RETRO HORROR GAME

| ☐ Dar um nome ao jogo | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ☐ Criação da estória do jogo | |
| Combate | |
| ✓ Esconder o jogador da visão do inimigo quando está escondido | |
| ✓ Deixar um inimigo tirar o jogador do esconderijo | |
| ☐ Deixar um inimigo abrir a porta que o jogador abriu | |
| ☐ Deteção por som | |
| ☐ Armas | |
| ☐ Diferentes tipos de inimigos | |
| ☐ Diferentes tipos de armas | |
| Exploração | |
| ☐ Criação do mapa (não linear) | |
| ✓ Criação de portas que necessitam de chave | |
| ☐ Criação de portas que abrem apenas de um lado (sem precisar de chave) | |
| ▼ Teletransporte do jogador entre telefones previamente descobertos | |
| <pre>Puzzles ambientais</pre> | |
| ☐ Criação de notas que transmitem exposição sobre o mundo do jogo ao jo | gador |
| ▼ Sustos aleatórios | |
| ✓ Lâmpadas | |
| Lampauas | |
| etc | |
| | |
| etc | |
| □ etc Campanha | |
| □ etc Campanha □ Criação de cenas de grande importância | |
| □ etc Campanha □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador | |
| □ etc Campanha □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo | |
| <pre>□ etc</pre> Campanha □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs | |
| Campanha Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral | |
| □ etc Campanha □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral □ Menu de opções | |
| <pre></pre> | |
| □ etc Campanha □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral □ Menu de opções □ Sistema de sons ambientais □ Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) | |
| <pre></pre> | |
| Campanha ☐ Criação de cenas de grande importância ☐ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador ☐ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo ☐ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral ☐ Menu de opções ☑ Sistema de sons ambientais ☑ Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) ☑ Diferentes condições meteorológicas ☐ Sons em geral | |
| Campanha Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Animação de apanhar itens | |
| Campanha Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Animação de apanhar itens Área de ativação de tutoriais | |
| Campanha Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Animação de apanhar itens Área de ativação de tutoriais Localização (tradução) dos restantes menus | |
| Campanha □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral □ Menu de opções □ Sistema de sons ambientais □ Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) □ Diferentes condições meteorológicas □ Sons em geral □ Animação de apanhar itens □ Área de ativação de tutoriais □ Localização (tradução) dos restantes menus ■ Guardar no SAVE FILE atual informação sobre o mundo e jogador | |

RETRO HORROR GAME

| ☐ Estado dos NPCs |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ☐ Estado do jogador |
| ☐ Estados dos inimigos |
| ▼ Tutoriais já ativados |
| ▼ Telefones |
| ☐ Suporte completo para comando |
| ☐ Eliminação de ficheiros de dados guardados |
| ☐ Menu principal |
| Extras (?) |
| ☐ AIM ASSIT para comando |
| ☐ Gravação de falas |
| ✓ Efeitos de movimento na câmara do jogador |
| ☐ Discord Rich Presence |
| NOTAS |
| Efeitos de câmara talvez precisem de melhorias na performance |
| Ciclo de Dia/Noite pode ser o principal culpado de problemas de performance |
| BUGS |
| ☐ O <i>DODGE</i> permite que o jogador passe por áreas que só podem ter atravessadas agachado |
| ☐ É possível abrir a porta do lado contrário da parede perante algumas circunstâncias (verificar todas as portas) |
| ☐ A Rich Presence do Discord não funciona numa packaged build |
| ☐ A Rich Presence do Discord deixou de funcionar de todo (?) |
| ✓ Largar o botão de Agachar enquanto continuas agachado define a velocidade do jogador para a velocidade de caminhar (acontece quando existe algo a bloquear o jogador em cima) |

RETRO HORROR GAME 2