രിയും 🖲 തിരികരി സുലീറിക്കി (സുസൂല് വക്കിലവുടിക്കാലവുട്ടാ / All Rights Reserved] ලී ලංකා විභාග දෙපාර්තමෙන්තුව ලී ලංකා විහැ**ලි අලුල්කුලම්විතුවලි. අලුල්ක්රියාමේන්තුලි**ග්තුව ලී இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களமஇலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இவங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்கள Department of Examinations, Sri Lanka De**இலங்கைக்**போ**யர்ப் கைத்** S**நின்கன் கொண்**ற்றார் of E இருக்க பெர்க்கத் திணைக்களம்இலங்கைப் <mark>பிருக்குராதிக்கை அடித்த இ</mark>ருக்கு இருக்கு අධායන පොදු සහතික පතු (සාමානා පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර් கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2019 டிசெம்பர் General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019 බුද්ධ ධර්මය I, II I, II 2019 12.02 / 0830 - 1140 பௌத்தழ் I, II Bucanasin මනිත්තු 10 යි අමතර කියවීම් කාලය පැය තුනයි - 10 நிமிடங்கள் மேலதிக வாசிப்பு நேரம் மூன்று மணித்தியாலம் Additional Reading Time - 10 minutes Three hours

අමතර කියවීම් කාලය පුශ්න පතුය කියවා පුශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී පුමුඛත්වය දෙන පුශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

බුද්ධ ධර්මය I

් සැලකිය යුතුය :

(i) සියලු ම පුශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

(ii) අංක 1 සිට 40 තෙක් පුශ්නවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ශැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරා ගන්න.

(iii) මුබට සැපයෙන පිළිතුරු පතුයේ එක් එක් පුශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන් ඔබ තෝරාගත් පිළිතුරෙහි අංකයට සැසදෙන කවය තුළ (X) ලකුණ යොදන්න.

(iv) එම පිළිතුරු පතුයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.

- සිදුහත් බෝසතාණන් වහන්සේ 'සතාෘ ගවේසීව' සිටි සමයේ උන්වහන්සේට මුණ ගැසුණු අෂ්ඨ සමාපත්තිලාභීව 1. සිටි තවුසාගේ නම කුමක් ද?
 - (1) භග්ගව

(2) කාලදේවල

(3) ආලාරකාලාම

- (4) උද්දකරාමපුත්ත
- "ආනන්දයෙනි, මේ රජගනනුවර සිත් අලවන සුලු ය. එසේම නිගෝධය සිත්කලු ය. චෞර පුපාතය සිත්කලු ය." යනාදී පුකාශය තුළින් කියැවෙන්නේ,
 - (1) වස් විසූ ස්ථාන පිළිබඳව ය.
 - (2) පාරිසරික සූත්දරත්වය ඇගයීමට ලක් කළ ස්ථාන පිළිබඳව ය.
 - (3) සක්මන් කිරීම සඳහා භාවිත කළ ස්ථාන පිළිබඳව ය.
 - (4) සරාගී බව වඩවන ස්ථාන පිළිබඳව ය.
- මට්ටකුණ්ඩලී, රජ්ජුමාලා වැනි අයට පිහිට වීමෙන් පුකට වන්නේ බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ පැවති,
 - (1) ගිලානෝපස්ථාන ගුණයයි.
- (2) අසරණ සරණ ගුණයයි.

(3) සහනශීලී ගුණයයි.

- (4) අකම්පා ගුණයයි.
- බුදුරජාණන් වහත්සේගේ රූප සම්පත්තිය දැක උන්වහන්සේ අනුගමනය කිරීමට යොමු වූ භික්ෂුව කවුද? 4.
 - (1) අනුරුද්ධ හිමි

(2) ආතන්ද හිමි

(3) ධම්මාරාම හිමි

- (4) වක්කලී හිමි
- "රහසත් පව් නොකොට කෙලෙසරයනුත් දූරු කොට" මෙම කවි දෙපදයෙන් කියැවෙන්නේ බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ පැවති කිනම් බුදු ගුණය ද?
 - (1) සම්මා සම්බුද්ධ

(2) අරතං

(3) ලෝකවිදු

- (4) සුගත
- නිවන් පසක් කිරීමට අවශා වන මනා පිළිවෙත් රකින බැවින් සඟරුවන,
 - (1) සුපටිපත්ත නම් වේ.

