

Ümmidini Kirpiklerine Bağladı...

Hüzzam Şarkı

Usul: Türkakşığı
= 96 ⇒ 5 Dk 18 Sn

Beste: Selahaddin Pınar (22/1/1902 - 6/2/1960)

Güfte: Nurettin Rüştü Bingöl (? - ?)

Üm mi di ni kir pik
le ri ne bağ bağ
la dı gön lüm SAZ
Yıl lar ca o bir çift
göz i çin ağ ağ
la dı gön lüm SAZ
Sey lâ be_ i aş
ka tu tu lup çağ

Ümmidini Kirpiklerine Bağladı.../2

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'la dı gön' underneath. The melody features several triplets and a long, sweeping line. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'lüm SAZ lüm SAZ' underneath. The melody is divided into two measures by a double bar line, with the first measure labeled '1' and the second measure labeled '2'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

la dı gön

lüm SAZ lüm SAZ

Ümmidini kirpiklerine bağladı gönlüm
Yıllarca o bir çift göz için ağladı gönlüm
Seylâbe-i aşka tutulup çağladı gönlüm
Yıllarca o bir çift göz için ağladı gönlüm