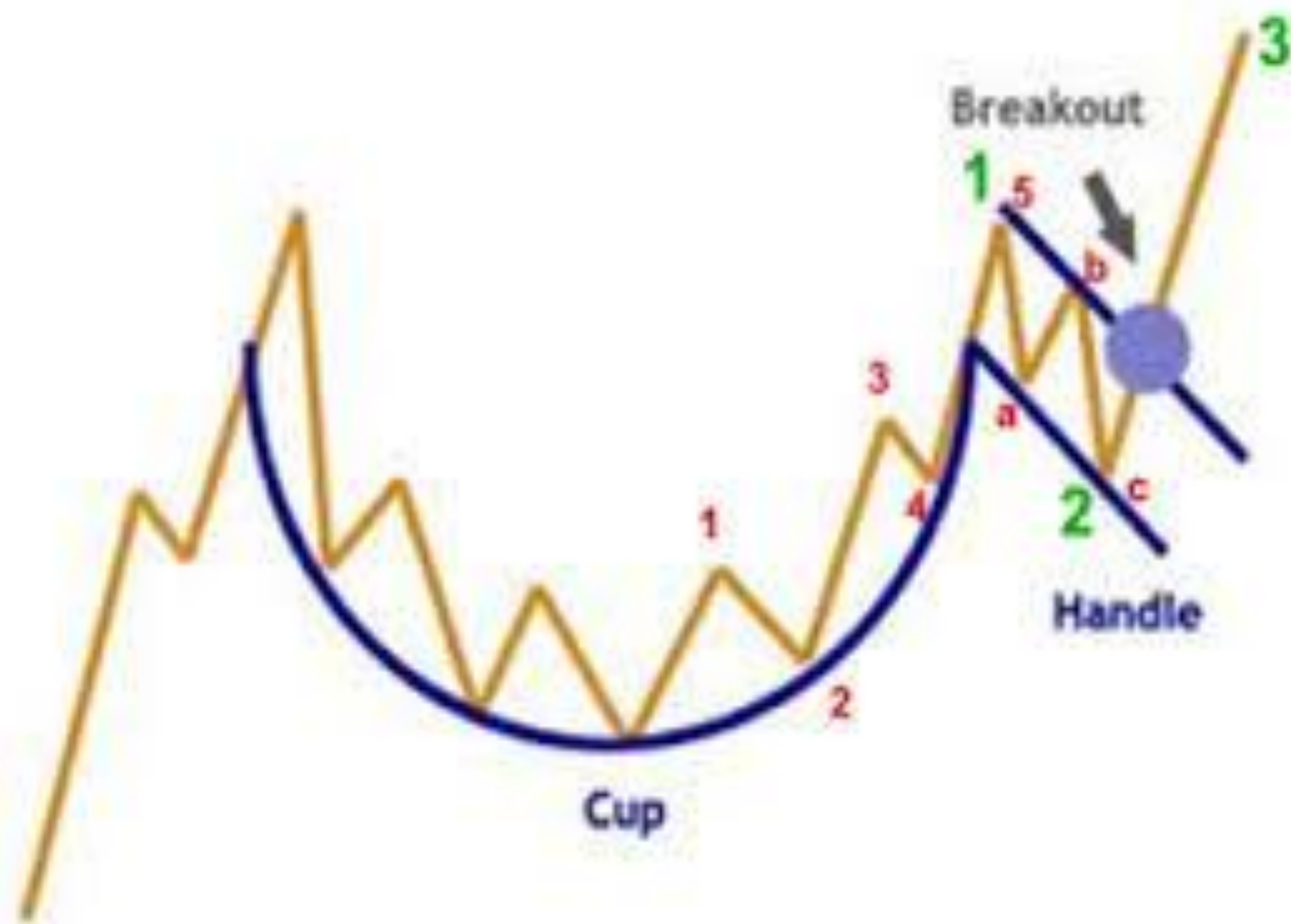
- 1- بما انه نموذج أستمراضي في الأساس فان حركة السعر التي تاتي بعده تكون في نفس اتجاه حركة السعر التي تاتي قبله (في الأسهم لا تأتي ألا بشكل صعودي أما في العملات فقد تاتي بعد ترند هابط او صاعد و يستمر السعر في حركته بعد ذلك في نفس الاتجاه)
- 2- يتكون النموذج من قاعين متتالين الاول هو قاع كبير يسمى الكوب و يفضل أن يأتي على شكل حرف U و ليس حرف V أما القاع الاخر فهو عباره عن قاع صغير يأتي بعد القاع الكبير و يسمى بالعروه و في بعض الاحيان لا تجده على شكل قاع بل قد ياتي على شكل نموذج الرايه أو نموذج العلم .
- 3- يفضل أن لا يتجاوز (يصح) قاع الكوب اكثر من المسافه بين الثلث الى النصف من حركة السعر السابقه و يجب أن لا يتجاوز بأى حال من الأحوال أكثر من الثلثين اما بالنسبه لقاع العروه فيجب ألا يتجاوز أو يصح أكثر من ثلث المسافه السابقه و كلما قل مسافه التصحيح في العروه كلما كان أفضل .
- 4- الخط الواصل بين قمم النموذج يسمى بهط المقاومه و يفضل أن تأتي القمم كلها في نفس المستوى بقدر الامكان
- 5- في حالة الأسهم يفضل أن يكون هناك حجم تداول قوى مع أختراق خط المقاومه لأعلى



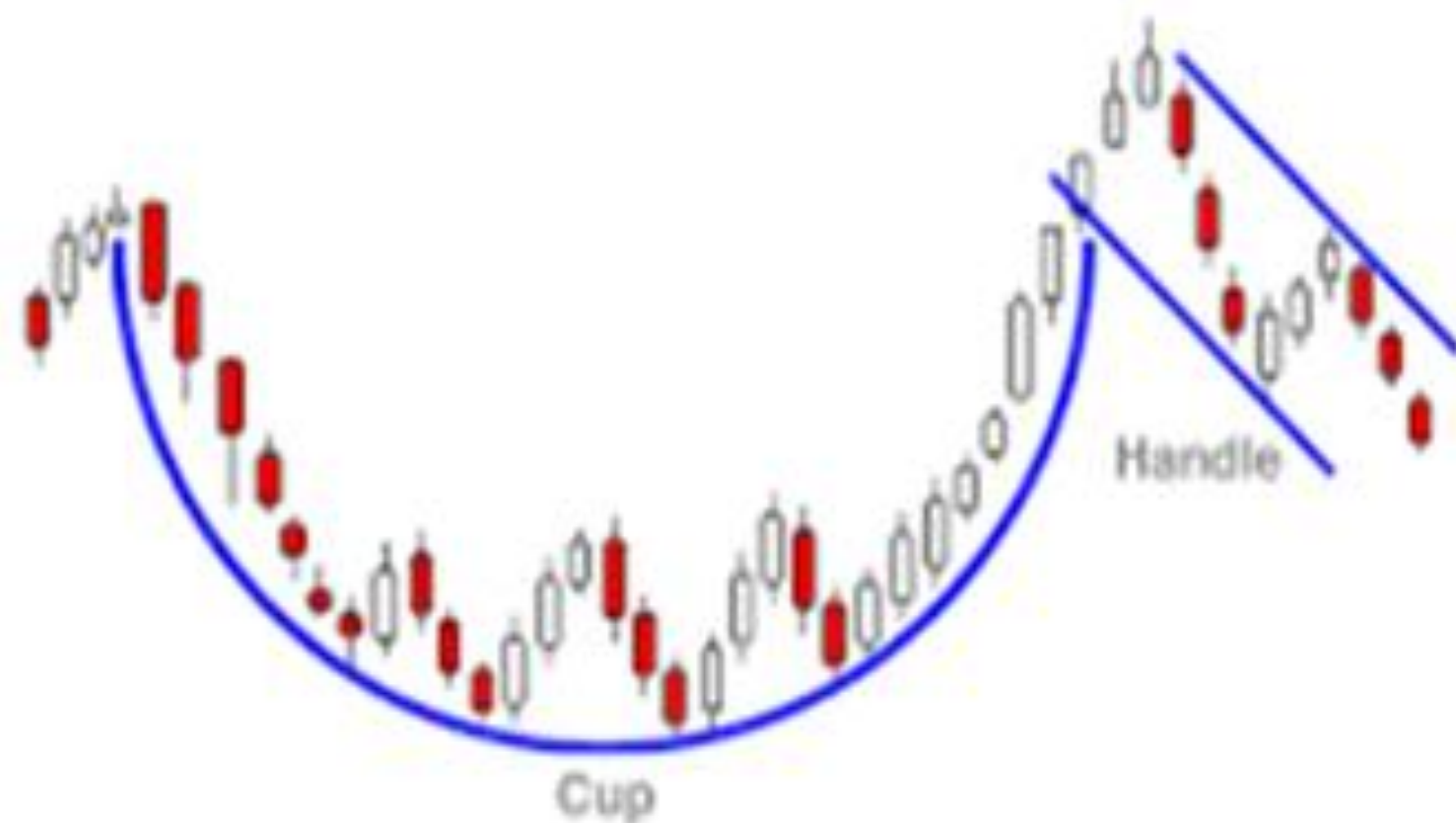
## تحديد الهدف

يتم عن طريق الطريقة العمودية  
يتم قياس المسافة بين قمة النموذج الثانيه (القمة الثانيه بالنسبه للكوب و القمة الوسطى بين الكوب والعروه) و بين قاع الكوب ثم جمعها على نقطة الأختراق للحصول على هدف النموذج





# Cup and Handle



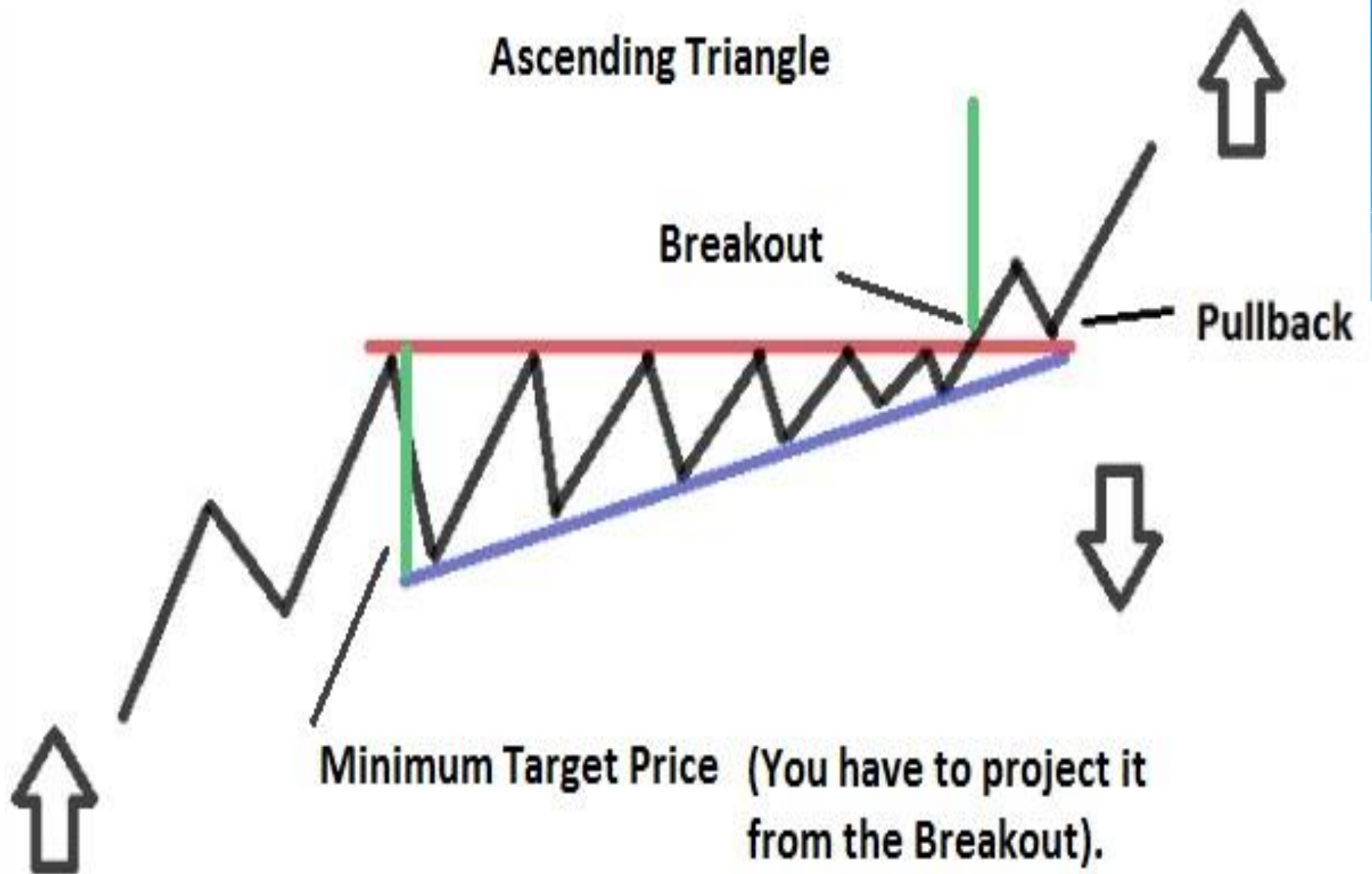
## 2- المثلث المتصاعد : Ascending Triangle

- المثلث التصاعدي هو نموذج إيجابي يتكون أثناء ترند صاعد . ولكن أحياناً يتكون المثلث الصاعد عندما يسير السهم في ترند هابط ويكون نموذجاً معاكساً ويشير إلى الارتفاع .
- وسواء كان تكوينه أثناء ترند صاعد أو هابط فالمثلث الصاعد هو نموذج إيجابي يشير إلى التجميع .

## • شروط النموذج

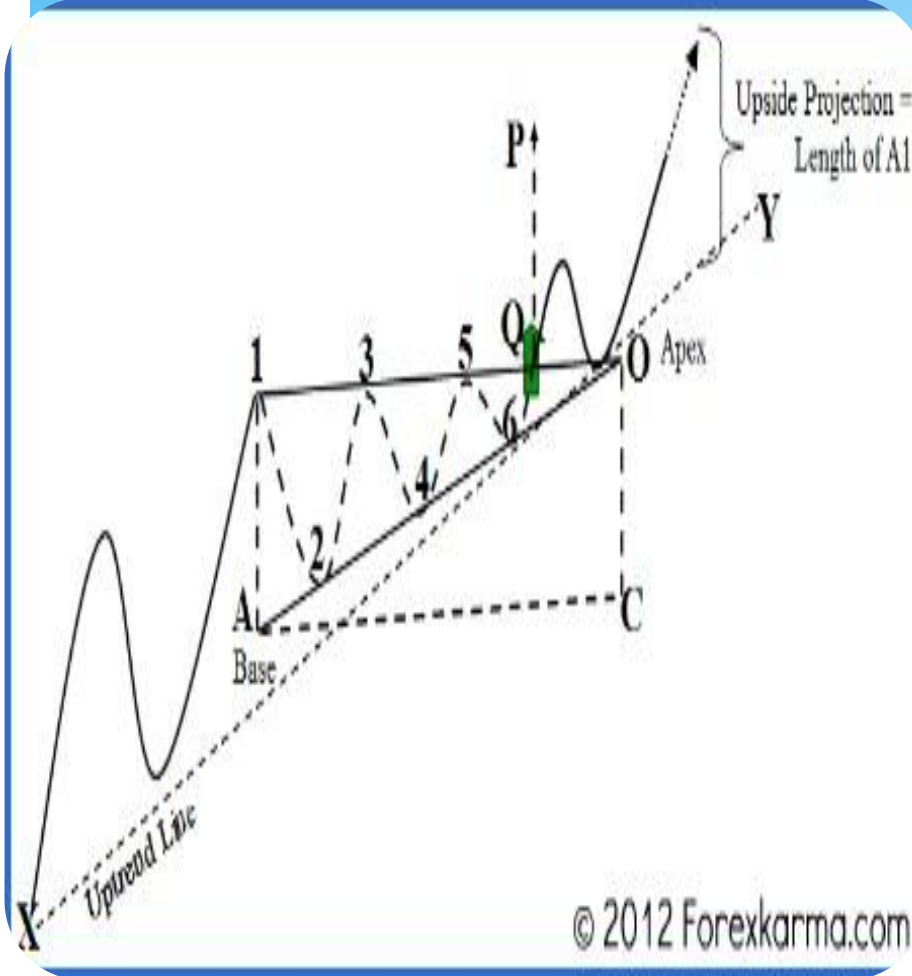
- 1- ليس من المهم التركيز على حجم التردد الذى يسبقه و شكله و هذ بسبب ان هذا النموذج فى النهايه هو نموذج شرائى بغض النظر ان كان انعكاسى او أستمرارى .
- 2- ياتى الخط العلوى بشكل عرضى و يتم رسمه على قمتين على الأقل مع العلم ان القمتين يمكن ان لا ياتوا فى نفس المستوى و ألا انهم يجب أن يكونوا متقاربين فى الحجم و الارتفاع تقريبا و يجب ان يكون هناك مسافه بينهم جيده .
- 3- عامل الوقت مهم خصوصا فى الأسهم او بعض السلع فهو غالبا يأخذ بضع أشهر قبل ان يكتمل و غالبا ما تكون مده النموذج محصوره بين 3 أسابيع الى 3 شهور .
- 4- حجم التداول ينخفض كلما أستمر السعر داخل النموذج و هذا يشير الى الهدوء الذى يسبق العاصفه و غالبا ما يتحرك السعر بقوه بعد الخروج من النموذج .
- 5- فى بعض الأحيان يحدث اعاده اختبار على الحافه العليا للمثلث قبل أن يكمل السعر اتجاهه لأعلى .

## Ascending Triangle



## تحديد الهدف

و غالبا ما يتم حسابه عن طريق الطريقه العموديه و التي شرحناها من قبل  
بمجرد الكسر يتم حساب أكثر منطقه مستعرضه فى المثلث ثم يتم جمعها على منطقه الكسر  
لحساب الهدف .



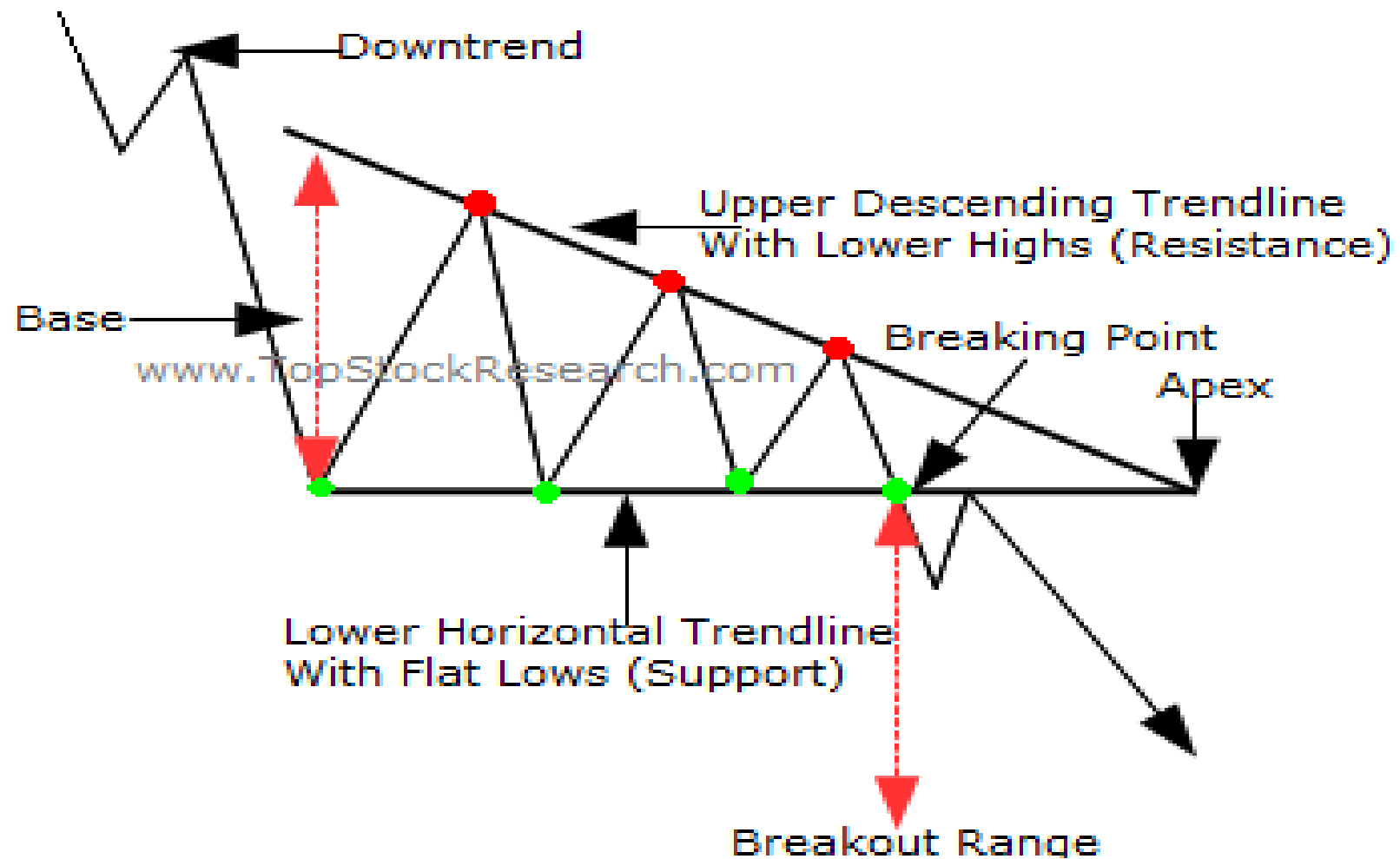
### 3- المثلثات المنحدرة descending triangles

- وهي عكس المثلثات الصاعدة وعادة توجد في الداون ترند وعندما يحدث هذا الشكل في السهم في الترند الهابط فغالبا يحدث انخفاض للسهم ،الفرق بينه وبين المثلث المثلث المتصاعد ان المثلث التصاعدي يكون الجزء العلوي منه مستوي ( فلات ) بينما النموذج التنازلي الجزء العلوي منحدر والسفلي مستوي



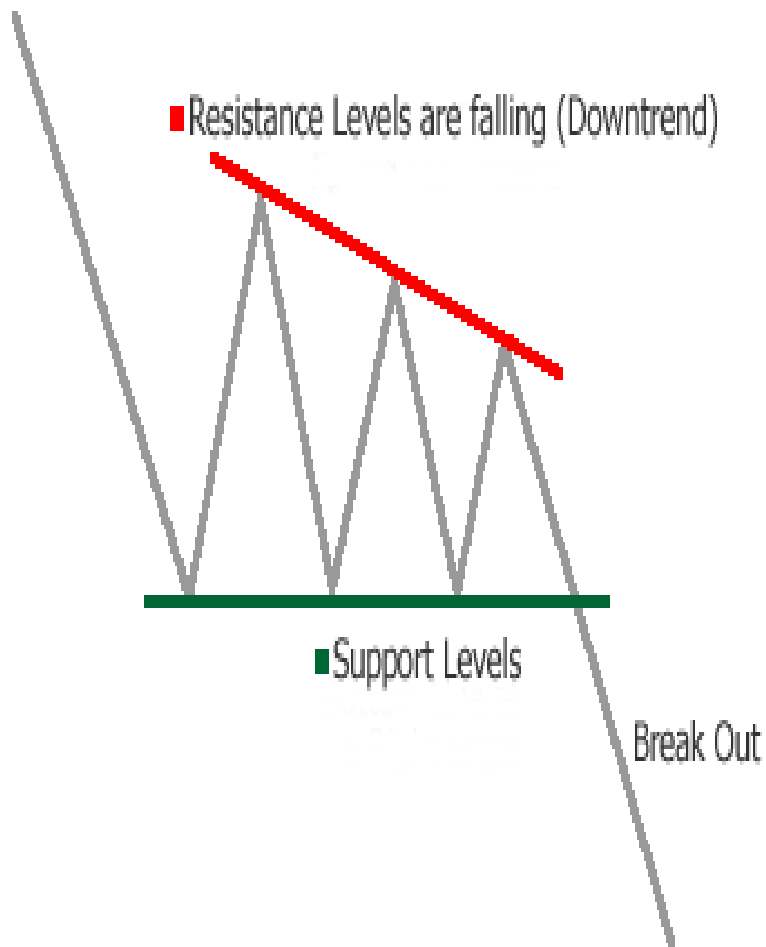
## • شروط النموذج

- 1- ليس من المهم التركيز على حجم التردد الذى يسبقه و شكله و هذ بسبب ان هذا النموذج فى النهايه هو نموذج بيعى بغض النظر ان كان انعكاسى او أستمراى .
- 2- ياتى الخط السفلى بشكل عرضى و يتم رسمه على قاعين على الأقل مع العلم ان القاعين يمكن ان لا ياتوا فى نفس المستوى و انهم يجب أن يكونوا متقاربين فى الحجم و الارتفاع تقريبا و يجب ان يكون هناك مسافه بينهم جیده .
- 3- عامل الوقت مهم خصوصا فى الأسهم او بعض السلع فهو غالبا يأخذ بضع أشهر قبل ان يكتمل و غالبا ما تكون مده النموذج محصوره بين 3 أسابيع الى 3 شهور .
- 4- حجم التداول ينخفض كلما أستمى السعر داخل النموذج و غالبا ما يتحرك السعر بقوه ووسط حجم تداول عالى بعد الخروج من النموذج ألا انه بسبب ان هذا النموذج هو نموذج تصريفى فأن زياده حجم التداول عند الكسر ليس بالضرورى
- 5- فى بعض الأحيان يحدث اعاده اختبار على الحافه العليا للمثلث قبل أن يكمل السعر اتجاهه لأعلى .



