МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР ЛИЦЕЙ №90 имени МИХАИЛА Лермонтова

ПРОЕКТ

«Темперамент и характер»

Выполнил ученик 11 «Б» класса

Левкович Иван Васильевич

Научный руководитель:

Кавунов Виталий Юрьевич

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Введение** |  |
| **II. Основная часть** |  |
| 1. Понятия **темперамент**,**характер**и**тип личности** | 5 |
| 2. Типы темперамента и характера | 6 |
| 3. Роль темперамента при выборе профессии | 18 |
| **III. Заключение** |  |
| 1.Итоги работы. Выводы | 25 |
| **IV. Список литературы** |  |
|  |  |

**I. Введение**

Тип личности можно трактовать как совокупность социально значимых личностных характеристик индивида. В психологии тип личности – это некая абстрактная модель, включающая совокупность характеристик индивида, которые проявляются с определенным постоянством, являясь ответной реакцией на воздействие окружающей социальной среды.

Классификации по типу личности в психологии весьма разнородны и многочисленны. Между тем, граница между типами личности при любой классификации может быть весьма размытой. Определенные черты характера, склад ума и тип поведения соответствуют определенному психологическому типу личности. В каждом человеке можно отыскать почти все существующие характеристики, приписываемые тому или иному типу личности, тем не менее, мы можем говорить о существовании более или менее устоявшихся в психологии критериев выделения типов личности.

Проблема определения типа личности ученых привлекала с древних времен. Еще Аристотель, выделял определенные черты, свойственные для «добродетели» и для «порока», фактически описывая типы личности в психологическом аспекте. Одним из самых распространенных принципов отнесения человека к тому или иному типу личности в современной психологии является деление индивидов на интровертов и экстравертов.

В настоящее время в психологии существует множество классификаций типов личности, в основу которых положены различные психологические характеристики. Целью данной работы является обзор наиболее известных и часто применяемых классификаций.

Индивидуальные психологические особенности личности человека, его темперамент придают окраску всей деятельности и поведению человека. Темперамент легко определить по скорости движений человека, по темпу его речи, по умению быстро и легко включаться в работу, по отзывчивости на чувства других людей, по умению увлекаться делом, проявляя при этом большую настойчивость и страстность, по суетливости, по желанию общаться с товарищами, по быстроте смены настроений, по смелости и даже по выражению лица и тембру голоса.

Все люди разные: кто-то любит вести активный образ жизни и много общаться, кому-то легче не выделяться среди других, кто-то склонен к чувствительности и излишней самокритике. Еще с древних времен ученых и философов интересовала тема классификации личностей, было разработано множество теорий, часть из которых вошла в современную психологию. В этой проекте мы кратко разберем психологические типы, которые были разработаны, наблюдая за подростками. Именно в подростковом возрасте достаточно сильно проявляются отдельные черты характера и психологические особенности, которые сглаживаются в период взросления, но могут проявиться в кризисный момент.

В отличие от понятия "личность" понятие "характер" охватывает как социально значимые, так и социально нейтральные стороны его поведения, Социально существенные поведенческие особенности индивида формируются по механизму обобщения тех способов поведения, которые дают наилучший приспособительный эффект в данной социальной среде. Поведение человека не предопределяется врожденными инстинктами. Но его действия должны совершаться с устойчивой направленностью и операциональной определенностью. Система свойств характера индивида как бы замещает у него систему инстинктов животных, обеспечивая цельность и последовательность, адаптивность поведения. Характер – мера уравновешенности внутреннего и внешнего мира, особенности адаптации индивида к окружающей его действительности. Характер определяет тип взаимодействия данного индивида с внешним миром.

В становлении характера, различных его сторон существенную роль играют критические требования среды, решающие обстоятельства, возникающие на жизненном пути человека, особенно в детские и юношеские годы. Однако поскольку характер связан с мировоззрением личности, интенсивное целенаправленное его формирование осуществляется ив зрелом возрасте. В раскрытие сущности и типологии характера существенный вклад внесли 3. Фрейд и Э. Фромм.

Тема: Темперамент и характер

Цель:

Задачи:

1. Определить
2. Изучить

Объект: свойства личности

Предмет: выявить наиболее яркие качества личности, свойственные людям с различными темпераментами

Практическая часть: исследование на выявление основных черт личности, разработка рекомендаций по выбору профессии в зависимости от темперамента.

**II. Основная часть**

**1. Понятия темперамент**, **характер** **и** **тип личности**

Темперамент является биологической частью нашей личности, которая закладывается генами. При знакомстве с новым человеком в первую очередь мы сталкиваемся именно с этой частью личности.

Темперамент наблюдается уже у новорожденных детей: одни малыши большую часть бодрствования испытывают позитивные чувства, а другие – негативные.

Поскольку темперамент в нас заложен природой, основные его черты сопровождают нас всю жизнь. Темперамент трудно поддается изменениям, но это не значит, что мы должны смириться с теми его проявлениями, которые нас не устраивают и оставить попытки улучшить нашу жизнь.

Темперамент накладывает отпечаток на способы поведения и общения, например сангвиник почти всегда инициатор в общении, он чувствует себя в компании незнакомых людей непринужденно, новая необычная ситуация его только возбуждает, а меланхолика, наоборот, пугает, смущает, он теряется в новой ситуации, среди новых людей. Флегматик также с трудом сходится с новыми людьми, свои чувства проявляет мало и долго не замечает, что кто-то ищет повода познакомиться с ним. Он склонен начинать любовные отношения с дружбы и влюбляется, но без молниеносных метаморфоз, поскольку у него замедлен ритм чувств, а устойчивость чувств делает его однолюбом. У холериков, сангвиников, напротив, любовь возникает чаще с взрыва, первого взгляда, но не столь устойчива.

Первым о темпераменте заговорил древнегреческий врач Гиппократ, который считал, что личность и здоровье человека тесно связаны и зависят от баланса четырех разных веществ: желтой желчи, черной желчи, слизи и крови. Спустя столетия Клавдий Гален развил идеи Гиппократа и создал классификацию четырех темпераментов.

Характер – это та часть нашей личности, которая содержит темперамент и социальный опыт, усвоенный нами в течение жизни. То есть характер объединяет наши врожденные качества и приобретенные.  Характер не так стабилен, как темперамент, поскольку не заложен в наших генах.  Он не ярко выражен в детстве, проходит несколько стадий развития и, можно сказать, что молодые люди уже обладают сформированным характером.  Поэтому на характер проще повлиять, чем на темперамент, например через овладение желаемыми социальными навыками.

В быту мы легко различаем характеры людей и можем их описать. Один – «ботан», другой – быстрый, «живчик». Один – молчун, другой – болтливый. Один – умный, другой – наоборот. То есть, при описании индивидуальных особенностей людей мы предпочитаем пользоваться не «типами», а скорее отдельными характеристиками. Для того или иного типа личности характерно свое поведение, свой склад ума, определенные черты характера.

