# PrzemyslawOlenderPD6

June 8, 2021

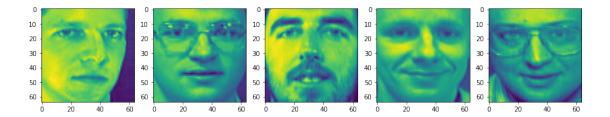
```
[1]: import pandas as pd
  import numpy as np
  import matplotlib.pyplot as plt
  import seaborn as sns
  from sklearn.datasets import fetch_olivetti_faces
```

- Narysować wybrane obrazy.
- Wykorzystać algorytm PCA do kompresji zbioru Olivetti Faces. Dobrać odpowiednią liczbę składowych. Po transformacji obliczyć stopień kompresji. Rozmiar obrazka: liczba wartości numerycznych
- Przeprowadzić transformację odwrotną (inverse\_transform). Narysować, porównać z pkt. 0. Obliczyć błąd rekonstrukcji w postaci błędu RMSE dla każdego obrazu.
- Przygotować kilka / kilkanaście zmodyfikowanych obrazów (np. obróconych o 90 stopni, przyciemnionych, odbitych w poziomie).
- Korzystając z modelu wyuczonego w pkt. 1 przeprowadzić transformację, a następnie odwrotną transformację obrazów z pkt. 3.
- Obliczyć błąd rekonstrukji dla każdego typu modyfikacji. Porównać z wartościami błędu uzyskanymi w pkt. 2.
- Czy PCA może służyć do wykrywania pewnego typu anomalii w zdjęciach twarzy? Jeżeli tak to jakich?

```
[2]: faces = fetch_olivetti_faces()
  data = faces['data']
  images = faces['images']
  test_images = images[[1, 50, 100, 200, 300],:,:]
```

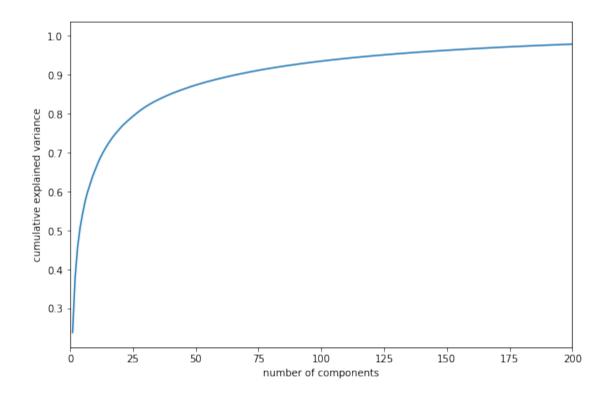
## 1 Rysowanie obrazów

```
[3]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
for i in range(5):
    axs[i].imshow(test_images[i])
```



# 2 Kompresja

[6]: Text(0, 0.5, 'cumulative explained variance')



Przy około 100 komponentach wyjaśnionych jest 90% warinacji.

```
[7]: pca = PCA(n_components=100)
data_pca2 = pca.fit_transform(data)

[8]: data.shape
```

[8]: (400, 4096)

```
[9]: data_pca2.shape
```

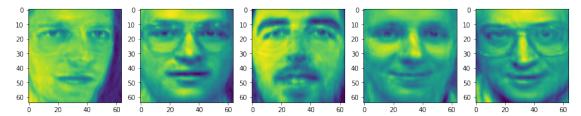
[9]: (400, 100)

Stopień kompresji to 40.96

# 3 Transformacja odwrotna

```
[11]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
   inv_t = pca.inverse_transform(data_pca2)
   idx = [1, 50, 100, 200, 300]
```