**Descending Triangle Chart Pattern**

## Descending Triangle Formation





## 4- المثلث المتماثل " المحايد " Symmetrical Triangle

- وهو عبارة عن نموذج استمراري محايد قد يحدث بعده صعود أو هبوط حسب المتغيرات التي ستحصل مستقبلاً .

- ولهذا فهذا المثلث نوعان إيجابي Bullish في حال تكونه خلال ترند صاعد و سلبي Bearish في حالة تكونه خلال ترند هابط .

- ومن مميزات هذا النموذج احتواؤه على الأقل على قمتين متناقصتين ((القمة الأولى أعلى من القمة الثانية والعكس "، وقاعين مرتفعين "القاع الأول أقل من القاع الثاني والعكس ".

- فإذا تم توصيل القمتين بخط مستقيم يلامس كلا منهما وتوصيل القاعين بخط يلامس كلا منهما ثم توصيل الخطين حتى يتقاطعا فإنه يتكون لدينا ما يسمى بالمثلث المتماثل

## • شروط النموذج

- 1- يجب ان يوجد ترند يسبق تكون النموذج و هذا الترند يكتمل فى اتجاهه بعد نهايه النموذج مره اخرى و يمكن اعتبار هذا النموذج كأى نموذج أستمرارى هو فى الأصل فتره يسير فيها الزوج أو السهم او كان فى اتجاه جانبى هذه الحركه غالبا ما تأتى كأستراحه محارب قبل أن يستمر فى تكمله الترند مره اخرى .
- 2- يجب تواجد 4 نقاط على الأقل حتى يتم رسم خطى المثلث عليها و يشترط ان تكون القاع الثانى أعلى من القاع الاول و القمه الثانيه أقل من القمه الاولى .
- 3- عامل الوقت مهم خصوصا فى الأسهم او بعض السلع فهو غالبا يأخذ بضع أشهر قبل ان يكتمل و غالبا ما تكون مدته النموذج محصوره بين 3 أسابيع الى 3 شهور كما من أن أهم ما يميز هذا النموذج هو انه يحمل علاقه بين الزمن و السعر فغالبا ما يكسر العسر المثلث فى المنطقه المحصوره ما بين الثلثين و الثلاثه أرباع مابين بدايه المثلث و نقطه تلاقى خطى المثلث بمعنى نفترض أن هناك مثلث تكون فى يوم 2010\1\1 و ان عند رسم الخطين المكونين للمثلث تلاقى الخطين عند يوم 2010\3\31 إذا فيجب توقع أن المثلث سيتم كسره بين يوم 2010\3\1 و يوم 2010\3\15 و هكذا .

4- حجم التداول ينخفض كلما أستمّر السعر داخل النموذج و هذا يشير الى الهدوء الذى يسبق العاصفه و غالبا ما يتحرك السعر بقوه بعد الخروج من النموذج.

5- يعتبر اتجاه كسر النموذج من الاشياء التى من الصعب أستنتاجها على الرغم من ان هذا النموذج أستمرارى و غالبا ما يكتمل السعر فى نفس اتجاه الترنّد السابق ألا أن من المفضل الانتظار حتى الكسر لتحديد الاتجاه الصحيح و يتم تأكيد الكسر بعده طرق منها طريقه ال3% و يتم حساب نسبة ال3% من سعر السهم مثلا حاليا ثم أنتظار كسر النموذج بهذا المقدار حتى يتم تأكيد الكسر او أستخدام قاعده 3أيام و هى تنص على أن يغلق السعر لمدّه 3 أيام بعد الكسر خارج النموذج لتأكيد حدوث كسر حقيقى و فى حاله الاسهم و أو السلع أو أيا كان من الموارد التى يمكن حساب حجم تداول لها غالبا يجب ان يحدث حجم تداول قوى و متزايد عند الكسر و خصوصا فى حاله المثلث الذى ياتى بعده اتجاه الصاعد .

6- فى بعض الأحيان يحدث اعاده اختبار على ضلع المثلث و خصوصا فى حاله أنه كان نمط المثلث

المتماثل الذى ياتى بعد ترنّد صاعد

## تحديد الهدف

### الطريقة العمودية

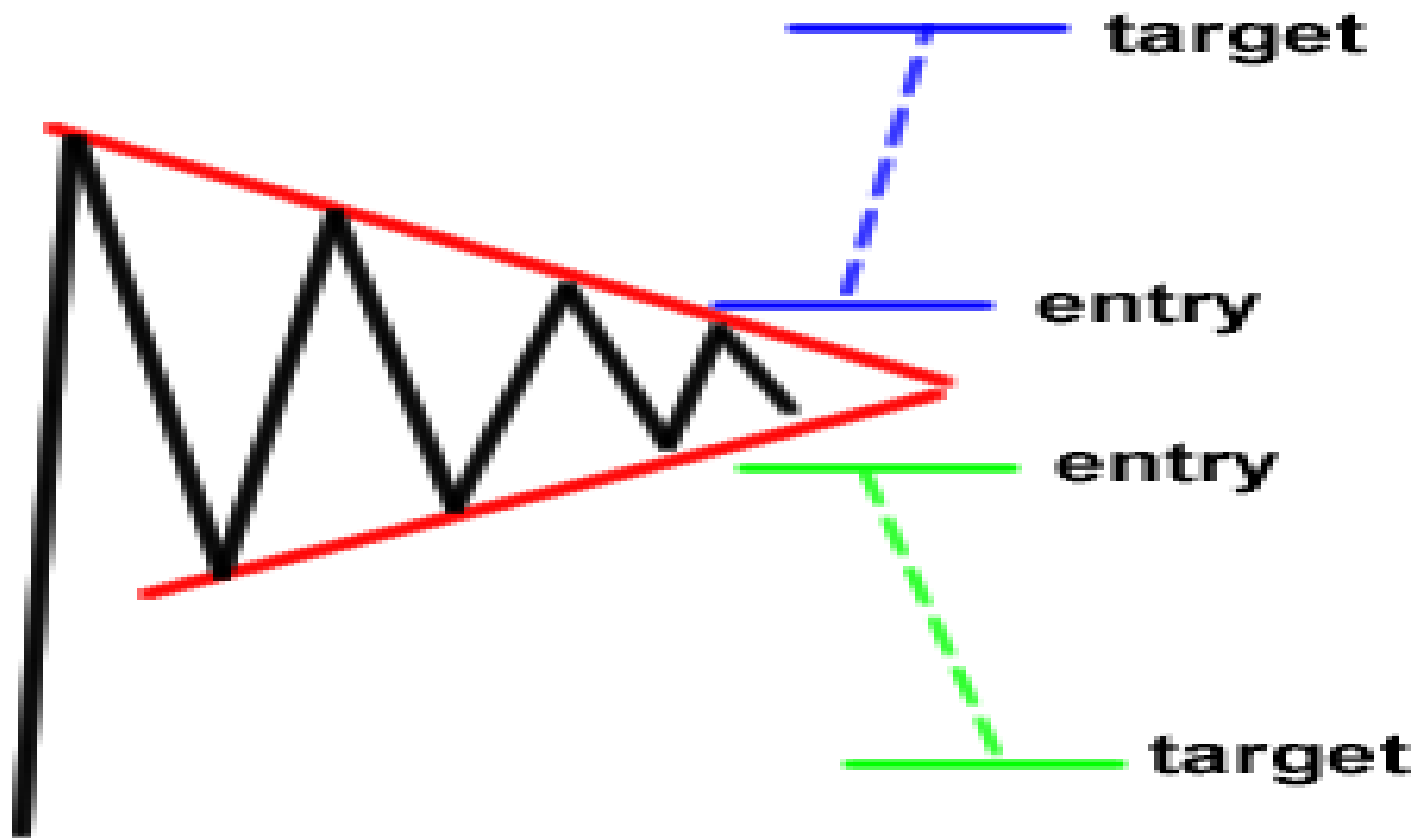
- و فيها يتم حساب المسافه بين ضلعى المثلث فى أكثر منطقه متسعه فى المثلث ثم أضافتها عند الكسر فى حاله المثلث الذى ياتى بعده أتجاه الصاعد او طرحها فى حاله المثلث الذى ياتى بعده أتجاه هابط .

### طريقة القناه

- و فيها فى حاله المثلث الذى ياتى بعده أتجاه الصاعد يتم رسم خط القناه على القاعين و الخط الموازى على القمه الأولى فى المثلث و يعتبر هدف النموذج هو خط القناه العلوى .
- أما فى حاله المثلث الذى ياتى بعده أتجاه هابط يتم رسم خط القناه على القمتين و الخط الموازى على القاع الاول فى المثلث و يعتبر هدف النموذج هو خط القناه السفلى .

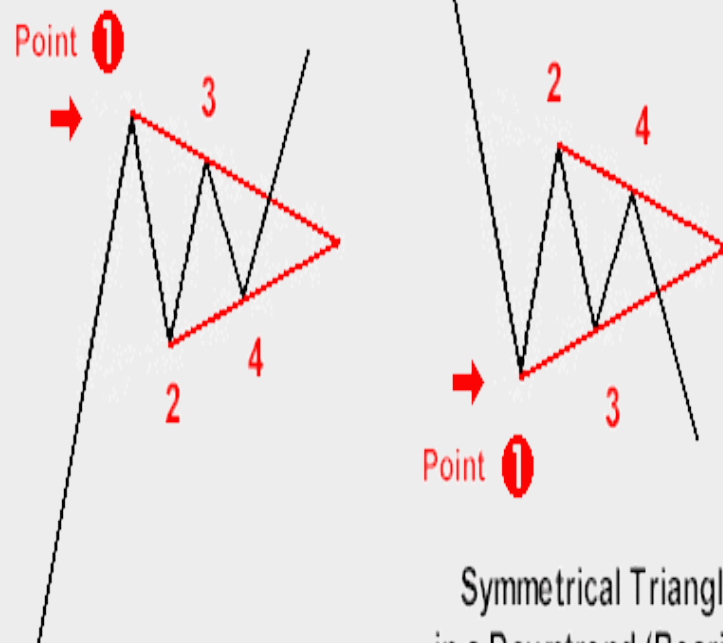


# Symmetrical Triangle





## Symmetrical Triangle in an Uptrend (Bullish)



## Symmetrical Triangle in a Downtrend (Bearish)

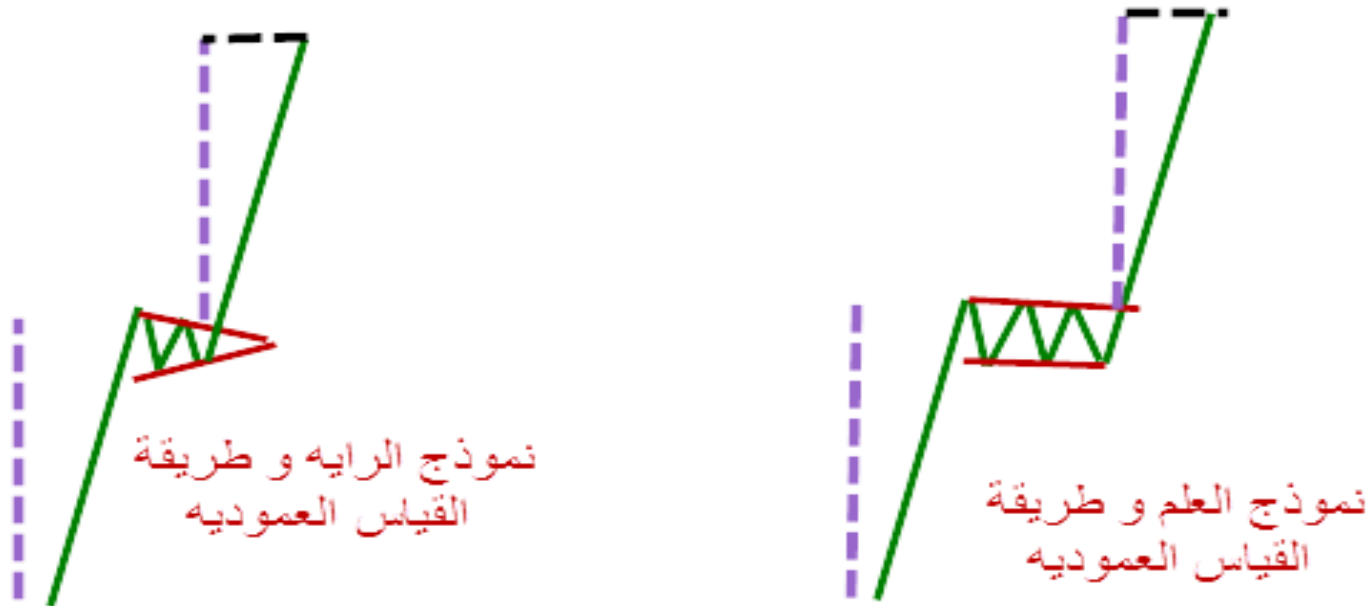
in a Downtrend (Bearish)  
symmetrical Triangle



# 5- الاعلام و الراية

## Flag pattern :

- يعتبر هذان النمطين من أشهر الأنماط الأستمراريه و يحملوا دلالة واضحة على الأستمرار و تعتبر تلك الانماط من الانماط قصيره المدى و هي عبارة عن أستراحة قصيره أثناء الترنند سواء كان صاعد ام هابط و غالبا ما يكون هذا الترنند مصحوب بحجم تداول قوى .



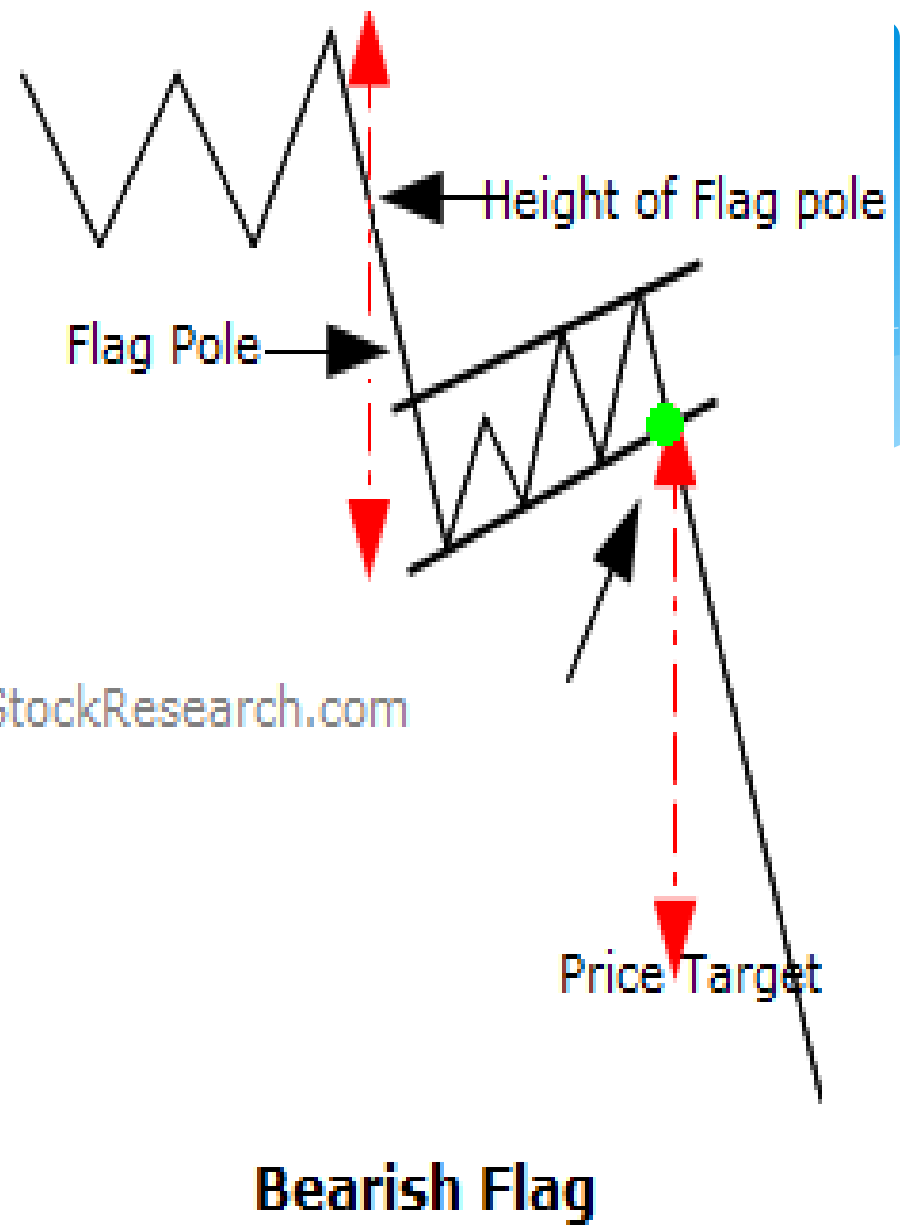
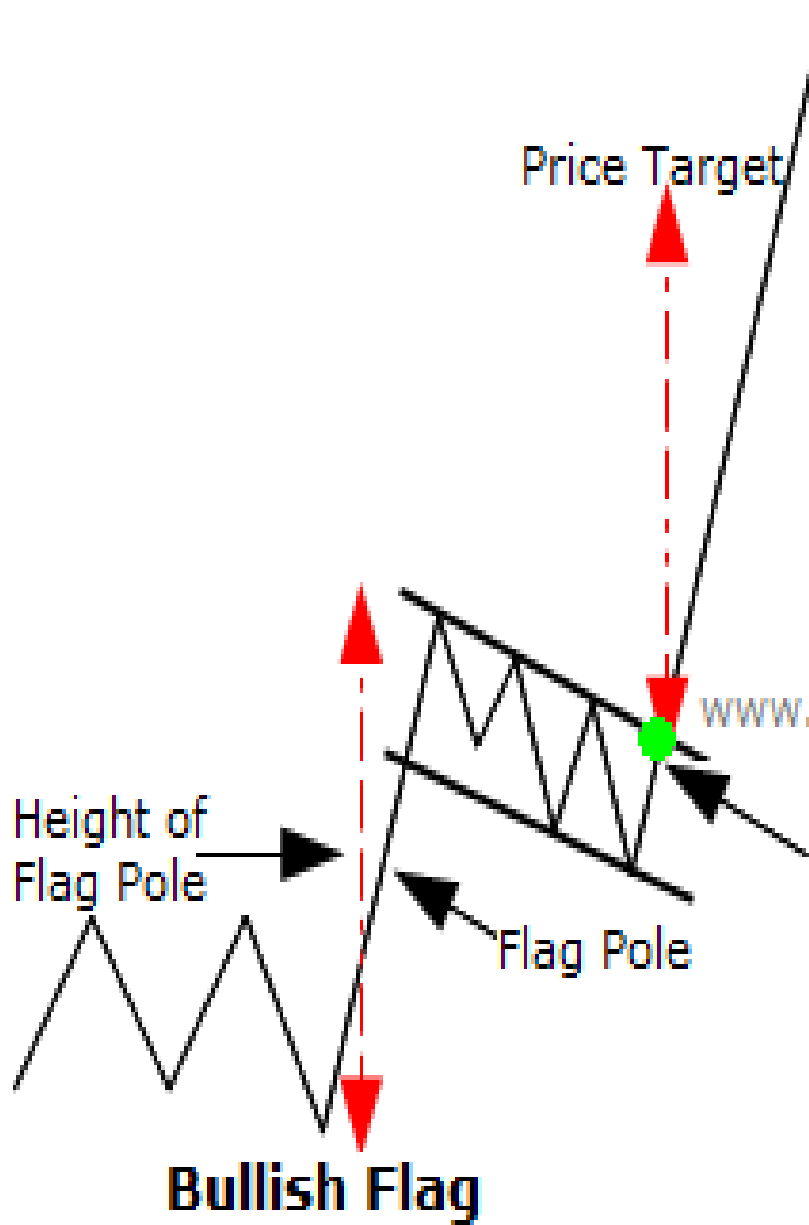
# شروط النموذج

- 1- يجب ان يسبق النموذج حركه سريعه و حاده و غالبا ما يصاحبها حجم تداول قوى و تكون غالبا كنوع من انواع التوقف قبل الاستمرار مره اخرى .
- 2- ساريه العلم :و هي المسافه من اول دعم او مقاومه تم كسرها حتى أعلى نقطه فى العلم او الرايه وهذا فى حاله الترند الصاعد اما فى حاله الترند الهابط فهى المسافه بين أول دعم او مقاومه حتى أقل نقطه فى العلم او الرايه .
- 3- العمل هو عبارته عن مستطيل صغير يتكون فى منتصف الترند سواء صاعد أو هابط و غالبا ما يميل قليلا عكس اتجاه الترند فلو كان الترند صاعد فهو يكون هابط بعض الشئ و العكس صحيح بمعنى انه ليس مستطيل بالمعنى المفهوم و لكن قناه صغيره ضلعيها متوازيين .
- 4- الرايه هي عبارته عن مثلث متساوى الضلعين صغير غالبا ما لا يكون له ميل و لكن فى بعض الأحيان يحدث الميل كما أنه ليس بالضروره انه يمكن رسم ضلعين عليه بل ربما يكون اتجاه عرضي بسيط حتى و أن كان غير مثالي .
- 5- غالبا ما ياخذ النموذج من أسبوع حتى شهر تقريبا أما اكبر من ذلك خصوصا لو تجاوز ال3 أشهر تصبح الرايه مثلث و يصبح العمل مستطيل .
- 6- الكسر فى حاله الترند الصاعد يحدث عندما يكسر السعر الحد العلوى للرايه أو العلم و فى حاله الترند الهابط عند كسر الحد السفلى للرايه أو العلم .
- 7- حجم التداول يجب أن يكون قوى أثناء تكون ساريه العلم و غالبا ما يقل حجم التداول أثناء تكون النموذج قبل ان يشند مره اخرى و يزيد عند الكسر .

## تحديد الهدف

يمكن تحديد الهدف عن طريق حساب ساريه العلم ثم جمعها على سعر الكسر في حالة الترنند الصاعد أو طرحها في حالة الترنند الهابط.

