Transformaciones Avanzado

Módulo 04



Perspective

Perspective

La propiedad perspective se aplica al padre del elemento que contiene la rotación en 3D.

Por esa razón debemos seguir la siguiente estructura en nuestro **archivo.html**

```
<padre>
<hijo> </hijo> <!--elemento es el que va a tener la transformación en 3D-->
</padre> <!--elemento que va a tener la perspectiva-->
```



Perspective

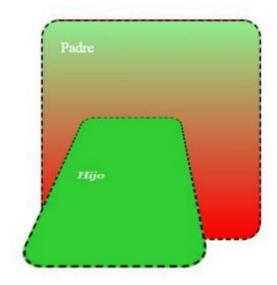
Ahora trabajamos en nuestros estilos.css,

```
style
div {
  width: 200px;
  height: 200px;
  border-radius: 20px;
   padding: 20px;
   background: linear-gradient(lightgreen, red);
  color: white:
  border: 2px dashed black;
#padre { margin-left: 100px; perspective: 200px;
   perspective-origin: center bottom;}
 #hijo { background: limegreen; width: 100px; transform: rotateX(34deg); line-height: 230px;}
                               </style>
 div id="padre">Padre <div id="hijo"> Hijo </div> </div>
```



Perspective, resultados

El resultado del código anterior será el siguiente,





Scale

SCALE

Me permite escalar un elemento tanto haciéndolo más pequeño o más grande. Veamos un ejemplo,

```
style
  width: 200px;
  height: 200px;
  border-radius: 20px;
  padding: 20px;
  background: linear-gradient(lightgreen, red);
  color: white;
  border: 2px dashed black;
  transform: scale(2); }
                              </style>
div>contenido</div>
```



SCALE

La alternativas para trabajar varían, veamos todas las posibles,

```
transform: scale(width,height)
/*escalamos tanto el ancho como el alto*/
transform: scaleX(n)
/*ancho del elemento*/
transform: scaleY(n)
/*alto del elemento*/
```



SCALE

Ahora veamos un ejemplo en nuestros estilos.css,

```
style
div {
  width: 200px;
  height: 200px;
  border-radius: 20px;
  padding: 20px;
  background: linear-gradient(lightgreen, red);
  color: white;
  border: 2px dashed black;
   transform: scale(0.5, 2); }
                               </style>
div>contenido</div>
```



Translate

TRANSLATE

La diferencia entre trasladar un elemento en una animación en una transición con translate a hacerlo con position, es que es mucho más fluido el movimiento.

Te permite trasladar un elemento a través de las transformaciones, las posibles variantes son,

```
transform: translate(x,y);
transform: translateX();
transform: translateY();
```



TRANSLATE

Un ejemplo de lo explicado anteriormente en nuestros estilos.css,

```
|DOCTYPE html>
head
style
  width: 200px;
  height: 200px;
  border-radius: 20px;
  padding: 20px;
  background: linear-gradient(lightgreen, red);
  color: white;
  border: 2px dashed black;
  transform: translate(100px, 200px); }
                              </style>
```



Skew

SKEW

Esto sería lo que por ejemplo en **PHOTOSHOP O ILLUSTRATOR** llamamos **sesgar**, las posibles variantes son,



```
transform: skew(x,y)
transform: skewX()
transform: skewY()
```

SKEW

Un ejemplo en nuestros estilos.css es,

```
style
div {
  width: 200px;
  height: 200px;
  border-radius: 20px;
  padding: 20px;
  background: linear-gradient(lightgreen, red);
  color: white;
  border: 2px dashed black;
  transform: skewX(20deg) }
                               </style>
div> transformaciones </div>
```



SKEW

No tiene sentido trabajar ni con 0 ni con 180deg porque ese sería el valor predeterminado, el elemento no tiene cambios es decir no está sesgado, la idea es siempre trabajar con valores entre el rango antes referenciado.

En todos los casos anteriores, es decir en el **skew y en el translate podemos hacerlo también sobre el eje Z, por ejemplo skewZ() o translateZ(),**





Revisión

- Repasar los conceptos vistos de transform.
- Trabajar con el bonus track debajo de todo para practicar los elementos individualmente.
- Ver todos los videos y materiales necesarios antes de continuar



¡Muchas gracias!

¡Sigamos trabajando!

