

TP1

- DISEÑO DE INTERFACES

LANDING PAGE + FOTOMONTAJE + BANNERS //

El trabajo práctico consiste en el armado de un Landing page con un banner realizado con un fotomontaje para promocionar un producto existente a elección por el alumno.

Diseño de Landing Page

Desarrollar el diseño de una interfaz de Landing Page. La temática abordada referirá a un producto, seleccionado previamente por el alumno. Se evaluará realización técnica, conceptual y diseño del trabajo solicitado.

EL landing deberá tener las siguientes características:

- **Medida:** 960px de ancho visual, 1200px ancho total y 2500px de altura.
- El encabezado será un banner realizado a partir de un fotomontaje.
- El contenido deberá describir las características del producto o servicio, con clara estética de promoción, no solo informativa.
- Deberá contener Header, Footer y formulario de contacto.

Diseño de Banner Fotomontaje / 3 piezas.

1. Banner digital estándar (1920px ancho × 1080px alto).
2. Adaptación de banner digital a lateral (250×600px).
3. Adaptación de banner a posteo Instagram (1080x1080px).

Sumar una carpeta donde estén las imágenes utilizadas SIN EDITAR para el armado del fotomontaje.

Para estar aprobado el fotomontaje, deberá tener un mínimo de 5 fotos, recorte con máscaras y trazado (mínimo 2).

Cada archivo debe estar en capas y grupos, ordenados con nombre y color.

Modo de entrega. PSD + JPG

Una carpeta con Apellido_Nombre_TP1.

La misma deberá contener 3 carpetas, denominadas de la siguiente manera:

01. LandingPage (1 psd + 1 jpg)
02. Banners, dentro de ella archivos Banner estándar, Banner lateral, Banner IG (3 psd + 3 jpg)
03. Material fotográfico

La entrega es presencial. En la fecha pautada por el docente, se llamará al azar a cada alumno, y el mismo obtendrá la devolución y nota de su trabajo.

Si el alumno se encontrara ausente al momento del llamado, deberá presentar el TP en instancia de recuperación.

TP1

-
**DISEÑO
DE INTERFACES**

// LANDING PAGE + FOTOMONTAJE + BANNERS

La aprobación.

¿Qué se evalúa de PHOTOSHOP?

1. El fotomontaje debe tener mínimo 5 fotos RECORTADAS.
2. Minimamente 2 de las 5 fotos deben tener MÁSCARAS Y TRAZADOS,
máscaras en los layers y trazados en el panel Path.
3. Layers con su NOMENCLATURA correspondiente y ordenadas en GRUPOS.
4. RESOLUCIÓN y MODO DE COLOR correctos según cada pieza.
5. El punto **Modo de entrega** (pág. 1) debe ser respetado.
6. Las piezas digitales deben estar en archivos separados.

¿Qué se evalúa de DISEÑO?

7. Impacto visual. Composición de imagen. Recursos utilizados.
8. Selección y uso de tipografía y color.
9. Creatividad en la composición y/texto. Tono discursivo.
10. **Ortografía y redacción.**

LOS PUNTOS SE SUMAN.

¿Cómo desaprueban el trabajo?

LOS PUNTOS DE PHOTOSHOP 1-2-4 DEBEN ESTAR SI O SI, SI ALGUNOS DE ELLOS NO ESTÁN EN EL TRABAJO, EL TP LO DEBEN PRESENTAR EN INSTANCIA DE RECUPERACIÓN.

NO TENER 2 CORRECCIONES PRESENCIALES.

ESTAR AUSENTE EL DÍA DE LA ENTREGA.

SE DEBERÁ PRESENTAR EL TP EN INSTANCIA DE RECUPERACIÓN.