

Çamlar Altında Uzattı...

Sabâ Şarkı

Usul: Ağıraksak

♩ = 69 ⇒ 4 Dk 47 Sn

Beste: Bîmen Şen (1873? - 26/8/1943)

Güfte: Mustafa Reşit Bey

ARANAĞME ..

Çamlar_al tın

da u zat

tı SAZ ..

dest_ i nâ

zı

bir

pe

ri SAZ ..

Kor

ka

kor

ka

kok

la

dım

öp

Çamlar Altında Uzattı.../2

The musical score is written for a single melodic line in a treble clef, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 2/4. The score consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff has the lyrics 'tüm o ner mîn'. The second staff has 'el le ri SAZ'. The third staff has 'el le ri [SON] SAZ'. The fourth staff has 'Gonca lar aç tı fe min de'. The fifth staff has 'ip ti sâ mı'. The sixth staff has 'dil be ri SAZ'. The seventh staff has 'Gonca lar aç tı fem in de'. The eighth staff has 'ip ti sâ mı dil be ri SAZ'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

tüm o ner mîn

el le ri SAZ

el le ri [SON] SAZ

Gonca lar aç tı fe min de

ip ti sâ mı

dil be ri SAZ

Gonca lar aç tı fem in de

ip ti sâ mı dil be ri SAZ

Çamlar_altında uzattı dest-i nâzı bir peri
Korka korka kokladım öptüm o nermîn elleri
Goncalar açtı feminde iptisâmı dilberi
Korka korka kokladım öptüm o nermîn elleri

Gökte tebrîk eyliyorken mâh-ı nev ikbâlini
Yerde te'min eyliyordu yârim istikbâlimi
Etti tervîce tenezzül gâye-i âmâlimi
Korka korka kokladım öptüm o nermîn elleri