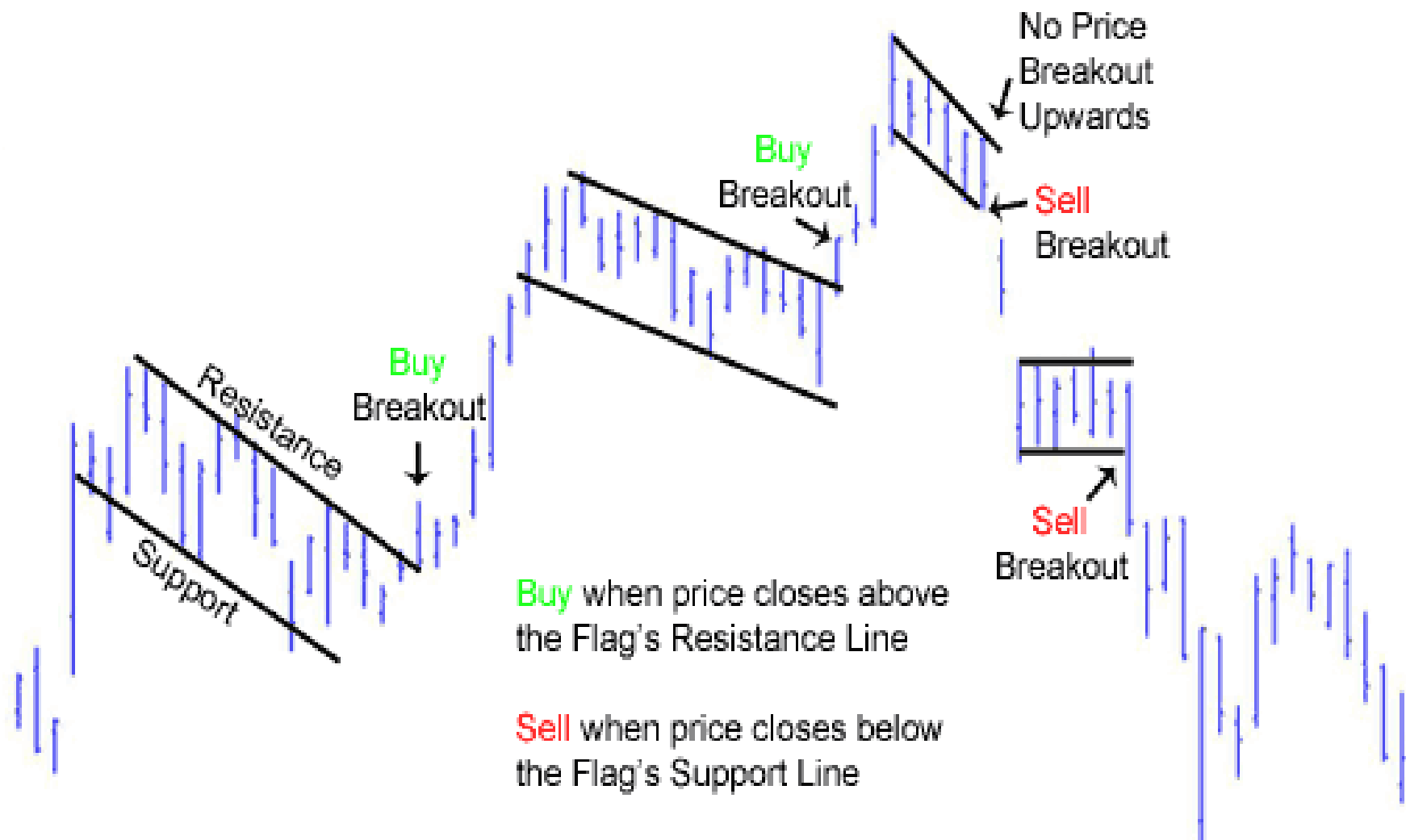




[www.TopStockResearch.com](http://www.TopStockResearch.com)

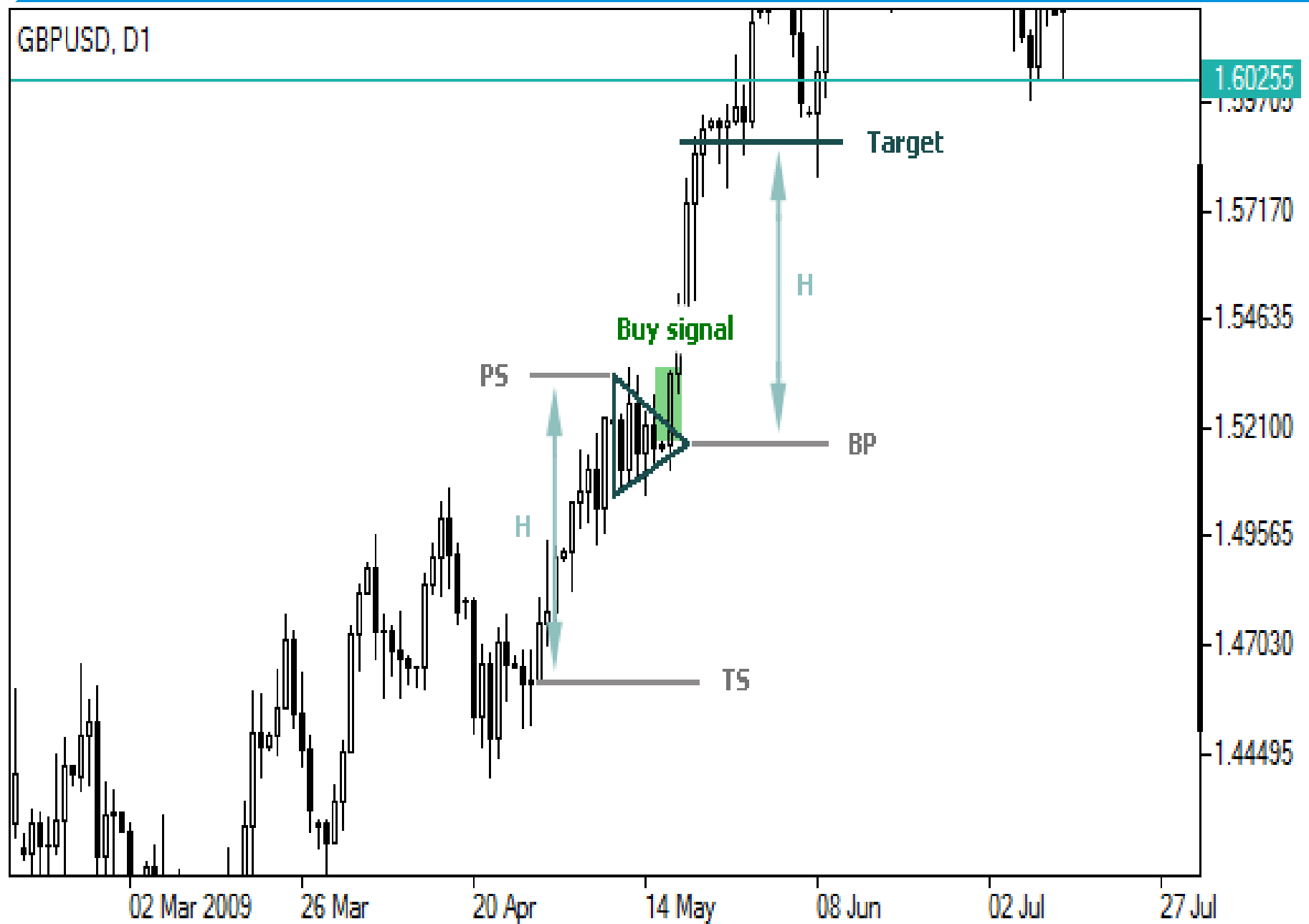
# Flag Continuation Pattern

Daily Chart - eBay (EBAY)



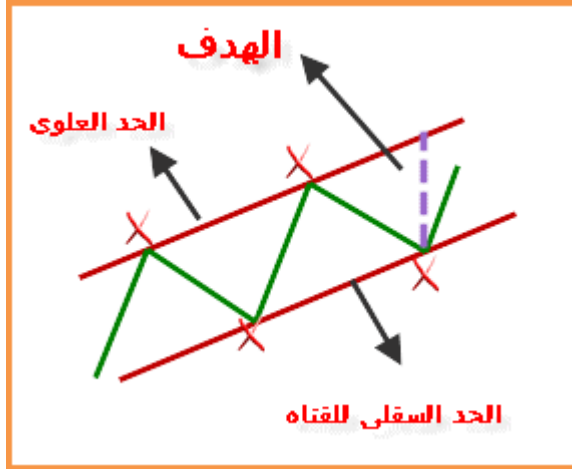


GBPUSD, D1



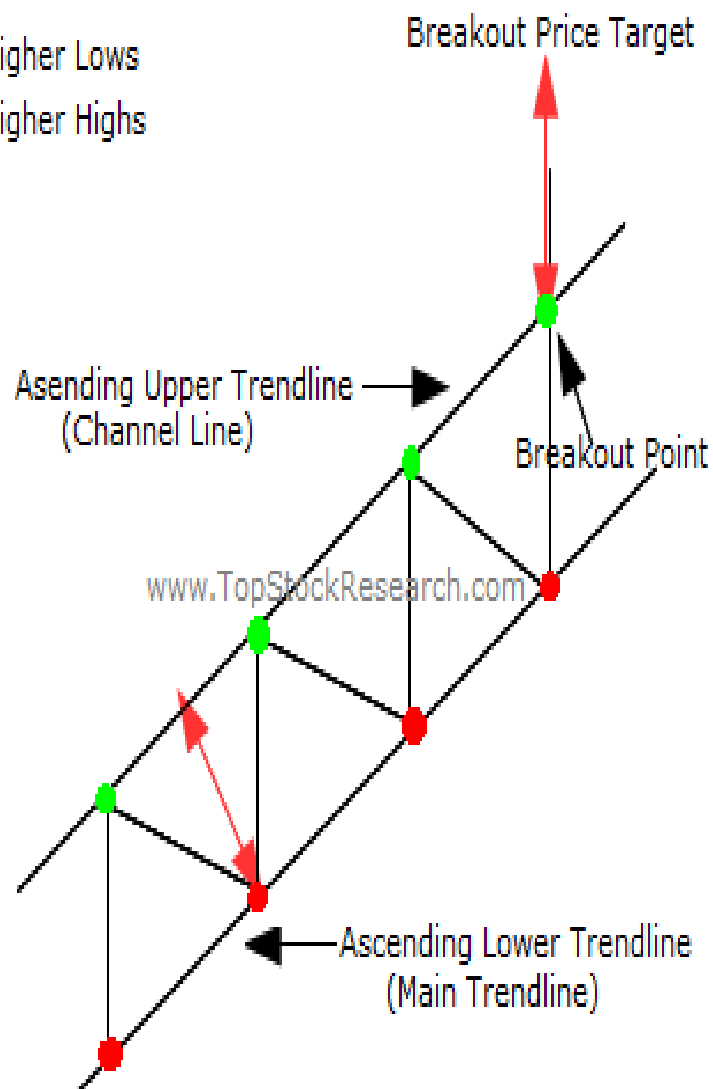
# 6- القنوات السعرية channels:

القنوات الصاعده up channels



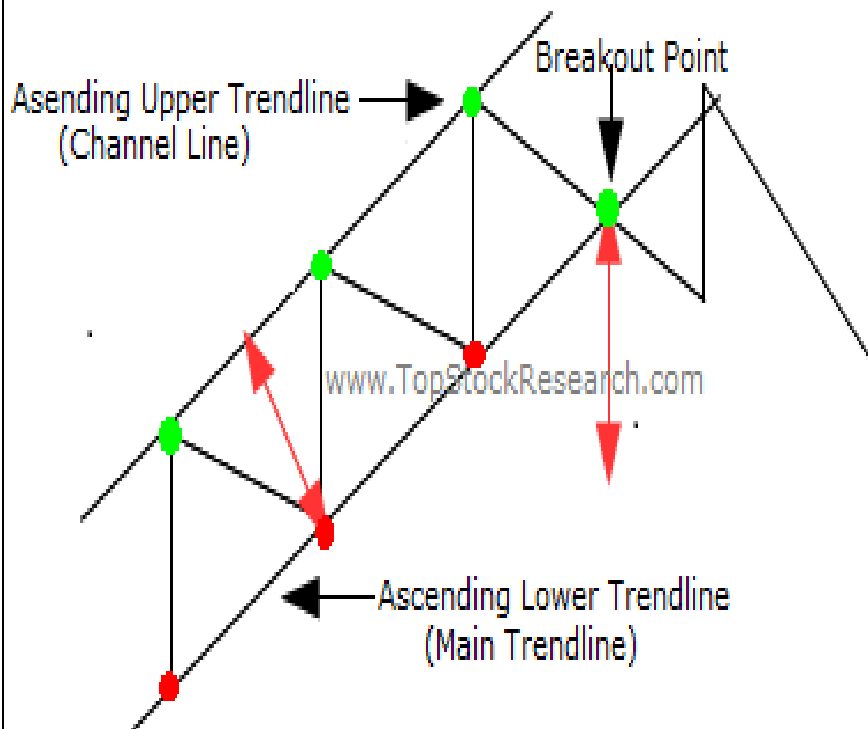
- لا يعتبر هذا الشكل هو نموذج فى الأساس بل هو اتجاه سعري يتكون هذا الشكل من خطين متوازيين بهم زاوية ميل لأعلى و ينحصر السعر بينهم و يحتاج هذا الشكل لثلاث نقاط فقط لرسمه و أربعة للاطمئنان لصحته يتم الشراء على الحد السفلي و هو عبارة عن خط ترند صاعد يصل القيعان ببعضها و يتم البيع على الحد العلوي الموازي لخط الترند أنظر الشكل بالأسفل

- Higher Lows
- Higher Highs



**Ascending Channel Pattern With Breakout At upside**

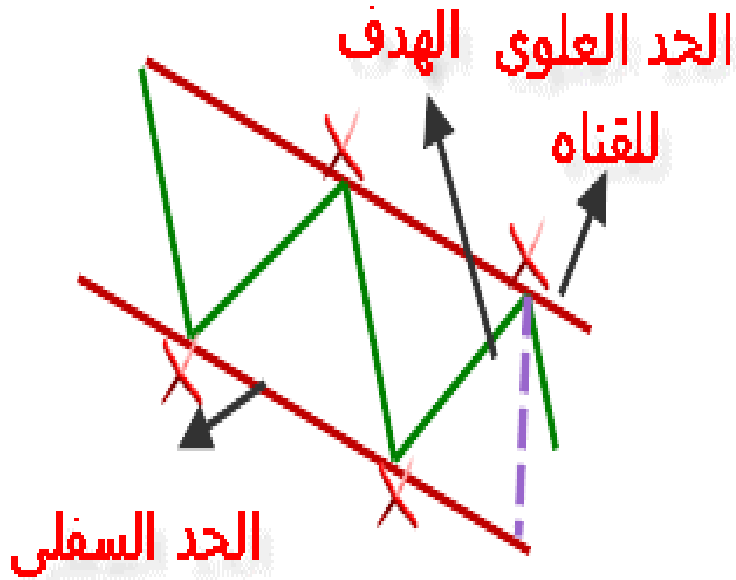
- Higher Lows
- Higher Highs



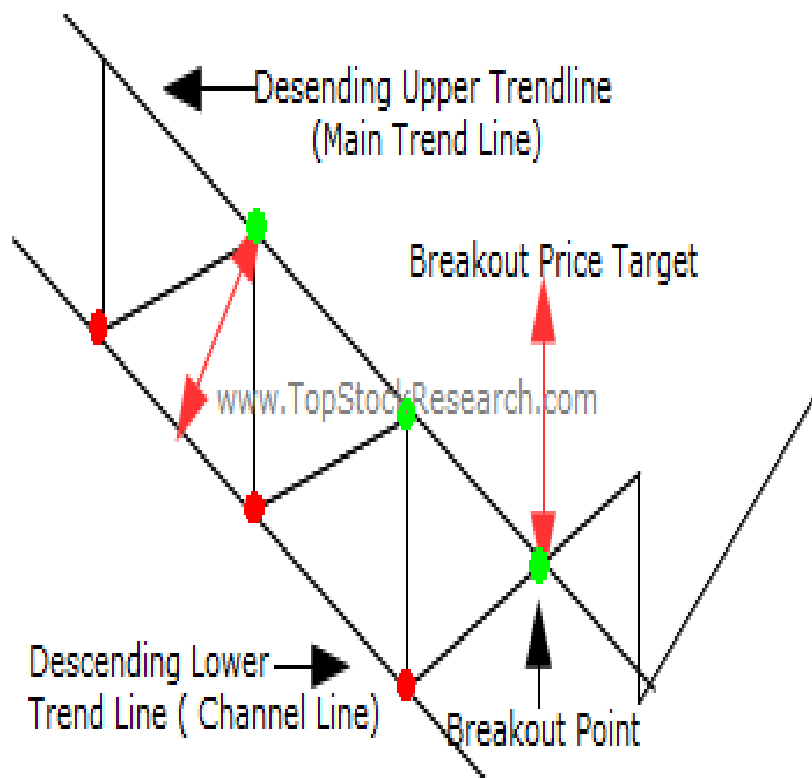
**Ascending Channel Pattern With Breakout At Downside**

## DOWN channels القنوات الهابطة

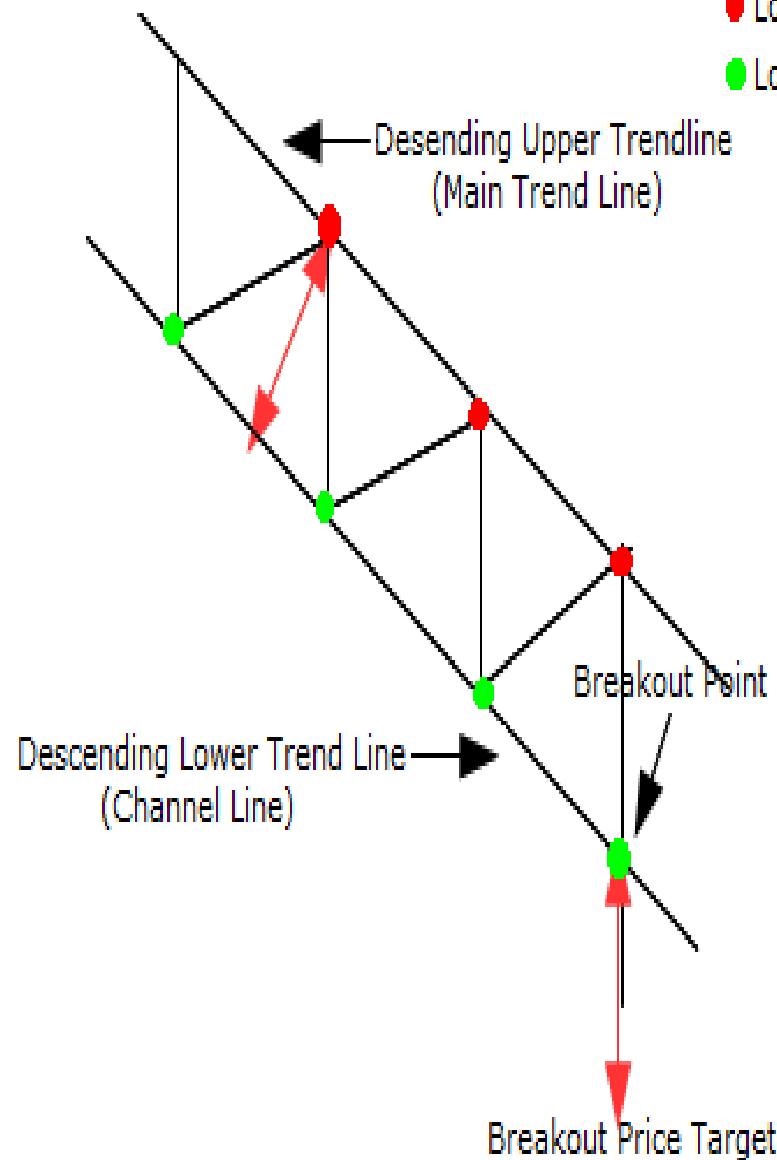
- لا يعتبر هذا الشكل هو نموذج في الأساس بل هو اتجاه سعرى يتكون هذا الشكل من خطين متوازيين بهم زاوية ميل لأسفل و ينحصر السعر بينهم و يحتاج هذا الشكل لثلاث نقاط فقط لرسمه و أربعة للاطمئنان لصحته يتم البيع على الحد السفلى و هو عبارته عن خط ترند هابط يصل القمم ببعضها و يتم تصفية الأمر على الحد السفلى الموازى لخط الترند أنظر الشكل بالأسفل .



- Lower Lows
- Lower Highs



- Lower Lows
- Lower Highs



**Desending Channel Pattern With Breakout At Upside**

**Desending Channel Pattern With Breakout At Downside**

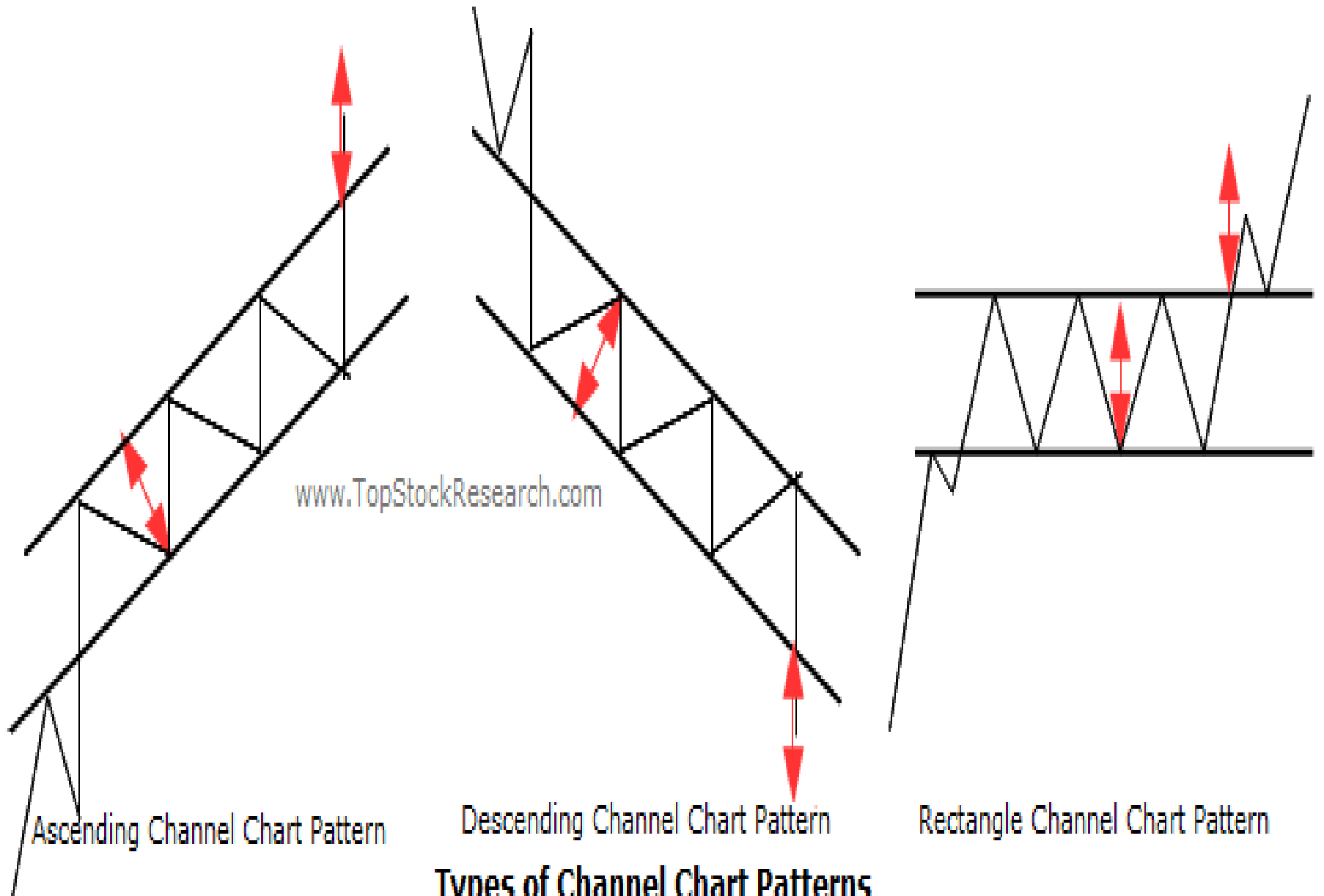
[www.TopStockResearch.com](http://www.TopStockResearch.com)

Ascending Channel Chart Pattern

Descending Channel Chart Pattern

Rectangle Channel Chart Pattern

## Types of Channel Chart Patterns



● Equal Lows

● Equal Highs

Upper Trend Line

Breakout Point

Lower Trend Line

Breakout Price Range

**Rectangle Channel Pattern With Breakout At Downside**

● Equal Lows

● Equal Highs

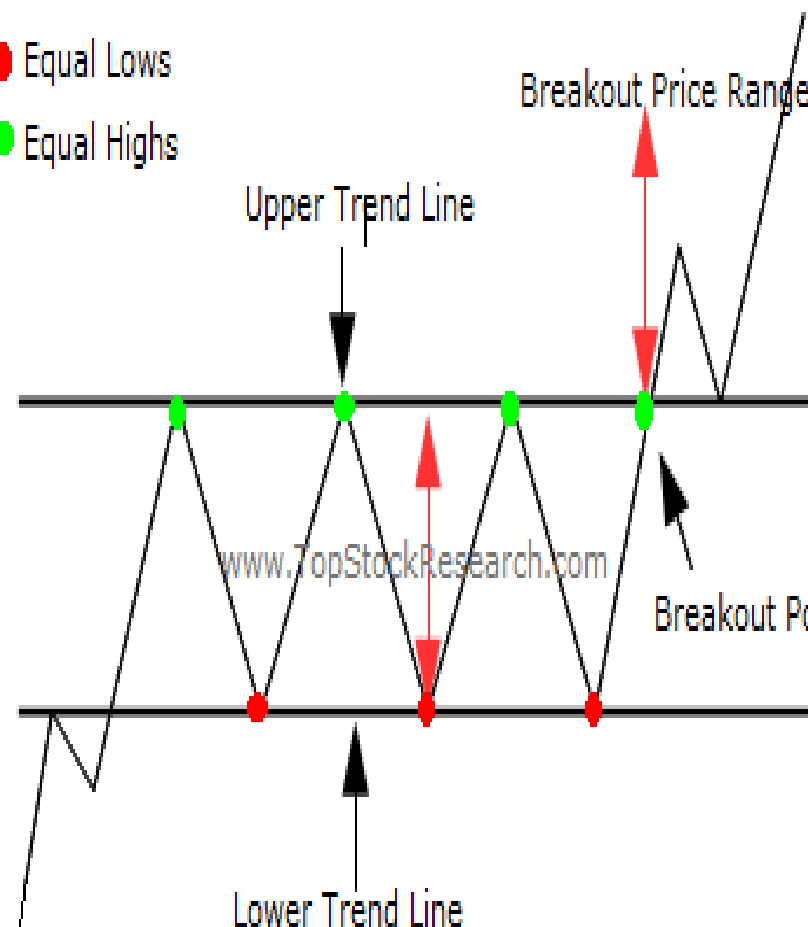
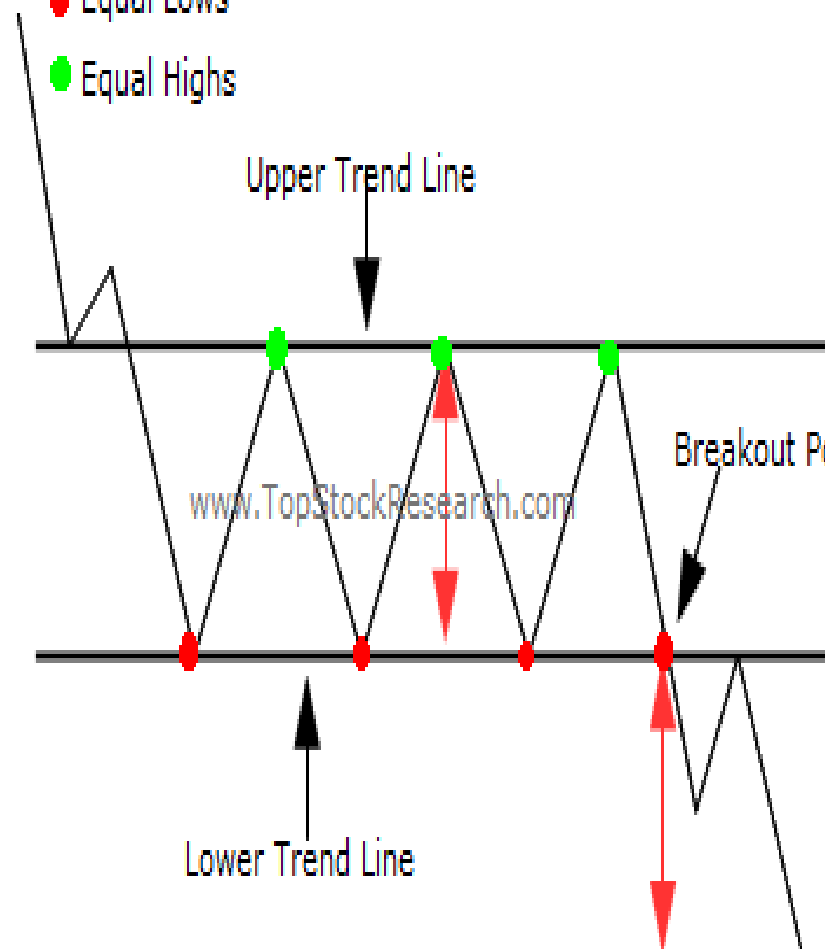
Upper Trend Line

Breakout Price Range

Breakout Point

Lower Trend Line

**Rectangle Channel Pattern With Breakout At Upside**



# 7- الرأس و الكتفين الاستمراري

## THE CONTINUATION HEAD AND 2 SHOULDERS PATTERN:

هو نموذج نادر الحدوث ومكمل للاتجاه

النموذج في الأصل إنعكاسي

مثله مثل بقية النماذج الإنعكاسه "ادم حوى وادم وغيرها  
..."