Под характером понимают совокупность устойчивых черт личности, складывающихся под влиянием воспитания и самовоспитания, деятельности, общения с другими людьми. Характер определяет типичную для данного человека манеру поведения. Зная характер человека, в какой-то степени можно предсказать его поступки. Если темперамент является врождённым свойством человека, то характер приобретается в процессе жизни и отражает индивидуальное своеобразие личности.

Темперамент надо строго отличать от характера. Темперамент ни в коей мере не характеризует содержательную сторону личности (мировоззрение, взгляды, убеждения интересы и т. п.), не определяет ценность личности или предел возможных для данного человека достижений. Он имеет лишь отношение к динамической стороне деятельности.

Хотя темперамент не может определять отношений личности, ее стремлений, и интересов, ее идеалов, т. е. всего богатства содержания внутренней жизни человека, однако характеристика динамической стороны имеет существенное значение для понимания сложного образа поведения человека, характера человека.

То, насколько человек проявляет уравновешенность в поведении, гибкость, динамичность и экспансивность в реакциях, говорит о качественных особенностях личности и ее возможностях, определенным образом складывающихся на трудовой и общественной деятельности индивида. Таким образом, темперамент не является чем-то внешним в характере человека. а органически входит в его структуру. Жизненные впечатления. воспитание и обучение на естественной основной ткани темперамента - типе высшей нервной деятельности- постепенно ткут узоры.

Отношение личности, ее убеждения, стремления, сознание необходимости и долга позволяют преодолевать одни импульсы, тренировать другие, чтобы организовать свое поведение в соответствии с общественными нормами. Темперамент не определяет путь развития специфических особенностей характера, темперамент сам преобразуется под влиянием качеств характера. Развитие характера и темперамента в этом смысле является взаимообусловленным процессом.

Личность состоит из характера (темперамента и усвоенных привычек) и поведения. Эти три составляющие личности проявляются в ней одновременно и личность стабильна во времени и в разных ситуациях.

В психологии личность – это сочетание эмоций, восприятий и действий, которые формируют поведение человека. Это то, как мы чувствуем, думаем и действуем. Это группа процессов, которые взаимодействуют друг с другом, управляют друг другом и образуют динамическую систему.

Каждая философия или теория дает свои собственные взгляды и концепции личности. Они часто похожи, но в то же время немного отличаются друг от друга. Личность – это сложная система, поэтому существует столько же определений, сколько есть психологических теорий и направлений.

В определениях личности есть одна общая черта: все они признают, что у каждого человека есть индивидуальная модель, которая заставляет его действовать в определенных ситуациях определенным образом.

**2. Типы темперамента и характера**

Люди с резко выраженными чертами определённого темперамента не так уж часто встречаются, чаще всего у людей бывает смешанный темперамент в различных сочетаниях. Из наиболее распространенных классификаций выделяют следующие типы темперамента:

Холерик — быстрый, порывистый, однако совершенно неуравновешенный, с резко меняющимся настроением с эмоциональными вспышками, быстро истощаемый. У него нет равновесия нервных процессов, это его резко отличает от сангвиника. Холерик обладает огромной работоспособностью, однако, увлекаясь, быстро истощается.

Флегматик — неспешен, невозмутим, имеет устойчивые стремления и настроение, внешне скуп на проявление эмоций и чувств. Он проявляет упорство и настойчивость в работе, оставаясь спокойным и уравновешенным. В работе он производителен, компенсируя свою неспешность прилежанием.

Сангвиник — живой, горячий, подвижный человек, с частой сменой впечатлений, с быстрой реакцией на все события, происходящие вокруг него, довольно легко примиряющийся со своими неудачами и неприятностями. Обычно сангвиник обладает выразительной мимикой. Он очень продуктивен в работе, когда ему интересно, если работа не интересна, он относится к ней безразлично, ему становится скучно.

Меланхолик — склонный к постоянному переживанию различных событий, он остро реагирует на внешние факторы. Свои астенические переживания он зачастую не может сдерживать усилием воли, он повышенно впечатлителен, эмоционально раним.

На протяжении всей истории развития науки исследователи стремились упорядочить данные динамики психических процессов, выделить характерные типы темпераментов по различным основаниям.

1. Гуморальный подход - исторически первый подход к типологии темпераментов, при котором последний рассматривается в связи с преобладанием определенной жидкости в организме.

Первым такой подход выдвинул знаменитый древнегреческий врач Гиппократ. Во времена Гиппократа считали, что в организме имеются четыре основные жидкости: кровь, слизь, желтая желчь и черная желчь. Смешиваясь в человеке в определенных пропорциях, они и составляют его темперамент. Конкретное наименование каждый тип темперамента получил по названию той жидкости, которая якобы преобладает в данном организме. Гиппократ думал, что у сангвиников это кровь (лат. sanguis), у холериков - желтая желчь (греч. сhоlе), у флегматиков - слизь (от греч. phlegma), у меланхоликов -- черная желчь (от греч. melain chole). Таким образом, были выделены четыре основных типа темперамента: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик, которые стали классическими.

2. Психологический подход. Позднее появились представления о том, что с темпераментом связаны и психологические свойства индивидов. На основе этого начали составлять психологические портреты представителей каждого типа темперамента. Первым создателем таких ''портретов'' был античный врач Гален.

Наиболее развернутые психологические портреты всех четырех типов темпераментов создал немецкий философ И. Кант.

Кантовские описания темпераментов многократно повторялись в различных источниках, дополнялись тонкими наблюдениями за поведением людей в различных обстоятельствах.

3. Психосоматический подход. С точки зрения этой типологии психическое своеобразие людей определяется соматическим типом строения организма -- конституцией тела. Авторами психосоматического подхода являются Э. Кречмер и У. Шелдон.

Главная идея концепции Э. Кречмера заключается в том, что люди с определенным типом телосложения имеют характерные психологические особенности. Э. Кречмер выделил три психосоматических типа личности, которые соответствуют трем типам темперамента.

Пикник - ''широкий и тяжелый'' человек. У него значительные жировые отложения, круглая голова на короткой шее. Пикник, как правило, имеет циклотимический темперамент. Он дружелюбен, общителен, не склонен к самоанализу, эмоции колеблются между грустью и весельем, любит принимать быстрые решения под влиянием минуты. Одни циклоиды склонны к гипоманиакальности, другие -- к депрессии.

Астеник, или лептосоматик - ''худой и высокий'' человек. Имеет хрупкое телосложение, высокий рост, плоскую грудную клетку и вытянутое лицо. Астеник обладает шизотимическим темпераментом. У него контакт с людьми и вещами, как правило, ограничен. Он холодноват, самодостаточен, не любит открыто проявлять чувства, причем замкнутость может доходить до аутизма. Он упрям, с трудом приспосабливается к действительности, нереалистичен и склонен к абстракции.

