

Sarâhaten Acaba Söylesem...

(Tereddüt)

Nihâvent Fantezi

Usul: Sofyan

♩ = 90 ⇒ 3 Dk 20 Sn

Beste: Ali Rıfat Çağatay (1869 - 1935)

Güfte: Orhan Seyfi Orhon (1890 - 1972)

ARANAĞME

Sa râ ha ten a ca ba söy le sem da rıl maz mı

Da rıl mak_â de ti bil mem ki çap kı nın naz mı

SAZ

De sem ki ben se ni yok din le mez ki hid det_ e der

Ni çin bu söz de ne var san ki hid det_ et se ne der

SAZ

De sem ki ben se ni çok ya kı zar ko nuş maz sa

Sarâhaten Acaba Söylesem.../2 (Tereddüt)

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo and meter are not explicitly stated. The lyrics are written below the staff, with some words underlined. The score consists of eight lines of music. The first line of music is followed by the lyrics 'De rim bu çek ti ğim_ in sâf e din e ğer az sa'. The second line of music is followed by the lyrics 'SAZ'. The third line of music is followed by the lyrics 'De sem ki ben se ni pek çok ha yır kı zar bi li rim'. The fourth line of music is followed by the lyrics 'Te red dü düm a ca ba hid de tin den_ az mı e lîm'. The fifth line of music is followed by the lyrics 'SAZ'. The sixth line of music is followed by the lyrics 'De sem ki ben se ni pek çok sa kın gü cen me e mi'. The seventh line of music is followed by the lyrics 'Sa kın gü cen me e ğer an la dın sa sev di ği mi'. The eighth line of music is followed by the lyrics 'SAZ'. The score ends with a double bar line.

De rim bu çek ti ğim_ in sâf e din e ğer az sa

SAZ

De sem ki ben se ni pek çok ha yır kı zar bi li rim

Te red dü düm a ca ba hid de tin den_ az mı e lîm

SAZ

De sem ki ben se ni pek çok sa kın gü cen me e mi

Sa kın gü cen me e ğer an la dın sa sev di ği mi

SAZ

Sarâhaten acaba söylesem darılmaz mı
Darılmak âdeti bilmem ki çapkının naz mı
Desem ki ben seni... yok, dinlemez ki, hiddet eder
Niçin, bu sözde ne var sanki, hiddet etse ne der
Desem ki ben seni çok..., ya kızar konuşmazsa
Derim bu çektiğim insâf edin eğer azsa
Desem ki ben seni pek çok... hayır, kızar bilirim
Tereddüdüm acaba hiddetinden az mı elîm
Desem ki ben seni pek çok..., sakın gücenme e mi
Sakın gücenme eğer anladınsa sevdiğimi