



# MATEO RUBISTEIN

**OJOS:** Marrones

**CABELLO:** Moreno

**ALTURA:** 1,80

**IDIOMAS:** Castellano, Inglés (C1 Cambridge)

**REPRESENTANTE:** [casting@unicarepresentaciones.com](mailto:casting@unicarepresentaciones.com)

**Videobook:** <https://vimeo.com/510258351>

**IMDB**

## AUDIOVISUAL

HERIDAS. Atresmedia.

TODO POR EL JUEGO. Movistar+

CENTRO MÉDICO. TVE

EL GRAN QUEO. Canal Sur

LOS MISTERIOS DE LAURA. TVE, Amazon Prime

ÁGUILA ROJA. TVE, Amazon Prime

EL HIJO. Filmin

18.0 (WEBSERIE). Dir. Julio Vera. Personaje: Alejandro (Protagonista)

## TEATRO

RIF (DE PIOJOS Y GAS MOSTAZA). Dir. Laila Ripoll. Centro Dramático Nacional.

VIDAS ENTERRADAS (Laila Ripoll, Juan Mayorga...) Dir. Mariano Llorente. Teatro Calderón. Gira Nacional

BARRO. Dir. Jose Luis Arellano. Teatros del Canal. La Joven Compañía

LA FUNDACIÓN. Dir. Jose Luis Arellano. La Joven Compañía. Teatro Conde Duque, Teatros del Canal.

DESGANA NACIONAL. Proyecto *Una Mirada Diferente*. Centro Dramático Nacional.

CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS. Dir. Gabriel Olivares. Teatro Galileo, Teatro Maravillas.

HANSEL Y GRETEL. Dir. Silvia Galera. Teatro Lagrada.

ACTION! UN VOYAGE À TRAVERS LES SIÈCLES. Cía Clic-Olé. (FRANCIA).

LA HABITACIÓN DE MATEO/ EL CAMPAMENTO. Dir. Andrew Bardwell. Onatti Productions. (REINO UNIDO)

LA ÚLTIMA NOCHE. Dir. Jazz Vilá. Sala Garaje Lumiere.

## CINE/CORTOMETRAJES

FANTASMA. Dir. Roberto Pérez Toledo. Personaje: Javier (Protagonista).

PICNIK. Dir. Enrico Farina. Personaje: Raúl (Protagonista).

EL DEFENSOR. Dir. Manuel H. Martín. Personaje: David (Protagonista).

## DOBLAJE

IF I HAD WINGS / PSYCHIC KIDS / MI PERRO O YO / VACACIONES EN FAMILIA / SPOTS HIGH SCHOOL MUSICAL / HANNAH MONTANA.

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

INTERPRETACIÓN. Formación regular. Escuela de Mar Navarro y Andrés Hernández.  
MÁSTER EN ARTES ESCÉNICAS. Universidad Rey Juan Carlos.

INTERPRETACIÓN Y CASTING. Álvaro Haro.

INTERPRETACIÓN Y CASTING. Juan León.

MONOGRÁFICO PREPARACIÓN AL CASTING. Tonucha Vidal.

DRAMATURGIA Y ESCENA. Alberto Rodríguez y Rafael Cobos

INTERPRETACIÓN. Cristina Rota

CLOWN. Síndrome Clown

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Julio Fraga

CREACIÓN TEATRAL. Benito Zambrano

PRÁCTICAS ESCÉNICAS. Begoña Valle

MÁSCARAS CONTEMPORÁNEAS. Juan Carlos Sánchez

DANZA. Manuela Nogales

SUZUKI Y VIEWPOINTS. Diana Bernedo y Gabriel Olivares

DOBLAJE. Gracia Carvajal

JAZZ THEATRE. Alberto Sánchez

VOZ. Paz Alarcón



## ADEMÁS

CARNET DE CONDUCIR (B)

LA JOVEN COMPAÑÍA (Miembro)