Атлетик - ''крепыш'' с хорошо развитой мускулатурой, высоким или средним ростом, широким плечевым поясом и узкими бедрами, выпуклыми лицевыми костями. Для атлетика характерен иксотимический темперамент. Он спокоен, реалистичен и по внешним признакам маловпечатлителен, обладает сдержанной мимикой и пантомимикой, невысокой гибкостью мышления, трудно приспосабливается к перемене обстановки.

У. Шелдон предположил, что тело и темперамент - взаимосвязанные параметры человека. Он выделил следующие основные типы темпераментов, названия которых заимствованы из эмбриологии:

Эдоморфный тип (преобладание тканей внутренних органов) характеризуется избытком жировых тканей, обладает висцеротоническим темпераментом, отличается расслабленностью, дружелюбием, эмоциональной уравновешенностью;

Мезоморфный тип (преобладание мышечных тканей) характеризуется стройным и крепким телосложением, ему соответствует соматотонический темперамент, это человек уверенный в себе, энергичный, храбрый, агрессивный;

Экзоморфный тип (преобладание кожи и нервной ткани) отличается хрупким телосложением, ему соответствует церебротонический темперамент, для него характерны заторможенность в движениях, скрытность чувств, непредсказуемое поведение.

4. Физиологический подход. В новейшее время была предпринята попытка положить в основу изучения темперамента физиологические особенности нервной системы. Эту попытку осуществил русский физиолог И. П. Павлов. Он исходил из предпосылки, что ключ к пониманию индивидуальных особенностей поведения животных и человека следует искать в свойствах нервной системы. Таких свойств, по мнению И. П. Павлова, три: сила, уравновешенность и подвижность.

Сила нервной системы выражается в ее работоспособности, возможности выдерживать большие нагрузки. По этому показателю выделяют два типа нервной системы: сильную и слабую.

Уравновешенность определяется взаимодействием процессов возбуждения и торможения. С этой точки зрения нервные процессы могут быть либо уравновешенными, то есть примерно одинаковой силы, либо с преобладанием возбуждения или торможения.

Подвижность - скорость смены одного процесса другим.

И. П. Павлов пришел к выводу о том, что определенное сочетание этих трех свойств нервной системы образует тип высшей нервной деятельности, который лежит в основе каждого из четырех типов темперамента.

С точки зрения Павлова, сангвиническому темпераменту соответствует сильный, уравновешенный, быстрый тип нервной системы; флегматическому -- сильный, уравновешенный, медленный; холерическому -- сильный, неуравновешенный, быстрый тип; меланхолику -- слабый, неуравновешенный, медленный тип. Наряду с ярко выраженными типами нервной системы, встречаются и смешанные, которые дают определенные смешанные типы темперамента.

Позднее, уже в исследованиях самого И. П. Павлова, обнаружились многие факты, которые поставили под сомнение эту схему. Исследования психофизиологов Б. М. Теплова и В. Д. Небылицына показали, что свойств нервной системы гораздо больше. В частности, были выявлены такие свойства, как лабильность - скорость возникновения и протекания нервных процессов, динамичность - скорость и легкость выработки условных рефлексов, концентрированность нервной системы, уровень активности

5. Нейрофизиологический подход. Определенный вклад в развитие учения о темпераменте внесли швейцарский психоаналитик К. Юнг и немецкий психолог Г. Айзенк. По характеру направленности личности К. Юнг выделил два психологических типа личности: экстравертивный, интровертивный. Людям экстравертивного типа свойственны направленность на взаимодействие с внешним миром, тяга к новым впечатлениям, импульсивность, общительность, повышенная двигательная и речевая активность. Для людей интровертивного типа характерны фиксация интересов на своем внутреннем мире, склонность к самоанализу, замкнутость, затруднения в социальной адаптации, некоторые затруднения речи.

Г. Айзенк к экстраверсии и интроверсии Юнга добавил такие свойства, как эмоциональная устойчивость и эмоциональная неустойчивость (нейротизм). Нейротизм, по Г. Айзенку, характеризуется неустойчивостью эмоциональной сферы, резкими колебаниями настроений, непостоянством интересов и т. д.

На основе сочетания этих двух базисных черт личности образуются четыре типа темперамента, которые соответствуют классическим:

эмоционально устойчивый и экстравертивный - сангвиник;

эмоционально нестабильный и экстравертивный - холерик;

эмоционально нестабильный и интровертивный - меланхолик;

эмоционально устойчивый и интровертивный - флегматик.

Из анализа психологических особенностей темпераментов можно сделать вывод о том, что нет ''плохих'' или ''хороших'' типов темперамента. Различия по темпераменту — это, прежде всего, различия, обусловленные своеобразием проявлений психики в тех или иных ситуациях. Особенность темперамента определяет пути и способы деятельности, но не качество ее осуществления. Для профессионального отбора, без сомнения, эти особенности следует учитывать. Однако следует иметь в виду, что темперамент — это природная основа характера, которая определяет лишь динамические свойства его проявления. На уровне психологических функций он может быть скорректирован. Каждый индивид может выработать свой индивидуальный стиль деятельности и систему навыков, методов, приемов решения задач той или иной деятельности, обеспечивающие ее успешное выполнение, опираясь на положительные, сильные стороны темперамента и сглаживая слабые, отрицательные для данного рода деятельности.

Под типологией характеров понимают классификацию типов характеров, которые чаще всего встречаются у людей. В свою очередь тип характера предполагает определенное, достаточно устойчивое сочетание определенных черт характера – такое, которое встречается в жизни чаще, чем другие возможные их сочетания.

Черт характера довольно много, как минимум около 150, и они могут сочетаться друг с другом в личности человека различными способами. В связи с этим, естественно, возникает вопрос: существуют ли типы характеров? Предполагается существование именно типичных сочетаний черт характера.

На него можно ответить утвердительно, и вот по каким причинам. Прежде всего, определенные, преимущественные сочетания черт характера в действительности существуют. Обычно друг с другом сочетаются, например, взаимно дополняющие черты характера человека, скажем, открытость, порядочность, принципиальность и честность. Речь может идти о сочетаниях черт характера, которые не противоречат друг другу. К примеру, в явном противоречии друг с другом могут находиться такие черты характера, как непорядочность и честность, и их сочетание вряд ли образует определенный тип характера человека. В характере человека обычно сохраняются, подкрепляя и поддерживая друг друга, такие черты, которые делают его целостной, гармоничной личностью, а его поступки последовательными.

Известно, что в характерах людей могут существовать и противоречия. Они появляются вследствие того, что одни черты характера человека оказываются не вполне совместимыми с другими. Это приводит к тому, что и в поведении человека начинают проявляться аналогичные противоречия и непредсказуемость.

Подобные противоречия вызывают неудовольствие со стороны окружающих людей, которые оказываются не в состоянии приспособиться к такому человеку. Кроме того, этот человек часто страдает сам и старается избавиться от тех противоречий, которые имеются в его характере. Указанные тенденции наряду с теми, которые были обозначены выше, также способствуют образованию типов характеров людей.

