# Вопросы к коллоквиуму

## 1 Генезис философии в «осевое время» (К. Ясперс). **Лекция № 1**

Ось мировой истории следует искать там, где возникли предпосылки, позволившие человеку стать таким, каков он есть теперь.

Эту ось мировой истории К. Ясперс относит приблизительно к 500 г. до н.э., точнее, к тому духовному процессу, который шел с 800 по 200 гг. до н.э. Именно тогда произошел резкий поворот в истории и появился современный тип человека.

Можно выделить основные черты осевого времени:

1) осевое время знаменует собой исчезновение великих культур древности и переоценку их завоеваний;

2) закладываются духовные основы культуры, действующие до сего дня;

3) хотя осевое время хронологически ограничено, исторически оно становится всеохватывающим.

Таким образом, осевое время ассимилирует все остальное и благодаря ему мировая история обретает структуру и единство.

## 2 Предмет и специфика философии. Место философии в культуре. **Лекция № 1**

(Шадрин Денис)

## 3 Философия и наука: сходства и различия. **Лекция № 1**

Первоначально термин "философия" имел смысл всеобщий, универсальной науки, изучающей мировое целое, единство сущего.

Если частные науки изучают какие-то отдельные сферы реальности, то философия - реальность в целом, единство всего сущего. Отличие философии от других наук состоит в предметах познания.

Общим для философии и науки является то, что они выступают способами познания сущего. Наука познает конечные вещи, ограничивает предмет своего исследования тем, что известно в данное время. Предмет же философии неограничен, это все сущее, в его единстве.

При наличии сходства по предмету и цели философия отличается от науки тем, что не ограничивается исследованием только бытия. В то время как наука сосредотачивается только на исследовании того, что есть, в сферу интересов философии попадает и небытие, ничто

В философии и науке общее то, что обе они представляют собой сферы интеллектуальной, мыслительной деятельности.

Наука стремиться достичь объективного знания.

Философии же характерно стремление к объективности результатов.

## 4 Связь философии с религией и искусством. **Лекция № 1**

**Философия и искусство.** Сторонники чувственно-эстетически ориентированной фило­софии порой склонны отождествлять философию с искусством. Для этого нет достаточных оснований. Действительно, так назы­ваемое художественное творчество, создание художественных образов для философии во­обще не характерно. Философия соткана не из художественных образов, а из философем. Проблема состоит в том, чтобы фило­софия не уступала искусству в сопричастности к тайнам, пробле­мам, "болевым точкам" бытия человека в мире. Искусство по сравнению с философией более выборочно, оно в отличие от философии занято поиском для человека не наиболее значимого, а художественно значимого. Как видим, философию и искусство объединяет определенный пафос, обостренный интерес к бытию человека, который, впрочем, не отменяет их своеобразия и са­мостоятельности.

**Философия и религия.** Для религии характерна вера в трансцендентность и авторитет. Религии не нужны доказательства. Философия же, напротив, нуждается в доказательствах.

## 5 Структура философии. Функции философии. **Лекция № 1 + БКФ. Тема 1**

(Данил Рукин)

## 6 Философия как процесс философствования. **Лекция № 1.**

**Философствование** – собственные поиски ответов на вечные вопросы. Способы философствования: **академическое** – излагается концепция идей в упорядоченном виде. **Сюжетное** – изложение в романах, стихах, письмах. **Знаковое** – иконы схемы, музыка. Афористика – изъяснения с помощью коротких изречений.

**Философствование есть попытка конечного существа понять бесконечный мир. Из этого следует, что философия, в принципе не является и не может быть наукой в самом точном смысле этого.**

**Философствование дает человеку смысла-жизненное оправдание**. Всякая философия, так или иначе, но отвечает на вопрос о смысле жизни.

**Типы философствования.**

* Созерцательный (высшие ценности – безмятежность, спокойствие духа, спокойное созерцание вечной истины)
* Умозрительный – ориентированный на иррациональные и сверхрациональные источники познания (интуицию, откровение, сверхчувственное созерцание)
* Деятельный тип философствования – социально-преобразовательный, становление которого связывается с философией марксизма;

Новейший, социально-экологический тип философствования, для которого характерно то, что идея сохранения мира, цивилизации становится важнейшей жизненной задачей всех и каждого.

## 7 Категория бытия, ее смысл и значение. Бытие и сущее. **Лекция № 2**

**Бытие**– это реально существующая субстанция, которая включает в себя все сущее. Для обозначения общей основы, всего существующего в философии выработаны 2 категории: субстрата и субстанция. **Субстрат** *–*это то, из чего все сделано.

**Субстанция** *— это* первооснова всего существующего, внутреннего единства многообразия конкретных вещей, явлений и процессов, посредством, которого они существуют.

Чтобы понять, что такое бытие надо отвлечься от конкретных и общих свойств, мы ищем общую мировую связь. Основными формами бытия являются: *материальное бытие –*существование материальных тел, вещей, явлений природы, окружающего мира; *идеальное бытие –*существование идеального как самостоятельной реальности в виде индивидуализированного духовного бытия и объективизированного духовного бытия; *человеческое бытие –*существование человека как единства материального и духовного; *социальное бытие*, которое включает бытие человека в обществе и бытие самого общества. **Бытие** *-* есть единство субъективной и объективной реальности.

