

# Sana da Yaptırayım Naciye Fildişi Tarak

## Segâh Türkü

Usul: Raksaksağı

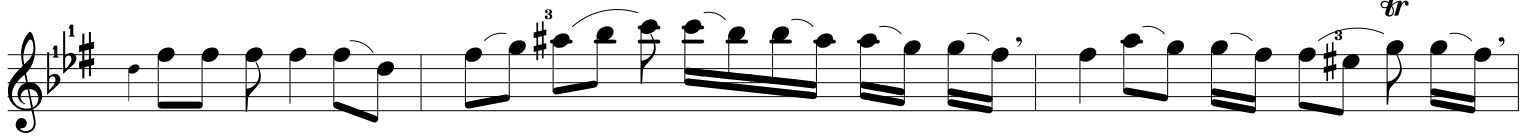
♩ = 216 ⇒ 3 Dk

Kaynak: ?

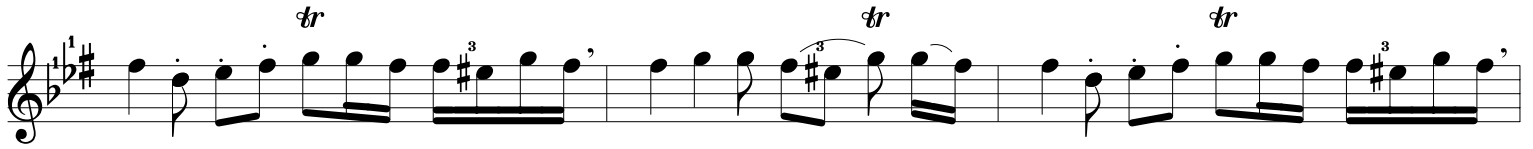
Yöre: Rumeli



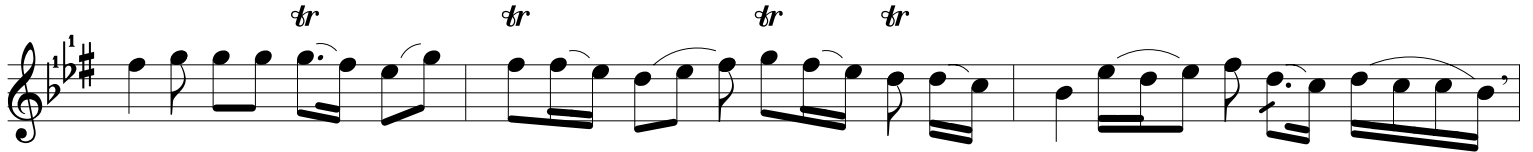
ARANAĞME.. . . . .



. Sa na da yap tı ra yım Na ci yem a man fil di şi ta  
Sa na da yap tı ra yım Na ci yem a man at las tan fis



rak SAZ. . . . . fil di şi ta rak SAZ. . . . .  
tan at las tan fis tan



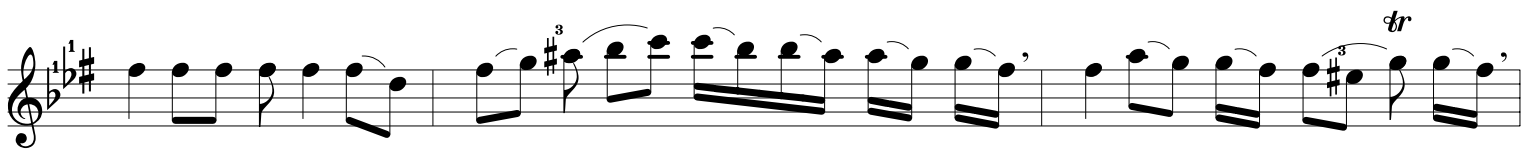
. Ta ra da kâ kül le ri ni Na ci yem a man bir ya na bı  
Üs tü ne yaz dı ra yım Na ci yem a man se mâ î des



rak SAZ. . . . . Ta ra da kâ kül le ri ni Na ci yem a  
tan Üs tü ne yaz dı ra yım Na ci yem a



man bir ya na bı rak SAZ . . . . .  
man se mâ î des tan



. Be nim de sev di ce ğim Na ci yem a man bu ra dan 1  
Sen böy le de ğil din Na ci yem a man kim se nin us

## Sana da Yaptırayım Naciyem Fildişi Tarak/2

The musical score is written in staff notation with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some triplets and trills indicated by 'tr' and '3'. The lyrics are in Turkish and are written below the staff. The score is divided into four lines of music.

Line 1: rak SAZ. . . . . bu ra dan 1 rak SAZ. . . . .  
tan kim se nin us tan

Line 2: . Göğ sü de çap raz düğ me li Na ci yem a

Line 3: man sen ki me yan dın SAZ . . . . .

Line 4: . Gur be te gi de ni gi de ni a man dön mez mi san dın

Sana da yaptırayım Naciyem aman fildişi tarak  
Tara da kâküllerini Naciyem aman bir yana bırak  
Benim de sevdiceğim Naciyem aman buradan ırak  
Göğsü de çapraz düğmeli Naciyem aman sen kime yandın  
Gurbete gideni Naciyem aman dönmez mi sandın

Sana da yaptırayım Naciyem aman atlastan fistan  
Üstüne yazdırayım Naciyem aman semâî destan  
Sen böyle değildin Naciyem aman kim senin ustan  
Göğsü de çapraz düğmeli Naciyem aman sen kime  
Gurbete gideni Naciyem aman dönmez mi sandın