- (2) උජූපටිපත්ත නම් වේ.
- (3) ඤායපටිපන්න නම් වේ.
- (4) සාමීචිපටිපන්න නම් වේ.

7.		ධර්ම	කරුණු හඳුන්වන පොදු නාමය කුමක් ද?		
	(1) දස රාජ ධර්ම		දස පාරම්තා		
	(3) දස පුණාෘකිුයා	(4)	දස කුසල්		
8.	කිසියම් පුද්ගලයකු, වස්තුවක් හෝ සිද්ධියක් සමග පැවැත්වීම පුකට කෙරෙන්නේ,	වීමේ	ශ්ෂ ඇල්මක් හෝ පිළිකුලක් ඇති කර තොගෙන සමසි ස		
		(2)	මෛතී පාරමිතාවෙනි.		
	(3) ක්ෂාන්ති පාරමිතාවෙනි.	(4)	අධිෂ්ඨාන පාරමිතාවෙනි.		
9.	බුදුරජාණන් වහන්සේ ගිජ්ජකුට පර්වකයේ සූකරකත ලෙනෙහි දී දේශනා කළ සූතු ධර්මය වන්නේ,				
•	(1) අම්බට්ඨ සූතුයයි.	(2)	මහා සීහනාද සූනුයයි.		
	(3) වේදනා පරිගුහ සූතුයයි.		· සෝණදණ්ඩ සූතුයයි.		
10		~ . b			
10.			ශිෂායාට ඉටු කළ යුතු යුතුකම් අතරට අයත් නොවන්නේ		
			මැනවින් ඉගැන්වීමයි.		
	(3) තම මිතුයන්ට හඳුන්වා දීමයි.	(4)	පවින් වැලැක්වීමයි.		
11.	දැහැමින් උපයාගත් ධනය පරිභෝජනය කළ යුතු ආකාරය පැහැදිලි කරමින් බුදුරජාණන් වහන්සේ 'පත්තකම්ම				
	සූනුය' දේශනා කළේ,		94		
	(1) උග්ග සිටුතුමාට ය.	(2)	අනේපිඬු සිටුතුමාට ය.		
	(3) කොසොල් රජතුමාට ය.	(4)	විශාඛා උපාසිකාවට ය.		
12.	පත්තකම්ම සූතුයෙහි සඳහන් බලි සංකල්පයෙහි එන 'දේවතා බලි' යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ, (1) දෙවියන් උදෙසා සක්ත්ව බිලි පූජා පැවැත්වීම අනිවාර්ය බවයි.				
	(2) දෙවියකු විසින් සත්ත්වයා මැවූ බවයි.				
	(3) බිලි පූජා සඳහා දේවතාවකු යොදා ගත් බව				
	(4) අාගමික කටයුතු සිදු කරමින් දෙවියන්ට පිං	දීම	සිදු කළ යුතු බවයි.		
13.	ගුරුවරුන්ට සවන්දීමෙන් පොතපත කියවීමෙන් පු	ාවණ	i දියුණු කර ගැනීම ධර්මයේ හැඳින්වෙන්නේ,		
			සුතමය පුඥා නමිනි.		
	- ·		ඉන්දිියමය පුඥා නමිනි.		
14.	සංසාර නැමති සාගරය තරණය කිරීමට ඉවහල් ව මගට පිවිසීමට මුල්වන ධර්ම කරුණ වන්නේ,	න,	එසේම වැපිරිය යුතු බීජයක් ලෙස ද දක්වා ඇති, නිවන		
		(3)	තපසයි. (4) ඔත්තප්පයයි.		
1 5	20 %	0.	a a a a a a a a a a a a a a a a a a a		
15.		ඳන	දැන අයවැය මනාව පාලනය කර ගැනීම වෳග්ඝපජ්ජ		
	සූතුයේ දැක්වෙන්නේ, (1) දුව්ද්රූත හම්පාල ලෙස ද	(2)	manufacture of the second		
			ආරක්ඛ සම්පදා ලෙස ය.		
	(3) කලාාාණමිත්තතා ලෙස ය.	(4)	සමජීවිකතා ලෙස ය.		
16.			පන් කුසල් ඉපදවීම, උපන් කුසල් වැඩිදියුණු කිරීම යන ඊගයෙහි අන්තර්ගත වන්නේ කුමන මාර්ගාංගයට ද?		
	(1) සම්මා වාචා (2) සම්මා කම්මන්ත	(3)	සම්මා ආජීව (4) සම්මා වායාම		
17.	මංගල හා පරාභව සූතුයන්හි සඳහන් ධර්මෝපදේශවලින් පුකට වන අර්ථය ඇතුළත් වඩාත් ගැළපෙන පුකාශය තෝරන්න.				
	(1) සිකීමට හා විමසීමට අනුබල ලබා දෙයි.				
	(2) යුතුකම් ඉටු කළ යුතු සමාජ කණ්ඩායම් දෙ	ා න්ව:	ා දෙයි.		
	(3) නිවැරදි ධනෝපායන කුමෝපායයන් පිළිබ				
	(4) මෙලොව පරලොව දියුණුවට හා පරිහානිය				
	- + (2 2		=		