8 Концепции бытия: материализм, субъективный идеализм, объективный идеализм. Сильные и слабые стороны материализма и идеализма. **Лекция № 2 + БКФ. Темы 2, 3, 7, 8, 10 (дописать - Вервейн Семен)**

Особое значение имеет противоречие между духовным и материальным, субъективным и объективным, сознанием и материей**.**

**Материализм —**это течение в философии, которое в качестве первичной признает материальную субстанцию, природу, физическое начало, а вторичным — идеальные, духовные, субъективные факторы. Материалисты считают, что окружающая человека природа, космос никем не сотворены. Как результат вечного саморазвития бытия они существовали, существуют и будут существовать независимо от человека или божественной идеи.

Материализм различают:

• *по* фундаментальности знаний на наивный и научно-обоснованный;

• *по* способу мышления на диалектический и метафизический;

• *по* отношению к общественно-исторической практике на действенный и созерцательный;

• *с* точки зрения использования достижений естествознания на научный и вульгарный (мысль — продукт деятельности мозга);

**Идеализм — это** течение в философии, которое первичным считает сознание, то есть субъективное, или объективное идеальное начало.

Согласно объективному идеализму, основу миро воздания составляет духовная субстанция, существующая вне и независимо от индивидуального сознания в виде идей, духа, мирового разума. Субъективный идеализм считает, что материальный мир существует только в сознании человека. Объективная реальность является производной от субъективной реальности.

**Материализм** провозглашает материю вечной, независимой, неуничтожимой и первичной – источником всех вещей, которая существует и развивается по своим собственным законам. Природа, бытие, материя, материальное – первоисточники всего, а в свою очередь сознание, мышление, дух, идеальное – вторичны, определяются и порождаются материальным. Согласно материализму мир – материален, существует сам по себе, никем не создан и неуничтожим, закономерно изменчив, развивается в силу своих собственных причин; представляет собой единую и последнюю реальность, которая исключает любую сверхъестественную силу. Сознание, мышление и дух – свойства материи, ее идеальное отражение.

Достоинства материализма – опора на науку, логическая доказуемость многих положений. Слабая сторона – недостаточное объяснение сущности сознания (его происхождения) и всего идеального.

## 9 Приложение оппозиции «материализм – идеализм» к практической философии (этические и социально-философские следствия из материализма и идеализма). **Лекция № 2**

(Киселев Иван)

## 10 Диалектика, метафизика, релятивизм о соотношении противоположностей. **БКФ. Темы 11, 12**

**Метафизическая точка зрения**. Слово «метафизика» имеет два основных значения. Часто «метафизика» означает «философия», является ее синонимом. Но в данном контексте слово «метафизика» в качестве особой теории взаимосвязи противоположностей, альтернативной диалектической теории. Метафизика рассматривает противоположности как несовместимые друг с другом. Они не могут объединяться, существуют обособленно друг от друга. Метафизик мыслит по принципу: или одно, или другое, третьего не дано. Или добро, или зло, или черное или белое и т. д.

**Релятивизм** – это метафизика наизнанку. Релятивисты видят только единство противоположностей, и пренебрегают различием. Например, различие между добром и злом малосущественно. В постмодернизме, популярном ныне течении в философии и культуре, существуют попытки устранить из языка все оппозиции, т. е. противоположности. Например, истина – есть разновидность вымысла, удовольствие – разновидность боли, мужчина – разновидность женщины. Для такого способа мышления подходит поговорка: «Ночью все кошки серы».

**Диалектика** – пытается найти золотую середину между метафизикой и релятивизмом. Она утверждает **конкретное единство противоположностей**, то есть такое, где одновременно присутствует и единство, и различие. Символом диалектики можно считать магнит, поскольку у него всегда есть два полюса, не совпадающие друг с другом, но неотделимые друг от друга. Этимология слова «диалектика» означает «вести спор, беседу».

## 11 Философские вопросы детерминации. **БКФ. Тема 6**

Детерминизм полагает, что все события в мире взаимосвязаны и поэтому определены. Главная форма связи – каузальная связь т. е. причинно-следственная связь. Причина – это то, что порождает или изменяет нечто другое, которое называется следствием. Следствие – то, что порождается причиной. Условиями называются обстоятельства, способствующие или препятствующие появлению следствия. Вопросы: почему все происходит так, а не иначе; могло ли это не произойти; какова связь. **Детерминизм Аристотеля** - 4 причины. **Материальная причина** – это то, из чего состоит данная вещь. **Действующая причина** – это то, что или тот, кто производит эту вещь. **Формальная причина** – это форма или идея вещи. **Целевая причина** – это то, ради чего сделана данная вещь. **Лапласовский детерминизм (механистический)**у каждой причины есть своё следствие, соответственно не существует случайного как необъяснимого чем-либо. **Статистический детерминизм –** не может предсказать поведение отдельного объекта, но может с определённой точностью поведение группы. Если вероятность – 0%, то событие невозможно. Если же вероятность – 100%, то событие неизбежно**. Индетерминизм –** противоположность детерминизму, считает, что в мире присутствует объективная неопределённость, энтропия- мера хаоса, беспорядка.

