RETRO HORROR GAME

☐ Dar um nome ao jogo	
☐ Criação da estória do jogo	
Combate	
✓ Esconder o jogador da visão do inimigo quando está escondido	
✓ Deixar um inimigo tirar o jogador do esconderijo	
☐ Deixar um inimigo abrir a porta que o jogador abriu	
☐ Deteção por som	
☐ Armas	
☐ Diferentes tipos de inimigos	
Exploração	
☐ Criação do mapa (não linear)	
✓ Criação de portas que necessitam de chave	
☐ Criação de portas que abrem apenas de um lado (sem precisar de chave)	
☐ Teletransporte do jogador entre telefones previamente descobertos	
☐ Puzzles ambientais	
☐ Criação de notas que transmitem exposição sobre o mundo do jogo ao jog	ador
▼ Sustos aleatórios	
✓ Lâmpadas	
carried etc	
Campanha	
Campanha ☐ Criação de cenas de grande importância	
•	
Criação de cenas de grande importância	
Criação de cenas de grande importância□ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador	
 □ Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo 	
 Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs 	
☐ Criação de cenas de grande importância ☐ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador ☐ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo ☐ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral	
 Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral □ Menu de opções 	
 Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral □ Menu de opções ✓ Sistema de sons ambientais 	
 Criação de cenas de grande importância □ Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador □ Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo □ Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral □ Menu de opções ☑ Sistema de sons ambientais ☑ Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) 	
<pre>Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas</pre>	
<pre>Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral</pre>	
Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Área de ativação de tutoriais	
Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Área de ativação de tutoriais Localização (tradução) dos restantes menus	
Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Área de ativação de tutoriais Localização (tradução) dos restantes menus Guardar no SAVE FILE atual informação sobre o mundo e jogador	
Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Área de ativação de tutoriais Localização (tradução) dos restantes menus ▼ Guardar no SAVE FILE atual informação sobre o mundo e jogador Portas desbloqueadas	
Criação de cenas de grande importância Criação de NPCs que comunicam informações importantes com o jogador Eventos importantes que podem alterar os NPCs ou o mundo Pequenas aventuras opcionais dadas pelos NPCs Geral Menu de opções Sistema de sons ambientais Ciclo de dia/noite (tempo real do computador) Diferentes condições meteorológicas Sons em geral Area de ativação de tutoriais Localização (tradução) dos restantes menus Guardar no SAVE FILE atual informação sobre o mundo e jogador Portas desbloqueadas Puzzles completos	

RETRO HORROR GAME

✓ Tutoriais ja ativados
☐ Suporte completo para comando
☐ Eliminação de ficheiros de dados guardados
☐ Menu principal
Extras (?)
☐ AIM ASSIT para comando
☐ Gravação de falas
▼ Efeitos de movimento na câmara do jogador
NOTAS
Efeitos de câmara talvez precisem de melhorias na performance
BUGS
☐ O DODGE permite que o jogador passe por áreas que só podem ter atravessadas agachado

RETRO HORROR GAME 2