



Nos movemos en bicicleta





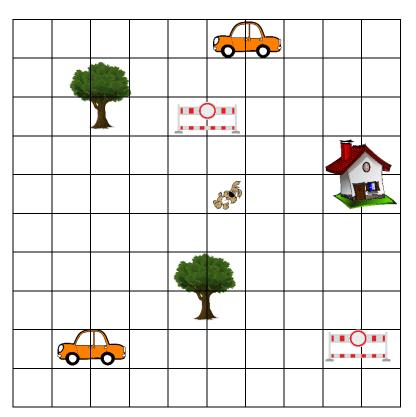




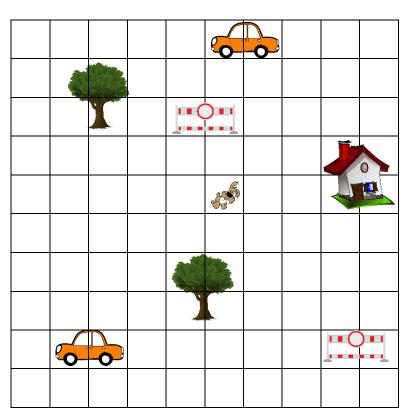
Juego n° 1: ¿Dónde está la ciclista?



- Recorta por la línea de puntos cada cuadrícula, así como el cuadrado con la ciclista. Luego, escoge la cuadrícula con la que jugarás con tus pareja.
- 2. Coloca a la ciclista en un cuadrado de vuestra cuadrícula sin que la vea tu pareja.
- 3. Describe a tu pareja la posición de tu ciclista utilizando como referencia los otros elementos de la cuadrícula. Por ejemplo: *la ciclista está debajo de la parte izquierda de una valla y encima del perro*.







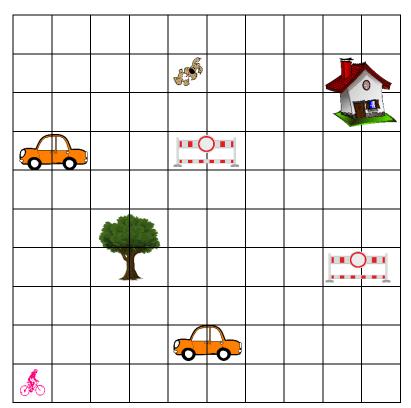


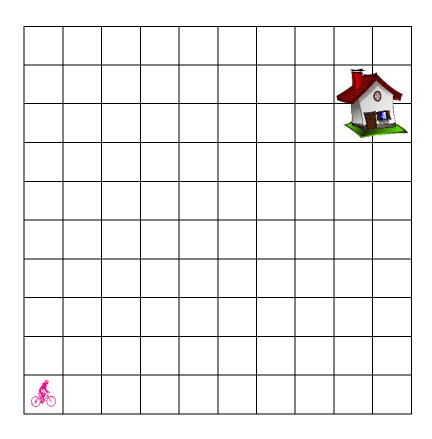


Juego nº 2: Guía a la ciclista a casa sin colisionar



- 1. Un jugador o jugadora tendrá la cuadrícula con todos los objetos y elementos. Otro u otra tendrá la cuadrícula que contiene solamente la ciclista y la casa.
- 2. El jugador o jugadora que tiene la cuadrícula completa guiará al otro. Al escuchar sus indicaciones, irá trazando el camino con un lápiz.
- 3. Por último, comprobad que, en el recorrido trazado, la ciclista no colisiona con ningún elemento.



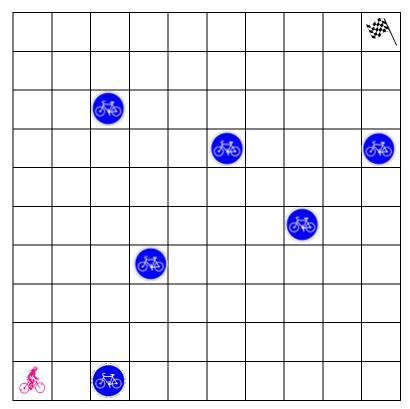


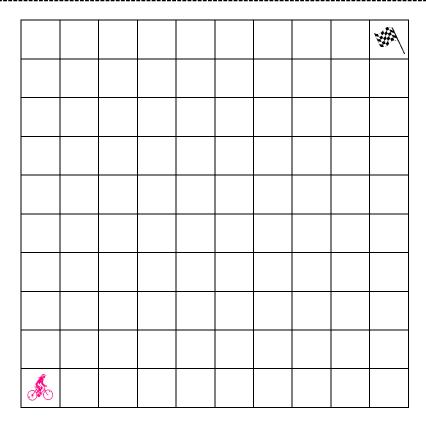


Juego n° 3: Llega a la meta pasando por todas las señales



- 1. Una jugadora o jugador tendrá la cuadrícula con todas las señales, mientras que el otro u otra la tendrá sin señales.
- 2. Quien tenga la cuadrícula con señales describirá el recorrido sin que se vea. La ciclista tendrá que pasar por todas las señales antes de llegar a la meta.
- 3. Aquel jugador o jugadora que no pueda ver las señales, trazará con un lápiz el recorrido (desde la salida hasta la meta) según las indicaciones de su compañero o compañera.
- 4. Por último, ambos comprobaréis que el recorrido trazado es correcto.







Juego nº 4: Guiamos en nuestra clase



- 1. Un jugador o jugadora dará instrucciones a su pareja para llegar de un punto a otro de la clase o patio, evitando los posibles obstáculos que se pueda encontrar.
- 2. Si quieres añadir mayor dificultad, la compañera o compañero que recibe las instrucciones podrá hacer el recorrido con los ojos cerrados. Esto le permitirá empatizar con aquellas personas que tengan algún tipo de discapacidad visual.







