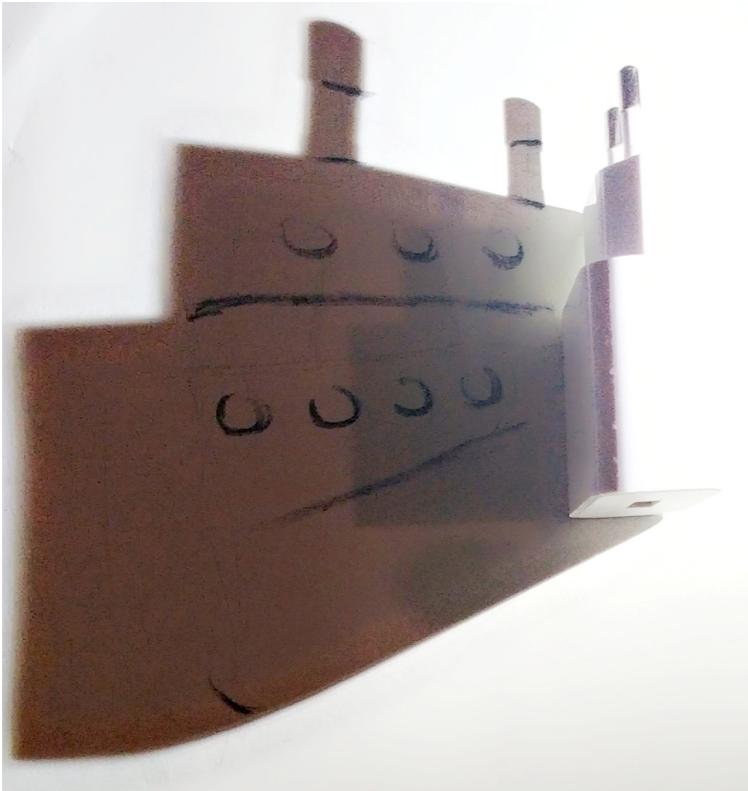


La lumière diffusée sur l'objet en cache une partie qui donne un côté sombre, dont l'ombre donnant une forme d'un bateau.



Mise en relief du corps qui donne un effet vis-à-vis de sa grandeur, de sa position et de la mise en avant de ces caractéristiques.

## Ombre et lumière, Clair-Obscur

L'ombre permet de nous projeter dans l'imaginaire surtout si celui ci est créé ou que l'objet n'est pas voyant.



La lumière met en valeur ce qu'on voit mais également accompagné de l'ombre qui est à l'opposé.

