



MATEO RUBISTEIN

20/03/1992

OJOS: Marrones

CABELLO: Moreno

ALTURA: 1,80

IDIOMAS: Castellano, Inglés (C1 Cambridge)

REPRESENTANTE: casting@unicarepresentaciones.com

Videobook: <https://vimeo.com/510258351>

IMDB

AUDIOVISUAL

TODO POR EL JUEGO. Movistar+

CENTRO MÉDICO. TVE

EL GRAN QUEO. Canal Sur

LOS MISTERIOS DE LAURA. TVE, Amazon Prime

ÁGUILA ROJA. TVE, Amazon Prime

EL HIJO. Filmin

18.o (WEBSERIE). Dir. Julio Vera. Personaje: Alejandro (Protagonista)

TEATRO

VIDAS ENTERRADAS (Laila Ripoll, Juan Mayorga...) Dir: Mariano Llorente. Teatro Calderón. Gira Nacional 2020/21

BARRO (Guillem Cluà y Nando López). Dir: Jose Luis Arellano. Teatros del Canal. La Joven Compañía 2018/20

LA FUNDACIÓN (A.Buero Vallejo). Dir: Jose Luis Arellano. La Joven Compañía. Teatro Conde Duque, Teatros del Canal. 2017/18

DESGANA NACIONAL. Proyecto *Una Mirada Diferente*. Centro Dramático Nacional. 2019.

CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS (E.Jardiel Poncela). Dir: Gabriel Olivares. Teatro Galileo, Teatro Maravillas. 2017/18

HANSEL Y GRETEL. (W.Grimm). Dir: Silvia Galera. Teatro Lagrada. 2017

ACTION! UN VOYAGE À TRAVERS LES SIÈCLES. Cía Clic-Olé. (FRANCIA). 2016

LA HABITACIÓN DE MATEO/ EL CAMPAMENTO. Dir. Andrew Bardwell. Onatti Productions. (REINO UNIDO) 2013/14

LA ÚLTIMA NOCHE. Dir. Jazz Vilá. Sala Garaje Lumiere. 2012

CORTOMETRAJES

PICNIK. Dir. Enrico Farina. Personaje: Raúl (Protagonista). Séptima Ars Films. 2016

DE CÁNCER A LEO. Dir. Marja Noponen. Personaje: Javi (Reparto) FourHeads Producciones. 2015

EL DEFENSOR Dir. Manuel H. Martín. Personaje: David (Protagonista). La Claqueta. 2010

DOBLAJE

IF I HAD WINGS / PSYCHIC KIDS / MI PERRO O YO / VACACIONES EN FAMILIA / SPOTS HIGH SCHOOL MUSICAL / HANNAH MONTANA.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

INTERPRETACIÓN. Formación regular. Escuela de Mar Navarro y Andrés Hernández.
MÁSTER EN ARTES ESCÉNICAS. Universidad Rey Juan Carlos.

INTERPRETACIÓN Y CASTING. Álvaro Haro.

INTERPRETACIÓN Y CASTING. Juan León.

MONOGRÁFICO PREPARACIÓN AL CASTING. Tonucha Vidal.

DRAMATURGIA Y ESCENA. Alberto Rodríguez y Rafael Cobos

INTERPRETACIÓN. Cristina Rota

CLOWN. Síndrome Clown

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Julio Fraga

CREACIÓN TEATRAL. Benito Zambrano

PRÁCTICAS ESCÉNICAS. Begoña Valle

MÁSCARAS CONTEMPORÁNEAS. Juan Carlos Sánchez

DANZA. Manuela Nogales

SUZUKI Y VIEWPOINTS. Diana Bernedo y Gabriel Olivares

DOBLAJE. Gracia Carvajal

JAZZ THEATRE. Alberto Sánchez

VOZ. Paz Alarcón

ADEMÁS

CARNET DE CONDUCIR (B)

LA JOVEN COMPAÑÍA (Miembro)

