

# KRISTINA LINHARTOVA

Jeg er en frisk **UI-DESIGNER**,  
der designer til internettet, en pixel ad gangen.

[View portfolio](#) | [kika.linhartova@gmail.com](mailto:kika.linhartova@gmail.com)

[LinkedIn](#)



## OM MIG

Hej! Mit navn er Kristina, og jeg er grafisk og UI-designer fra Slovakiet.

Efter at have studeret grafisk design på UCN arbejdede jeg i nogle år som grafisk designer, før jeg specialiserede mig i UI-design.

Min tidligere erfaring inden for grafisk design har givet mig en stærk forståelse for designprincipper, farver og skrifttyper hvilket har gjort overgangen til UI-design endnu lettere. Når jeg ikke designer, kan du finde mig med en god bog, mens jeg bager mine yndlingsgodter, eller træner.

## UDDANNELSE

**Designteknolog (engelsk)** 2018 - 2020

@ Professionshøjskolen UCN, Aalborg

**Marketingmedarbejder** 2014 - 2018

@ HALM - Hotel Academy, Slovakiet

## SPROG

Slovakisk - modersmål

Engelsk - flydende

Dansk - mellemniveau

## VÆRKTOJER

Figma | Illustrator | InDesign | Photoshop

Adobe XD | Basic html/css

## ERFARING

**Digital design praktikant**

Juli - September 2022

@ InternetZoo

- Designede og udviklede landingssider i HTML og CSS
- Opdaterede skabelonen til online kampagner, så det er lettere for redæktørene at oprette nye kampagner
- Samarbejdede med redaktører og interessenter ved hjælp af Figma/JIRA for at sikre optimalt resultat

**Grafisk designer - frivillig**

Januar - Maj 2020

@ Project 2030

- Stod for at levere billede og tekst matriale til ugentlige opslag på Facebook, og Instagram
- Havde til formål at engagere og motivere læsere
- Var en del af holdet, der kæmpede for klimaforandringer

**Grafisk designer**

Januar 2020 - September 2021

@ StraxSkilte

- Skabte en række designelementer, herunder menukort, klistermærker, visitkort, logoer og brandidentiteter
- Analyserede kundernes behov og forventninger og omsatte disse krav til effektive og visuelt tiltalende designløsninger

**Grafisk designer**

Maj - August 2018

@ Museum of Janko Kral

- Demonstrerede kommunikationsevner ved at planlægge og guide ture på både slovakisk og engelsk.
- Designet grafiske materialer til en kulturinstitution, herunder trykte materialer til udstillinger og promoveringsaktiviteter.
- Bidrog til kulturinstitutionens mål om at gøre historien sjov og engagerende for yngre generationer ved at udvikle visuelt tiltalende og informativt materiale.