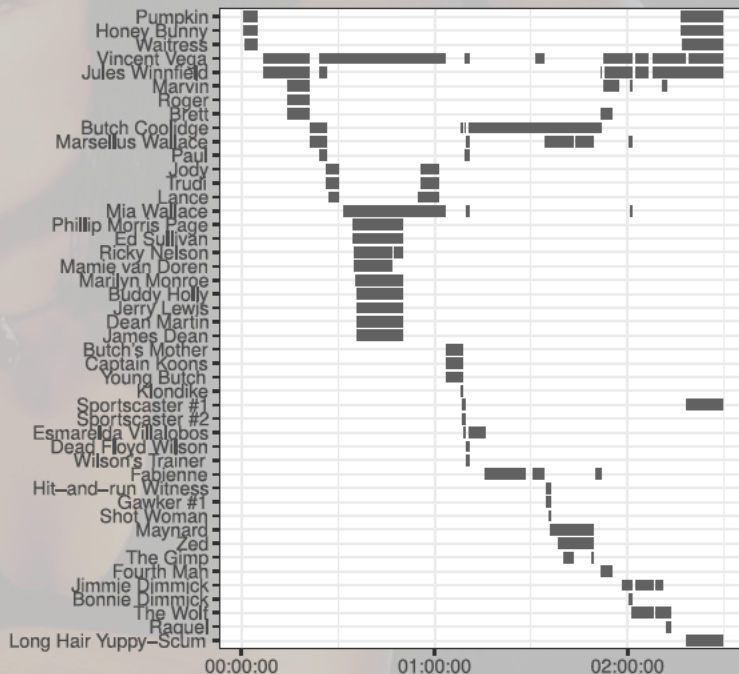


# KTO JEST GŁÓWNYM BOHATEREM PULP FICTION

Quentin Tarantino znany jest jako twórca filmów o wyrafinowanej, nieliniowej strukturze, opowiadających równocześnie historie wielu bohaterów. Nie inaczej jest w przypadku jego najbardziej znanego dzieła - Pulp Fiction. Jak widać na wykresie czasu pojawiania się kolejnych aktorów na ekranie, przez film przewija się plejada postaci, których wątki splecione są ze sobą w nieoczywisty sposób. Aby odpowiedzieć na pytanie, kto jest głównym bohaterem filmu, zestawilem na drugim wykresie całkowity czas ekranowy postaci z liczbą wypowiedzianych przez nią słów. Pozwala to zauważyć, że centralną postacią filmu jest Vincent Vega, mający najwięcej czasu ekranowego, jak i dużo wypowiedzianych kwestii. Ciekawe jest, iż postaci mające porównywalną długość czasu ekranowego - Jules i Butch - diametralnie różnią się liczbą wypowiedzianych słów - Butch jest milczącym bohaterem, zaś Jules wygłasza dwie istotne dla filmu przemowy.

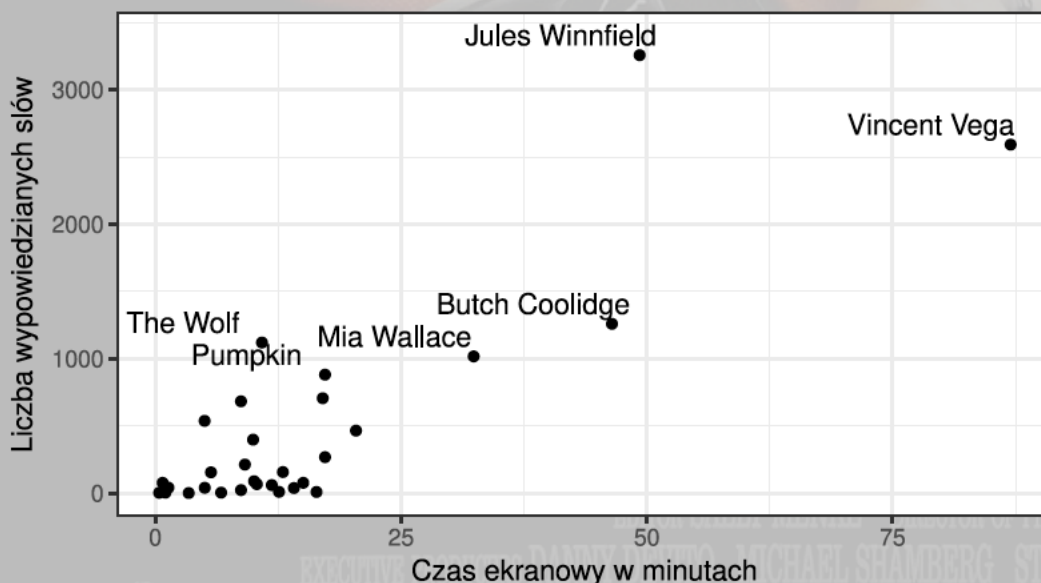
## Kto i kiedy pojawia się na ekranie?

Okresy występowania postaci w filmie



## Kto mówi w filmie i jak długo pojawia się na ekranie?

Czas ekranowy kontra liczba wypowiedzianych słów



Distributed by BUENA VISTA INTERNATIONAL (UK) Ltd.



SOUNDTRACK AVA

Autor: Wojciech Książek