18.	බුදුරජාණන් වහන්සේ තෝදෙයා පුතු සුභ මානව	කයාර	ට දේශනා කළ පරිදි යමෙක් දීර්ඝායුෂ්කව උපත ලැබීමට			
	හේතු වන සාධකය වන්නේ,	(0)	4 4 SAG			
	(1) අන් සැපකට ඊර්ෂාහ නොකිරීමයි.		පුාණසාකයෙන් තොර වීමයි.			
	(3) ද්වේශ නොකිරීමයි.	(4)	මානයෙන් කොර වීමයි.			
19.	නිවත් මග ආවරණය කරන පංච නීවරණ ධර්ම ග	අතර	'වහාපාදය' උපමා කොට ඇත්තේ,			
	• •		කැළඹී ගිය ජලයකට ය.			
	(3) බොර වී ගිය ජලයකට ය.	(4)	රක් වී උතුරන විට බුබුළු නැගෙන ජලයකට ය.			
20.	ිසිතා කය දෙකෙහි නිතර පවතින නිදිමත හා උදාසීන ගතිය නීවරණ ධර්මයක් වන අතර, එය හැඳින්වෙන්නේ,					
.9.			ටීනම්ද්ධ පාමිති.			
,	(3) උද්ධච්ච කුක්කුච්ච නමිනි.		විචිකිච්ඡා නමිනි.			
21.	හාවනාවට යොමු වන පුද්ගලයා විසින් හිඳීම, සිටීම, ඇවිදීම ආදී ඉරියව් පැවැත්වීම අවබෝධයෙන් සිදු කළ යුතු ය. එය ධර්මයේ හැඳින්වෙන්නේ,					
	(1) ඉන්දිය සංවරය නමිනි.	(2)	සති සම්පරඤ්ඤය නමිනි.			
	(3) වේදනානුපස්සනා නමිනි.	(4)	කායානුපස්සනා නමිනි.			
22.	සමථ භාවනාව වැඩීමෙන් ලෞකික ජිවිතයට ලැබිය හැකි පුයෝජන ගණයට අයත් නොවන කරුණ කුමක් ද? (1) ලෝහාදී කෙලෙස් සිතිවිලි පාලනය වීම (2) අසහනය නැති වී පුසන්න පෙනුමක් ඇති වීම					
	(3) සිත විසිරයාමට නොදී එකඟ කර ගැනීමට උපකාරී වීම					
	(4) නිලක්ෂණය පිළිබඳ මනා අවබෝධයක් ලැ	බිය ව	තැකි වීම			
23.	"මම සම්බුද්ධ වෙමි, ශේෂ්ඨතම ශලා චෛදාාවරයා ද වෙමි" යනුවෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් කරන ලද පුකාශයෙන් පුකට වන්නේ උන්වහන්සේ,					
	(1) කායික රෝගවලට පුතිකාර කළ බවයි.					
	(2) ශලාකර්ම සිදු කළ බවයි.					
	(3) මානසික රෝග නිවාරණයට මග පෙන්වූ ව	බවයි.	•			
	(4) උපස්ථායකයකු ලෙස කටයුතු කළ බවයි.					
24.	"මම තරුණවියේ පිළිචෙත් රැක්කේ ද නැත. ධනය රැස් කළේ ද නැත." ආදී වශයෙන් පසුතැවීමට හේතුවන					
	බව දැක්වෙන ධම්මපද ගාථාවේ මුල් පද දෙක කු (i) අක්කොච්ජි මං අවධි මං - අජිනි මං අහා					
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					
	(2) නංච කම්මං කතං සාධු - යං කත්වා නානු					
	(3) අචරික්වා බුහ්මචරියං - අලද්ධා යොබ්බ(4) සුජිවං අහිරිකේන - කාකසුරෙන ධංසිනා	ວວ ພະ	30			
25.		*****	ට හිංසා නොකිරීම යන සංකල්පනාවන්ගෙන් යුක්ත වීම,			
25.	(1) සම්මා දිට්ඨි නම් වේ.	ري (2)	සම්මා සංකප්ප නම් වේ.			
	(3) සම්මා කම්මන්ත නම් වේ.		සම්මා ආජීව නම් වේ.			
26.		ැති ෙ	වී." යන්න සඳහන් අනුලෝම පටිච්ච සමුප්පාද ඉගැන්වීම			
1	වන්නේ,	(0)	" 0 / 1.80 - 88 "8 G			
	(1) "අවිජ්ජා පච්චයා සංඛාරා" යන්නයි.					
	(3) "විඤ්ඤාණ පච්චයා නාමරූපං" යන්නයි.	(4)	ූ "නාමරූප පච්චයා සලායතනං" යන්නයි.			
27.	මංගල සූතුයෙහි "අනවජ්ජානි කම්මානි" යන පාඨයෙන් කියැවෙන නිවැරදි කර්මාන්ත ගණයට අයත් නොවන්නේ ,					
	(1) කෘෂි කර්මාන්තයයි.	, ,	ගව පාලනයයි.			
	(3) සත්ත්ව වෙළඳාමයි.	(4)	රාජා සේවයයි.			
28.	"දූරංගමං ඒකචරං - අසරීරං ගුහාසයං" යන ධම්ම					
	(1) සිතෙහි ස්වභාවයයි.		කමයහි ස්වභාවයයි.			
-	(3) සංස්කාර ධර්මවල ස්වභාවයයි.	(4)	රූප ධර්මවල ස්වභාවයයි.			
			•			