ولكن يلاحظ تكون هذا النموذج في مناطق إستراحه في  
منتصف المسارات

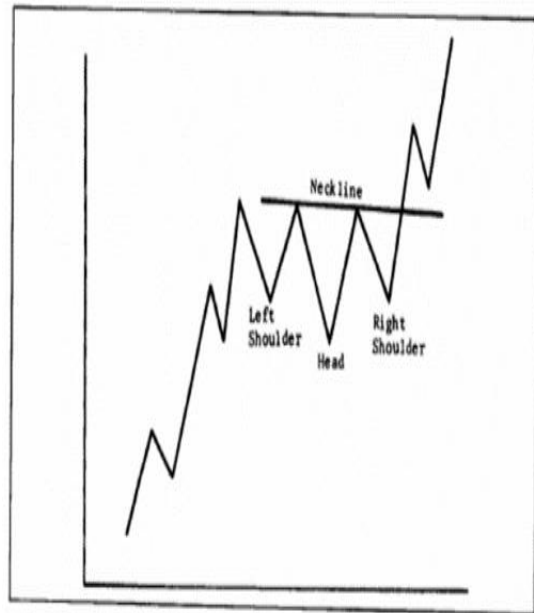
اي انه من الممكن تشكل هذا النموذج بصورة إستمراريه  
وليس انعكاسه

وقد ذكر هذا الحديث في كثير من كتب التحليل الفني العالميه

ولكنه "قليل الحدوث ونادر"

ومن صفاته "الإمتداد"

اي انه يأخذ فترة طويله "مسار افقي"



انظر الشكل (6-11 ب). ز في كلا الحالتين، يختلف شكل النموذج عن النموذج الإنعكاسي في كون النموذج يتكوّن عكس  
الاتجاه المفروض له في حالة انعكاس الاتجاه.



BAC - Daily 4/15/2011 Open 13.22, Hi 13.33, Lo 12.82, Close 12.82 (-2.4%)



## ثانيا : النماذج الانعكاسية

- 1- الراس والكتفين
- 2- القيعان المزدوجة او الثلاثية
- 3- القمم المزدوجة او الثلاثية
- 4- الوتد
- 5- الماسة
- 6- الجزيرة
- 7- القاع او القمة المستديرة

# 1- الرأس والكتفين & Head & shoulders :

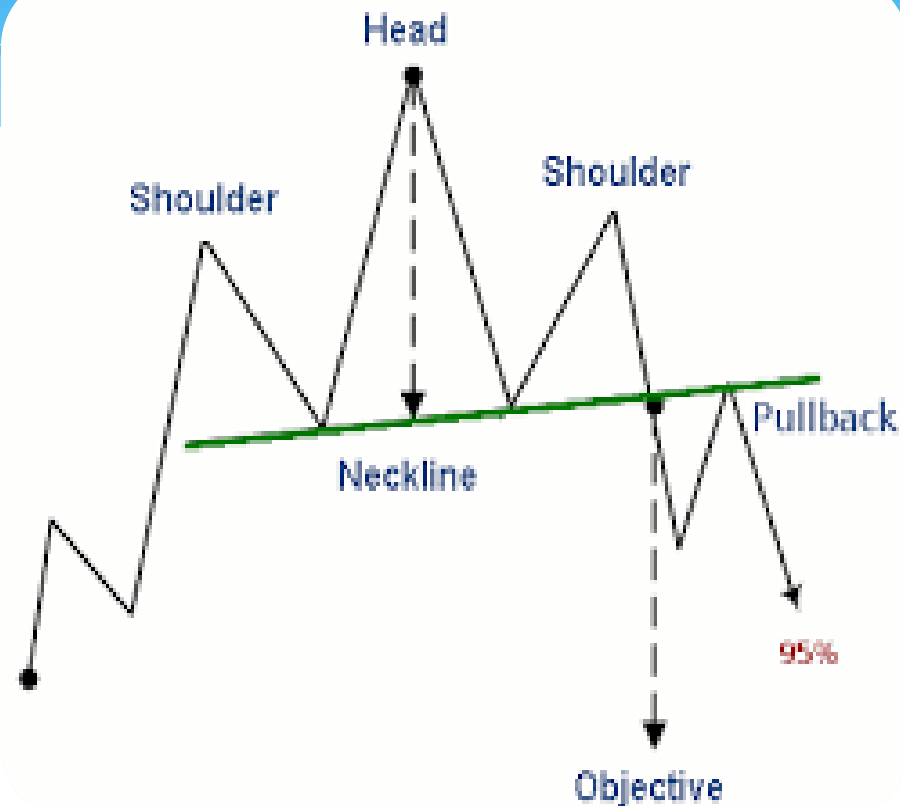
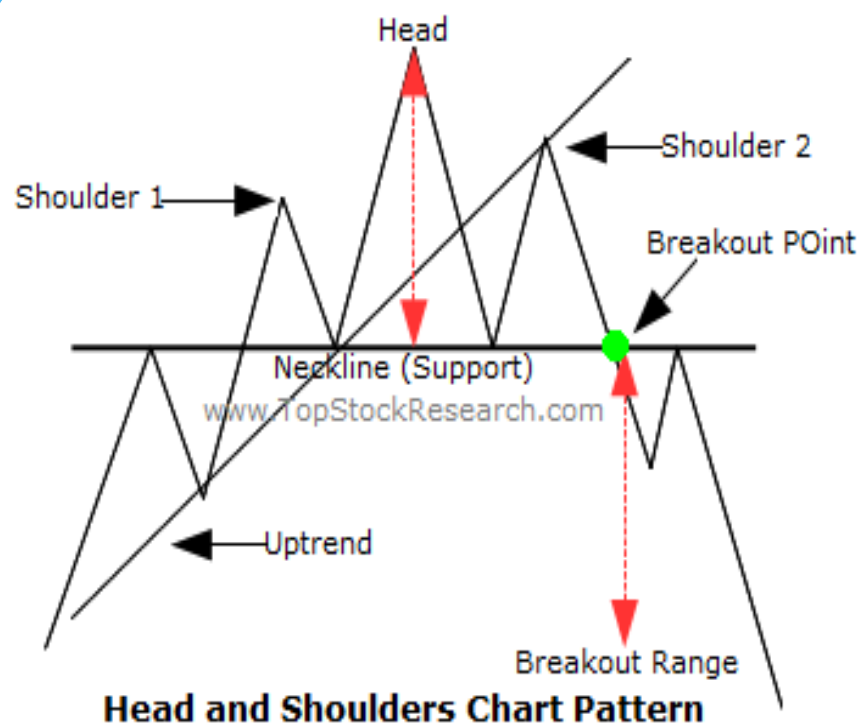
- وهو نموذج انعكاسي ويعد واحداً من أقوى نماذج التحليل الفني وأصدقها وهو على نوعين :
  - 1/ فإن تكون هذا النموذج خلال ترند صاعد فإن انعكاساً سلبياً سيحصل للسعر ويسمى الشكل عندها الرأس والكتفين العادي Head & Shoulders Top ويحصل بعده انخفاض .
  - 2/ وإذا تكون خلال ترند هابط فإن انعكاساً إيجابياً سيحصل للسعر ويسمى الشكل عندها الرأس والكتفين المقلوب Inverse Head & Shoulders أو Head & Shoulders Bottom ويحصل بعده ارتفاع للسعر .
- وعموماً فالنوعان متشابهان تماماً والفرق الوحيد بينهما هو مكان تكونهما .
- وسمي هذا النموذج بهذا الاسم لأنه يشبه إلى حد كبير شكل الرأس والكتفين .

## • شروط النموذج

- 1- يجب ان يسبق النموذج خط ترند صاعد .
- 2- يتكون النموذج من ثلاث قمم متتاليه تعتبر الوسطى هى أكبرهم و تسمى بالرأس .
- 3- القمه الاولى تسمى بالكتف الأيسر و الثانيه بالكتف الأيمن و يفضل أن يكونوا متقاربين فى الحجم .
- 4- يجب ان يقوم النموذج خط الترند الصاعد و غالبا ما يكون فى الكتف الأيمن (القمه الاخير ه ) .
- 5- بعد كسر خط الترند الصاعد يقوم النموذج بكسر خط العنق لأسفل و غالبا ما يكون هذا وسط حجم تداول قوى و يعتبر خط العنق فى هذا النموذج هو الخط الواصل بين القاع الاول و القاع الثانى المحصورين بين الثلاث قمم .

6- ستشكل حجم التداول المصاحب للنموذج كالتالى اولا فى اول صعود فى الكتف الأيسر يكون حجم التداول قوى ثم بعد ذلك يحد التصحيح الاول المتمم للكتف الأيسر و يأتى هذا وسط حجم تداول ضعيف ثم بعد ذلك يقوم السعر بالصعود مره اخرى لتتكون الرأس و هذا الصعود على الرغم من انه ارتفع عن القمه التى تسبقه ألا ان حجم التداول أقل من الصعود الأول ثم يبدأ السعر بالهبوط مره أخرى لأسفل وسط حجم تداول اكبر من حجم التداول الموجود فى الهبوط الاول ثم يبدأ السعر بعمل قاع اخر و يبدأ فى الصعود ليكون الكتف الأيمن و هذا الصعود غالبا ما يأتى معه حجم تداول هزيل للغاية على الأقل بالنسبه للكتف الأيسر و الرأس أم الهبوط الذى يكتمل به النموذج تماما يأتى وسط حجم تداول قوى للغاية و غالبا ان لم يكون دائما اكبر من حجم التداول للهبوط الاول و الثانى .

7- فى حاله كسر خط العنق بحجم تداول عادى او ضعيف فغالبا ما نجد ما يسمى باعاده اختبار على خط العنق حيث يرتفع السعر لأعلى حتى خط العنق ثم يستمر فى الهبوط مره أخرى و هذا فى الاسهم ( و لأن الحصول على بيانات حجم التداول بالنسبه للفوركس صعب يفضل مراقبه تسارع الحركه فلو كانت الحركه سريعه عند الكسر قد لا نجد اعاده اختبار اما لو كانت الحركه بطيئه فقد نجد اعاده اختبار ) (من واقع خبرتنا) (ملحوظه أخرى غالبا لا يأتى مع النماذج التصريفية اعاده اختبار (من واقع الخبر)).

