

CIRCUITOS DE PULSOS - 66.19

Trabajo práctico final

Diseño e implementación de un circuito digital discreto Repetidor de controles remotos infrarrojos

Alumnos:

Luna Diego

Padrón N° 75451

diegorluna@gmail.com

Docentes:

Ing. Fuchs Jorge H.

Ing. HENTSCHEL Ricardo Gabriel



Índice

Ín	dice	Ι
1.	Objetivos	1
	1.1. Objetivo y requerimientos de usuario	1
	1.2. Especificaciones	1
	1.2.1. Acerca de la máxima potencia	1
	1.2.2. Acerca de la máxima excursión	2
	1.2.3. Acerca del slew-rate	2
2.	Diseño conceptual	3
	2.1. Realimentación global	3
3.	Diseño circuital	4
4.	Observaciones y conclusiones	5
	4.1. Grado de avance	5
	4.2. Dificultades encontradas	5
	4.3. Resumen de actividades a desarrollar	5
	4.4. Puntos por actualizar	6
5.	Bibliografía	7
Aj	péndices	9
Α.	. Hojas de datos	9
	A.1. MPSA42/MMBTA42	9
	A.2. MPSA92/MMBTA92	9
	A.3. MJE340	9
	A.4. MJE350	9
	A.5. MMPQ6700	10
	A.6. 2SC5200	10
	A.7. 2SA1943	10
	A.8. NE5532	10
	A.9. Metal film resistor	10
	A.10.Carbon film resistor	11
	A.11.Ceramic capacitor	11
	A 12 Electrolitic Aluminum capacitor	11



Índice de figuras



Índice de cuadros



1. Objetivos

1.1. Objetivo y requerimientos de usuario

Nuestro objetivo es armar un circuito amplificador que amplifique una señal de audio que será reproducida en un Bafle (asumimos respuesta resistiva pura en todo el ancho de banda). Debe proveer al usuario con una buena calidad de sonido (algo subjetivo, no obstante acá solo se consideran medidas reales) con volumen alto, sin consumir mucha más energía de la necesaria, ni ser muy grande y pesado. Es decir, debe tener baja distorsión (THD), alta relación señal-ruido (SNR), eficiencia razonable y buena potencia máxima de salida.

1.2. Especificaciones

• Máxima Potencia de Salida: $>= 60 \text{W} RMS@8\Omega$

• Salida clase G

• THD: < 0,01%@1kHz, < 0,02%@10kHz , a 60WRMS@8 Ω y 1WRMS@8 Ω

• Slew-Rate: $> 15 \frac{V}{\mu S}$

• Impedancia de entrada: $> 30k\Omega$

• Sensibilidad: 1,1V pico $@8\Omega$

• Ancho de banda: $10 \text{Hz} \longrightarrow 30 \text{kHz}$

• Factor de amortiguamiento: > 200

• Ancho de banda de potencia: > 30kHz

• Alimentación:

• Baja tensión: ±15V nominal (desde transformador de 12V + 12V), ripple máximo 10%

• Alta tensión: ±49V nominal (desde transformador de 36V + 36V), ripple máximo 10%

• Máxima excursión: 31V

1.2.1. Acerca de la máxima potencia

Nuestro diseño es efectivamente el de un amplificador de 100W RMS, sin embargo no lo caracterizamos para esa potencia, ya que la fuente de alimentación diseñada no nos permite alcanzar esa potencia, sin embargo, sin modificar el circuito, con una fuente de alimentación adecuada, posiblemente switching (mejorando mucho la eficiencia global), se puede alcanzar esta potencia, seguramente sea necesario también agrandar el disipador de los transistores de potencia, el principal motivo de limitar la potencia es económico, ya que el precio de la fuente de alimentación termina dominando el precio total del diseño.

1.2.2. Acerca de la máxima excursión

Para una salida senoidal de 60W RMS, su potencia pico es $\frac{V_{max}^2}{R_L} = 120$ W que, con carga $R_L = 8\Omega$ da una tensión pico de $V_{max} \cong 31$ V. A esta tensión se llega cuando la entrada es la sensibilidad especificada, 1,1V $pico@8\Omega$. Estos 31V serán la máxima excursión, la tensión máxima en la que el amplificador garantiza que no haya recortes bajo cualquier condición de alimentación, ya que al no ser regulada la fuente de alimentación, se consideró el peor caso, con la tensión de línea a 80% de su valor nominal, esto se detalla en la sección sobre la fuente de alimentación.