29.			ත් තැනැත්තාට අවැඩ පිණිසම වත්තේ යැයි යම් කලෙක මෙම පුකාශයෙන් පුකට වන්නේ බුදු දහමේ එන,
	(1) විමර්ශනශීලී බවයි.		සතාගරුක බවයි.
	(3) පුකිපත්තිගරුක බවයි.	(4)	උපායශීලී බවයි.
30.	දස අකුසල කර්මවල මනෝ කර්ම ගණයට ගැ	නන ර	අකුසල් ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?
	(1) පුාණසාත, අදත්තාදාන, කාමමිතාහචාර		
	(2) පුාණසාත, අදක්තාදාත, මුසාවාද (3) පිසුණාවාචා, එරුසාවාචා, සම්එප්පලාපා		
g	(4) අභිධාන, වනපාද, මිතනදෘෂ්ටි		and the second s
31.	**	ගැටලදි	ටලට විසඳුම් ලබා දීම" දසරාජධර්මවල හැඳින්වෙන්නේ,
			මෘදු බව නමිනි. (4) කපස නමිනි.
32.			වෙන් වටිනා කාවා ගුන්ථයක් රචනා කළ කතුවරයා,
	 කොටගමුවේ රාහුල හිමි ය. මයුරපාද පිරිවෙන්පති හිමි ය. 		විදාගම මෙමෙන්ය හිමි ය. වැසිවට පරණ කර පිළි ය
			වැලිවිට සරණංකර හිමි ය.
33.			නුගුාහක දායකත්වය ලබා දුන් පාලකයින් දෙදෙනා,
			අජාසත්ත සහ කාලාශෝක ය.
	(3) කාලාශෝක සහ කණිෂ්ක ය.	(4)	කාලාශෝක සහ ධර්මාශෝක ය.
34.	විභාෂා නමින් අටුවා ගුන්ථ සම්පාදනය කොට, තැන්පත් කරන ලද්දේ,	තඹ ප	ත්තිරුවල ලියවා, සෙල්මුවා මඤ්ජුසාවල බහා ස්තූපයක
	(1) දෙවන ධර්ම සංගායනාවේ දී ය.		
	(3) අලුවිහාර සංගායනාවේ දී ය.	(4)	කණිෂ්ක සංගායනාවේ දී ය.
35.	"සිංහලයිනි නැගිටිව්, බුද්ධගයාව බේරා ගනිව්" ර පැවති,	აන පුෘ	කාශයෙන් පුකට වන්නේ අනගාරික ධර්මපාලතුමා සතුව -
	(1) නිහතමානී බවයි.	(2)	නිර්භීත බවයි.
	(3) අවිතිංසාවාදී බවයි.	(4)	පුකිපත්තිගරුක බවයි.
36.	බුදුරජාණන් වහන්සේ දෙව්ලොව සිට සංකස්ස ද අයත් පූජනීය ස්ථානය කුමක් ද?	පුරයට	වැඩම කිරීම චිතුයට නගා ඇති පොළොන්නරු යුගයට
	(1) හිඳගල විහාරය	(2)	දිඹුලාගල ලෙන් විහාරය
	(3) තිවංක පිළිම ගෙය	(4)	මැදවල විහාරය
37.	ශී් ලාංකික කලාකරුවාගේ කලා කුසලතාව මෙන කලා නිර්මාණයක් වන්නේ,	ග්ම ධ	ර්ම සන්නිවේදන ශකානාව ද පුකට කෙරෙන අගුගණා
	(1) පටිමාඝරයයි.	(2)	ඓතියඝරයයි.
	(3) බෝධිඝරයයි.	(4)	සඳකඩපහණයි.
38.	බහුජාතික සහ බහුආගමික සමාජයක් තුළ අනා පරිදි ජීවත් වීම,	අාගම්	වීවලට ද ගරු කරමින් ස්වකීය අනනාකාව තහවුරු වන
	(1) ජාතහාලය නම් වේ.	(2)	සමානාත්මතාව නම් වේ.
	(3) සහජ්වනය නම් වේ.	(4)	සමජ්විකතාව නම් වේ.
39.			ා බෞද්ධ සාතිතායයේ සඳහන් වන අතර, එයින් අනුභව
	කළ ආහාර වමාරා නැවත ආහාර ගන්නා තැනැ (1) ආහාර හත්ථක නම් වේ.		කල කල්ල කම් යට්
	(3) කත්ථාවට්ටක නම් වේ.	(2) (4)	අලංසාටක නම් වේ. භූත්තවමිතක නම් වේ.
40			•
40.	පරලොවක් නැත යන පිළිගැනීම මත මෙලොව		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	(1) කාම කණ්හාවයි. (3) විතුව කණ්තාවයි		භව කණ්හාවයි. රූල කණ්තාවයි
	(3) විභව කණ්හාවයි.	(4)	රස තණ්හාවයි.