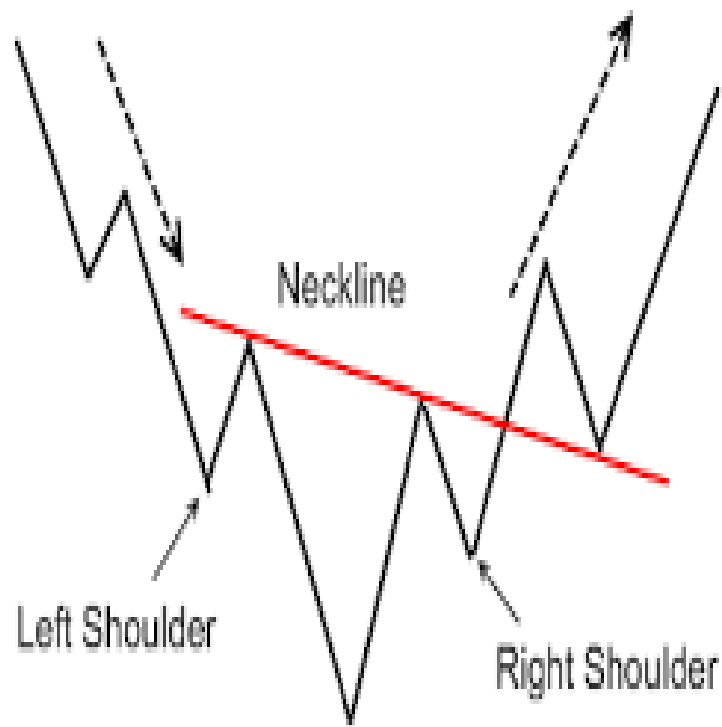


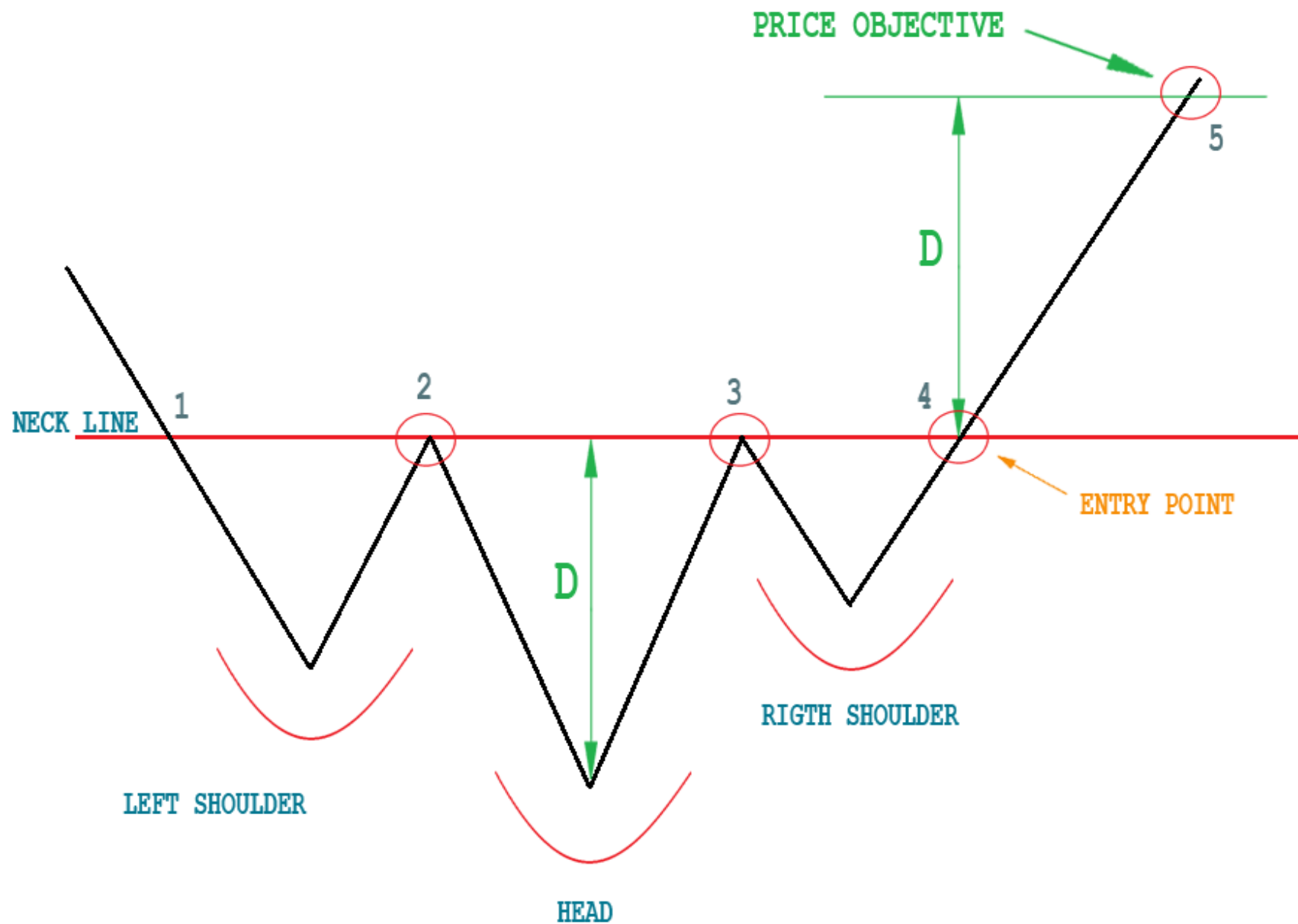
Head and Shoulders Chart Pattern

Breakout Range

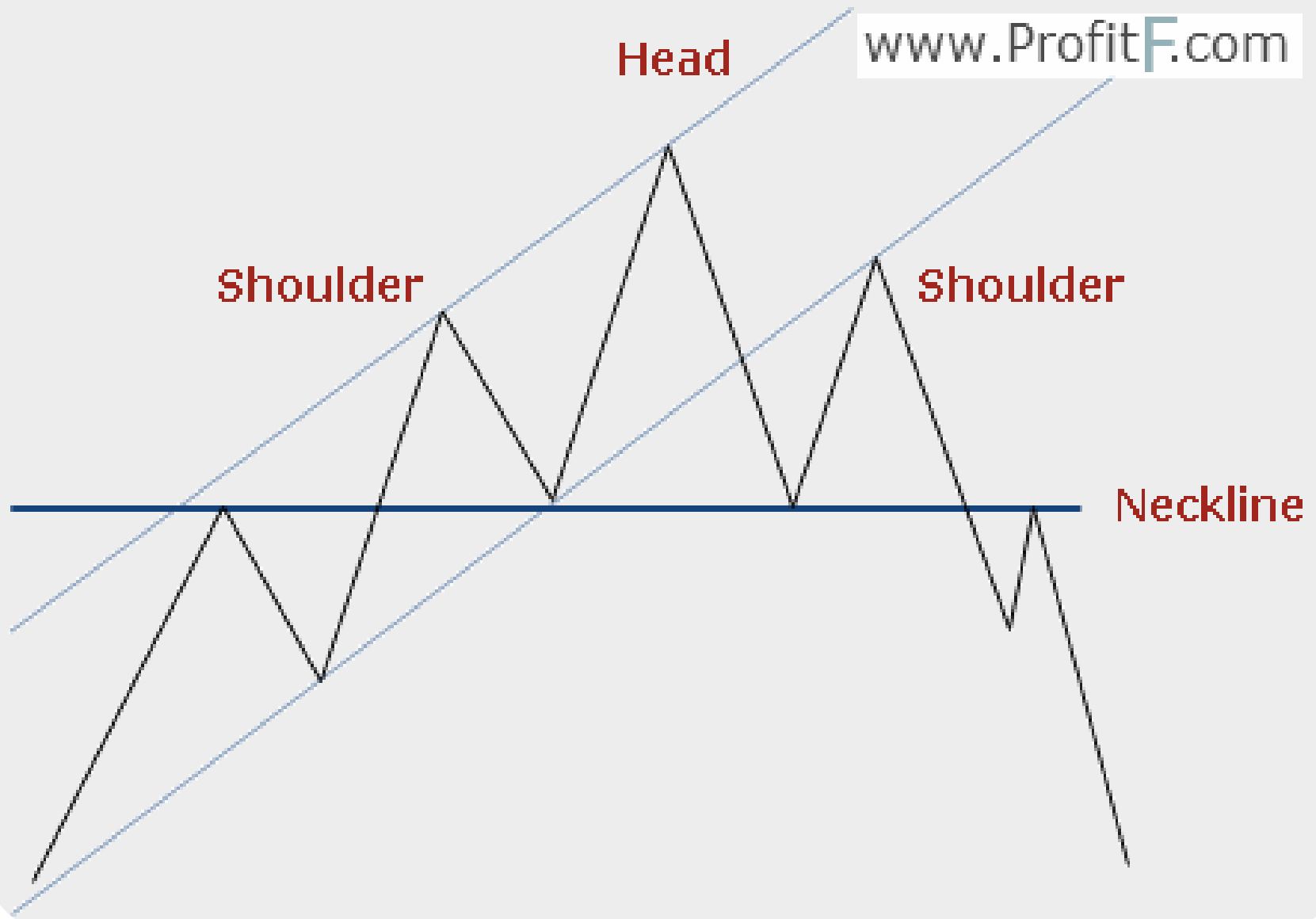
Objective

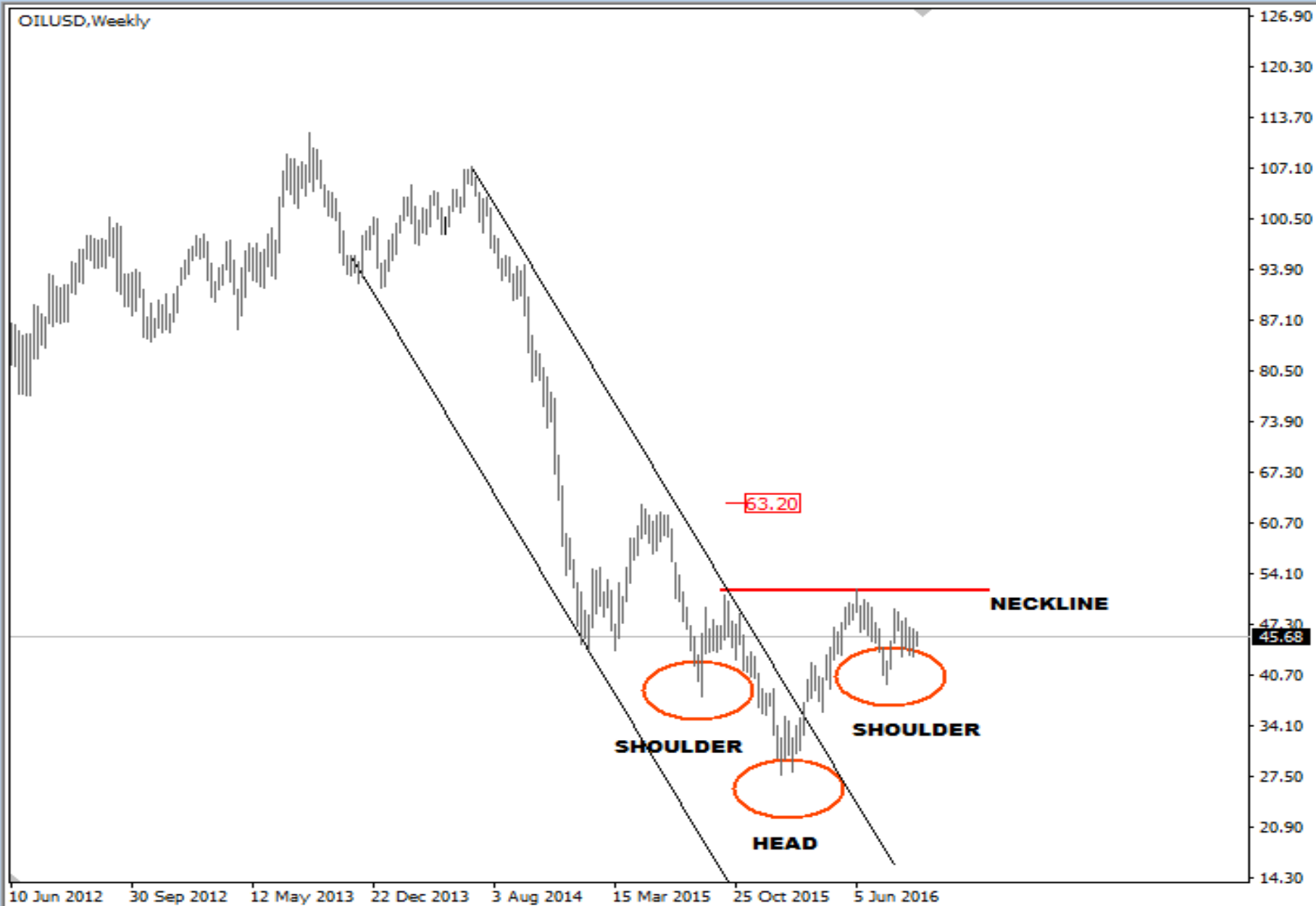
95%



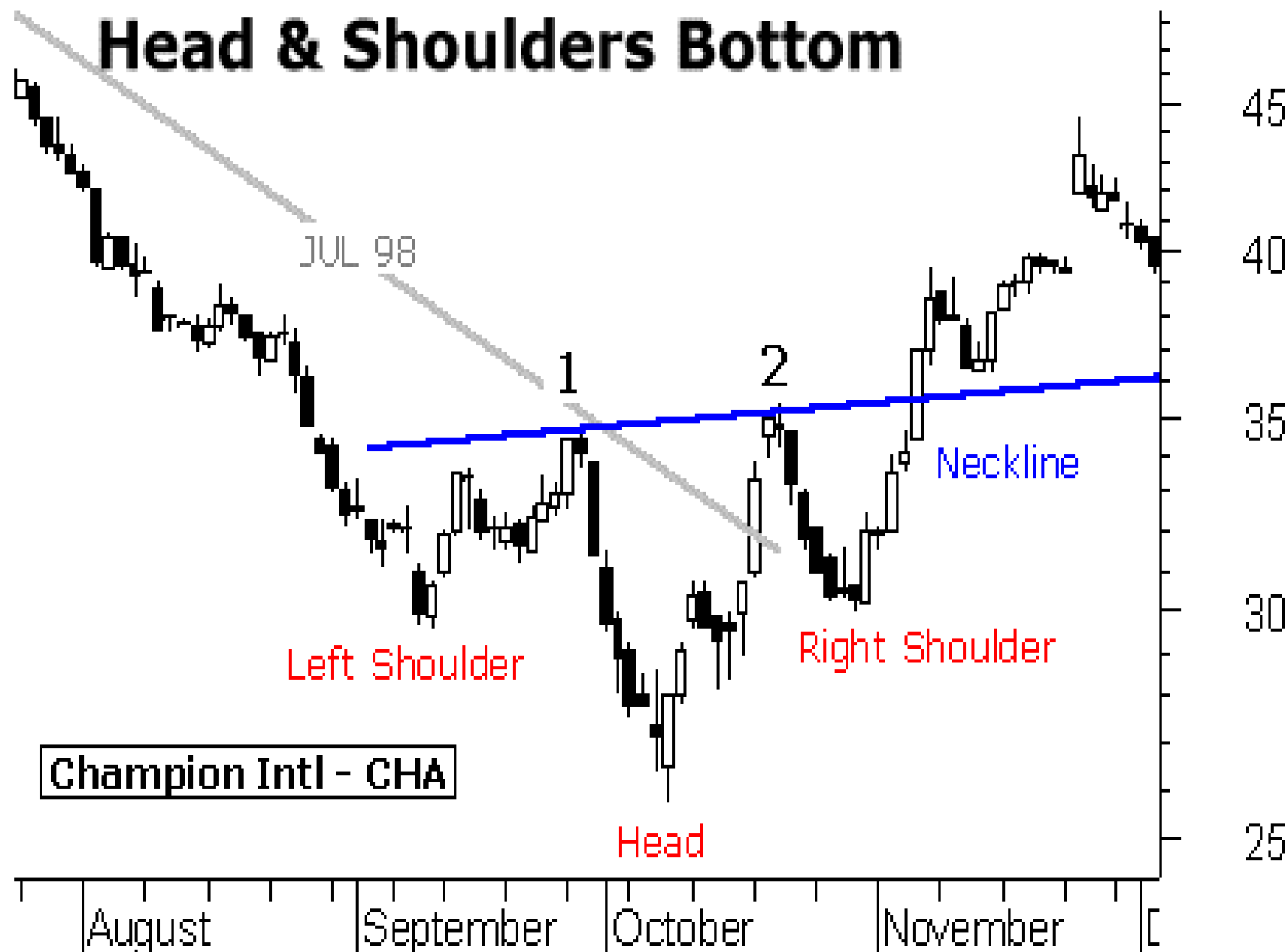


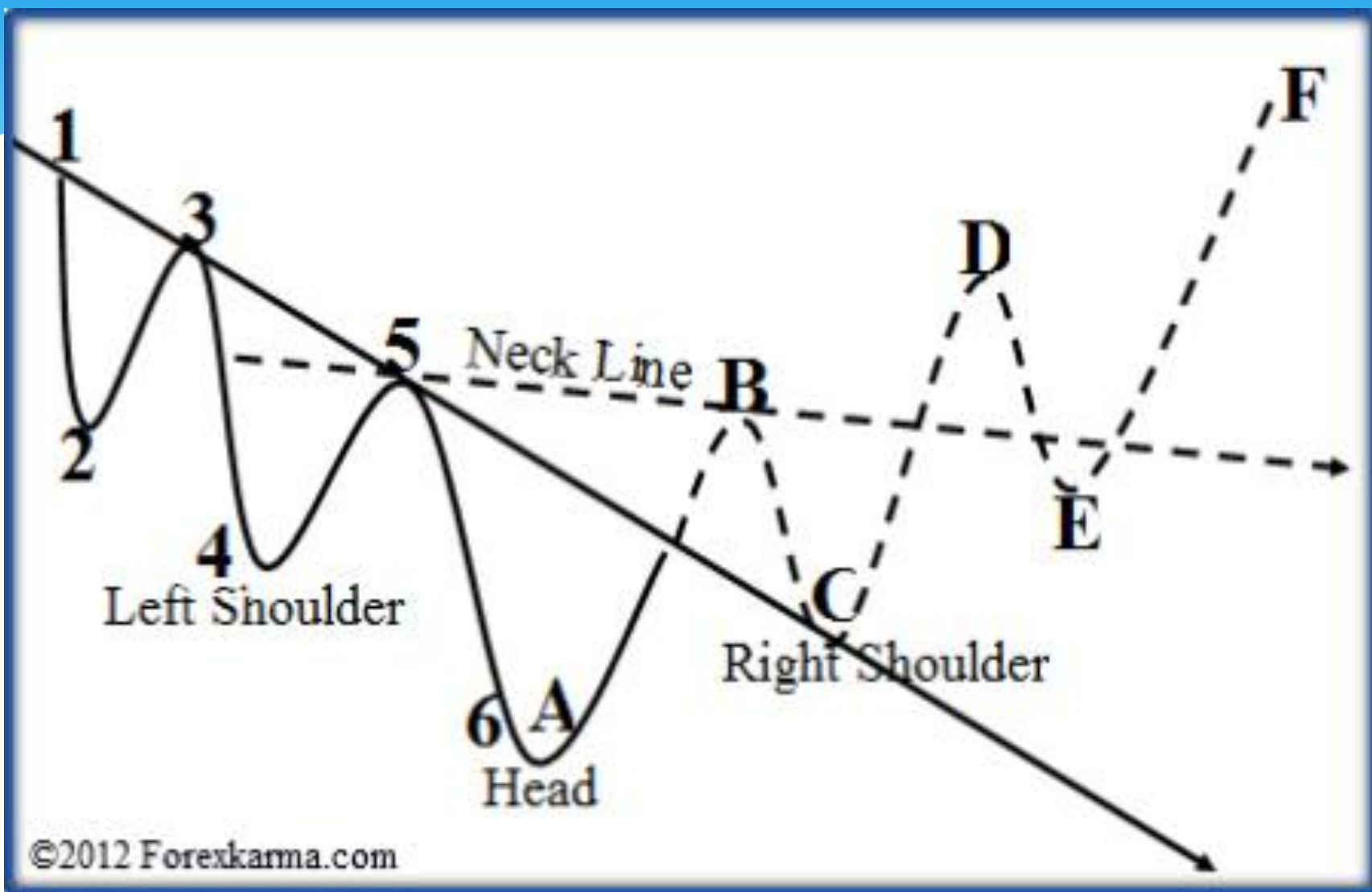






# Head & Shoulders Bottom





## 2- القيعان المزدوجة double bottom

- وهو عبارة عن نموذج انعكاسي يتكون أثناء ترند هابط وهو عكس نموذج . Double Top يشير هذا النموذج إلى أن انعكاساً إيجابياً سيحصل لسعر السهم ويعد هذا النموذج من أصدق النماذج الفنية وأقواها .
- ويتطلب هذا النموذج تكون قاعين متساويين تقريباً بينهما قمة .

## • الشروط

- حجم التداول

- أن شرط حجم التداول هام للغاية نظرا لأن هذا النموذج من النماذج التجميعية و التي تعرف بأهميه وجود شرط حجم التداول كشرط رئيسي لا يمكن الاستغناء عنه و للتوضيح

- في هذا النموذج يجب أن يكون أول هبوط في النموذج في القمه الاولى مصاحب بحجم تداول قوى أما اول صعود فهو يأتي غالبا مع حجم تداول ضعيف قبل أن يهبط مره أخرى في القمه الثانيه و يصاحب هذا الهبوط ضعف في التداول مقارنة بالهبوط الاول ثم يأتي بعد ذلك الصعود و يجب ان يكون حجم التداول في هذا الصعود قوى كما يجب ان يكسر السعر خط العنق و يكون مصاحبا حجم تداول قوى للغاية للتأكيد على الكسر .

# تحديد الهدف

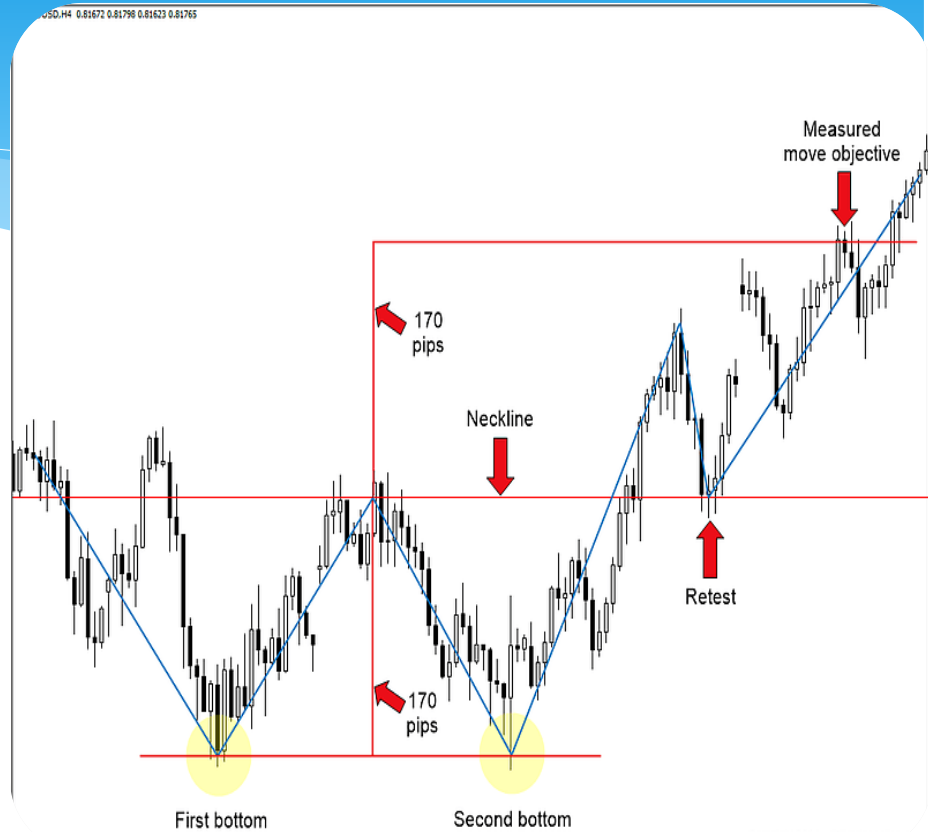
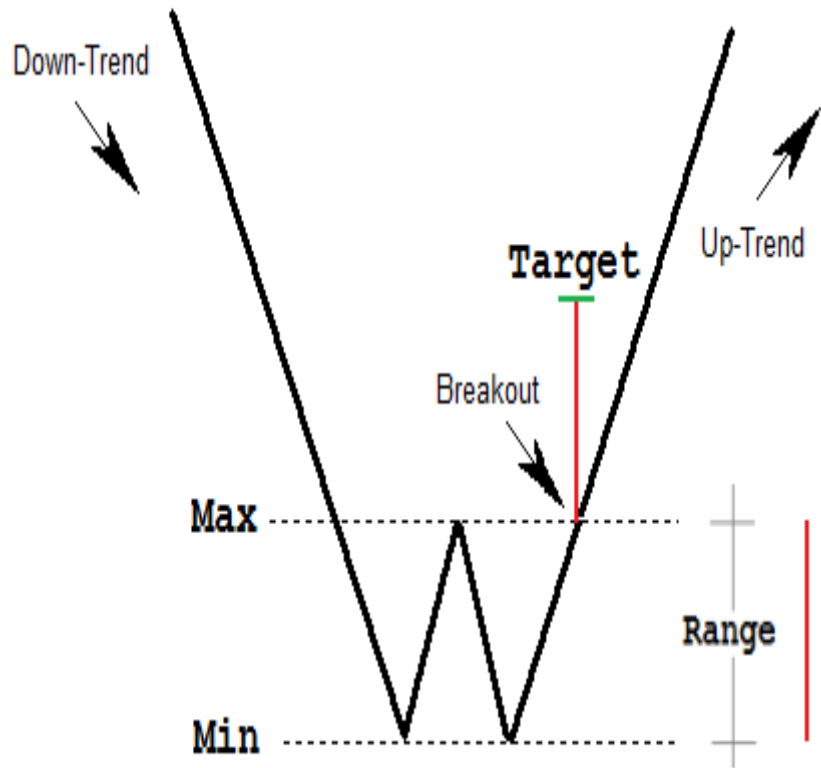
هناك طريقتين

الطريقة العمودية

و نقوم فيها بقياس المسافه من القمه حتى خط العنق ثم نقوم بجمعها على السعر الذى كسر عنده النموذج خط العنق ليتحدد لنا الهدف و غالبا ما يقولون على هذا الهدف هو أقل هدف . (مع التحفظ كما قلنا من قبل)

طريقة الترند

و فى تلك الطريقة يتم تحديد الهدف على أساس أنه بدايه الترند الهابط و تسمى هذه باكبر هدف .



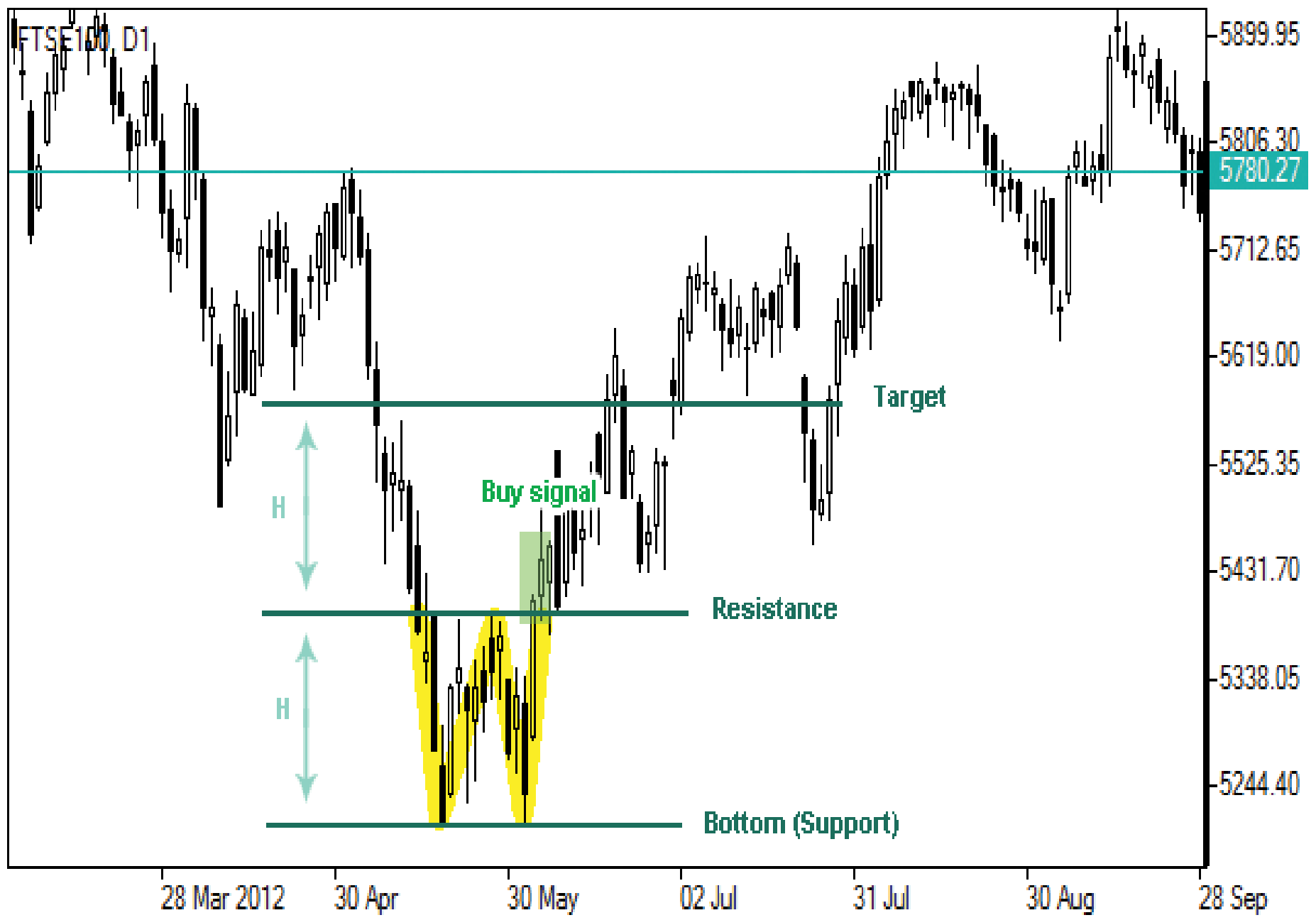
Copyright 2014 - dailypriceaction



First bottom Second bottom

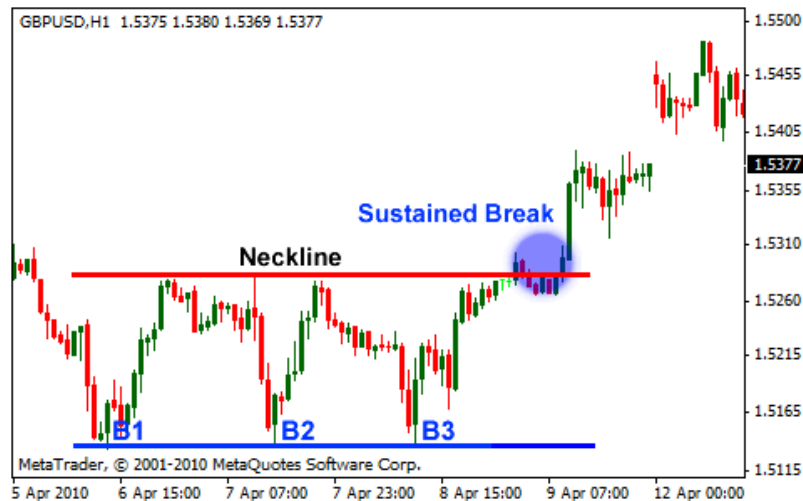


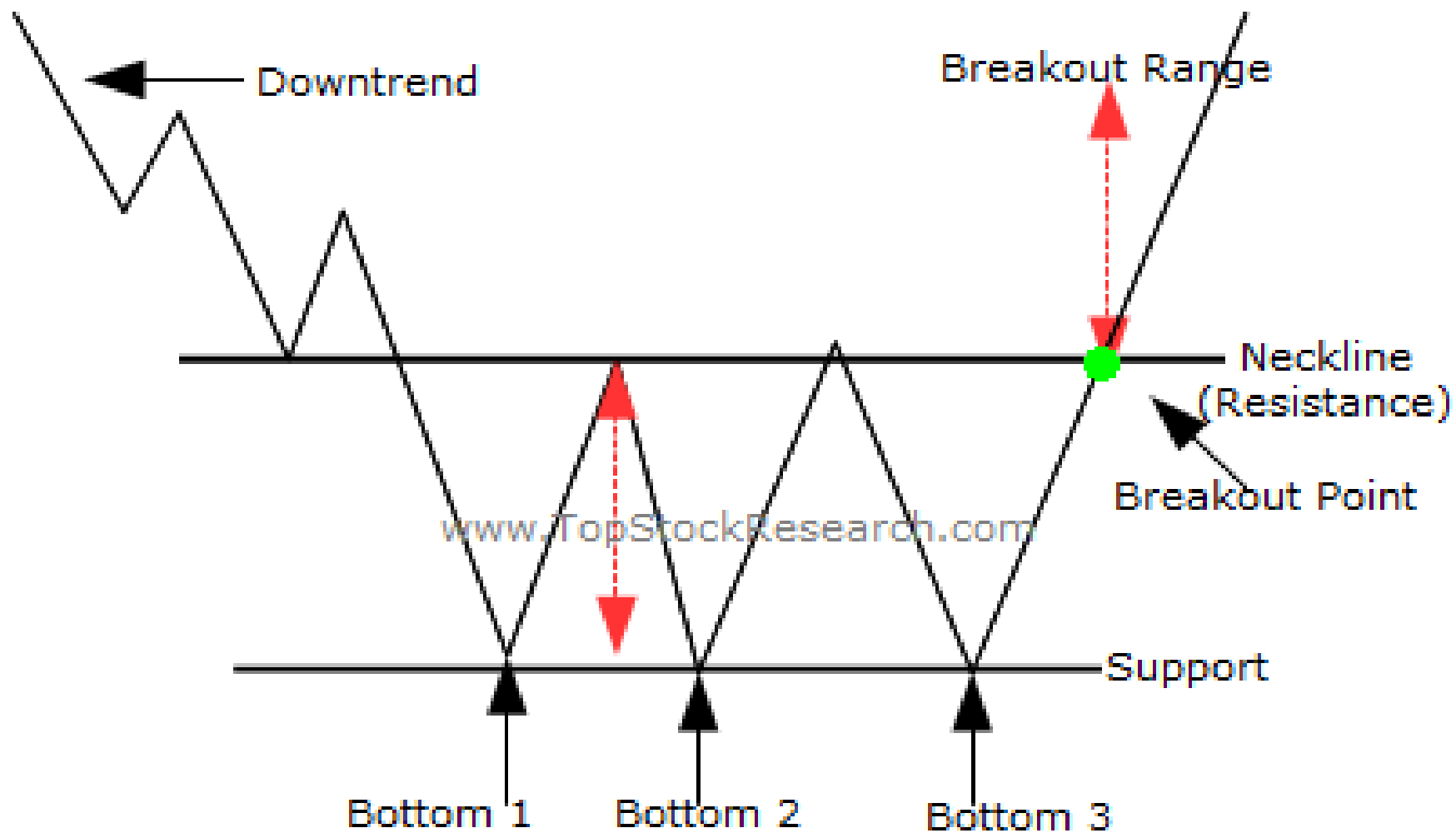




# القيعان الثلاثية

## triple bottom





**Triple Bottom Chart Pattern**

## 3- القمم المزدوجة double Top

- وهو عبارة عن نموذج انعكاسي يتكون أثناء ترند صاعد وهو عكس نموذج Double Bottom . يشير هذا النموذج إلى أن انعكاساً سلبياً سيحصل لسعر السهم ويعد هذا النموذج من أصدق النماذج الفنية وأقواها .

- ويتطلب هذا النموذج تكون قمتين متساويين تقريباً بينهما قاع .

حجم التداول

أن شرط حجم التداول هام للغاية نظراً لأن هذا النموذج من النماذج التجميعية و التي تعرف بأهميه وجود شرط حجم التداول كشرط رئيسي لا يمكن الاستغناء عنه و للتوضيح

في هذا النموذج يجب أن يكون أول هبوط في النموذج في القمه الاولى مصاحب بحجم تداول قوى أما اول صعود فهو يأتي غالباً مع حجم تداول ضعيف قبل أن يهبط مره أخرى في القمه الثانيه و يصاحب هذا الهبوط ضعف في التداول مقارنة بالهبوط الاول ثم يأتي بعد ذلك الصعود و يجب ان يكون حجم التداول في هذا الصعود قوى كما يجب ان يكسر السعر خط العنق و يكون مصاحباً بحجم تداول قوى للغاية للتأكيد على الكسر .

تحديد الهدف

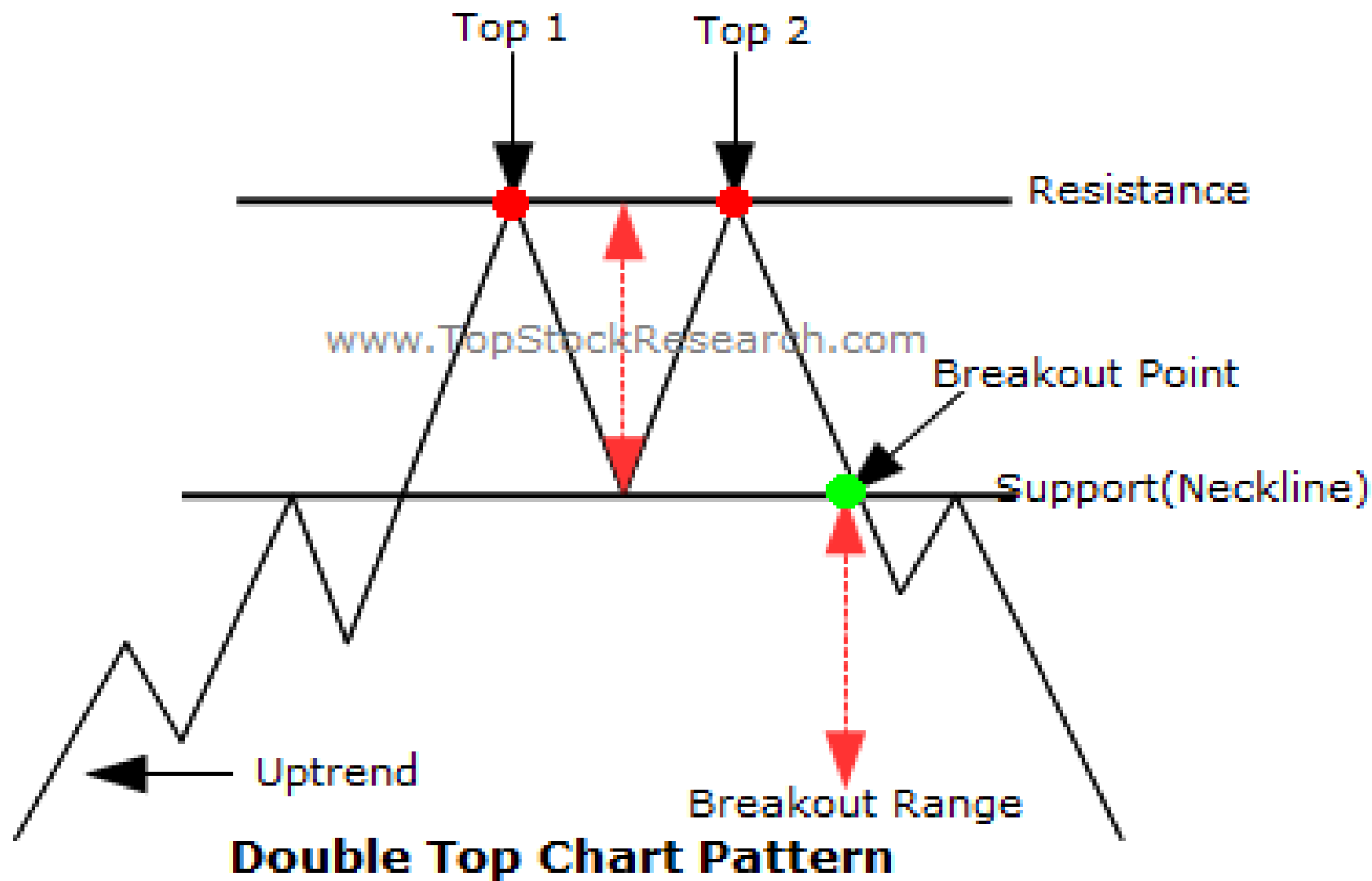
هناك طريقتين

الطريقة العمودية

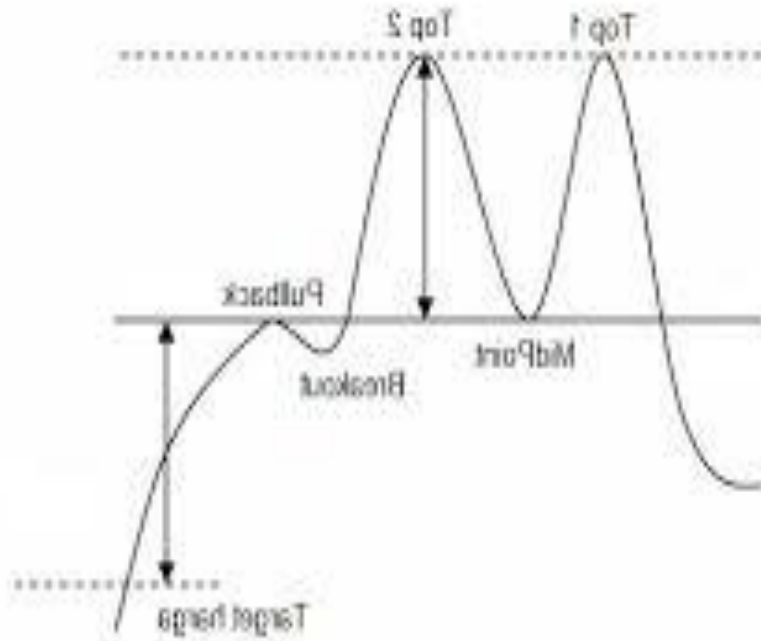
و نقوم فيها بقياس المسافة من القمه حتى خط العنق ثم نقوم بجمعها على السعر الذى كسر عنده النموذج خط العنق ليتحدد لنا الهدف و غالبا ما يقولون على هذا الهدف هو أقل هدف . (مع التحفظ كما قلنا من قبل)

طريقه الترند

و فى تلك الطريقه يتم تحديد الهدف على أساس أنه بدايه الترند الهابط و تسمى هذه باكبر هدف .



