ENTREGA 1:

Planificación de la interfaz gráfica

ÍNDICE

1	PROPUESTA DE DISEÑO	2
2	WIREFRAMES	2
3	GUÍA DE ESTILO	5
	Paleta de colores	6
	Tipografías	6
	Iconos	7
4	MAPA DE NAVEGACIÓN	7
5	DISEÑO DEL PROTOTIPO	8
6	REFERENCIAS	11

1 PROPUESTA DE DISEÑO

La propuesta de diseño que he elegido para mi portafolio es una página web lineal con scroll hacia abajo. Es una estructura muy simple, desde una página concreta se puede ir a la página siguiente o a la página anterior. Es muy útil si queremos que el usuario siga un itinerario fijo y guiado sin posibilidad de acceder a otras páginas que pudieran distraerle. No es recomendable si el número de páginas encadenadas es muy elevado porque produce sensación de fatiga y no permite retomar fácilmente la secuencia, esto no es un problema para mi página ya que está compuesta por cinco secciones.

El esquema de la página consta de cinco apartados que vamos a ver a continuación. Lo primero que nos encontraremos será con el home, compuesto por una foto esencial posicionada a la derecha que abarca la mitad de la página principal. Arriba de la imagen están los enlaces a las diferentes secciones de la página, a la izquierda de la foto; mi nombre y por último un pequeño logo situado en la esquina superior izquierda.

Haciendo scroll hacia abajo nos encontraremos con la sección de trabajos, aquí mostraré la información de mis proyectos. Los trabajos se visualizan a través de una foto, justo debajo de cada foto está su correspondiente título y una breve descripción. Para conseguir más información de los trabajos, debemos pinchar en la portada de los proyectos y nos llevará a él a través de un enlace.

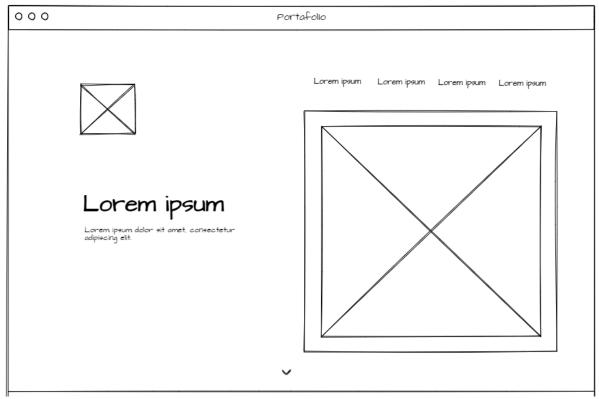
Siguiendo con el scroll, veremos los testimonios de usuarios sobre mis proyectos y sus opiniones en cuanto a mis habilidades de trabajo, esto se va a representar a través de fotos y textos.

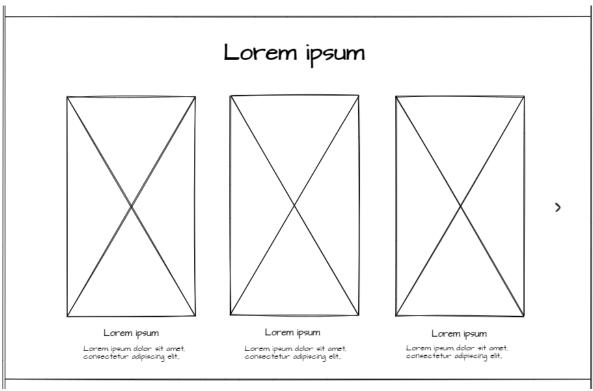
A continuación, hay un apartado más personal sobre mí, en el que encontraremos información sobre mis conocimientos, una pequeña biografía y mis aficiones, que se recogerán a través de fotos y texto. Mi formación y vida laboral se representarán en una línea del tiempo.

Para terminar, justo al final de la página, tenemos el footer con los enlaces a mis redes sociales; como instagram, linkedin, github y correo electrónico, a la derecha de los iconos habrá un pequeño formulario y para volver a la página de inicio, nos volvemos a encontrar con el logo situado en la esquina superior izquierda.

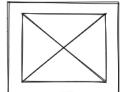
2 WIREFRAMES

Para realizar el esquema de mi portafolio he utilizado la herramienta **MockFlow**.



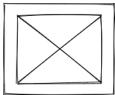


Lorem ipsum

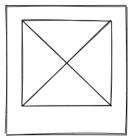


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo saajttis, sopien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec erat

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commado sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec erat

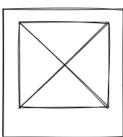


Lorem ipsum



Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, rulla ut commado sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec erat



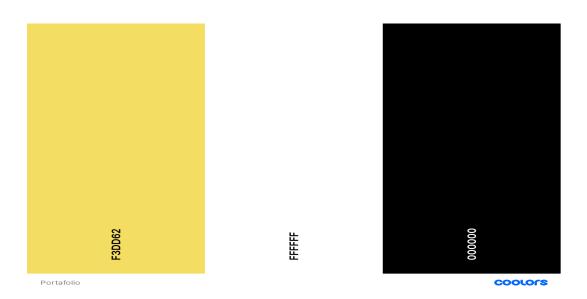
Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec erat

