Interazione e Multimedia – Laboratorio Processing Prova 7 marzo 2018

Lo studente svolga gli esercizi richiesti usando Processing. È suggerito l'uso del solo editor interno di Processing. Lo studente può fare uso solo ed esclusivamente delle Reference fornite con l'editor. Non sono richieste librerie esterne. Il tempo a disposizione è di **2 ore e 30 minuti.**

Al termine dell'esame dovrà essere consegnato un unico file zip/rar denominato con il seguente formato: **COGNOME_NOME_MATRICOLA.zip**.

Lo zip dovrà contenere una cartella per ciascun esercizio svolto con ogni dato e file necessario alla corretta esecuzione dello sketch sviluppato.

[15] Esercizio 1

Si implementino in Processing le seguenti funzioni con le caratteristiche dichiarate:

- **stretching()** Deve avere come parametro di input un'immagine RGB. L'output della funzione è una nuova immagine RGB ottenuta applicando uno stretching del contrasto all'immagine di input. Poiché si tratta di un'immagine RGB, lo stretching va applicato a tutti e tre i canali separatamente.
- **grid()** Deve avere come parametro di input un'immagine RGB e un intero **n**. L'output deve essere una nuova immagine ottenuta considerando le n×n sotto-immagini dell'immagine di input, e applicando ad ognuna di esse la funzione **stretching()**. Le sotto-immagini dovranno avere tutte la stessa dimensione, cioè l'immagine di input dovrà essere idealmente suddivisa in parti uguali. Il caso particolare, in cui ciò non è possibile perché le dimensioni dell'immagine non sono divisibili per n, si può gestire come si preferisce o tralasciare.

Esempio: se n = 4, considero 16 sotto-immagini (4 righe e 4 colonne), e applico separatamente a tutte e 16 la funzione stretching.

Si implementi uno sketch Processing in cui:

- Si apre un'immagine RGB di dimensioni 512×512 (oppure si ridimensiona in modo che diventi di dimensioni 512×512) e una finestra di dimensioni 1024×512, con framerate pari al codice ASCII dell'iniziale in minuscolo del cognome dello studente, a cui viene sottratto 60. Si inizializza inoltre una variabile N.
- In ogni momento, durante l'esecuzione dello sketch, nella parte sinistra della finestra si visualizza l'immagine originale. Nella parte destra, si visualizza invece il risultato dell'applicazione della funzione grid() avente come parametri di input l'immagine originale e un intero uguale a 2^N.
- Il valore di **N**, è inizialmente 1; ogni **K** cicli di draw, N viene incrementato di 1, fino a un massimo di 8. Dopo 8, quando dovrebbe diventare 9, il valore di **N** torna invece a 1. Questo si ripeterà all'infinito. Il valore di **K** deve essere uguale a **20** più l'ultima cifra del numero di matricola dello studente.

[15] Esercizio 2

Si implementino in Processing le seguenti classi con le caratteristiche dichiarate:

- Una classe Spear Uno Spear è identificato da una posizione e da una velocità in pixel lungo y. L' aspetto di uno Spear, è quello di un triangolo isoscele, con la base parallela all'asse x e il vertice opposto al di sotto di essa (il triangolo punta verso il basso). Il triangolo non ha bordi, è di colore azzurro e ha la base più piccola del lato obliquo.
 - Uno Spear deve prevedere un metodo che ad ogni ciclo di draw ne modifica la posizione di un valore pari alla sua velocità lungo **y**.
- Una classe **Baloon** Un Baloon è identificato da una **posizione.** Il suo aspetto è quello di un **cerchio rosso** senza bordi, di diametro pari a **50 pixe**l.
 - Un Baloon deve prevedere un metodo che dato in input un parametro **e**, gli permetta di modificare la sua posizione lungo **x** di una quantità pari ad **e**. Deve inoltre possedere un metodo che permetta di verificare se esso si trova entro un certo range lungo **x**. Infine, deve essere presente un metodo che preso in input uno **Spear**, permetta di controllare se la **punta** (il vertice opposto alla base) di tale Spear, abbia toccato il cerchio che rappresenta il Baloon.

Si implementi uno sketch Processing in cui:

- Si apre una finestra di dimensione 512×512 e **framerate 60**. Lo **sfondo** della finestra deve essere di un colore **azzurro**, **ma** più chiaro dello Spear. Inoltre, in basso, deve essere presente un rettangolo bianco, di larghezza pari alla finestra e altezza tale da occupare non più del 5% dell'altezza della finestra. Si istanzia poi **un solo** Baloon in posizione tale che questo appaia adagiato sul rettangolo bianco (come se il rettangolo fosse terreno). Si inizializza inoltre una variabile **energy** di tipo **double**, con valore 0.
- Ad ogni ciclo di draw, tutti gli Spear istanziati si muovono rispetto alla loro velocità, mentre il Baloon si muove tramite il metodo apposito, passando come parametro la variabile energy. Inoltre, a ogni ciclo, il Baloon controlla se uno degli Spear presenti lo colpisce. Se questo accade l'esecuzione di draw viene interrotta. Infine, se il Baloon tocca il bordo destro o sinistro della finestra, il valore di energy cambia segno.
- Ad ogni ciclo, con probabilità pari al 10%, viene generato un nuovo Spear in **posizione x casuale**, ma compresa nei limiti della finestra, posizione **y pari a -60**; la velocità in valore assoluto, sarà casuale e compresa tra **3 e 8**. Il segno deve essere tale, che questa sia verso il basso.
- Alla pressione del tasto 'R' lo sketch deve essere resettato (anche se il draw è bloccato a causa dell'evento descritto in precedenza). Resettare significa riportare tutto ai valori iniziali e riattivare eventualmente il draw.
- Il valore di energy varia secondo le seguenti regole ad ogni ciclo: fintato che il tasto 'A' risulta premuto, il valore di energy viene decrementato di 0.2. Fintanto che il tasto 'D' risulta premuto, il valore viene invece incrementato di 0.2. Si limiti comunque questo valore tra -3 e 3. In tutti gli altri casi, se il valore è maggiore di 0, esso viene decrementato di 0.05. Se è minore di 0, esso viene incrementato di 0.05. Se è 0, non accade nulla.