

Ne Bildim Kıymetin Nihâvent Fantezi

Usul: Semâî

♩ = 150 ⇒ 4 Dk 55 Sn

Beste: **Alâeddin Yavaşca** (1/3/1927 - ?)

Güfte: **Münir Müeyyet Berkman** (? - ?)

[illegible][illegible][illegible]

Ne bil dim kıy me tin ne bil din kıy me tim Re vâ mı şid de tin re vâ mı hid de

tim Zul me den sen mi sin bilmem ki ben mi yim Ka der mi tâ li mi

[illegible]

ağ yâr mı a cep kim Kıskançlık a le vi kalp le re gi re li

The first staff of music is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of 12 measures. The first three measures each contain an eighth note, a quarter note, and a quarter rest. The notes are G4, A4, and Bb4 in the first measure; A4, Bb4, and C5 in the second; and Bb4, A4, and G4 in the third. The fourth measure contains a half note C5 and a half note D5. The fifth and sixth measures contain a half note E5 and a half note D5, with a slur over the E5. The seventh measure contains a half note C5 and a half note Bb4. The eighth measure contains a half note A4 and a half note G4. The ninth measure contains a half note F4 and a half note E4. The tenth measure contains a half note D4 and a half note C4. The eleventh measure contains a half note Bb3 and a half note A3. The twelfth measure contains a half note G3 and a half note F3.

Sen de li ben de li aşk de li rûh de li Se ver ken sen be ni

se ver ken ben se ni Bir gu rur mah vet ti hem se ni hem be ni

Düyek

ARANAĞME

Ne Bildim Kıymetin/2

Ne sen siz bir me kân ne sen siz he ye can

Ver mi yor te sel li ne ü mit ne de can SAZ . . .

Semâî

Sa rar ken gö nû lü iş ti yâk an be an

De ğer mi bu has ret bu fır kat bu hic rân bu hic rân

Ne bildim kıymetin ne bildin kıymetim
Revâ mı şiddetin revâ mı hiddetim
Zulmeden sen misin bilmem ki ben miyim
Kader mi tâli mi ağıâr mı acep kim
Kıskançlık alevi kalplere gireli
Sen deli ben deli aşk deli rûh deli

Severken sen beni severken ben seni
Bir gurur mahvetti hem seni hem beni
Ne sensiz bir mekân ne sensiz heyecan
Vermiyor teselli ne ümit ne de can
Sararken gönülüştiyâk an be an
Değer mi bu hasret bu fırkat bu hicrân