	Lorem ipsum Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, rulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui, non pulvinar lorem felis nec erat
Lorem ipsum	Larem ipsum Larem ipsum Larem ipsum
	send send
Lorem ip	sum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

3 GUÍA DE ESTILO

• Paleta de colores



Los colores que he utilizado para mi página son el #F3DD62, #FFFFFF y #000000. Los que más abundan son el blanco y el negro ya que son los fondos principales de los diferentes apartados de mi portafolio. El negro lo voy a utilizar como marco de mi foto principal, de fondo en los trabajos y en la sección sobre mí. El blanco lo he usado para el fondo del home y para los testimonios. Por último el color #F3DD62 lo he utilizado para el footer y para resaltar elementos como texto y marcos de imágenes.

Tipografías

Las dos fuentes que he utilizado son Roboto y Roboto Condensed.



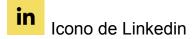
He utilizado **Roboto** para todo el texto de la página y los títulos de las secciones.

Roboto Condensed
Christian Robertson

Almost before we knew it, we had left the ground.

La tipografía **Roboto Condensed** la he utilizado para resaltar el título principal, los enlaces del menú y los títulos de los apartados de la sección sobre mí.

Iconos



lcono de Instagram

Icono de GitHub

Icono de Gmail

Todos estos iconos los he incluido en el footer junto al formulario, cada uno tiene un enlace que les llevará a cada una de estas páginas.

4 MAPA DE NAVEGACIÓN

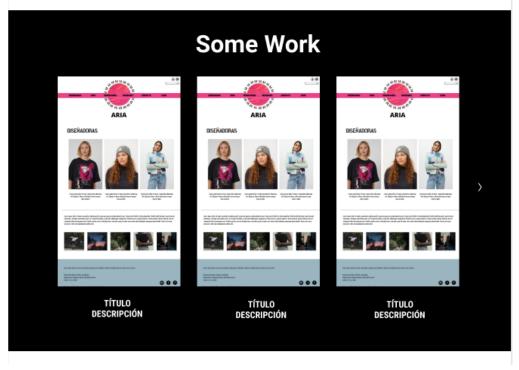
Para hacer el mapa de navegación he utilizado la herramienta **GlooMaps**. El diagrama jerárquico del proyecto consta de una única página que va a incluir ramificaciones hacia secciones secundarias que se desplegarán de las principales.



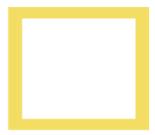
5 DISEÑO DEL PROTOTIPO

Para realizar el diseño del prototipo he usado la herramienta Figma.





Testimonios



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Metus, cursus iaculis morbi tempus,

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Metus, cursus iaculis morbi tempus,

About me



PERSONAL

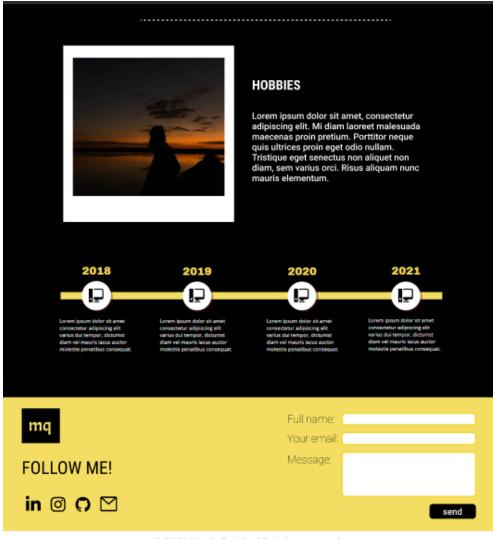
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mi diam laoreet malesuada maecenas proin pretium. Portitor neque quis ultrices proin eget odio nullam. Tristique eget senectus non aliquet non diam, sem varius orci. Risus aliquam nunc mauris elementum.



SKILLS

......

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mi diam laoreet malesuada maecenas proin pretium. Portitior neque quis ultrices proin eget odio nullam. Tristique eget senectus non aliquet non diam, sem varius orci. Risus aliquam nunc mauris elementum.



© 2021 María Quirós. All rigths reserved.

Enlace del diseño:

https://www.figma.com/file/bZmlY9MveXoRAo7jVjtREk/Portafolio?node-id=0%3A1

6 REFERENCIAS

Las referencias que he utilizado son las páginas del word que se dieron en clase y otras que he encontrado en internet como:

- https://studiofellow.com/projects/
- https://majoledesma.github.io/portafolio/
- https://aleixo.me/
- https://johnhenrymuller.com/

- https://www.oliver-guilleux.com/about/

Para realizar este proyecto, he usado herramientas proporcionadas en clase:

- https://www.mockflow.com/
- https://www.figma.com/
- https://gloomaps.com/
- https://fonts.google.com/

Y otras como:

- https://infograph.venngage.com/
- https://www.canva.com/