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / மුழுப் பதிப்புரிமையுடையது / $All\ Rights\ Reserved$]

இருக்கு செல் செல் செல் செல் இருக்கு இருக்கு இருக்கு பிரிக்கு இருக்கு பிரிக்கு இருக்கு பிரிக்கு இரைக்கள் இலங்கைப் பரிக்கு இணைக்கள் இலங்கைப் பரிக்கு இணைக்கள் இலங்கைப் பரிக்கு இணைக்கள் இருக்கு இருக்க

බුද්ධ බ**්ම**ය I, II பௌத்தம் I, II Buddhism I, II

බුද්ධ ධර්මය II

- 45

- 🗚 පළමුවැනි පුශ්නය හා කවත් පුශ්න හතරක් ඇතුළු ව පුශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
- st පළමුවැනි පුශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද තෝරා ගන්නා අනෙක් පුශ්නයකට ලකුණු 10 බැගින් ද හිමි වේ.
- (i) අංගුලිමාල දමනයෙන් පුකට වන බුද්ධ ගුණය ලියා දක්වන්න.
 - (ii) බුදුදහමේ ඉගැන්වෙන පුධාන භාවනා කුම **දෙක** නම් කරන්න.
 - (iii) 'අනවජ්ජ සුබය' යන්න කෙටියෙන් අර්ථ දක්වන්න.
 - (iv) බුද්ධ චරිතයෙන් 'තාදී ගුණය' පුකට වන අවස්ථා **දෙකක්** ලියන්න.
 - (v) "යේ ධම්මා හේතුප්පභවා තේසං හේතුං තථාගතො ආහ" මෙම පාඨයේ අදහස ලියන්න.
 - (vi) සතර බුහ්ම විහරණ නම් කරන්න.
 - (vii) කුරුණෑගල සාහිතා යුගයට අයත් බෞද්ධ සාහිතා කෘති **දෙකක්** නම් කරන්න.
 - (viii) 'පුස්තකාරුඪ සංගීතියෙහි' පුතිඵල **දෙකක්** සඳහන් කරන්න.
 - (ix) අනුරාධපුර යුගයට අයත් අභයගිරි හා ජේතවන ස්තූප ඉදිකළ පාලකයින් **දෙදෙනාගේ** නම් ලියන්න.
 - (x) බුදුදහමේ උගන්වන සිත කිලිටි කරන අකුසල මූල **තුන** නම් කරන්න.
- 2. (i) දසපාරමිතාවලින් **දෙකක්** නම් කරන්න.
 - (ii) ඉහත (i) හි නම් කළ එක් පාරමිතාවක් පැහැදිලි කරන්න.