## Double Top



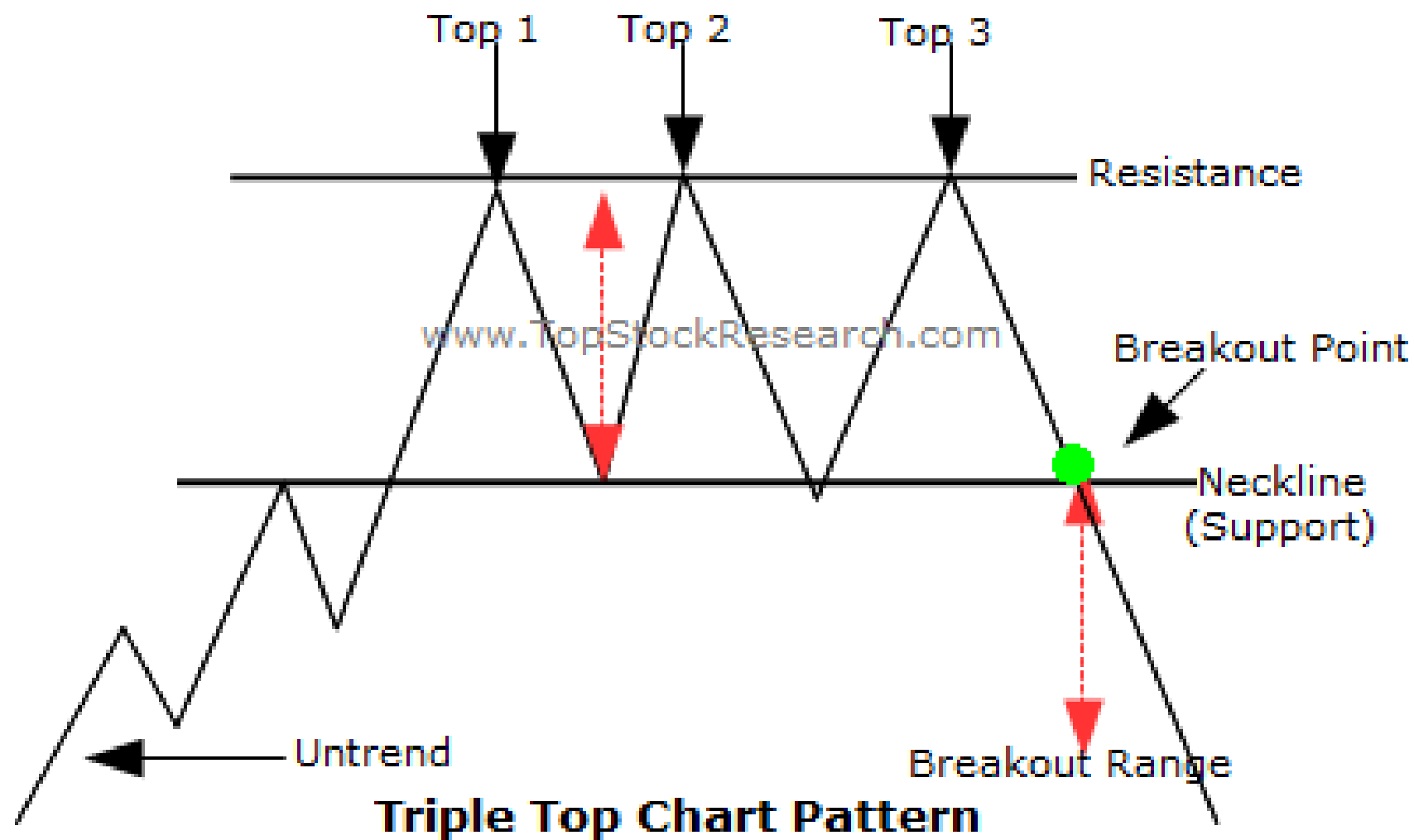
القمة الثلاثية

Triple top

## Triple Top





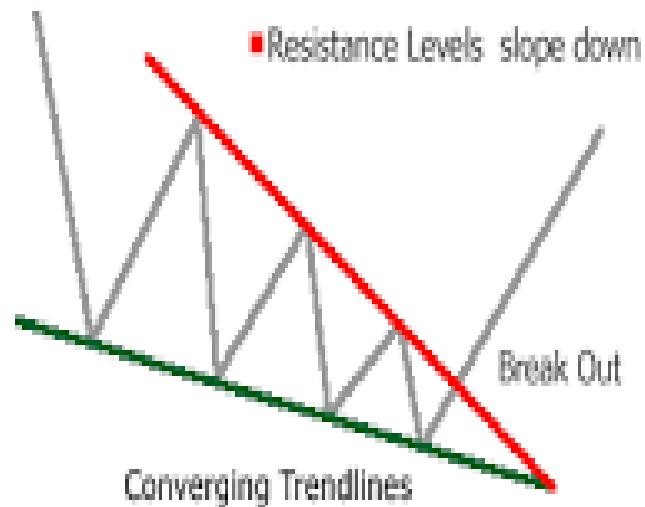


# 4- الوند Wedges

## 1- الوند الهابط : Falling Wedge

- ▶ بالنسبة للنوع الهابط Falling Wedge فهو نموذج إيجابي يبدأ واسعاً في البداية ثم يضيق مع انخفاض السعر . ويمكن وصف هذا النوع على أنه مخروط مائل للأسفل .
- ▶ وقد يكون هذا النوع إضافة لكونه نموذجاً انعكاسياً نموذجاً استمراريّاً وبغض النظر عن نوع الترنند فهذا النموذج إيجابي .
- ▶ في هذا النموذج يتكون لدينا مستويان أحدهما دعم في الأسفل والآخر مقاومة في الأعلى وكلاهما مائل للأسفل
- ▶ فمستوى المقاومة يتطلب تكونه إلى وجود قمتين منخفضتين " القمة الأولى أعلى من القمة الثانية " على الأقل
- ▶ أما مستوى الدعم فيتطلب تكونه إلى وجود قاعين منخفضين " القاع الأول أعلى من القاع الثاني " على الأقل .

## Falling Wedge Formation



■ Support Levels slope down

■ Support Levels slope down

Converging Trendlines



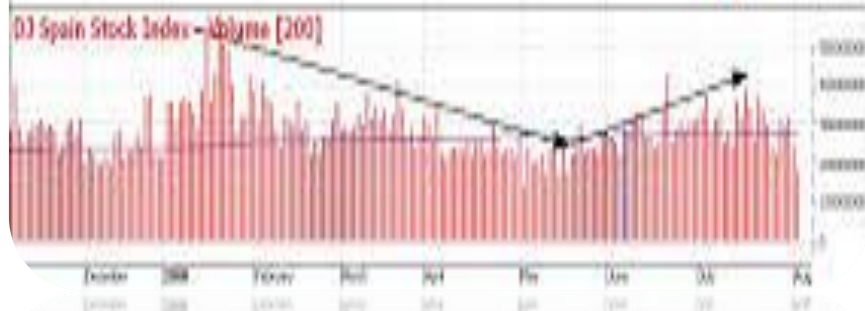
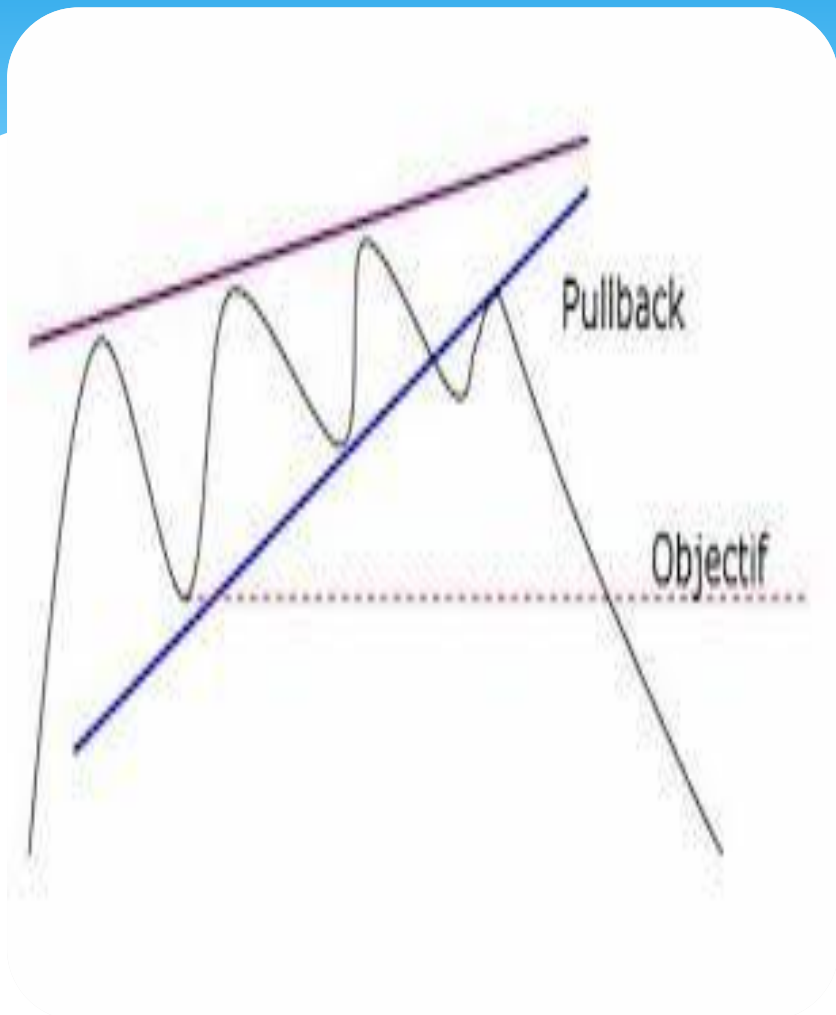
## ➤ 2- الوند الصاعد : Rising Wedge

➤ أما بالنسبة للنوع الآخر Rising Wedge وهو نموذج انعكاسي سلبي يبدأ واسعاً في القاع ثم يضيق في الأعلى مع استمرار ارتفاع السعر . ولهذا فإن شكله يشبه شكل المخروط المائل للأعلى .

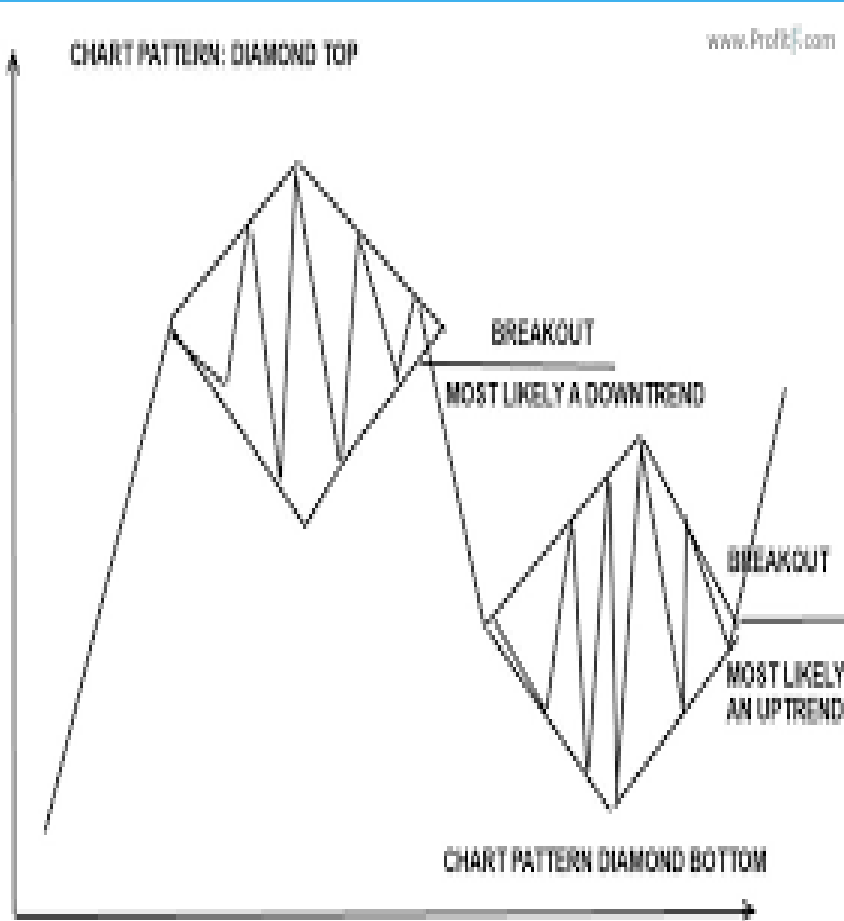
➤ قلنا في البداية أن هذا النموذج انعكاسي ولكن يمكن تصنيفه أيضاً على أنه نموذج استمراري وبغض النظر عن نوع النموذج فإنه سلبي ويشير إلى أن انخفاضاً سيحصل .

➤ في هذا النموذج يكون هناك مستويان أحدهما مقاومة والآخر دعم .

➤ مستوى المقاومة يتطلب تكونه إلى وجود قمتين مرتفعتين " القمة الأولى أقل من القمة الثانية " أما مستوى الدعم فيتطلب تكونه وجود قاعين مرتفعين " القاع الأول أقل من القاع الثاني "



# 5- نموذج الماسة DIAMOND

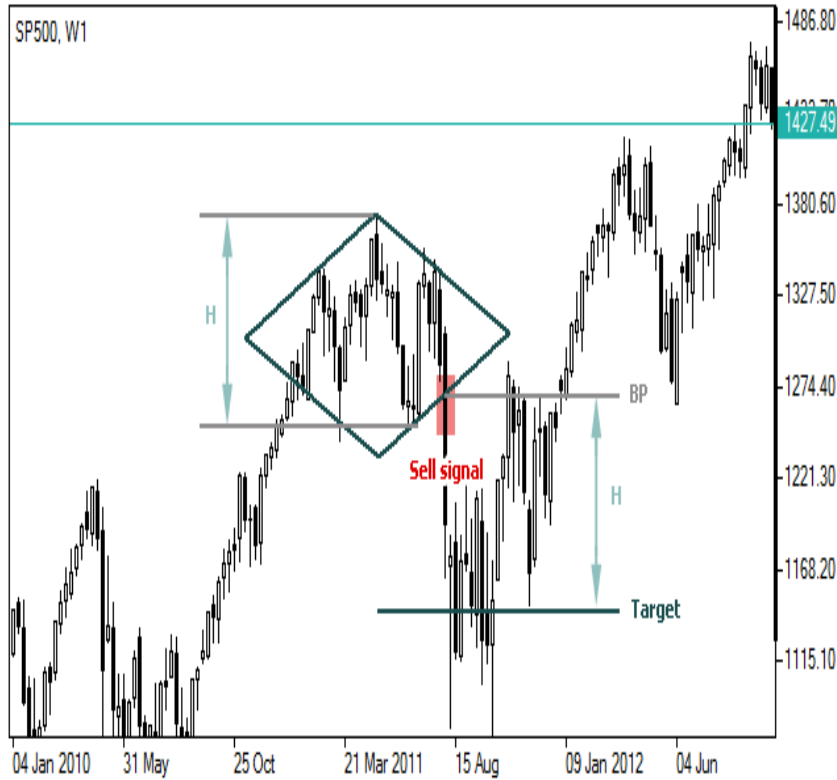


هو نموذج انعكاسي غير شائع  
الحدوث عبارة عن مثلثين متشابهين  
المثلث الأول يتسع والمثلث الثاني  
يضيّق مشكلان بعد اكتمالهما نموذج  
يشبه الماسة.

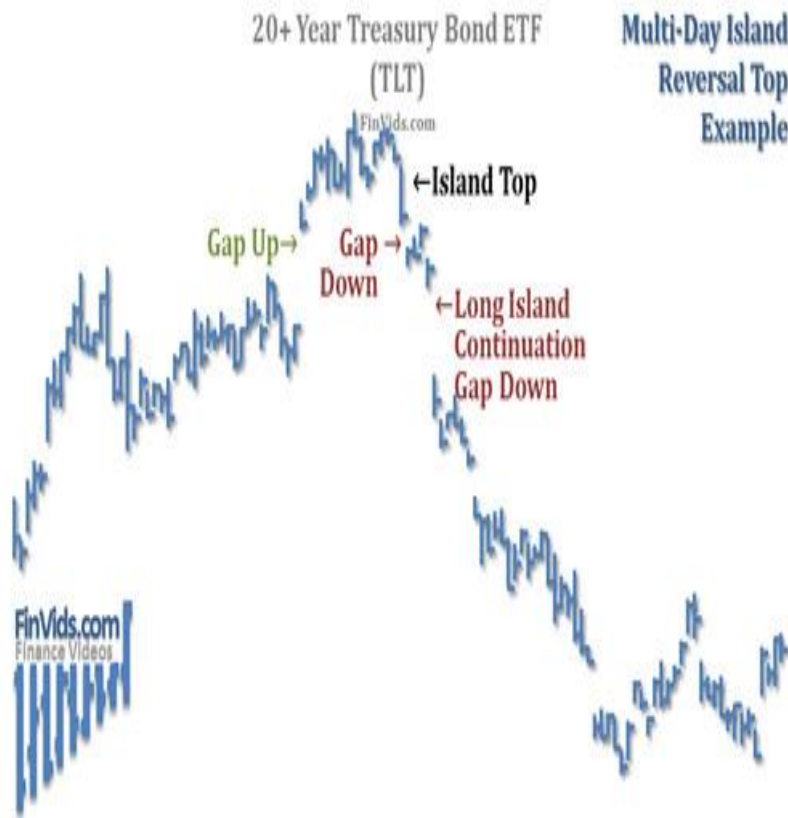
شكل الماسة يتكون عندما يتذبذب أو يتحرك السعر بصورة واضحة وكبيرة مما يجعل خطوط الدعم والمقاومة تفقد فعاليتها وقيمتها.  
ظهوره يمثل إنذار بانتهاء الاتجاه الصعودي وذلك لأن المعتاد بعد تكوين شكل الماسة هبوط الأسعار بصورة كبيرة.

## حساب المستهدف السعري :

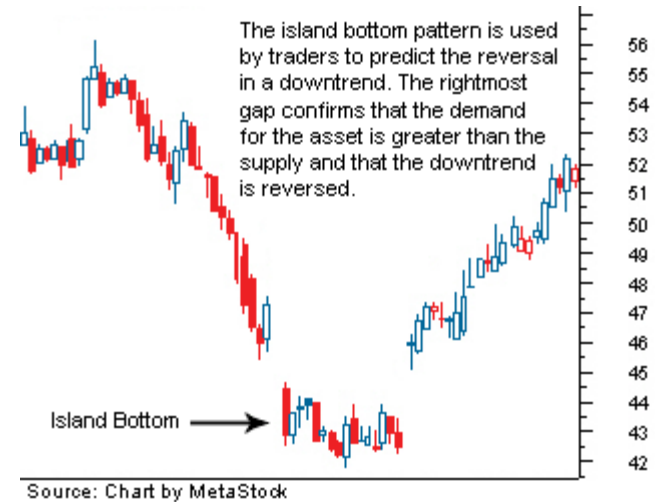
هدفه السعري هو الفرق بين أعلى نقطة وأدناها للزاويتين الرأسيتين ويتم وضع هذا المقياس عند منطقة كسر الضلع السفلى للماسة و هو الحد الأدنى للهدف السعري المتوقع أن تصل إليه الأسعار



