

• Descripción del proyecto:

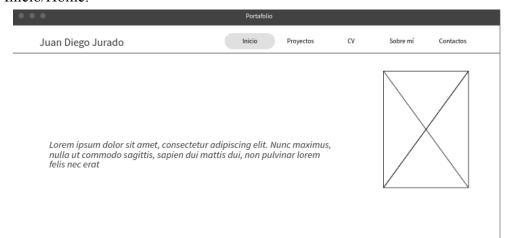
Para este proyecto he apostado por un diseño del portafolio en una única página, por un lado por la comodidad de la persona interesada ya que puede serle más cómodo el ir haciendo scroll hacia abajo y visualizando poco a poco el contenido que quizás ir haciendo click en los enlaces para acceder a los puntos que contiene el portafolio. Por otro lado, visualmente me llama más la atención y me resulta más "bonito" un portfolio en una página que en varias y, por ello, decidí este modelo para el proyecto.

El portafolio consta de cinco secciones:

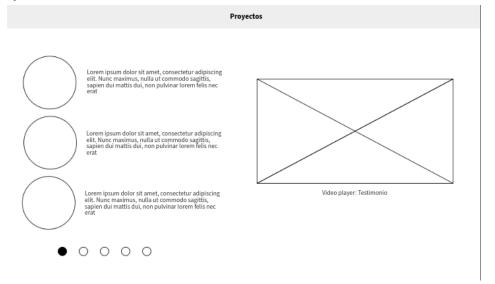
- Inicio: Breve descripción y fotografía mía.
- Proyectos: Se mostrarán a la izquierda los proyectos, acompañados de los testimonios (si existen) a la derecha. Además se incluye un slider para poder navegar entre los diferentes proyectos que se han trabajado en clase o trabajado por cuenta ajena. Para acceder o cambiar de testimonio, tan solo valdría con hacer click en la imagen.
- Curriculum Vitae: Se muestra una línea temporal en la que aparecen los estudios realizados con la fecha de finalización y los trabajos que he ejercido. Los círculos de color rojo se especifica los estudios realizados y de color azul el trabajo ejercido. Además, se incluye una serie de aptitudes y el grado que tengo de ellas.
- Sobre mí: En esta parte hablo algo más de mí.
- Contacto: A la izquierda se encuentra una colección de iconos que llevan al cliente/usuario a las diferentes redes sociales en las que puede contactar conmigo y/o seguirme para ver mis trabajos recientes. A la derecha se encuentra el formulario que puede rellenar para mandarme directamente un comentario/solicitud.

• Wireframes:

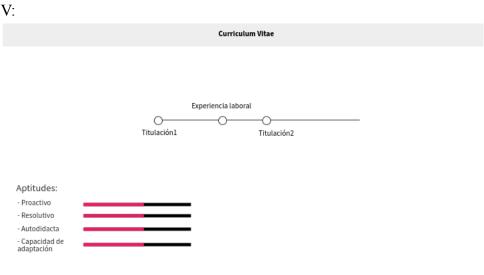
- Inicio/Home:



- Proyectos:



- CV:



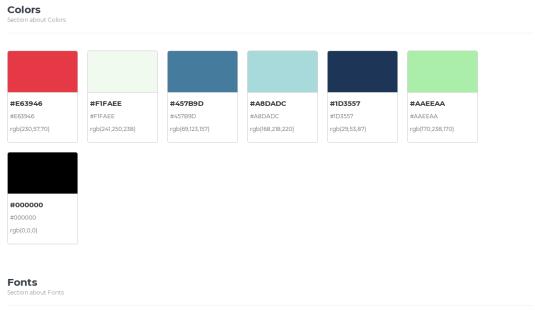
Sobre mí:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec eratLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adip

Contactos:



• Guía de estilos:



HelveticaNeueLTStd-Th.otf



Comenzando por la tipografía, he decidido usar una ya que me resultaba algo complicado combinar este tipo de letra con otra. De cualquier modo, me resulta también una buena elección el usar una letra ya que así no se carga mucho el proyecto con otro tipos de letras. El cómo la he usado es dándole más sombreado, negrita, más tamaño, etc, a lo largo del portafolio, para así destacar más algunas partes o darle "menos" importancia a otras o que quiera que quede como elementos sutiles dentro del proyecto.



En cuanto a los colores, haré un listado de ellos y el uso que les he dado dentro del proyecto a realizar:

- #E63946: Empleado para las esferas en la línea temporal en el CV y las barras de aptitudes. También su usa, en la línea temporal, #1D3557 para indicar los trabajos que he ejercido.



- #F1FAEE: Empleado para el fondo del portafolio.
- #457B9D: Usado para el slider de proyectos.



- A8DADC: Usado para el fondo de la cabecera y el pie de página.



- #000000: Empleado como color de fuente
- #AAEEAA: Usado para el formulario de contactos.



Como se puede observar, en su mayoría, he usado tonos claros o no he abusado de los tonos oscuros, ya que mantienen una armonía en conjunto, son colores que casan bien entre ellos y no son extremadamente atrevidos a la hora de su uso, dando un resultado satisfactorio. Enlace a figma.

• Mapa de navegación:



En cuanto al mapa de navegación, pese a que este mapa no se ajusta al modelo que he creado, es la forma que me ha permitido GlooMaps para realizarlo.

• Referencias:

Estos son los recursos que he usado para realizar este proyecto:

- Wireframes: https://wireframepro.mockflow.com/
- Prototipo: https://www.figma.com/
- Mapa de navegación: https://www.gloomaps.com/
- Iconos: https://www.iconfinder.com/social-media-icons
- Fuentes: https://www.dafont.com/es/, https://freefontsdownload.net/
- Paleta de colores: https://coolors.co/