Следует заметить, что существует не только множество различных черт характера, но и немалое количество их всевозможных типов. Кроме того, в рамках различных теорий личности, например в русле теории черт (мы выше определили характер человека, исходя именно из этой теории), теории социальных ролей, психоаналитической теории и гуманистической теории, характер человека понимается по-разному. Например, в теории социальных ролей это будет типичное для конкретного человека сочетание жизненных ролей, которые порождают поступки, рассчитанные на оказание определенного влияния на людей. В психоаналитической теории характер человека определяется через соотношение Ид, Это и Суперэго, а также через предпочитаемые человеком защитные механизмы Эго. В гуманистической теории личности нет точного определения характера, но можно предположить, что оно связано с той или иной иерархией потребностей человека. Из сказанного вытекает, что возможны также типологии характеров людей, основанные на различных теориях личности.

Один из способов построения типологии характеров состоит в том, чтобы, наблюдая за достаточно большим количеством людей, внимательно изучать их характеры и затем, имея дело уже с самими характерами, попробовать разделить их на группы. При этом в одну группу могут объединяться характеры, похожие друг на друга и, вместе с тем, отличающиеся от характеров, включенных в другую группу.

Построенная подобным образом классификация или типология характеров фактически отражает типичные характеры, встречающиеся у той группы людей, за которой велось наблюдение. Она может как соответствовать, так и не соответствовать типичным характерам, встречающимся у всех без исключения людей. Многое здесь зависит от того, насколько та группа людей, за которой велось наблюдение, представляет всех людей, то есть является по отношению к ним репрезентативной. Подобным способом строятся, например, типологии характеров, основанные на обследовании с помощью психологических тестов некоторой совокупности людей с последующей статистической обработкой и обобщением полученных результатов.

Второй способ создания типологии характеров заключается в том, чтобы на основании каких-либо хорошо классифицируемых признаков разделить людей на группы, а затем изучить особенности характеров людей, входящих в эти группы. Эти особенности в обобщенном виде могут представлятъ собой типологию характеров.

Например, предполагая, что характер человека связан с его темпераментом, можно сначала разделить людей на группы в соответствии с их темпераментом, а затем типичные сочетания черт характера у людей с разными темпераментами рассматривать в качестве типов характера. Так была создана, например, типология характеров по Э. Кречмеру, в которой в качестве основания для первоначального разделения людей на группы послужили типы строения тела.

Третий способ построения типологии состоит в том, чтобы создать ее чисто теоретическим, умозрительным путем, опираясь на соответствующие научные представления о личности. К примеру, можно исходить из определения, согласно которому характер человека представляет собой определенное сочетание личностных свойств, среди которых можно выделить типичные сочетания свойств, построив на их основе соответствующую типологию характеров. Слабость такого подхода и соответствующей ему типологии может заключаться в том, что она строится умозрительным путем и может не соответствовать реальной жизни. Именно так была, например, создана типология характеров в русле психоаналитической теории личности, и именно такими недостатками она обладает.

Как видим, различные пути создания типологий характеров приводят к разным результатам. В этих условиях трудно определить, какая из предложенных типологий более правильная и точная, а какая нет. Действительно, сложившаяся на данный момент времени картина в этой области знаний такова, что в психологии сосуществуют различные по сути и по способу их создания типологии характеров людей, и трудно точно определить, какие из них ближе или дальше от истины. Ознакомимся с типологиями, которые получили наибольшее распространение и признание.

Пятифакторная модель Голдберга

Типологии личности можно разделить на физические, психологические и психофизеологические. Психоаналитические типологии учитывают глубинные свойства психики, направленность на объекты окружающего мира.

Одна из самых простых в использовании является Пятифакторная модель личности. Для определения типологии личности согласно пяти параметрам применим сквозной биполярный перечень Голдберга. Это простые вопросы, которые применимы для любой сферы и поможет в выборе профессии. Человека оценивают последующим параметрам:

Открытость новым знаниям и опыту. Характеристика отражает любознательность, активный поиск нового опыта, позитивное отношение к новому, необычному. Высоки балл получают активные, оригинальные сотрудники, с богатым воображением и умением отбросить привычные системы восприятия. Низкие баллы по данному параметру получают сотрудники с шаблонным мышлением, ограниченными интересами, недоверием к новому. Однако, высокие баллы – не всегда залог успеха, а низкие – отрицательный признак. Все зависит от того, какие качества нужны для той или иной должности, рода деятельности организации, для которой подбирается конкретный человек. Если требуется сотрудник для отдела рекламы, то подойдет сотрудник с необычным мышлением, который будет эффективно заниматься продвижением и развитием. А если требуется сотрудник для исполнения рутинных обязанностей, то неусидчивый, креативный сотрудник не подойдет.

Сознательность. Отражает уровень мотивации, организованности, требовательности к себе и окружающим. Высокий балл по этому параметру отличает целеустремленного, организованного человека, который строго придерживается дисциплины, аккуратный и пунктуальный. Низкий балл характеризует человека ленивого, слабовольного, беспечного, небрежного. Оценивая этот показатель, работодатель более заинтересован в человеке, проявляющем максимум сознательности и ответственности. Бывают ситуации, когда человек творческий, талантливый, но при этом не организованный будет полезен в организации.

Экстраверсия. Характеризует интенсивность и широту межличностных связей, степень активности, необходимость внешней стимуляции. Экстраверты нуждаются в непрерывном внимании окружающих, такие люди общительны, легкие на подъем, открыты новому, оптимистичные. Интроверты наоборот, живут замкнуто, такие люди серьезны, малообщительны, склонны ограничивать внешние контакты. Интроверту будет тяжело на должности, требующие активных контактов с клиентами, партнерами. В свою очередь экстраверту будет некомфортно работать одному, в закрытом кабинете с бумагами и документами.

Доброжелательность. Отражает отношение к другим людям. Высокий балл дается доброжелательным, великодушным, доверчивым людям, низкий – циничным, грубым, раздражительным, мстительным и подозрительным. Работать с доброжелательными и отзывчивыми коллегами приятно, в то же время многие организации предпочитают жестких сотрудников, а мягкость характера воспринимается как слабость.

Невротизм. Характеристика показывает степень приспособленности человека к эмоциональным всплескам, реакциям в условиях стресса. Высокий балл показывает эмоционально беспокойных, напряженных, неуверенных людей, ипохондриков, склонных к самообвинению. Низкие баллы свойственны спокойным, довольным собой людям, уравновешенным и холодным. Например, на должность менеджера важным критерием выбора кандидата, будет параметр стрессоустойчивости.

Личностный портрет по Р. Кеттеллу

Опросник, составленный Р.Б. Кеттеллом состоит из 16 факторов и позволяет определить особенности характера, интересы, предрасположенности личности. Это одна из известных многофакторных методик, созданная как экспериментальный подход к исследованию личности. Согласно теории Кеттелла, личность рассматривается как состоящая из стабильных, взаимосвязанных элементов, которые определяют внутреннюю основу и поведение. Различие в выраженности черт личности объясняет разное поведение людей.