 - (iii) දැහැමි, මිනුශීලී, බෝධිසත්ත්ව ආදර්ශ ඇති සමාජයක් බිහි කිරීමට පාරම්තා ධර්ම ඉවහල් වන ආකාරය පහදන්න.
- 3. (i) "අත්තනාව කතං පාපං අත්තනා සංකිලිස්සති" යන ධම්මපද ගාථාව සම්පූර්ණ කර ලියන්න.
 - (ii) එම ගාථාවේ තේරුම ලියන්න.
 - (iii) ශිෂා ජීවිතය සාර්ථක කර ගැනීමට ධම්මපදයෙන් ලැබෙන උපදෙස් ඇගයීමට ලක් කරන්න.
- 4. (i) චතුරාර්ය සතු අතුරෙන් **දෙකක්** නම් කරන්න.
 - (ii) ඉහත (i) හි නම් කරන ලද **එක්** කරුණක් පැහැදිලි කරන්න.
 - (iii) ලෙදනික ජීවිතයේ අප මුහුණ දෙන ගැටලු විසඳා ගැනීමට චතුරාර්ය සතන අදාළ කර ගත හැකි ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
- 5. (i) ඉරියව් අනුව බුද්ධ පුකිමා බෙදා දක්වන පුධාන වර්ග **තුන** නම් කරන්න.
 - (ii) ඉහත (i) හි නම් කළ **එක්** පිළිම වර්ගයක් පිළිබඳ ව නිදසුන් සපයමින් පැහැදිලි කරන්න.
 - (iii) ශීී ලාංකික කලා ශිල්පීන්ගේ කලා කෞශලාය බුද්ධ පුතිමා කලාව තුළින් පුකට වන අයුරු පහදන්න.

- 6. (i) පළමුවන ධර්ම සංගායනාව පැවැත්වීමට තුඩු දුන් හේතු මොනවා ද?
 - (ii) එම සංගායනාව පැවැත් වූ ස්ථානය, අනුගුහය ලබාදුත් රාජා පාලකයා, මූලිකත්වය ගෙන කි්යා කළ මහරහතන් වහන්සේ නම් කරන්න.
 - (iii) ධර්මය විනය දෙකෙහි සුරක්ෂිත බව ඇති කරලීමට පළමුවන ධර්ම සංගායනාවේ දී ගත් විධිමත් කියාමාර්ග පැහැදිලි කරන්න.
- 7. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරෙන් **දෙකකට** කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - ් (i) දුටුගැමුණු මහ රජ**තු**මා
 - (ii) උට්ඨාන සම්පදා
 - (iii) නිලක්ෂණය
 - (iv) වටදාගෙය

* * *



පුශ්නපතු පොත් ගෙදරටම ගෙන්වා ගන්න ඔන්ලයින් ඕඩර් කරන්න

www.store.pastpapers.wiki

වෙත යන්න



ONLINE BOOK STORE