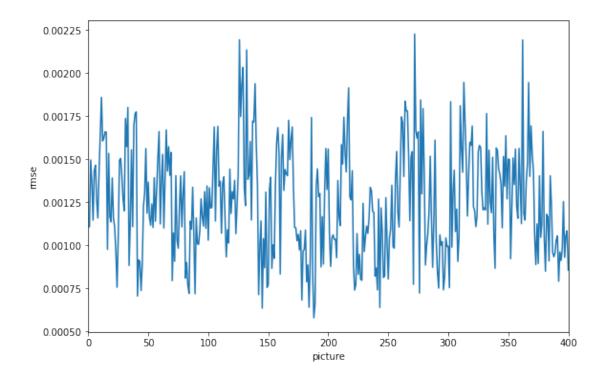
```
for i in range(5):
    axs[i].imshow(inv_t[idx[i]].reshape(64, 64))
```



Różnica po inverse transforamtion jest niezauważalna.

```
[12]: from sklearn.metrics import mean_squared_error as rmse
[13]: rmse_arr = []
    for i in range(400):
        rmse_arr.append(rmse(data[i], inv_t[i], squared = True))

[14]: plt.figure(figsize=(9,6))
    plt.plot(range(1, len(rmse_arr)+1), rmse_arr)
    plt.xlabel('picture')
    plt.xlim(0, 400)
    plt.ylabel('rmse')
```



```
[15]: np.mean(rmse_arr)
```

#### [15]: 0.0012535453

Błąd rekonstrukcji jest bardzo niski, wynosi troche ponad 0.001.

# 4 Modyfikacja obrazów

#### 4.1 Obrót

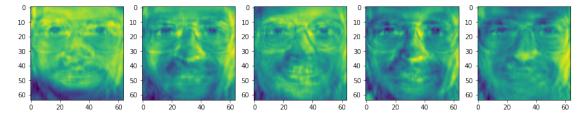
```
[16]:
     from skimage.transform import rotate
[17]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
      rotated_images = []
      for i in range(5):
          rotated_images.append(rotate(test_images[i], -90))
          axs[i].imshow(rotated_images[i])
          10
                          10
          20
                          20
          30
                          30
                                                                          30
          40
                          40
                          50
          50
```

## 4.2 Obrót po PCA i inverse trasformation

```
[18]: rotated_images_pca = pca.inverse_transform(pca.transform(np. 

→array(rotated_images).reshape(5, -1)))
```

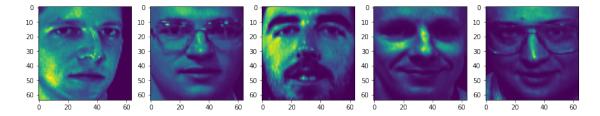
```
[19]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
for i in range(5):
    axs[i].imshow(rotated_images_pca[i].reshape(64,64))
```



## 4.3 Przyciemnienie

```
[20]: from skimage import exposure
```

```
[21]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
   darker_images = []
   for i in range(5):
        darker_images.append(exposure.adjust_gamma(test_images[i], 5))
        axs[i].imshow(darker_images[i])
```

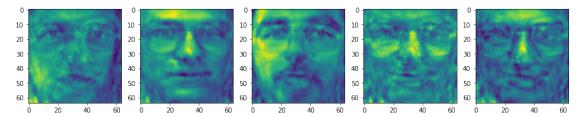


#### 4.4 Przyciemnienie po PCA i inverse trasformation

```
[22]: darker_images_pca = pca.inverse_transform(pca.transform(np.array(darker_images).

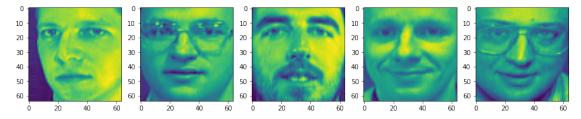
→reshape(5, -1)))
```

```
[23]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
for i in range(5):
    axs[i].imshow(darker_images_pca[i].reshape(64,64))
```



### 4.5 Odbicie w poziomie

```
[24]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
  fliped_images = []
  for i in range(5):
     fliped_images.append(test_images[i][:,::-1])
     axs[i].imshow(fliped_images[i])
```

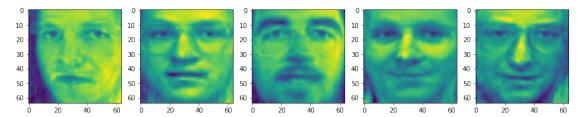


#### 4.6 Odbicie w poziomie po PCA i inverse trasformation

[25]: fliped\_images\_pca = pca.inverse\_transform(pca.transform(np.array(fliped\_images).