В основе теста 16 пар качеств, которые, по мнению Кеттелла лучшим образом характеризуют свойства личности, присутствующие в повседневной и трудовой деятельности. Применение этого метода позволяет определить присутствие устойчивых степеней выраженности каких-либо качеств у разных профессий. Тест регулярно применяется при профессиональном отборе.

После проведения оценки всех 16 факторов портрета личности по Р. Кеттеллу, формируется профиль личности человека и соотносится со стандартным профилем выбранной профессии. К примеру, необходимо выбрать сотрудника на должность летчика, уровень знаний, профессиональной подготовки соответствует должности. После выполнения теста выявилось, что человек склонен к эмоциональной неустойчивости, легкомыслию, замедленной реакции, отсутствию послушности, капризности и т.д. Такое личностные черты не подходят для пилота самолета.

Акценты на совокупности черт характера по К. Леонгарду

**Акцентуация характера** – определение крайних проявлений нормы, составляющих индивидуальность, поведение личности.

Акцентуация описывает чрезмерно усиленные свойства личности, которые в случае неблагоприятных условий могут перейти в патологическое состояние. Проявляется как в типичных, так и в психотравмирующих условиях. Скрытая акцентуация может никак не проявляться, и человек может сам не занять, как его психика отреагирует на те, или иные стрессовые условия. Если человек не оказывался в критической ситуации. Склонность к одному виду акцентуации бывает редко, обычно встречаются два-три вида. К. Леонгард определяет десять акцентуаций:

Гипертимный тип. Личность это типа отличается энергичностью, общительностью, оптимизмом, при этом слишком раздражителен и импульсивен. Склонность к эмпатии встречается редко, чувства и проблемы других людей его мало волнуют, главное собственное удовольствие от жизни.

Возбудимый тип. Действия человека зависят от того, как он переносит индивидуальное внутреннее состояние во внешний мир. В состоянии гнева человек плохо себя контролирует, совершает поступки, о которых впоследствии сожалеет. Человек отличается работоспособностью, инициативностью, энергичностью, но при этом нетерпимостью, подверженностью гневу, сильной эмоциональностью.

Эмотивный тип. Личность этого типа эмоциональная, остро воспринимает любое событие. Такой человек склонен к сопереживанию, сочувствию, впечатлителен. Проявляет сильные эмоции при просмотре фильмов, чтении трогательных историй. К людям данного типа часто проявляется грубость, пользуются их бескорыстностью, мягкостью.

Депрессивный тип. Характеризуется пессимизмом, плохим настроением. Человек этого типа пунктуальный, ответственный, при этом инертный и пассивный. Ему сложно работать в коллективе, он плохо сходится с другими людьми, любые изменения даются с трудом. Человек строит пессимистичные сценарии, готовится к негативным событиям.

Невротический тип. Характеризуется высокой склонностью с разного рода фобиям и страхам. Не верит в собственные силы, обладает заниженной самооценкой, преувеличивает трудности. Положительные черты такого человека – надежность, обязательность, дружелюбие, хорошие отношения с окружающими. Такой человек несамостоятелен, не проявляет инициативу, пасует перед новшествами. Чаще обладает слабой нервной системой и меланхоличным темпераментом.

Аффективно-экзальтированный тип. Проявляется не сдержанностью в эмоциях, быстрым переходом от искренней тоски к безграничному счастью. Представители этого типа чаще всего встречаются в сфере искусства, религии. Человек трудится с полной отдачей, если дело приносит удовольствие.

Циклотимичный тип. Отличается постоянными переменами в настроении, привязанностях, проявляемых эмоциях, свойственны частые перепады настроения. Такому человеку сложно работать в команде, подстраиваться под остальных, чаще всего он одиночка.

Паранойяльный тип. Характеризуется неустойчивостью поведения, зацикливается то на одном предмете, то на другом. Часто такой человек борется за равные права, чистоту окружающей среды. Люди этого типа склонны к самопожертвованию, требовательны к окружающим, мстительны, принципиальны. Пытаются обвинить остальных в несправедливости мира, постоянно ищет врагов, предательства не прощают.

Педантичный тип. Предельная склонность к порядку, надежность, исполнение обязанностей строго по инструкции, пунктуальность, аккуратность. Индивидуальностей такого типа отличает занудство, постоянный самоконтроль и проверка остальных, формализм, неспособность работать в изменяющихся условиях.

Демонстративный тип. Характеризуется артистизмом, раскованностью, умением играть роли, высокой эмоциональностью. Люди этого типа часто неискренни, эгоистичны, уходят от ответственности.

Шкала нейротизма Г. Айзенка

Британским психофизиологом была разработана шкала эмоциональной устойчивости. Г. Айзенк объединил нейротизм с экстраверсией (интроверсией) и типами темперамента.

Экстраверт – социально открытый человек, предрасположенный к социальным контактам, способный приспособится к ситуации. Импульсивный.

Интроверт – закрытый, малообщительный человек, который занят своими мыслями, самодостаточный. Способен выполнять задачи, требующие внимательности, сосредоточенности.

Эмоциональная стабильность характеризует способность расположить к себе, стремление к лидерству, неспособность к сопереживанию.

Эмоциональная нестабильность определяет тревожного человека, переживающего за своих близких.

Результаты формируют типы темперамента:

Холерик. Активный, возбудимый, обидчивый, непостоянный, агрессивный человек. Обладает вспыльчивостью и взрывным характером. Он часто обижается. Стремится стать лидером.

Сангвиник. Открытый жизнерадостный, оптимистичный человек, который располагает к себе. Обладает сильной нервной системой.

Флегматик. Надежный, рассудительный, миролюбивый, доброжелательный человек с уравновешенной нервной системой. Он экономит свои силы, медлительный, невозмутимый. Не любит проявлять инициативу.

Меланхолик. Сдержанный, малообщительный, тихий, отзывчивый человек со слабой нервной системой. Для этого типа свойственна тревожность, неуверенность в собственных силах.

Типология личности Карла Юнга

Типология характеров по Леонгарду

Клинические классификации берут за основу заострённые (акцентуированные) черты характера.

Акцентуация — это существенное усугубление определённых элементов личности и черт характера; такое состояние выражается в выборочной низкой устойчивости к определённым воздействиям на личность при нормальной, достаточной, а иногда и повышенной резистентности к другим.

В соответствии с теорией Леонгарда, личность имеет основные черты (их существенно меньше, но они и составляют основу, «стержень» личности) и дополнительные, второстепенные. Основные типы акцентуаций и вошли в типологию характеров по К. Леонгарду.

Гипертимная акцентуация. Личности этого типа коммуникабельны, большую часть времени находятся в приподнятом настроении. Такие люди разговорчивы, энергичны, склонны к риску. С энтузиазмом берутся за дело, но не склонны доводить начатое до конца. В общении поверхностны, необязательны; плохо переносят монотонную, однообразную работу; не приспособлены к работе в условиях дисциплины.