## 12 Критика онтологического мышления в философии Ж. Деррида. Онто-тео-телео-фалло-логоцентризм. **Лекция № 2**

(Головнев Николай)

## 13 Гносеологический пессимизм. Аргументы скептиков против возможности достоверного знания. Скептическое «эпохэ». Агностицизм И. Канта. Разделение действительности на мир «вещей в себе» (ноуменов) и мир «вещей для нас» (феноменов). **Лекция № 3**

(Владислав Коледа)

## 14 Гносеологический оптимизм. Сенсуализм Ф. Бэкона и Дж. Локка. Формы чувственного познания. Достоинства чувственного познания. **Лекция № 3 + БКФ. Тема 23**

(Дмитрий Иванков)

## 15 Гносеологический оптимизм. Рационализм. Формы рационального познания. Достоинства рационального познания. **Лекция № 3 + БКФ. Тема 24**

(Роман Смирнов)

## 16 Синтез сенсуализма и рационализма в критической теории познания И. Канта (априорное и апостериорное знание). **Лекция № 3 + БКФ. Тема 25**

## 17 Пессимистический подход к решению проблемы смысла жизни в философии: буддизм, философия «мировой скорби» А. Шопенгауэра. **Лекция № 4**

## 18 Оптимистический подход к решению проблемы смысла жизни в философии: гедонизм киренаиков и эвдемонизм Эпикура. **Лекция № 4**

## 19 Философия абсурда и бунта А. Камю. Миф о Сизифе в толковании А. Камю.Лекция № 4

(Николай Стойко)

А. Камю – «Миф о Сизифе. Эссе об абсурде»

Абсурд и бессмысленность является основой человеческой жизни. Стремясь разобраться в смысле своей жизни, человек, по мнению Камю, обращается за подсказкой прежде всего к окружающему миру. Но чем пристальнее он вглядывается в природу, тем более осознает ее глубокое отличие от себя и ее равнодушие к своим заботам. На все вопросы человека мир отвечает молчанием. Подобно Сартру, Камю истолковывает этот факт как "изначальную враждебность мира".

Обреченность, несчастье, беспросветность, нелепость существования – вот лейтмотив произведений Камю. Абсурд Камю направлен и против разума, и против веры. В бога люди верят или прибегают к нему в надежде спастись от отчаяния и абсурдности мира. Но для верующих сам "абсурд" стал богом.

Способы борьбы с абсурдом по Камю:

* Не замечать его
* Самоубийство
* Философское самоубийство

Убить в себе философа - отказаться от постижения мира.

* Трагический стоицизм

Бунт без надежды. Смысл жизни не оптимизм или пессимизм, а нечто среднее – борьба с бессмыслицей.

Провозглашая необходимость борьбы человека с иррациональностью мира, Камю в то же время подчеркивает, что она не может привести к успеху. Символом "человеческого состояния" для него является Сизиф, который, согласно греческому мифу, осужден богами на тяжкий и бесполезный труд: вкатывать на высокую гору тяжелый камень, который, едва достигнув вершины, скатывался вниз. Согласно Камю, величие Сизифу придает тот факт, что он знал о нескончаемости своего труда, но тем не менее стойко переносил ниспосланную ему кару и не думал просить богов о прощении. Хотя Сизиф осужден на вечные муки, он все же в глазах Камю свободный человек, так как, сознательно подняв бунт против богов, он сам выбрал свою судьбу. Каждый раз, взбираясь на вершину горы, Сизиф насмехается над богами и снова принимается за тяжкий труд.

## 20 Религиозно-этические учения И. Христа и Мухаммеда. Аргументы против религиозной этики. **Доклады по религиозной этике.**

(Уколов Никита, Шевченко Виктор)

## 21 Аргументы против секулярной (светской) этики. На основе семинара «Религиозная и гуманистическая этика»

## 22 Ф. Ницше. «Так говорил Заратустра». Часть 1. («последний человек» и сверхчеловек; 3 превращения духа; критика Заратустрой «учителей добродетели», «потусторонников», «нового кумира», «базарных мух»; разграничение двух видов любви - «любви к ближнему» и «любви к дальнему»; черты «дарящей добродетели»). **Семинар по философской антропологии**

## 23 Индивидуализм как социально-философская теория: определение, ценности, недостатки. Либеральный общественный идеал. **Лекция № 5 +** **БКФ. Тема 48**

## 24 Коллективизм как социально-философская теория: определение, ценности, недостатки. Социалистический общественный идеал. **Лекция № 5 +** **БКФ. Тема 48**

(Семен Вервейн)

## 25 Персонализм как диалектический синтез индивидуализма и коллективизма. Взаимодействие личности и общества в персонализме. **Лекция № 5 + БКФ. Темы 37, 46.**