1.2.3. Acerca del slew-rate

El slew rate especificado $\left(15\frac{V}{\mu s}\right)$ mas que duplica el valor mínimo para cumplir las otras especificaciones: el mayor ritmo de crecimiento para señales de ancho de banda 30kHz y máxima excursión 31V se da cuando la senoide cruza por cero, y su pendiente es $2\pi \times 30 \text{kHz} \times 31 \text{V} \cong 5.8 \frac{V}{us}$.

2. Diseño conceptual

En esta sección se explican conceptualmente las decisiones de diseño de nuestro amplificador, se citan antecedentes investigados y se justifican cualitativamente algunas de las elecciones circuitales que se hicieron. El diseño de un amplificador de tensión como un solo bloque que cumpla con las especificaciones, es una tarea de muy alta complejidad, pero se simplifica enormemente con el uso de técnicas de realimentación, comunes en la teoría de control, que se implementaron en este amplificador.

2.1. Realimentación global

3. Diseño circuital

4. Observaciones y conclusiones

4.1. Grado de avance

Hasta el momento, hemos elegido las configuraciones de las distintas etapas, realizamos los cálculos para hallar los valores de realimentación, resistencias para el embalamiento térmico y los disipadores para los transistores; realizamos simulaciones del circuito.

4.2. Dificultades encontradas

Para el desarrollo del proyecto, nos encontramos con varios obstáculos. En el primer diseño que realizamos, nos encontramos con una disparidad en las corrientes del par diferencial, que resolvimos comprando transistores de más, midiendo sus parámetros β , y agrupándolos para poder trabajar con valores apareados. Otra solución que encontramos, y que aplicaremos en esta versión del circuito, es utilizar transistores integrados, que asegura que todos los transistores tengan las mismas propiedades, y estén apareados. Esto también equilibraría más las amplificaciones en modo diferencial de los comparadores NPN y PNP.

La simulación de distorsión se hacía con pocos períodos en el LTSpice y, por cuestiones numéricas, eso parece resultar en valores de distorsión mucho menores a los que devuelve simulando con más períodos. Por otra parte, para valores de distorsión pequeños, se requiere un parámetro de paso máximo bastante reducido o el LTSpice sobreestima la distorsión. Se pasó mucho tiempo creyendo que el diseño resultaba en valores satisfactorios o insatisfactorios de distorsión hasta que se descubrió esto.

En un principio, la primera etapa estaba diseñada con cargas activas. Esto simulaba a veces correctamente, pero la polarización de todo el circuito resultaba poco estable e implicó el rediseño de la etapa con resistores.

4.3. Resumen de actividades a desarrollar

Habiendo establecido todo lo anterior, queda ver cómo mejorar el circuito para lograr mejores valores de distorsión. También, implementaremos protecciones que por el momento fueron dejadas afuera porque dificultan llegar a los grados de distorsión deseados. Luego procederemos con el armado del circuito, verificando el correcto funcionamiento de las etapas, durante el armado de la placa, y luego tendremos que revisar que esté andando correctamente, y que cumpla con las parámetros que propusimos. Finalizado esto, procederemos a realizar las mediciones pertinentes.

Una vez hechas las mediciones tenemos pensado agregarle a nuestro amplificador las siguientes mejoras:

- Carcaza protectora
- Integracion compatible con los 3 PCB diseñados
- Plug de entrada para audio con carcaza metalica contra ruidos

4.4. Puntos por actualizar

El esquema de disipadores independientes para transistores montados con cables se descartó hace bastante, por un esquema mas confiable de transistores montados en línea sobre el borde del PCB y compartiendo un único disipador, sin embargo por falta de tiempo no se actualizó el cálculo del mismo, de ser necesario se actualizará en una versión posterior de este informe. También pueden haber quedado algunas referencias a iteraciones anteriores del circuito, se intentó constatar la coherencia de todo el informe, pero dada la extensión del mismo y la falta de tiempo algunas cosas pueden haberse pasado por alto.

5. Bibliografía

Referencias

[1] Analysis and Design of Analog Integrated Circuits (3rd Edition)

Author: Paul R. Gray Author: Robert G. Meyer

Publisher: John Wiley & Sons, Inc.; 3rd Edition (Janury 15, 1993)

Copyright: © 1993, John Wiley & Sons, Inc.

ISBN 10: 0471574953

Website: Analysis and Design of Analog Integrated Circuits (3rd Edition)

[2] Analysis and Design of Analog Integrated Circuits (4th Edition)

Author: Paul R. Gray Author: Paul J. Hurst Author: Stephen H. Lewis Author: Robert G. Meyer

Publisher: John Wiley & Sons, Inc.; 4th Edition (2001)

Copyright: © 2001, John Wiley & Sons, Inc.