Дистимная акцентуация. В этом случае преобладает пониженный фон настроения, пессимистичный настрой, сосредоточенность на негативных и печальных аспектах жизни. Такая личность склонна к замкнутости, уединённость и старается избегать конфликтов. Предпочитает общение с людьми, которые демонстрируют дружелюбие по отношению к ним. Характерные черты личности — добросовестность, серьёзное отношение к своим обязательствам, чувство справедливости.

Циклоидная акцентуация. Характеризуется сменой фаз позитивного и негативного настроя. В моменты повышенного настроения такой человек активен и энергичен, а в период подавленности — предпочитает уединение. Периодичность смены фаз различная.

Возбудимая акцентуация. Замедленность и пассивность меняется вспышками раздражительности, потери самоконтроля. В спокойном состоянии такая личность обычно демонстрирует аккуратность и педантичность. Однако в случае эмоционального возбуждения теряет самоконтроль, проявляет агрессивность, провоцирует конфликт. В силу таких особенностей эти люди, как правило, нестабильны в коллективе. В семейной жизни занимают властную позицию, могут подавлять домочадцев.

Застревающая, или паранойяльная акцентуация. Характеризуется мнительностью, обидчивостью, мстительностью, устойчивостью отрицательного эмоционального состояния. Этим людям свойственно ощущение социальной справедливости, склонность к повышенным требования к себе и окружающим. В быту — неразговорчивый, конфликтный, не терпит чужого мнения, стремится к доминированию.

Педантичная акцентуация. В конфликты такая личность вовлекается редко. А если вовлекается, то оказывается на пассивной стороне конфликта. Охотно уступает лидерство другим. Сильные стороны: добросовестность, стабильность; отрицательная сторона: большое количество формальных требований, занудливость.

Тревожная акцентуация проявляется крайне низкой контактностью и робостью, пониженным фоном настроения, постоянными сомнениями в себе, часто необоснованными. В некомфортных ситуациях такой человек ищет защиту и поддержку. В спокойном состоянии — дружелюбный, обязательный, самокритичный. Часто оказываются в роли так называемого козла отпущения; в коллективе становится мишенью для шуток.

Эмотивная акцентуация. Характерна выборочность, придирчивость в контактах, ориентированность на доверительное отношение. У таких людей узкий круг общения, состоящий из людей, которым они привыкли доверять. Обида скрывают, «носят в себе». Проявляют склонность к повышенной сентиментальности и ранимости. Характеризуются повышенным чувством долга стремятся, оказать помощь.

Демонстративная акцентуация. Такие люди легко устанавливают контакты, имеют потребность в доминировании и всеобщем внимании, славе и похвале. В коллективе демонстрируют уживчивость, способны к интригам, отличаются артистизмом, неординарностью, нестандартностью мышления и поступков, харизматичностью и, одновременно, эгоцентризмом амбициозностью, лицемерием, завышенными амбициями, притязаниями. Самое важное для этого человека — какое впечатление он производит на окружающих.

Экзальтированная акцентуация. Проявляется в коммуникабельности, обострённой чувствительности, искренности. Настроение и эмоции подвержены сиюминутным импульсам. Таким людям свойственна привязанность к близким и друзьям, увлечённость, эмпатия; эмоциональная неустойчивость, перепады настроения, временами — склонность к панике, необдуманным, импульсивным поступкам.

Экстровертированная акцентуация. Представители этой группы окружены большим количеством друзей, веселы и общительны, открыты для восприятия новой информации, болтливы, к лидерству не стремятся, уступают его другим; часто проявляют легкомыслие, необдуманность поступков; склонность к распространению слухов и сплетен, несамостоятельности, склонность плыть по течению, «быть как все».

Интровертированный характер. Представитель этой группы — это полная противоположность экстраверта. Для него характерны замкнутость, отгороженность от социальной среды, скрытность, повышенная ранимость; любому общению он предпочитает одиночество, погруженность внутри себя. Не терпит вмешательства в свою жизнь, защищает её, может производить впечатление безэмоционального идеалиста, неспособного к душевным отношениям с людьми. Характерно: ригидность мышления, всегда настаивает на своём, даже если ошибочность его мнения очевидна; упорство.

Типология характеров А. Е. Личко

Исследуя различные типы акцентуаций у подростков, А. Е. Личко рассматривал акцентуации как временное состояние человеческой психики; по его наблюдениям, по мере взросления появляющиеся на ранних стадиях черты, могут терять свою остроту, а со временем вновь проявляются со всей чёткостью, особенно в критических ситуациях. Типология характеров Личко выделяет 11 типов акцентуаций.

Гипертимный тип. Человек подвижен и общителен, неусидчив, недостаточно дисциплинирован. Учится неровно, настроение приподнятое. Способен вступать в конфликты со взрослыми. Имеет разнообразные увлечения, и все — поверхностные. Переоценивает свои возможности, самоуверенный, склонен к браваде.

Циклоидный тип характера. Такому подростку свойственна раздражительность; он предпочитает одиночество компании сверстников. Неприятности переживает тяжело, даже самые незначительные; в ответ на замечание возможна агрессия. Фон настроения переменчивый — от приподнятого до подавленного.

Лабильный. Настроение такого подростка изменчиво и нестабильно; таких людей называют непредсказуемыми. Поводом для смены настроения может оказаться даже самое незначительное обстоятельство. Даже по самому незначительному поводу такой человек может впасть в уныние. Находясь в подавленном состоянии, нуждаются в поддержке тех, кто способен подбодрить и отвлечь. Такие люди очень хорошо чувствуют отношение окружающих к себе; их поведение зависит от сиюминутных эмоций. Восприятие окружающего мира часто меняется — от мрачных тонов до светлых и радужных.

Астено-невротический тип. Периодичность смены настроения 1 — 2 в месяц. Характеризуется капризностью, мнительностью, подозрительностью, раздражительностью утомляемостью. Наиболее выражены данные черты при интеллектуальных нагрузках.

Сенситивный тип. Характерные черты — повышенная восприимчивость как к радостным, так и печальным событиям. Такие люди не любят больших шумных компаний и активных игр. В общении могут быть кроткими и застенчивыми, особенно в присутствии чужих людей. Окружающими воспринимаются как замкнутые, в контактах очень избирательны. Открытыми бывают редко, только с теми, с кем хорошо знакомы, кому доверяют. Общаться предпочитают с детьми более младшего возраста, или с более взрослыми. Послушны, привязаны к родителям, в кругу сверстников адаптируются плохо, склонны к возникновению комплекса неполноценности. Чувство долга формируется рано, обнаруживается моральные требования к себе и окружающим, часто выбирают сложные виды деятельности.

Психастенический тип. Характерно ускоренное раннее интеллектуальное развитие. Подростки склонны к самоанализу обдумыванию и оценкам чужого поведения. Самоуверенность сочетают в себе с нерешительностью. Действия часто поспешны, в том числе, и в таких ситуациях, когда требуется осторожность и осмотрительность.

