

Zâhirî Hâle Bakıp...

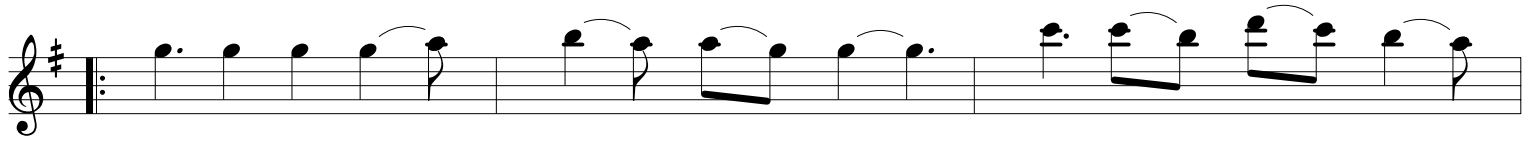
Mâhur Şarkı

Usul: **Curcuna**
♩ = 198 ⇒ 2 Dk 41 Sn

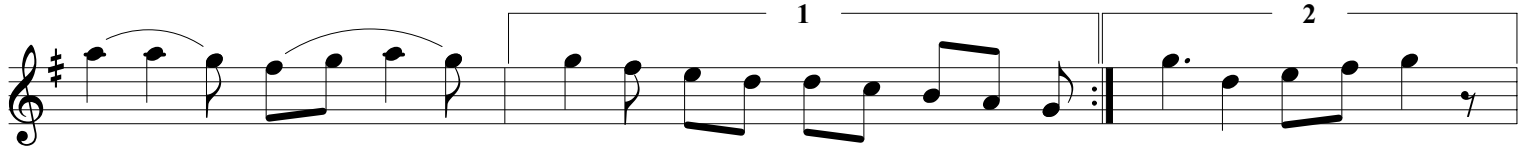
Beste: **Hacı Ârif Bey** (1831 - 20/7/1885)
Güfte: **Enderûnî Vâsıf**



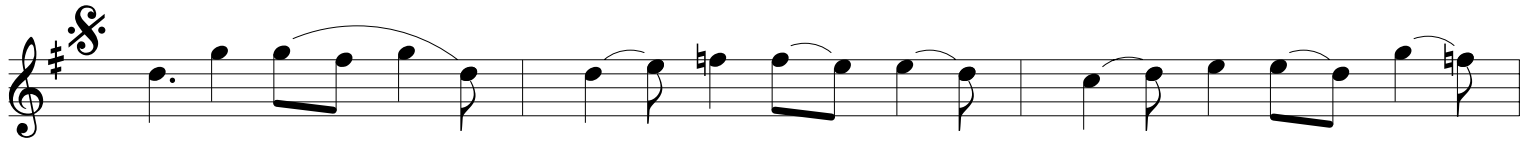
ARANAĞME ...



Zâ hi rî hâ le ba kıp et me dâ hil



bir fer di SAZ . . . di SAZ . . .



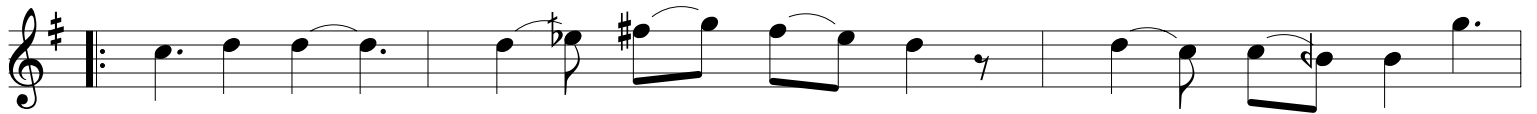
Çe ki lir çî le de ğil çî le i germ_
Mih ne ti ken di ne zevk et me dir â



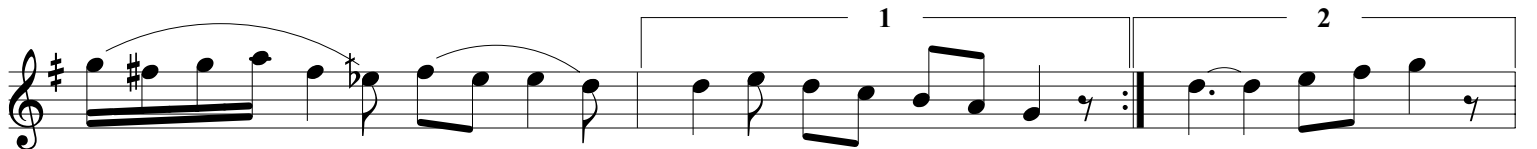
ü ser di Çe ki lir çî le de ğil
lem de hü ner vay Gam_ u şâ dî i fe lek



çî le i germ_ ü ser di SAZ . . .
böy le ge lir_ böy le gi der vay



Ken di hâ lin ce o lur her ki şi nin



bir der di SAZ . . . di SAZ . . .

Zâhirî Hâle Bakıp.../2

The musical score is written on two staves. The first staff contains the lyrics 'Tü ke nir mi fe le ğin mih net_ i germ_'. The second staff contains the lyrics 'ü ser di SAZ vay SAZ'. The word 'KARAR' is written above the second staff. The music is in a key with one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The word 'KARAR' is written above the second staff. The music ends with a double bar line.

Tü ke nir mi fe le ğin mih net_ i germ_

ü ser di SAZ vay SAZ

KARAR

Zâhirî hâle bakıp etme dâhil bir ferdi
Çekilir çile değil çîle-i germ ü serdi
Kendi hâlince olur her kişinin bir derdi
Tükenir mi feleğin mihnet-i germ ü serdi
Mihneti kendine zevk etmedir âlemde hüner
Gam u şâdî i felek böyle gelir böyle gider