→reshape(5, -1)))

```
[26]: fig, axs = plt.subplots(1, 5, figsize=(15, 3))
for i in range(5):
    axs[i].imshow(fliped_images_pca[i].reshape(64,64))
```

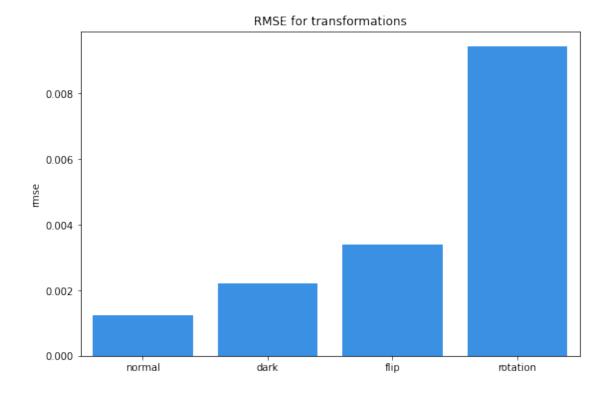


## 5 Błąd transformacji

[27]: # błąd dla wszystkich obrazów przy obrocie

```
rotated_all = np.array([rotate(images[i], -90) for i in range(len(images))]).
       →reshape(len(images), -1)
      rotated_all_pca = pca.inverse_transform(
          pca.transform(
              rotated_all
          )
      )
      rmse_rotated = np.array([rmse(rotated_all[i], rotated_all_pca[i], squared = __
      →True) for i in range(len(rotated_all))])
      # błąd dla wszystkich obrazów po przciemnenieu
      darker_all = np.array([exposure.adjust_gamma(images[i], 5) for i in_
       →range(len(images))]).reshape(len(images), -1)
      darker all pca = pca.inverse transform(
          pca.transform(
              darker all
      )
      rmse_darker = np.array([rmse(darker_all[i], darker_all_pca[i], squared = True)_
      →for i in range(len(darker_all_pca))])
      # błąd dla wszystkich obrazów po odbiciu
      flipped_all = np.array([images[i][:,::-1] for i in range(len(images))]).
       →reshape(len(images), -1)
      flipped_all_pca = pca.inverse_transform(
          pca.transform(
              flipped_all
          )
      )
      rmse_flipped = np.array([rmse(flipped_all[i], flipped_all_pca[i], squared = __
       →True) for i in range(len(flipped_all))])
[28]: df = pd.DataFrame({
          'transformation' : ['normal', 'rotation', 'dark', 'flip'],
          'rmse': [np.mean(rmse arr), np.mean(rmse rotated), np.mean(rmse_darker),
       →np.mean(rmse_flipped)]
          })
```

[29]: Text(0.5, 0, '')



Największe RMSE jest dla obrócenia zdjęcia o 90, można było to wywnioskować już po narysowanych obrazach, po transformacji i transformacji odwrotenj obrazy w ogóle nie były obrócone i prawie wcale nie są do siebie podobne. Przyciemnione obrazy również straciły na jakości jednak wciąż można je rozpoznać a efekt przyciemnienia się zachował. Na obazach odbitych w poziomie widać podobieństow i zachowanie efektu.

PCA może być wykorzytywane w wykrywaniu anomalii w zdjęciach, szczególnie w obrotu (można na przykład stworzyć narzędzie do automatycznego obracania zdjęć w dobrą stronę).