

Cefâsı Âşıkâ Yârin

Bûselik Nakış

Usul: Yürüksemâî

♩ = 96 ⇒ 3 Dk 37 Sn

Beste: Dellalzâde İsmail Efendi (1797 - 1869)

Güfte: ?

Ce fâ sı â şı ka yâ rin ve fâ de ğil

de ne dir Ga zap la bir ni gâ hı da

sa fâ de ğil de ne dir Ga zap la bir

ni gâ hı da sa fâ de ğil de ne dir

Vay vay ta dir dir ten na til lil ten

det de re dil li ney Vay

ta dir dir ten na til lil ten det de re dil li ney

vay Ah sa na bu cân_ ü di li ver

dim ey şûh_ i dev ran ah ah

Kur ba nın o lam yâr hay

ra nın o lam Sa na bu cân_

Cefâsî Âşıkâ Yârin/2



The image displays a musical score for the song "Cefâsî Âşıkâ Yârin/2". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The melody is characterized by a mix of eighth, quarter, and half notes, with some measures containing rests. The lyrics are in Turkish and are as follows:

ü di li ver dim ey şûh_ i dev ran ah
ah Kur ba nın_ o lam
yâr hay ra nın o lam dost Ey şah_ ı mülk_
i hüsn_ ü an ben de i üf tâ de ne
râ hı na kur ban vay Gel
gel ben de i lût fun vay
Gel gel
lût fu na kur ban vay Gel
gel lût fu na kur ban

Cefâsî âşıkâ yârin vefâ değil de nedir
Gazapla bir nigâhı da safâ değil de nedir
Vay ta dir dir ten na til lil ten det de re dil li ney
Ah sana bu cân ü dili verdim ey şûh-i devran ah
Kurbanın olam yâr hayranın olam
Sana bu cân ü dili verdim ey şûh-i devran ah
Kurbanın olam yâr hayranın olam dost
Ey şah-ı mülk-i hüsn ü an bende-i üftâde nerâhına
Gel gel bende-i lûtfun vay gel gel lûtfuna kurban vay