# نموذج الجزيرة 6- ISLAND PATTERN



Multi-Day Island  
Reversal Top  
Example





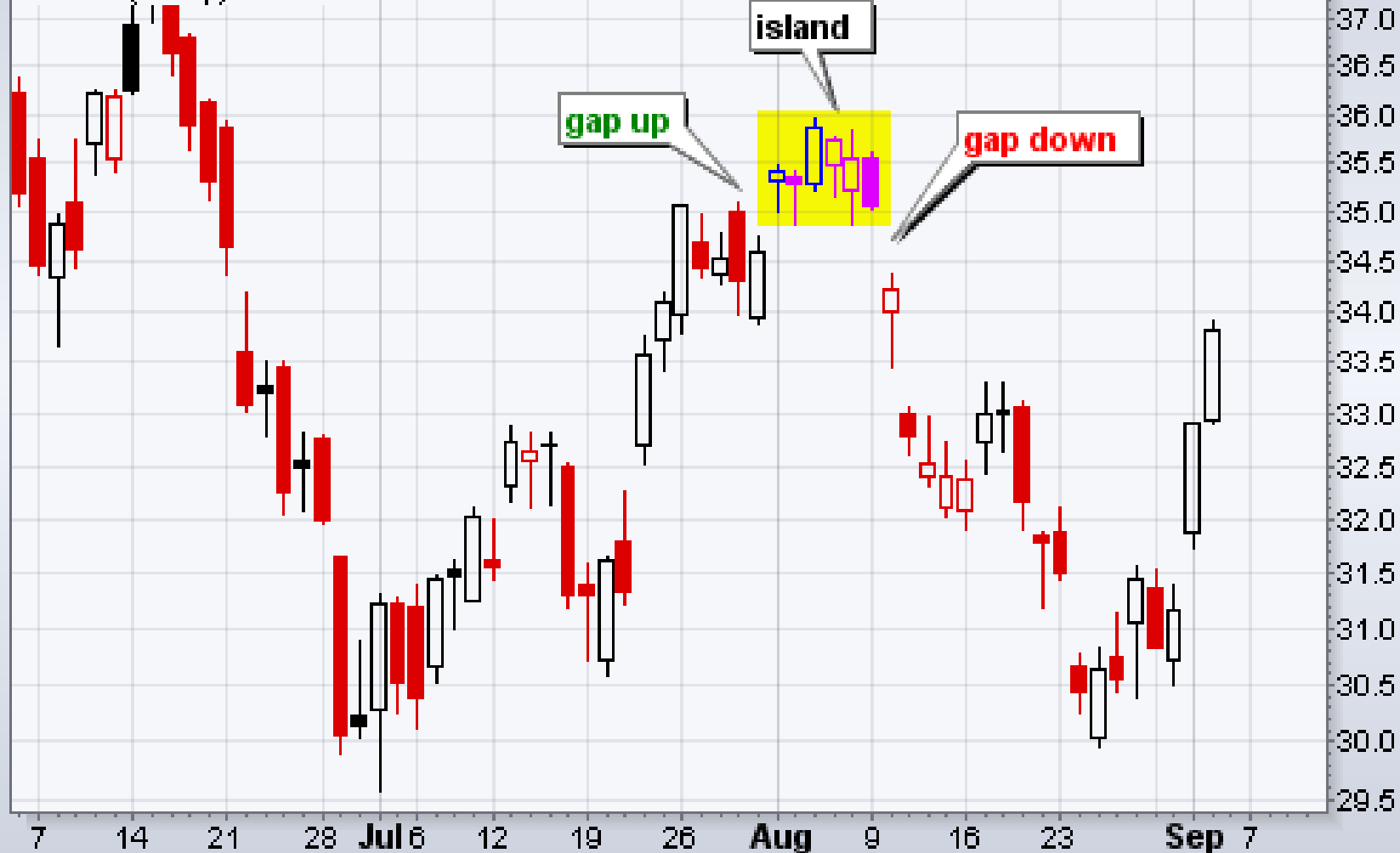
**CCL** (Carnival Corp.) NYSE

© StockCharts.com

2-Sep-2010

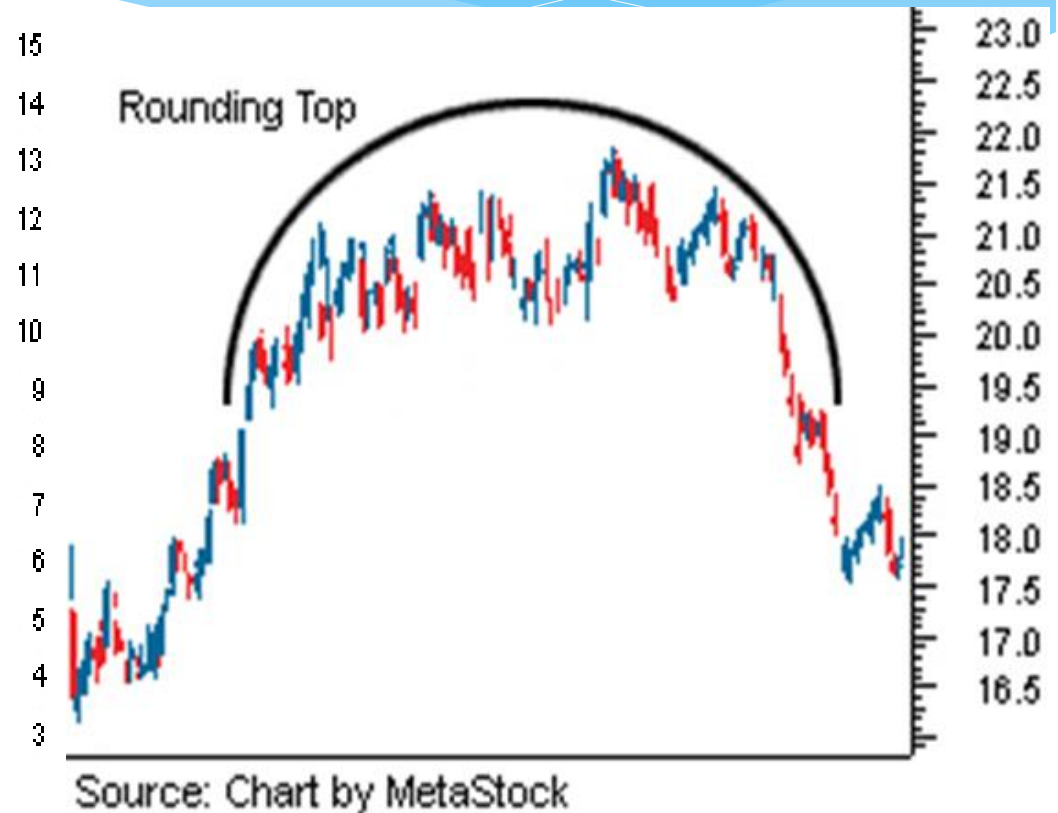
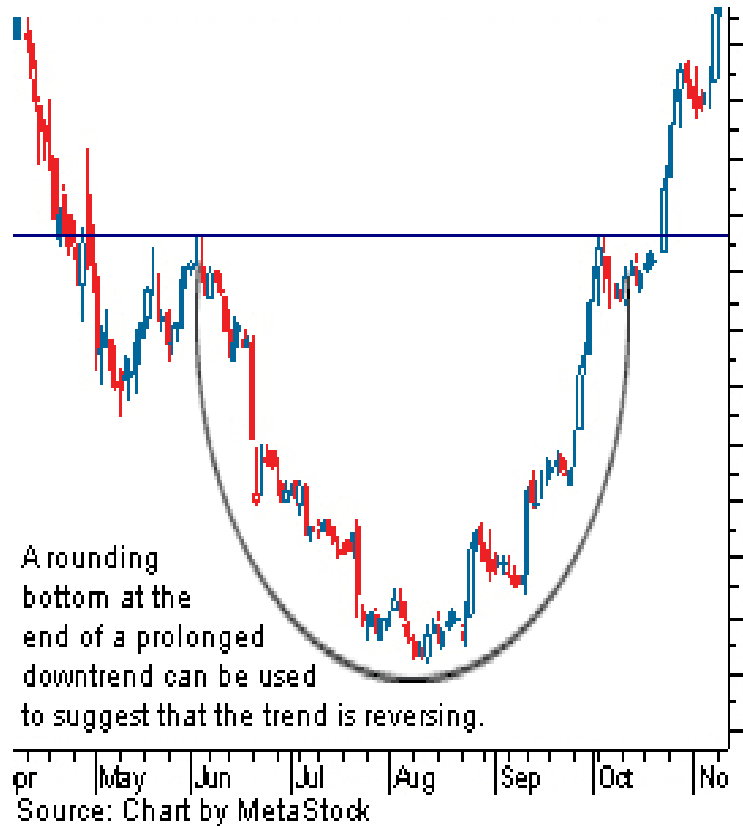
**Op** 32.95 **Hi** 33.89 **Lo** 32.91 **Cl** 33.81 **Vol** 4.3M **Chg** +0.91 (+2.77%) ▲

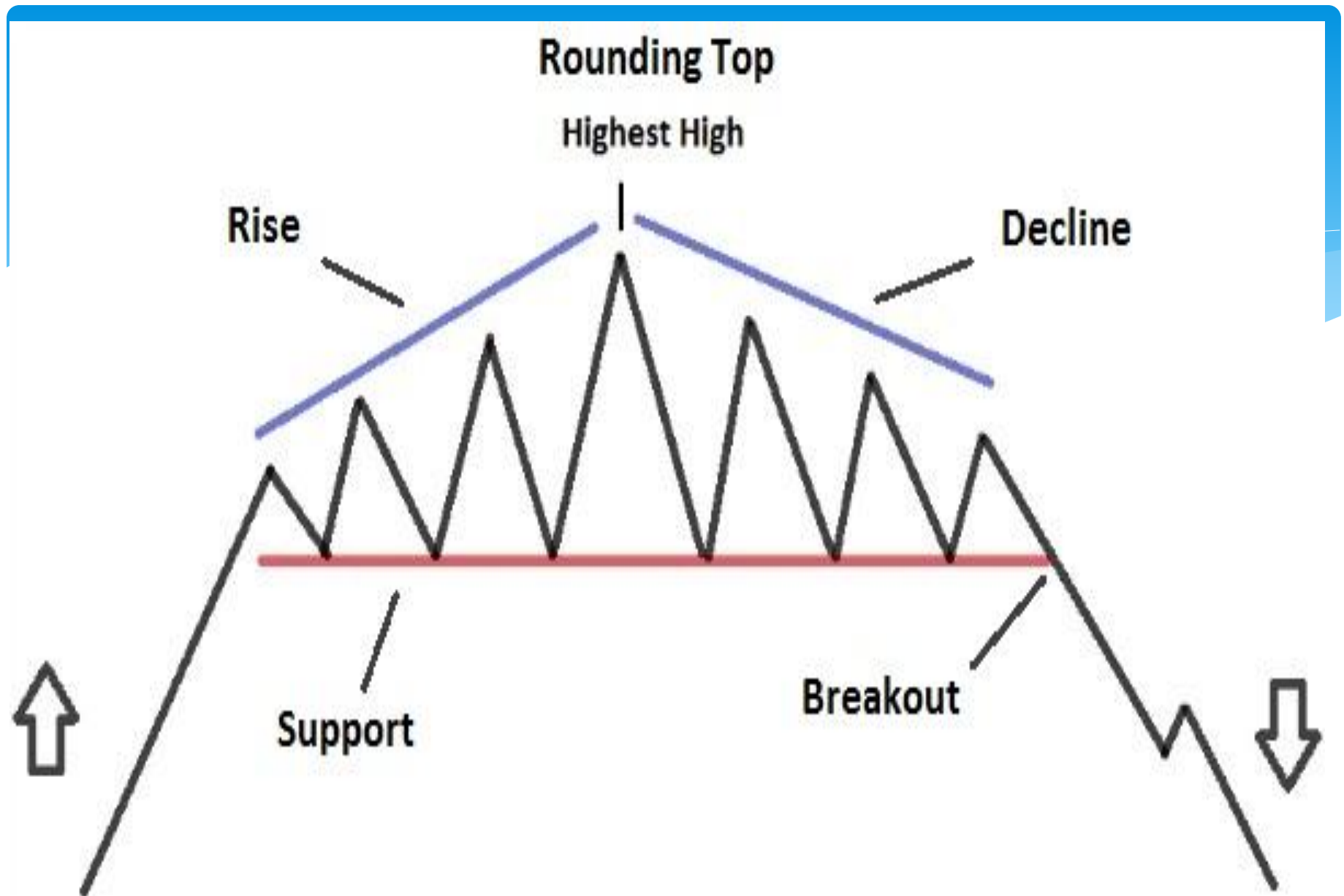
▲ CCL (Daily) 33.81



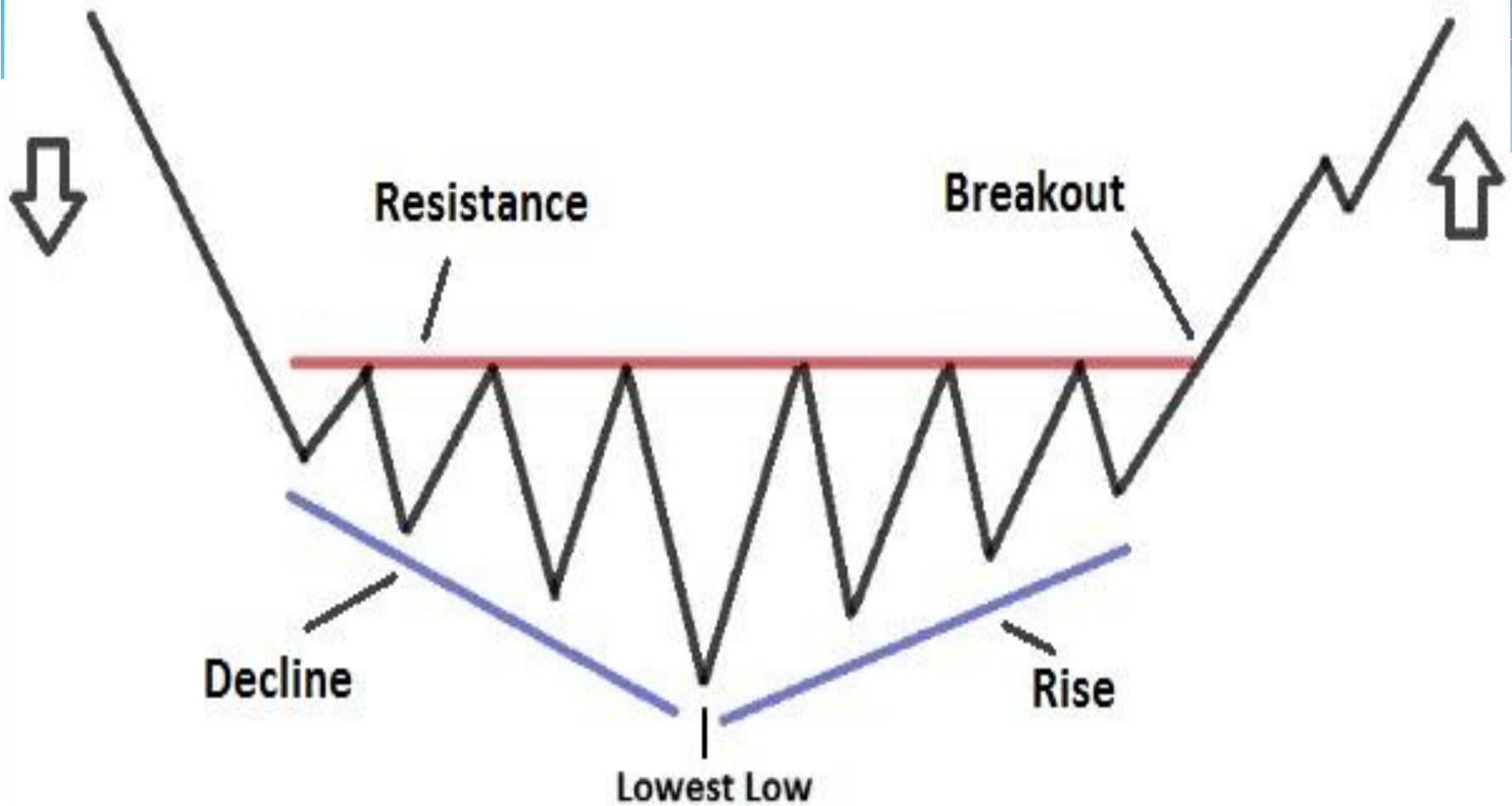
# القاع او القمة المستديرة-7-

## ROUND TOP OR BOTTOM



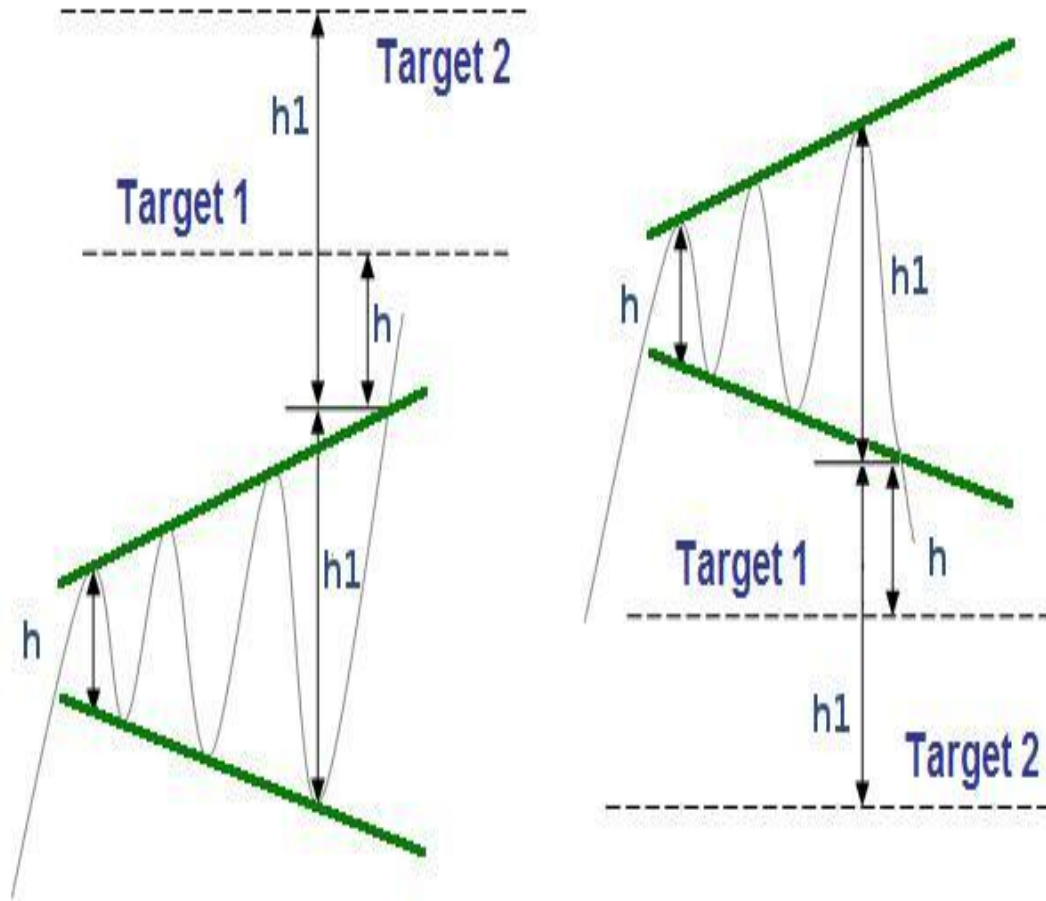


## Rounding Bottom



# البوق- 8

## broadening pattern



- هذا النموذج شبيه جدا  
بالمثلث المتماثل بس بالعكس  
يعني اذا عكست النموذج هيكون  
دبوس المثلث للخلف اما مثلث  
المتماثل الدبوس بالامام لاحظ  
في هذه الرسمة كيف يتم اكتشاف  
هذا النموذج

# نموذج البوق الانعكاسي

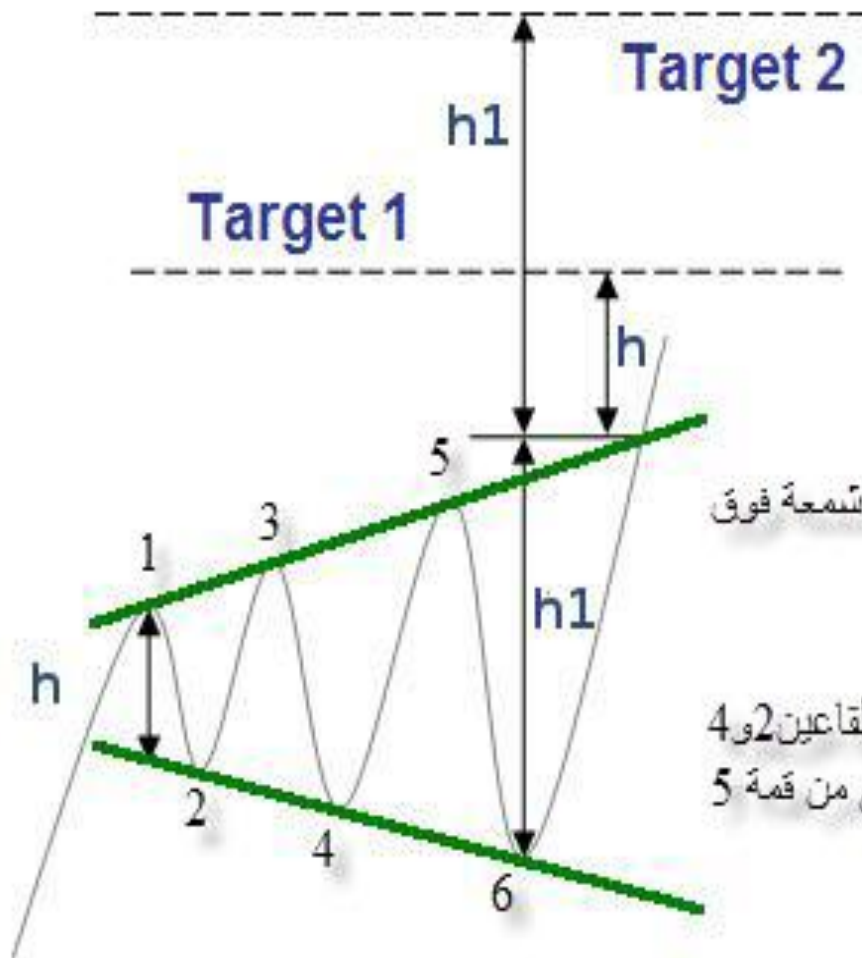
Broadening Bottom



Broadening Top



# نموذج البوق الاستمراري

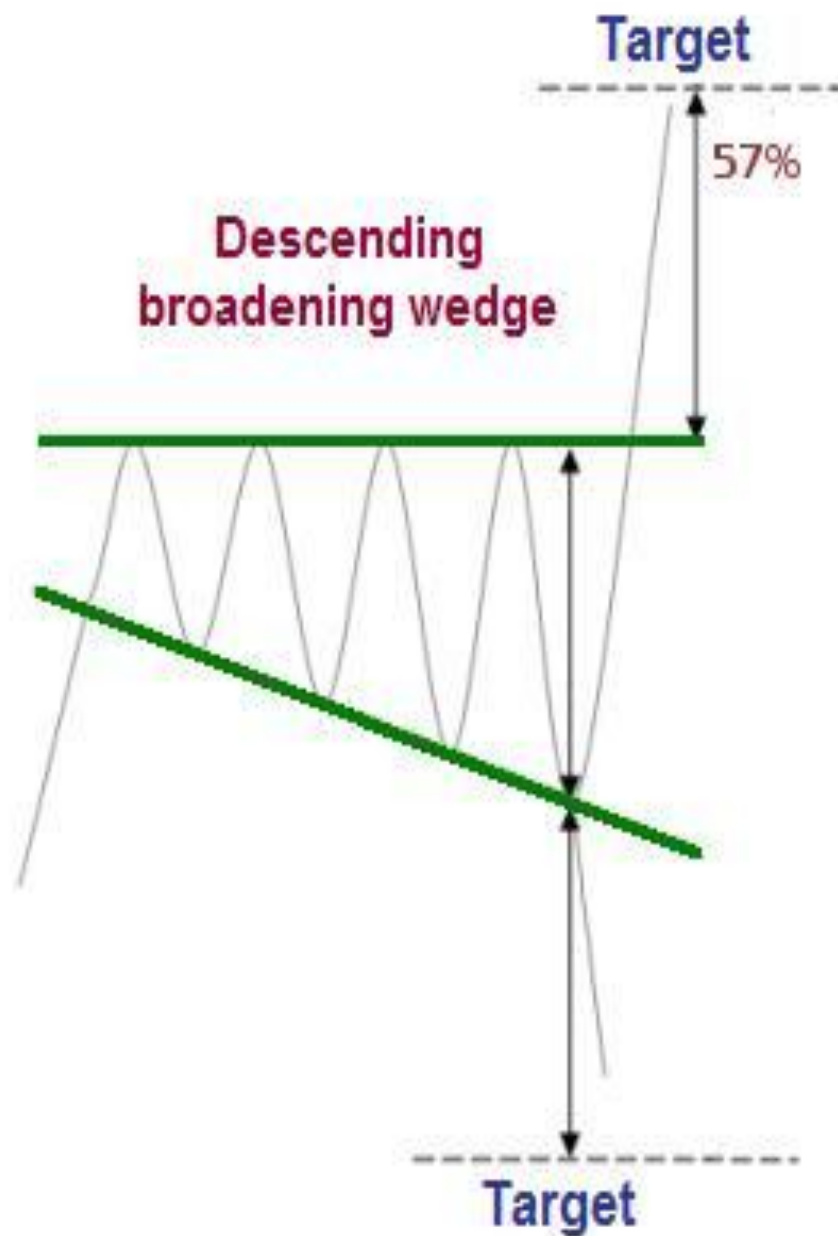
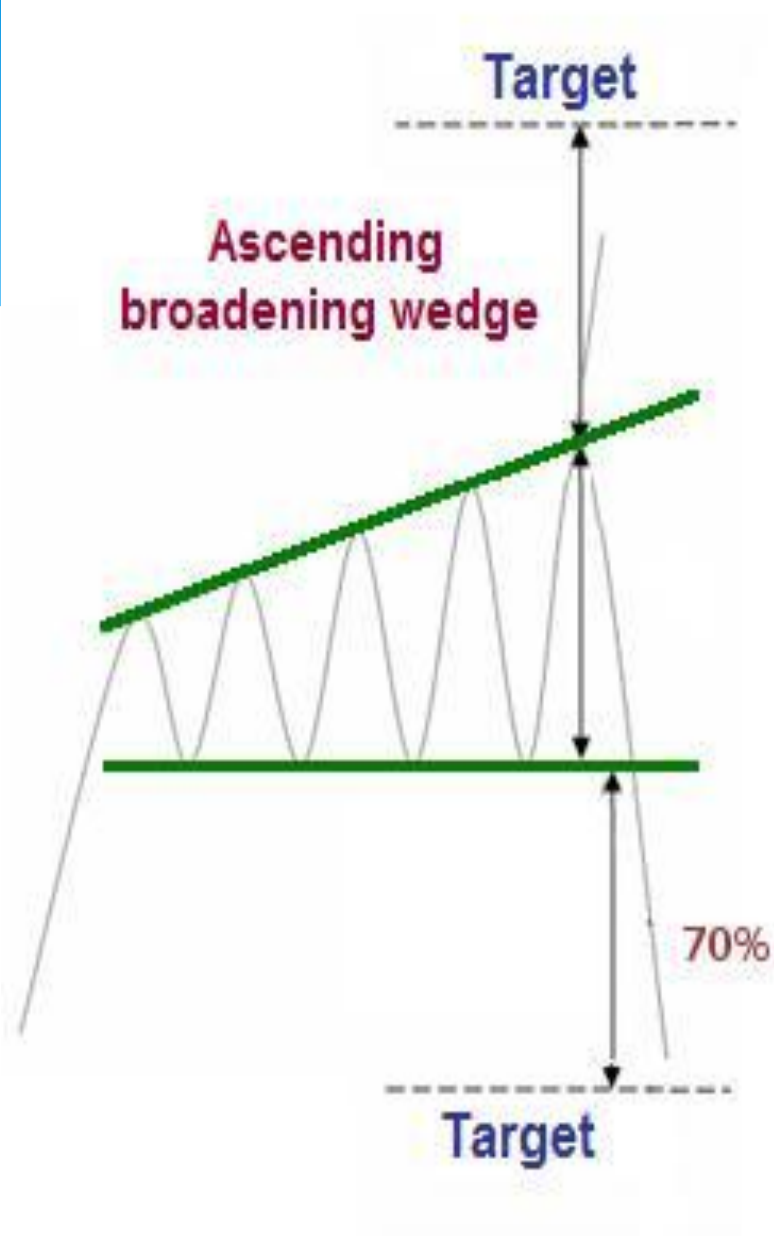


نموذج البوق الاستثماري :

