

Tal'atın Devri Kamerde

Hüseyinî Ağırsemâî

Usul: Aksaksemâî

♩ = 120 ⇒

Beste: **Zaharya** (1680? - 1750?)

Güfte: **Nâfiz**

Tal a tın dev ri ka mer de

mihr_ i â lem tâb_ e der

Sey ret on dör dün de ol meh

â lem_ i meh tâb_ e der [SON]

Mihr_ i dı rah şa nım şa

şah_ ı hu bâ nım Gel a öm

rüm gel gel gel

gel be nim ca nım gel

Yürüksemâî

Ta dir te ni ten ni ten ni ten dost Ten ni ta ni ta

ni ten dost Te ni ta ni ta ni ten Sim be den

in ce mi yan hok ka de han Hay ra nın o lam ben

Tal'atın devri kamerde mihr-i âlemtâb eder Gel a ömrüm gel benim cânım
Seyret on dördünde ol meh âlemi mehtâb eder Sim beden ince miyan hokka dehan
Mihr-i dirahşanım şah-ı hubânım Hayranın olam ben