Шизоидный тип характеризуется слабой коммуникабельностью, неразвитой способностью к эмпатии. Сверстников такие подростки сторонятся, предпочитают уединение или общество взрослых. Часто демонстрируют безразличие к другим, не склонны сопереживать или проявлять интерес к другим людям; живут в своём мире, полном фантазий, которые, по их словам, бывает «трудно выразить словами». Во внешних проявлениях очень сдержанны, благодаря чему выглядят неискренними, скрытными; в среде сверстников находятся в «зоне отчуждения».

Эпилептоидный. В детстве такие люди часто плачут, «изводя» окружающих, дразнят младших, издеваются над теми, кто слабее, рано обнаруживают жестокие черты характера. Характерны: гипертрофированное самолюбие, властность, вплоть до жестокости; в компании это — диктаторы, устанавливающие свои жёсткие правила и требующие подчинения. В условиях жёсткого дисциплинарного режима чувствуют себя комфортно, способны угрожать начальству, добиваться преимуществ перед сверстниками.

Истероидный. Такие подростки выделяются в среде сверстников постоянной жаждой внимания. Их психология эгоцентрична. Имеют яркие наклонности к позёрству, театрализации. Они не выносят, когда кого-то хвалят в их присутствии, или кому-то достаётся больше внимания, чем им самим. Привлечь к себе любым способом всеобщее внимание и похвалы становится основной целью поступков. Эти люди претендуют на исключительное положение в среде сверстников, для этого берут на себя роль «заводилы», много работают на публику.

Неустойчивый тип. Такие подростки склонны к праздности, развлечениям и безделью. Устойчивые интересы, в том числе, профессиональные, отсутствуют. Таких людей называют «слабовольными», «слабохарактерными».

Конформный тип. Основная черта — так называемое конъюнктурное поведение. Человек, не думая, слепо, подчиняется мнению большинства или авторитету отдельной личности. Это — приспособленческий тип, способный ради сегодняшних своих интересов отказаться от своих убеждений; всегда находит моральное оправдание своим поступкам.

Характер человека и психология личностиНекоторые исследователи в области психологии строят типологию характеров на том, что связывают те или иные черты характера с конституциональными особенностями, например, классификация по Кречмеру. Данная типология основывается на том, что тип строения тела определённым образом соответствует склонностям человека к некоторым психическим заболеваниям. Например, астеники и атлетики наиболее склонны к шизофреническим синдромам (шизотимный тип личности), а пикники — к маниакально-депрессивному психозу (циклотимный тип).

Теория К. Юнга

Данная классификация получила достаточно широкое распространение в психологии. В её основе лежит принадлежность людей либо к экстравертивному, либо интравертивному типу. Экстравертам наиболее свойственна инициативность, гибкость мышления и поведенческих реакций, коммуникативность; интроверту же свойственна фиксация интересов на собственном внутреннем мире, замкнутость и нелюдимость, склонность к самоанализу такие люди испытывают существенные трудности в адаптации.

Человек получает информацию посредством следующих каналов:

ощущения;

интуиция;

объективная логика;

субъективное чувство.

Согласно теории Карла Юнга, люди в жизни используют все вышеперечисленные каналы, но каждый отдельно взятый человек использует разные функции с различным успехом и результативностью. Функция, применяемая чаще и успешнее других, называется доминирующей. По мнению автора, доминирующая функция важна настолько, что задаёт тон всему комплексу поведенческих реакций человека. Таким образом, были выведены восемь психологических типов, объединённых в классификации Юнга.

Типология по Юнгу

Экстравертный ощущающий тип. Это люди с чрезвычайно заострённым «чувством факта», люди осязаемой действительности, не склонные к пассивности и рефлексии, не имеющие властолюбивых наклонностей. Постоянный мотив такого человека в том, чтобы ощущать объект, получая чувственные впечатления, по возможности приятные. Все его эмоции основываются на осязательных особенностях объекта. Склонны демонстрировать свой утончённый вкус.

Интравертный ощущающий тип. В отличие от экстравертного ощущающего, данный тип ориентируется на интенсивность субъективных ощущений, отличается спокойствием и пассивностью.

Как определяется типология характераЭкстравертный интуитивный тип. обладает тонким чутьём по поводу всего, что имеет определённые перспективы. Всегда находится в процессе поисков возможностей. Динамичная личность, слишком интенсивно берётся за новые начинания, подчас с чересчур выраженным энтузиазмом. Среди представителей данного типа чаще встречаются женщины; интуитивная деятельность в большей степени очевидна в общественной жизни, нежели в профессиональной сфере.

Интравертный интуитивный. Достаточно своеобразный тип. Этакий мистик-мечтатель; с одной стороны, фантазёр-провидец, с другой — эстет-художник. Фантазёр созерцает, художник же, не от мира сего, создаёт необыкновенные вещи, являющиеся незначительными и банальными одновременно. Такой человек часто считает себя непризнанным гением, предстаёт таким перед своим окружением.

Экстравертный мыслительный. Это человек, ставящий всю свою жизнь в зависимость от интеллектуальных выводов. Самое большое значение такой человек придаёт объективной действительности. Мышление представителей этого психотипа весьма позитивно и продуктивно.

Интравертный мыслительный. Человек, принадлежащий к этому типу, молчалив и нелюдим, наталкивается на людей, которые его не понимают, и, благодаря этому, убеждается в «непроходимой глупости» людей. Мышление направлено на познание своего внутреннего мира, его значимости.

Экстравертный чувствующий. Особенности данного психотипа наиболее характерны для женской психологии; эти люди живут, руководствуясь собственными ощущениями и эмоциями.

Интравертный чувствующий. Как правило, эти люди молчаливы, непонятны, скрыты под банальной, порой инфантильной, маской. Могут отличаться меланхолическим темпераментом; в коллективе незаметны.

Классификация характера по К. Хорни

Подчёркивает значение в становлении черт характера социо-культурных моментов.

Уступчивый тип. Характерна ориентированность на людей, порождающая беспомощность. В любой ситуации предпочитает уступать.

Обособленный тип. Сформирована оборонительная установка «Мне всё равно».

Враждебный тип. Ориентирован против людей. Априори враждебен. Стремится к доминированию.

Типология характера Э. Фромма

Заключение

Пытаясь классифицировать окружающих, населяющих мир людей, не следует забывать, что каждый человек индивидуален, и поэтому зачастую сложно отнести конкретно взятую личность к тому или иному типу. У многих людей обнаруживаются черты, присущие различным психотипам, комбинируясь между собой и дополняя друг друга.

Что такое тип личности?

Тип личности — это совокупность личностных качеств и психологических характеристик для описания сходства между определенной категорией людей.

Типы личности являются неотъемлемой частью определенной классификации типов.

Используются психологами для описания различий и сходства между людьми, упрощения понимания характеров людей, прогнозирования поведения и выделения общих закономерностей и связей в исследованиях разных типов людей.

Зачем знать свой тип личности?