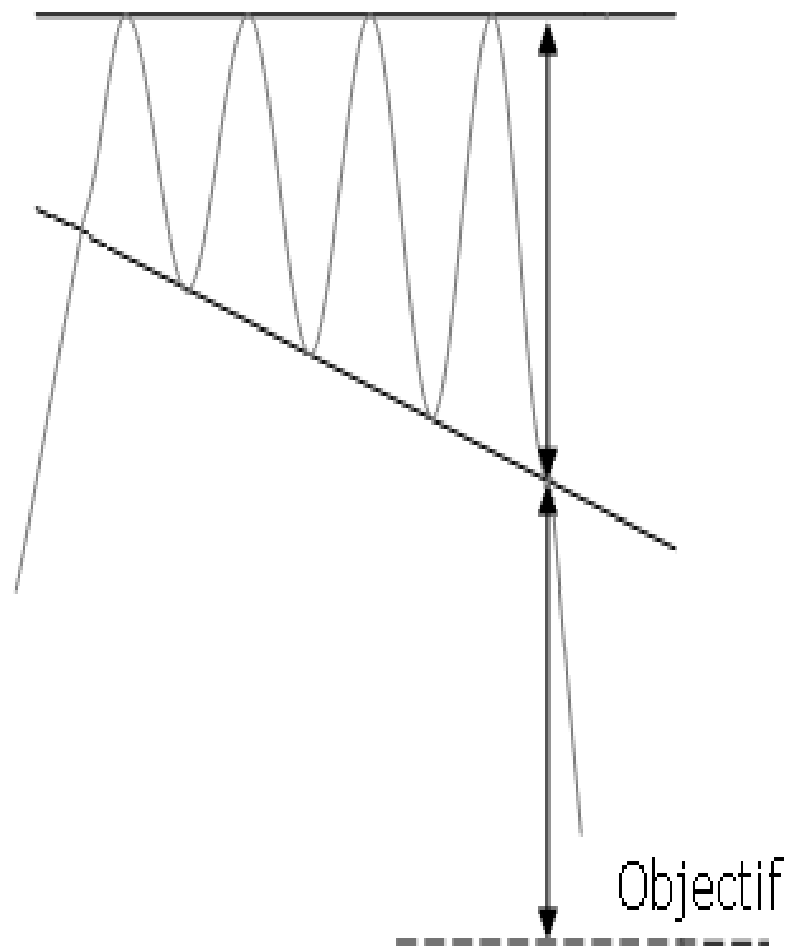
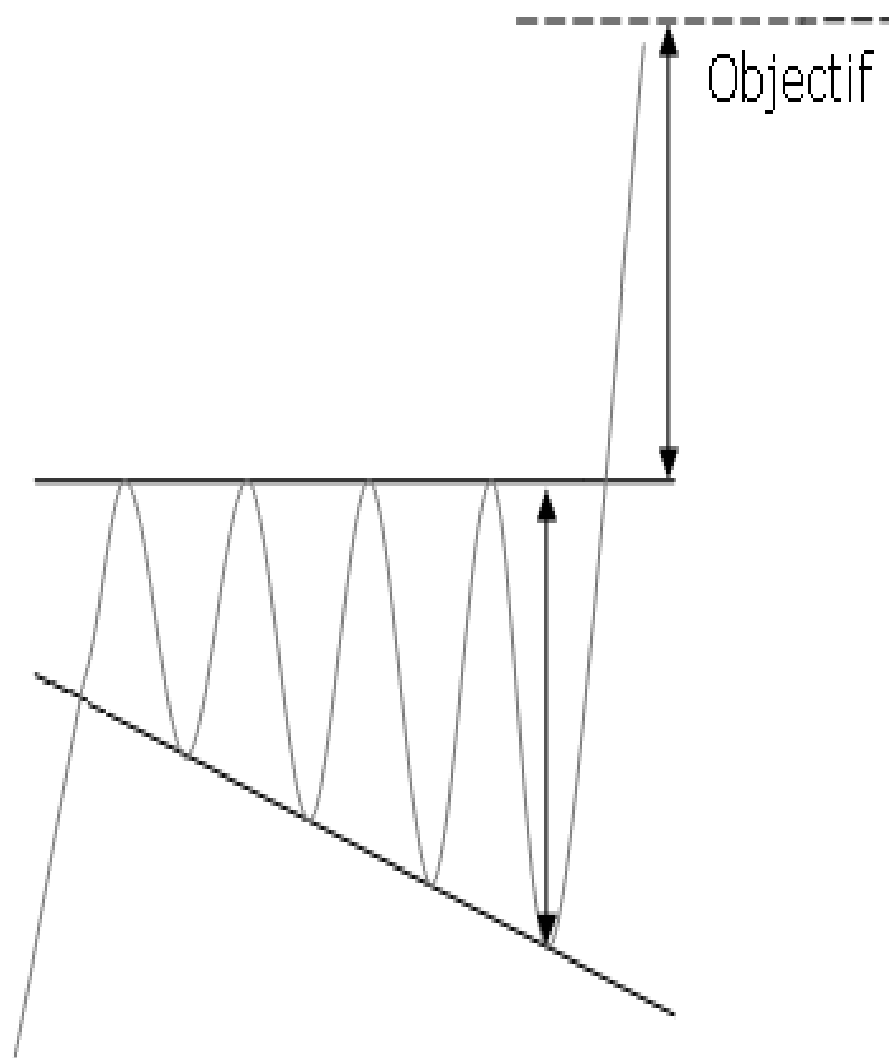
في حالة الشراء ننظر السعر يكسر ويخلق سمعة فوق الضلع العلوي من النموذج

على الأقل يكون السعر رسم قمتين 1 و 3 والقاعين 2 و 4  
بعها ننتظر كسر الح العلوي او الخول بيع من قمة 5









## الفجوات السعرية للأسهم

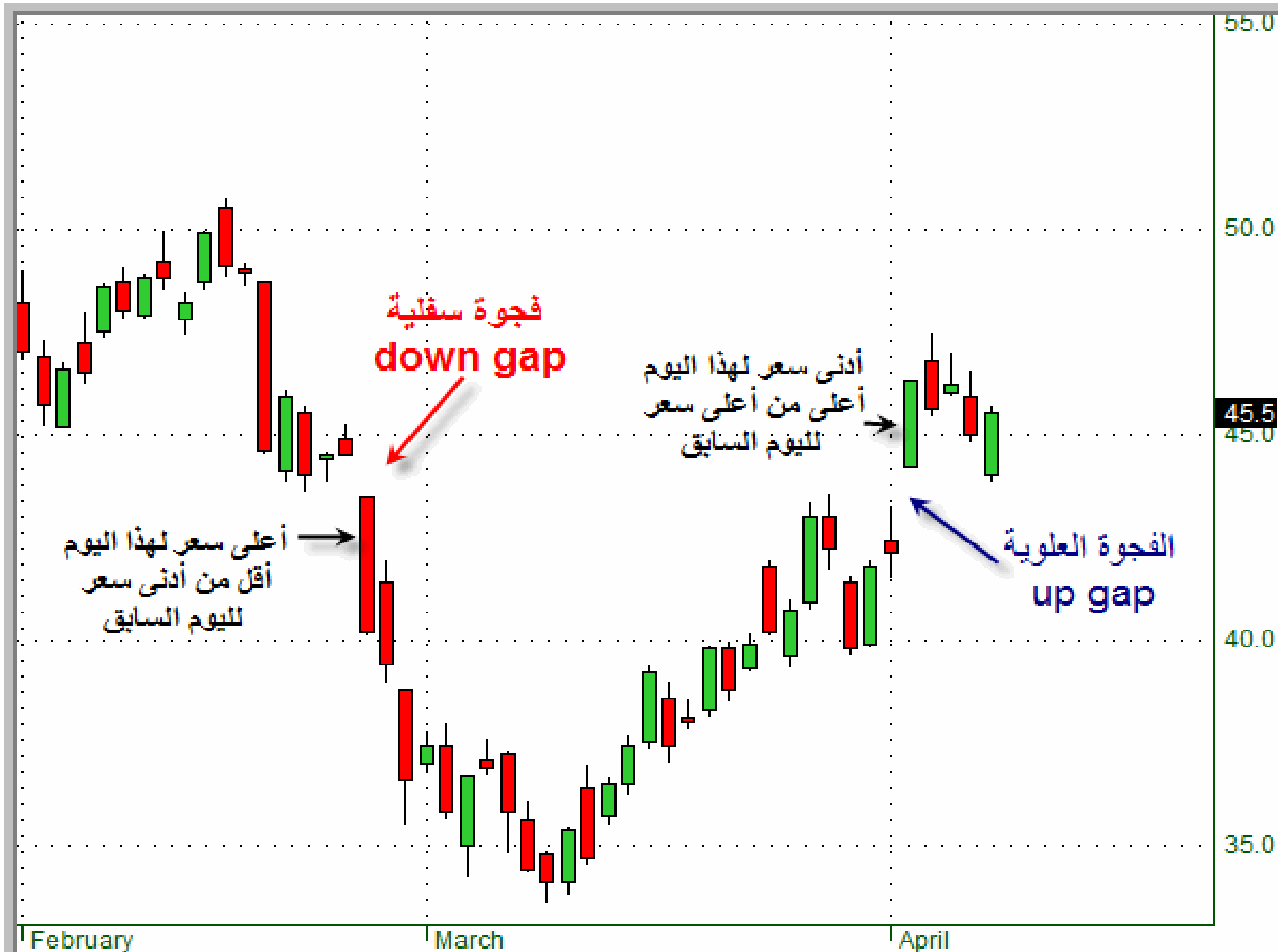
تحدث الفجوات السعرية للأسهم عادة بعد إغلاق السوق وافتتاحه في اليوم التالي على فجوة سعرية نتيجة بعض الأحداث أو الأخبار على سهم معين خاصة بعد إغلاق السهم في فترة التداول السابقة. فإذا ما كانت الأخبار قوية على السهم فإن المضاربين يتجهون مباشرة إلى الشراء في اليوم التالي، وبالتالي يؤدي هذا إلى ارتفاع السهم أعلى من إغلاق اليوم السابق. وإذا استمر التداول على نفس النمط بالشراء المكثف فإن الفجوة السعرية ستظهر في الرسم البياني للسهم

وتدل الفجوات السعرية على حدوث أمر ذو شأن للمضاربين سواء كان لسبب نفسي أو لتأثير خبر ما على السهم.

### أشكال الفجوات

الفجوة العلوية : up gapقفزة إلى أعلى معناها أن الطلب أكبر وأقوى بكثير من العرض.  
الفجوة السفلية : down gapتنتج نتيجة زيادة العرض عن الطلب.

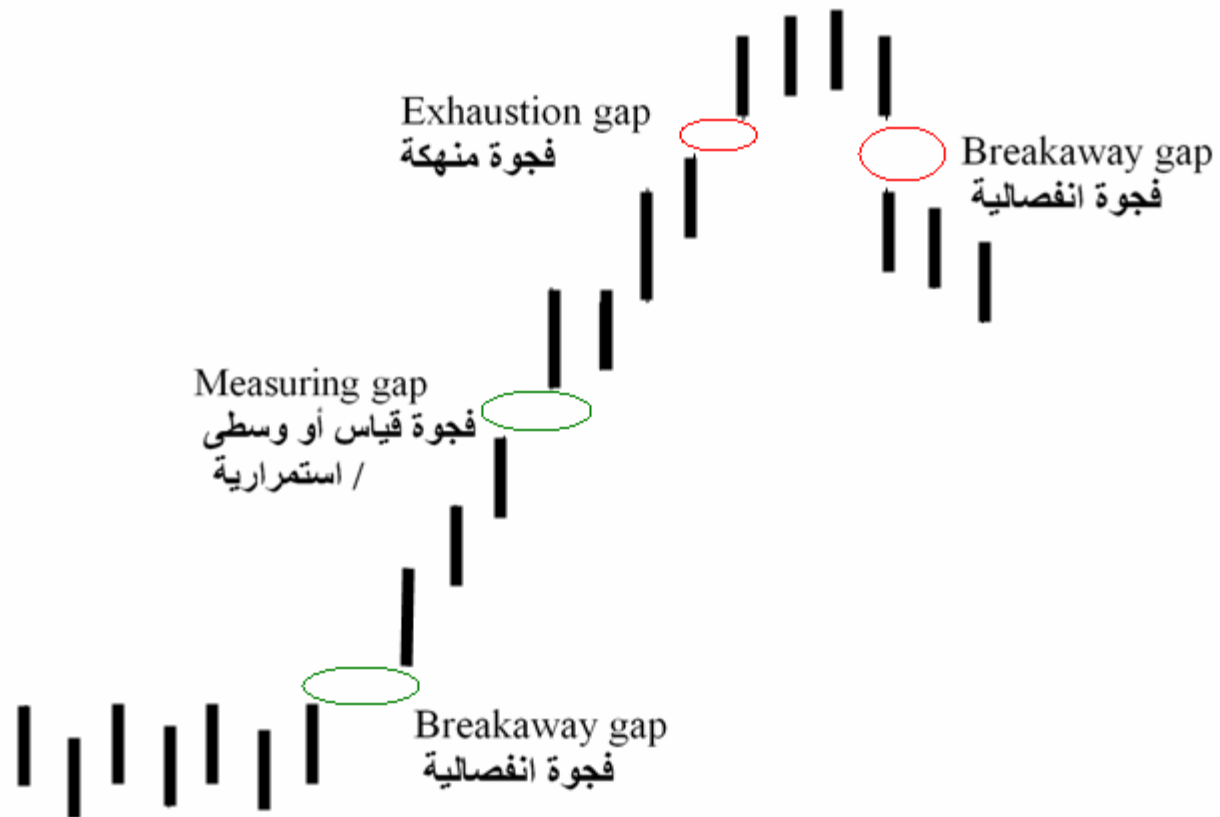
والشكل التالي يبين حدوث الفجوة السعرية



عادة ما تظهر الفجوات السعرية باستمرار على المدى اليومي حيث انه في كل يوم تداول قد يكون فرصة لحدوث الافتتاح بفجوة سعرية. أما على المدى الأسبوعي أو الشهري فحدوث الفجوات يعتبر نادرا نوعا ما.

هناك أربعة أنواع من الفجوات هي:

1. الفجوة العادية common gap
2. الفجوة المنشقة أو الانفصالية breakaway gap
3. الفجوة الوسطي أو المقياس أو المواصللة
4. الفجوة المنهكة exhaustion gap



## الفجوة العادية common gap

يحدث هذا النوع من الفجوات بشكل طبيعي وبدون أحداث حيث يكون حجم التداول على السهم ضعيف. وهي شائعة الحدوث، وعادة ما يتم ملؤها بسرعة، وملئ الفجوة يحدث بتراجع في السعر في أوقات لاحقة قد تكون خلال عدة أيام أو أسابيع إلى سعر اليوم الأخير لما قبل حدوث الفجوة السعرية. ويسمى ملئ الفجوة عادة بإغلاق الفجوة.

يبين المخطط البياني فجوة سعرية عادية والتي قد تم ملؤها، لاحظ بأن الأسعار بعد الفجوة قد بدأت بالهبوط إلى بداية الفجوة على الأقل ويسمى ذلك بإغلاق أو ملء الفجوة



وتحدث في نهاية نمط سعري معين وهي مؤشر ببداية حركة رئيسية جديدة حيث ينفصل السعر عن الأسعار السابقة وذلك حينما تكسر الأسعار ما يشبه الطوق أو الحصار المفروض عليها بمنطقة معينة تحت خط اتجاه هابط أو منطقه صلبة من المقاومة مثلا وعادة ما تنطلق الأسعار بعد ذلك في أفاق سعرية واسعة. وقد تكون فجوة انطلاق أو انكسار.

وفي هذه الحالة فإن نقطة انطلاق السهم تصبح دعم جديد للسهم (إذا كانت القفزة السعرية للأعلى) أو تعتبر مقاومة (إذا كانت القفزة السعرية للأسفل). ويجب في هذا الوضع عدم الاعتقاد بأنه سيتم مليء الفجوة في الحال إذا ارتبط حدوث الفجوة بحجم تداولي عالي، بل إن ذلك قد يتطلب وقتا طويلا مع الأخذ بالاعتبار بأن ذلك الاتجاه الجديد لسهم قد اخذ وضعاً جديداً وفقاً لذلك.

يبين الرسم البياني في الأسفل، كيف ان الأسعار قد أنهكت على مدى شهور بدون أن تتجه للهبوط وعند حصول ذلك، فإنه قد حصل بازدياد الحجم وفجوة سعرية للأسفل

3060 - Daily 03/08/09 Open 51, Hi 51.75, Lo 50, Close 50.75 (-0.5%) Vol 132,540 Volume10 = 132,540.00

www.aswagg.com

breakaway gap  
فجوة انكسار انفصالية

احجام تداولات  
عالية

February March April May June July August September October 105,203 58 54.0 48.0 49.7531

©2009 - R3H(T4) - 7051 most charting and technical analysis software: <http://www.amibroker.com>



breakaway gap

فجوة انطلاق انفصالية

بكميات حجم جيدة



## الفجوة الوسطي أو المقياس أو المواصلة أو continuation gap

وهي لا تغير الاتجاه بل تعززه وتزيده قوة وتحدث بمنتصف الطريق ويستخدمها المحلل في تحديد هدف سعري معين بقياس المسافة بينها وبين الفجوة السابقة عليها وتوقع مواصلة السعر مسيرته مسافة تتساوى مع المسافة المقطوعة بينها وبين الفجوة المنشقة

يبين الرسم البياني في الأسفل مثال واضح على فجوة المواصلة وتحقيق نفس المسافة تقريبا بينها وبين الفجوة السابقة



## الفجوة المنهكة exhaustion gap

الفجوات السعرية المنهكة تحدث بالقرب من نهاية اتجاه صاعد جيد أو اتجاه هابط. ويمكن التعرف على هذا النوع من الفجوات بحجم تداول عالي و فرق سعري عالي بين إغلاق اليوم السابق والافتتاح السعري الجديد. وقد يخطئ الكثير من المتداولين بالتفريق بينه وبين الفجوة المنطلقة إذا لم يتم ملاحظة حجم التداول الاستثنائي ويعبر حدوث هذه الفجوة عن حالة من الهلع تصيب المضاربين إذا رافقه نزول طويل ومستمر وبالتالي تكون وضع تشاؤمي. وفي هذه الحالة فإن البيع المكثف لتسييل الأسهم المملوكة في السوق يعتبر أمراً شائعاً. وعادة ما يتم ملئ الفجوة المنهكة بسرعة في حال عكس السعر اتجاهه. وفي نفس الوقت تحدث الفجوة مع الحركة الشرائية، بأن يدب لدى المضاربين النشاط والحماس الزائدين للشراء بكثافة بعد اقتناعهم بأنهم لم يحصلوا بعد على كفايتهم من السهم فيرتفع السعر فجأة وتتكون الفجوة مع كمية تداول عالية، وعندها سيكون هناك جني أرباح كبير على السهم وتوجه لبيع جميع الأسهم. وبالتالي ينخفض السعر بحده مع حدوث تغير في الاتجاه بشكل واضح. وبشكل عام فإن الفجوات المنهكة تعتبر وسيلة سهلة للمضاربة والحصول على أرباح من خلالها.

يوضح الرسم البياني وجود فجوة منهكة في نهاية الاتجاه الصاعد ما لبثت أن أغلقت لليوم التالي بتداول عالي منبئة عن نهاية الاتجاه الصاعد.

exhaustion gap

فجوة منهكة في نهاية اتجاه صاعد



328.405

35.7

30.0

24.0

44.5247

# الخلاصة

- \* ويمكن القول أن التحليل الفنى يمكن أن يساعدك فى تحديد اشارات البيع والشراء ( الدخول والخروج )
- \* ولكنه لا يضمن ابدا النجاح
- \* فلا يوجد طريقة للتنبؤ بالمستقبل
- \* ومع ذلك يستخدم العديد من المستثمرين التحليل الفنى لمساعدتهم فى تحسين الاحتمالات

ولفترة وتنقية إشارة الشراء والبيع الخاطئة الناتجة عن الاختراق أو الكسر الوهمي لتجنب المضارب والمستثمر الخسائر، بإمكانه العمل على فلتر التحليل الفني الذي يرفع نسبة نجاح الإشارات ويقلل من عدد الإشارات الخاطئة في عمليات الشراء والبيع.

## الفلتر نوعان

1- فلتر سعري price filter

2- فلتر زمني time filter

فالفلتر السعري يعتمد على السعر نفسه فإذا حدث وكسرت الأسعار دعم أو اخترقت مقاومة خلال التداول فإنه لا يعول على هذه الإشارة بالبيع أو بالشراء بمجرد حدوث ذلك، بل ينتظر حتى نهاية جلسة التداول للتأكد من أن سعر الإقبال أيضاً قام بالاختراق أو الكسر عندئذ تعتبر الإشارة مستقرة معتداً بها. وهناك شكل آخر للفلتر السعري يكون بتحديد نسبة مئوية معينة على السعر أن يتعدها لا اعتبار الإشارة صادقة، وهذه النسبة تتراوح بين 1% إلى 3% من السعر، فإذا نجح السعر في تخطي هذه النسبة بعد الاختراق أو الكسر فإن ذلك يعتبر دليلاً على صدق الإشارة ومن ثم يستوجب إتباعها.

أما الفلتر الزمني فيعتمد على الفترة الزمنية التي تستغرقها الأسعار في منطقة التداول الجديدة بعد اختراق أو كسر الأسعار لحاجز المقاومة أو الدعم، والغالب المتعارف عليه بين المحللين الفنيين يكون ليومين متتاليين. كما أنه يمكن الجمع بين الفلترين معاً، فيتم إتباع كون سعر الإغلاق قد تجاوز يوميين متتاليين في منطقة التداول الجديدة نفسها.

وعموماً فإن الفلتر يخضع في نهاية الأمر للحكم الشخصي ولخبرة المضارب والمستثمر وهي تختلف من شخص لآخر، حيث تتم الموازنة بين دخول السوق متأخراً والتنازل عن جزء من الأرباح التي كان من الممكن تحقيقها نتيجة الدخول المبكر للسوق وبين التسرع في دخول السوق والتعرض لاحتمال تحقيق خسارة كبيرة نسبياً نتيجة لعدم التأني في اختيار التوقيت المناسب لدخول السوق.

## وقف الخسارة

من الطبيعي أن يخطأ المتداول في بعض قرارات الشراء أو البيع في تعاملاته بالسوق، وهذا ليس عيباً في حد ذاته، ولكن المشكلة تكمن في معاندة السوق والاحتفاظ بالأسهم الخاسرة بدلاً من اللجوء على تصفيتها ووقف الخسارة بسرعة.

فمصطلح وقف الخسارة (Stop Loss) هو هدف وهمي مستهدف عند نزول السهم يتناسب طرداً مع عدة عوامل هي خطوط الدعم والمقاومة، المركز المالي للشركة، مدة الاستثمار، ومدى المخاطرة.

وله أنواع:

وقف الخسارة العادي: وهو وقف خسارة بنسبة محددة لا يلتفت إلى السهم عند وصوله إلى هذا السعر، ويستخدمه المضارب اليومي بشكل كبير.

وقف الخسارة المتدرج "Trailing stop loss": هو إبقاء نسبة وقف الخسارة مع رفع قاع السهم. مثلاً عند شرائك سهماً بسعر 87 ريالاً ثم وضعت وقف خسارة 5%، فعندها يكون سعر البيع لوقف الخسارة هو 83 ريالاً، أما إذا ارتفع السهم إلى 100 ريال مثلاً فتبقى النسبة ولكن لسعر الـ 100 ريال الجديدة أي يكون وقف الخسارة الجديد 95 ريالاً.



## أفضل استخدام لوقف الخسارة

يجب أن يكون هناك سعر مستهدف أو نسبة لوقف الخسارة في كل عملية شراء. لكن هناك أسهم نزولها كبير وصعودها كبير ولهذا فهناك اختلاف في تحديد نسبه الخسارة لكل سهم على حسب حركة السهم. فينصح باختيار نقطة وقف الخسارة فوق مستوى المقاومة أو تحت مستوى الدعم فإذا كان اتجاه الأسعار صاعداً وقد تم الشراء فإن أمر البيع لوقف الخسارة يوضع تحت خط الاتجاه الصاعد أو تحت فجوة أو تحت مستوى الدعم، أما إذا كان اتجاه الأسعار هابطاً وقد تم البيع فإن أمر الشراء لوقف الخسارة يوضع فوق خط الاتجاه الهابط أو فوق فجوة أو فوق مستوى مقاومة.

## معدل المخاطرة إلى الربح risk reward ratio

هناك من المختصين والخبراء من ينصح باستخدام 1 إلى 3 والبعض الآخر 1 إلى 2 كحد أدنى عند تنفيذ عملية معينة، أي معدل المخاطرة إلى الربح يجب ألا يقل بنسبة 1 إلى 3 فمثلا من غير المعقول المخاطرة بـ 1000 ريال في سبيل تحقيق 1000 ريال أو اقل فالربح المستهدف يجب ألا يقل عن 3000 ريال مقابل خسارة 1000 ريال (1 على 3) بينما من يستخدم (1 على 2) فهو يخاطر بـ 1000 ريال في سبيل تحقيق 2000 ريال.

الكثير من المضاربين لا يضعون نسبة لوقف الخسارة ظنا منهم أنه لن يبيع إلا برأس المال على الأقل. لكن إذا لم تكن مضاربا أسبوعيا أو مستثمرا لمدة 3 شهور، فننصحك باستخدام أمر وقف الخسارة حتى لا تندم، وفكر بأسهم جديدة تعوضك عن الخسارة، وضع نصب عينيك الربح والخسارة بالنسبة للزمن (فهنا انت تخسر الوقت). فمثلا اشتريت السهم بـ 30 ريالا ونزل السهم إلى 25 ريالا فلم ترغب البيع مع أن مدة رجوع السهم إلى سعر 30 ريالا قد تطول لعدة شهور (وهنا قد تكون خسرت 15% لو نزل من 30 إلى 25 لكن في حال عودة السهم من 25 إلى 30 يجب تحقيق 20% للعودة لرأس مالك). فأنت بذلك قد جمدت أموالك شهور بدون ربح أو بربح قليل. أما تدوير رأس المال في السوق فيعود عليك بخبرة في الدرجة الأولى ثم الربح