

Fâriğ Olmam Meşreb-i Rindâneden

Hüseyinî Şarkı

Usul: Ağıraksak

♩ = 66 ⇒ 3 Dk 4 Sn

Beste: Yesârî Âsım Arsoy (1900 - 19/1/1992)

Güfte: ?

ARANAĞME.

1

2

3

Fâ riğ_ ol mam SAZ . . . meş reb_ i

rin dâ ne den SAZ . .

Yüz çe vir mem
Çık mam_ Al lah

SAZ . . . nâ et fi me le sin 3 pey mey

1

ma ha ne den SAZ . .

2

ma ha ne den [SON] den SAZ . .

Fâriğ Olmam Meşreb-i Rindâneden/2



The musical score is written on two staves in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with triplets and slurs indicating phrasing. The lyrics are written below the notes.

Bez me dik çe ha let_ i

mes ta ne den SAZ . . .

Fâriğ olmam meşreb-i rindâneden
Yüz çevirmem nâfile peymaneden
Bezmedikçe halet-i mestaneden
Çıkمام Allah etmesin meyhaneden