ISBN 10: 0471321680 ISBN 13: 9780471321682

Website: Analysis and Design of Analog Integrated Circuits (4th Edition)

[3] Analysis and Design of Analog Integrated Circuits (5th Edition)

Author: Paul R. Gray Author: Paul J. Hurst Author: Stephen H. Lewis Author: Robert G. Meyer

Publisher: John Wiley & Sons, Inc.; 5th Edition (2009)

Copyright: © 2001, John Wiley & Sons, Inc.

ISBN 10: 0470245999 ISBN 13: 9780470245996

Website: Analysis and Design of Analog Integrated Circuits (5th Edition)

[4] Circuitos microelectrónicos (4^{ta} Edición) español

Author: Adel. S. Sedra Author: Kenneth C. Smith

Publisher: Oxford, University press; 4^{ta} Edición (2001) Copyright: © 1999, Oxford, University press México.

Original Copyright: © 1998, 1991, 1987, 1982, Oxford, University press Inc.

ISBN 10: 01951166310

Website: Circuitos microelectrónicos (4^{ta} Edición) español

[5] Microelectronic circuits (5th Edition)

Author: Adel. S. Sedra Author: Kenneth C. Smith

Publisher: Oxford, University press; 5th Edition (2004)

Copyright: © 2004, 1998, 1991, 1987, 1982, Oxford, University press Inc.

ISBN 10: 0195142527

Website: Microelectronic circuits (5th Edition)

[6] AUDIO POWER AMPLIFIER DESIGN HANDBOOK (5th Edition)

Author: Douglas Self

Publisher: Elsevier Ltd; 5th Edition (2009)

Copyright: © 2009, Douglas Self. Published by Elsevier Ltd. All rights reserved.

ISBN 13: 9780240521626

Website: AUDIO POWER AMPLIFIER DESIGN HANDBOOK (5th Edition)

Apéndices

A. Hojas de datos

A.1. MPSA42/MMBTA42

MPSA42

NPN Bipolar Small Signal Transistor

Manufacturer page: https://www.onsemi.com/PowerSolutions/product.do?id=MPSA42

Manufacturer Datasheet: https://www.onsemi.com/pub/Collateral/MPSA42-D.PDF

A.2. MPSA92/MMBTA92

MPSA92

PNP Bipolar Small Signal Transistor

Manufacturer page: https://www.onsemi.com/PowerSolutions/product.do?id=MPSA92

Manufacturer Datasheet: https://www.onsemi.com/pub/Collateral/MPSA92-D.PDF

A.3. MJE340

MJE340

Medium Power NPN Bipolar Power Transistor

Manufacturer page: https://www.onsemi.com/PowerSolutions/product.do?id=MJE340

Manufacturer Datasheet: https://www.onsemi.com/pub/Collateral/MJE340-D.PDF

A.4. MJE350

MJE350

Medium Power PNP Bipolar Power Transistor

Manufacturer page: https://www.onsemi.com/PowerSolutions/product.do?id=MJE350

Manufacturer Datasheet: https://www.onsemi.com/pub/Collateral/MJE350-D.PDF

1^{er} c. 2019

A.5. MMPQ6700

TIP41

 $Quad\ Complementary\ Pair\ Transistor$

Manufacturer page: https://www.onsemi.com/PowerSolutions/product.do?id=MMPQ6700

Manufacturer Datasheet: https://www.onsemi.com/pub/Collateral/MMPQ6700-D.PDF

A.6. 2SC5200

2SC5200

Power transistor for high-speed switching applications

Manufacturer page: 2SC5200

Manufacturer Datasheet: 2SC5200

A.7. 2SA1943

2SA1943

Power transistor for high-speed switching applications

Manufacturer page: 2SA1943

Manufacturer Datasheet: 2SA1943

A.8. NE5532

NE5532

Dual Low-Noise High-Speed Audio Operational Amplifier

Manufacturer page: NE5532

Manufacturer Datasheet: http://www.ti.com/lit/gpn/NE5532

A.9. Metal film resistor

Metal film resistor

Metal film resistor

Manufacturer page: https://www.vishay.com/resistors-fixed/metal-film/tab/doclibrary/

A.10. Carbon film resistor

$Carbon\ film\ resistor$

 $Carbon\ film\ resistor$

 $Manufacturer\ page:\ http://www.vishay.com/resistors-fixed/carbon-film/tab/doclibrary/resistors-fixed/carbon-fixed/$

A.11. Ceramic capacitor

Ceramic capacitor

Ceramic disk capacitor

Manufacturer page: https://www.vishay.com/capacitors/ceramic/disc/

A.12. Electrolitic Aluminum capacitor

$Electrolitic\ capacitor$

Electrolitic aluminum capacitor

Manufacturer page: https://www.vishay.com/capacitors/aluminum/