Определение типа личности помогает понять, что вы за человек, какие у вас сильные стороны, чем вы отличаетесь от других людей. Зная свои сильные стороны подразумевается, что вы сможете применить это в жизни, сделать ее более гармоничной и достигнуть успеха.

Отдельное направление это понимание типов личности других людей. Это сложнее, особенно, если у вас нет возможности провести для человека тест на тип личности. Понимание типов личности других людей используется в управлении персоналом, коммуникациях, формировании команд, переговорах, продажах и других ситуациях.

**3 Роль темперамента**

Для каждого вида деятельности необходим определённый темперамент. Можно образно описать, что люди холерического темперамента более пригодны для активной рискованной деятельности, сангвиники - для организаторской деятельности, меланхолики - для творческой деятельности в науке и искусстве, флегматики - для планомерной и плодотворной деятельности. Для некоторых видов деятельности, профессий противопоказаны определенные свойства человека, например, для деятельности летчика истребителя противопоказаны медлительность, инертность, слабость нервной системы.

Особая подвижность сангвиника может принести дополнительный эффект, если работа требует от него частого перехода от одного рода занятий к другому, оперативности в принятии решений, а однообразие, регламентированность деятельности, приводит его к быстрому утомлению. Флегматики и меланхолики, наоборот, в условиях строгой регламентации и монотонного труда обнаруживают большую продуктивность и сопротивляемость утомлению, чем холерики и сангвиники.

Особенности профессионального самоопределения у старшеклассников

Профессия - род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования.1 Разнообразие человеческих профессий велико, и большинством из них, по мнению психологов и педагогов, может овладеть каждый.

Но равно верно и то, что в один момент времени человек может делать что-то одно. Профессиональное самоопределение человека начинается далеко в его детстве, когда в детской игре, ребенок принимает на себя разные профессиональные роли, и проигрывает связанное с ним поведение.

Если внимательно присмотреться к этим играм, то нетрудно заметить, что дети в них легко и охотно идут на всевозможные символические замещения реальных атрибутов профессиональной деятельности. Заканчивается профессиональное самоопределение в ранней юности, когда уже необходимо принять решение, которое повлияет на всю дальнейшую жизнь человека.

Для многих подростков время обучения в старших классах – период интенсивных размышлений о будущем. Одни стараются перевести мечтания в действия, другие примеривают себя к разным вариантам будущего. Третьи думают о соответствии своих возможностей требованиям профессии, четвертые – собирают информацию о привлекающей профессии и учебном заведении, где ее получают.

Подростки интересуются планами одноклассников, обсуждают сомнения, колебания, они отказываются от прежних мечтаний как от «детских». Многие склонны поддаваться влиянию авторитетных или более взрослых друзей. Периодически возникают споры и разногласия относительно разных профессий и того, где именно продолжать учение.

Общество ставит перед молодыми людьми жизненно важную задачу осуществить именно в этот период профессиональное самоопределение. Причем этот выбор осуществляется дважды: первый раз – в 9-м классе, когда школьник выбирает форму завершения среднего образования (10 класс в определенной школе, колледж, ПТУ); второй – в 11-ом классе, когда планируются пути получения высшего образования или непосредственного включения в трудовую жизнь.

Становление планов на будущее составляет важнейшее содержание развития социальной взрослости в подростковом периоде. Существенным показателем социально-психологической зрелости подростка является именно его отношение к своему будущему. Определенность планов многое изменяет в подростке: появляется важнейший стержень личности – определенные цели, задачи, мотивы.

Таким образом, определение профессионального выбора старшеклассников - это важный этап, связанный с определением своего места в жизни и внутренней позиции, формированием мировоззрения, моральным сознанием и самосознанием, процесс принятия личностью решения о выборе будущей трудовой деятельности.

Удовлетворенность выбранной профессией, и, следовательно, успешность в ней, зависит от того, насколько выбранный вид деятельности соответствует типу личности.

Влияние типов личности на профессиональную направленность

Поскольку интроверты и экстраверты обладают разными личностными качествами, то они буду справляться с одной и той же работой с разной эффективностью. Поэтому при выборе специальности старшеклассникам следует знать, к какому типу личности они относятся и выбирать, учитывая этот фактор. Приведем несколько важных фактов об экстравертах и интровертах и выделим наиболее подходящие профессии для каждого типа личности.

Экстраверты характеризуются общительностью, проявляют инициативу, открыты миру и активны. Умеют и любят выступать перед аудиторией, а особенно любят, когда их после этого хвалят. В любых новых условиях экстраверты легко адаптируются. Они не любят планировать, спонтанные поступки куда приятнее для них.

Экстраверты легко загораются какой-то идеей, но постоянство и монотонность отпугивают их, поэтому им важно работать в команде, где остальные доведут дело до конца. Из экстравертов получаются отличные организаторы, политики, артисты, ученые-практики, бизнесмены.

Самое важное отличие интровертов состоит в том, что энергию они черпают из собственных переживаний, эмоций, воспоминаний – из собственного внутреннего мира. Время в одиночестве они могут проводить разнообразно: читать, смотреть фильмы, рисовать, вязать, заниматься любым творчеством, прогуливаться по парку, заниматься спортом.

Даже работать таким людям лучше в одиночку, на долговременные и частые контакты с окружающими их просто не хватит. Из интровертов получаются отличные ученые, философы, писатели, исследователи, путешественники.

Тема исследования подтолкнула нас к поиску информации о профессиональной деятельности известных и знаменитых людей различной типологии. (Приложение 5)

Заключение

Выбор профессии - один из самых важных выборов в жизни человека. То, насколько профессия будет соответствовать типу личности, способностям и склонностям человека, насколько эффективно человек будет выполнять необходимые в его профессии действия - в значительной мере будет определять качество его жизни.

Целью нашего исследования было определение взаимосвязи между особенностями личности старшеклассников и её типами в профессиональной сфере по методике швейцарского ученого К.Г.Юнга. Мы считаем, что поставленная нами цель, достигнута. Гипотеза о взаимосвязи типологии личности К.Г.Юнга и выбором будущей профессии старшеклассников доказана.

В результате исследования мы изучили научные воззрения К.Г.Юнга на типологию человека и выделили основные характеристики типов в соответствии с данной типологией; исследовали типологию учащихся 11-х классов МБОО «Новониколаевская СОШ № 3»; изучили влияние типов личности на профессиональный выбор подростков; выявили взаимосвязь влияния типов личности на профессиональную направленность старшеклассников и, проанализировав результаты тестирования, дали рекомендации по определению будущей профессии.

Также в ходе исследования вы пришли к выводу, что та или иная профессия, которая нравится, не может быть абсолютно запретной. Существует множество примеров, когда человек успешно осваивал ту профессию, к которой первоначально «не подходил», прежде всего, за счет интенсивного саморазвития и самокомпенсирования своих слабых качеств.

Материалы, собранные и систематизированные нами, могут быть использованы в практической деятельности педагогов, психологов, в работе классных руководителей, а также будут полезны подросткам и их родителям по проблеме определения будущей профессии.