

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரীட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரীட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரীட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரীட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka  
 ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව    ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்    இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka    Department of Examinations, Sri Lanka

43 S II

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2018 දෙසැම්බර්  
 කல்විப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2018 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2018

2018.12.11/ 1315 - 1515

விஜய்	II
சித்திரம்	II
Art	II

பாடல்  
இரண்டு மணித்தியாலம்  
Two hours

**සැලකිය යුතුයි :**

- \* ඔබේ විභාග අංකය උත්තර පත්‍රයේ වෙන් කර ඇති ස්ථානයේ පැහැදිලි ව ලියන්න.
- \* උත්තර පත්‍රය විභාග ශාලාධිපතිව භාර දෙන විට වියළි තිබිය යුතු ය. තෙත් වීණු එකට ඇළී තිබීම ඔබට අවාසිදායක විය හැකි ය.
- \* දිය සායම්, පෝස්ටර් සායම්, ටේම්පරා සායම්, පැස්ටල් හෝ අනෙක් නොගැවෙන ඕනෑ ම වර්ණ මාධ්‍යයක් හෝ භාවිත කළ හැකි ය.
- \* සියලු ම ද්‍රව්‍ය ඇස් මට්ටමෙන් පහළ සිටින සේ තැබීමට ශාලාධිපතිවරුන්ට උපදෙස් දී ඇත. එසේ නොකැබුළු අවස්ථාවක් වුවහොත්, ඇඳීම පටන් ගැනීමට පෙර, විභාග ශාලාධිපතිව දැන්වීමට ඔබට අවසර තිබේ.

**නිදහස් රේඛාමය ඇදීම හා වර්ණ විත්‍ර සම්පිණ්ඩනය**

- \* ඔබ ඉදිරියේ තබා ඇති ද්‍රව්‍ය සමූහය හොඳින් නිරීක්ෂණය කොට,
1. රේඛා මගින් පූර්ව අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න. මේ සඳහා ඔබට සපයා ඇති රළු කඩදාසිය භාවිත කරන්න.
  2. ද්‍රව්‍ය සමූහය ඔබට පෙනෙන අයුරින් ඇඳ, වර්ණ කරන්න. මේ සඳහා සපයා ඇති විශේෂ චිත්‍ර කඩදාසිය භාවිත කරන්න.
- \* මෙම චිත්‍ර දෙක ම එකට අමුණා විශාල ශාලාධිපතිට භාර දෙන්න.
- \* ඔබේ චිත්‍රය ඇගයීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි සැලකිලිමත් වන බව සලකන්න.
- රේඛා අධ්‍යයනය
  - 1. මුල් කඩදාසියේ කරනු ලබන පූර්ව අධ්‍යයනයේ දී දක්වා ඇති කුසලතා
  - වර්ණ චිත්‍රය
  - 2. ද්‍රව්‍ය සමූහය, තලය මත කලාත්මක ව සම්පිණ්ඩනය වීම
  - 3. පරිමාණ, පර්යාලෝක රීති හා ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ පිළිබඳ අවබෝධය
  - 4. දෙන ලද ද්‍රව්‍ය සමූහයේ මතුපිට ස්වභාවය හා ගතිලක්ෂණ දැක්වීම
  - 5. වර්ණ හැසිරවීමේ ශිල්පීය කුසලතා
  - 6. උචිත පසුබිමක් යෙදීම හා සමස්ත නිමාව

**සැලකිය යුතුයි:**

ද්‍රව්‍ය සමූහය තබා ඇති ලෑල්ල විශාල ලෙස ඇදීම අවශ්‍ය නො වේ. ලෑල්ලේ පරිමාණය ද්‍රව්‍ය සමූහයට ගැළපෙන අයුරින් වෙනස් කර ඇදීමට ඔබට අවසර ඇත.

\* \* \*

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

**43 S III**

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2018 දෙසැම්බර්  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2018 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2018

විභාග III  
 சித்திரம் III  
 Art III

2018.12.11 / 0945 - 1145

පැය දෙකයි  
 இரண்டு மணித்தியாலம்  
 Two hours

සැලකිය යුතුයි :

- \* ඔබ ඇදිය යුත්තේ එක විත්‍රයක් පමණි.
- \* ඔබේ විභාග අංකය හා අදාළ ප්‍රශ්න අංකය උත්තර පත්‍රයේ වෙන් කර ඇති ස්ථානයේ පැහැදිලි ව ලියන්න.
- \* උත්තර පත්‍රය විභාග ශාලාධිපතිව භාර දෙන විට වියළි තිබිය යුතු ය. තෙත් විත්‍ර එකට ඇලී තිබීම ඔබට අවාසිදායක විය හැකි ය.
- \* දිය සායම්, පෝස්ටර් සායම්, පැස්ටල් ඇතුළු අනෙක් නොගැවෙන ඕනෑම වර්ණ මාධ්‍යයක් වර්ණ කිරීම සඳහා භාවිත කළ හැකි ය.
- \* ඇඳීමේ සුදු කඩදාසි හා අවශ්‍ය අයට විෂු කඩදාසි සපයනු ලැබේ.

'අ' කොටසින් හෝ 'ආ' කොටසින් හෝ 'ඉ' කොටසින් හෝ එක් මාතෘකාවක් පමණක් තෝරාගන්න.

**'අ' කොටස - විත්‍ර සංරචනය**

1. පෙරහැරේ අලි කුලප්පුවක්
2. නිවසේ පැවැත්වෙන ආගමික කටයුත්තක්
3. ධීවර වෙළෙඳපොළක්/පදික වෙළෙඳුන්
4. නානතොටේ සොදුරු කතාබහ

**'ආ' කොටස - මෝස්තර නිර්මාණය**

5. සරල සත්ත්ව හැඩතල භාවිතයෙන් විත්ත රෙද්දක් මුද්‍රණය කිරීම සඳහා ව්‍යාප්ත මෝස්තරයක අඟල් 9 x 9 ප්‍රමාණයේ කොටසක් ඇඳ වමන්කාරයක් දතවන පරිදි වර්ණ කරන්න. මෝස්තර කොටස ව්‍යාප්ත වන අයුරු ගැන සැලකිලිමත් වන්න.
6. අඩි 8 x 6 ප්‍රමාණයේ ඇඳ ඇතිරිල්ලක් සඳහා මුද්‍රතල මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.
7. බතික් ක්‍රමයට වර්ණ කළ හැකි පරිදි අඩි 4 ක් උස අඩි 2 ක් පළල බිත්ති සැරසිල්ලක් තර්තන විලාස දැක්වෙන මානව රූ දෙකක් ඇසුරෙන් නිර්මාණය කරන්න.

**'ඉ' කොටස - ග්‍රැෆික් විත්‍ර**

8. 'ප්‍රංචි සිත්තරා' නමින් පළවන ළමා පොතක් සඳහා පිට කවරයක් නිර්මාණය කරන්න.
9. "උගතමනා ශිල්පයමැයි මතු රැකෙනා" මෑයෙන් අධ්‍යාපනයේ අගය පැහැදිලි වන සේ විවිත්‍රවත් පෝස්ටරයක් නිර්මාණය කරන්න.
10. 'අම්මා' පිළිබඳ ලියවුණු නිසඳැස් කාව්‍යයකට සුදුසු වර්ණවත් සන්නිදර්ශන විත්‍රයක් සැලසුම් කරන්න.

\*\*\*