# Examenul de bacalaureat national 2016 Proba E. a) Limba şi literatura română

## BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Varianta 6

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- 1. câte 1 punct pentru numirea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: figură – chip; sovăie – ezită)  $2 \times 1 p. = 2 puncte$
- 2. explicarea rolului cratimei în secvența indicată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează elidarea unei vocale) 2 puncte
- 3. construirea oricărui enunt în care se folosește corect o locuțiune/expresie cu substantivul indicat 2 puncte
- 4. precizarea oricărei teme a discuţiei dintre personajele din textul dat (de exemplu: cafeaua)

4 puncte

- 5. câte 2 puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte/grupuri de cuvinte din text care sunt mărci ale adresării directe (de exemplu: Sezi; Froso) 2 x 2 p. = 4 puncte
- 6. menționarea unei modalități de caracterizare a personajului feminin 2 puncte
  - exemplificarea printr-o secvență din text a modalității de caracterizare menționate 2 puncte
- 7. prezentarea rolului notaţiilor autorului în textul dat: prezentare adecvată şi nuanţată 4 p.; prezentare schematică – 2 p. 4 puncte
- 8. câte 1 punct pentru menționarea oricăror două trăsături ale genului dramatic, prezente în textul dat (de exemplu: folosirea dialogului ca mod de expunere; prezența indicațiilor scenice)

 $2 \times 1 p. = 2 puncte$ 

- câte 1 punct pentru ilustrarea, cu câte un exemplu din textul dat, a fiecăreia dintre cele două trăsături menționate  $2 \times 1 p. = 2 puncte$
- 9. comentarea secventei citate: comentare adecvată și nuanțată 3 p.; comentare schematică, ezitantă – 2 p.; încercare de comentare – 1 p. 3 puncte 1 punct
  - respectarea precizării privind numărul de cuvinte

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- structura discursului de tip argumentativ:
  - formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între componente – 4 p.; text parțial organizat, fără echilibru între componente – 2 p.
  - utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi): utilizare adecvată - 4 p.; utilizare parţial adecvată – 2 p. 4 puncte
- continutul argumentării:
  - formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă

2 puncte

• câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei

2 x 3 p. = 6 puncte

- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 3 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p.  $2 \times 3 p. = 6 puncte$
- formularea unei concluzii pertinente 2 puncte

#### Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice Centrul Naţional de Evaluare şi Examinare

- respectarea normelor limbii literare şi a precizării privind numărul de cuvinte:
  - registrul stilistic adecvat cerinţei

1 punct

- respectarea normelor de exprimare (0-1 greseli lexicale sau morfo-sintactice 2 p.; 2 greseli 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.) 2 puncte
- respectarea normelor de ortografie şi de punctuație (0-1 greșeli ortografice şi de punctuație 2 p.; 2 greşeli – 1 p.; 3 sau mai multe greşeli – 0 p.) 2 puncte
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte

1 punct

Notă! În vederea acordării punctajului, textul trebuie să fie în concordanță cu problematica pusă în discuție.

Nu sunt obligatorii exemplele din opere literare.

**SUBIECTUL** al III-lea (30 de puncte)

## Continut – 16 puncte

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales din basmul cult studiat

4 puncte

- prezentare adecvată şi nuanţată 4 p.
- prezentare ezitantă 2 p.
- prezentare schematică sau superficială 1 p.
- evidențierea unei trăsături a personajului ales, ilustrată prin două scene/secvențe comentate

4 puncte

- menţionarea oricărei trăsături a personajului ales 1 p.
- ilustrarea trăsăturii menționate prin două scene/secvențe comentate 3 p.; ilustrarea trăsăturii menționate printr-o scenă/secvență comentată - 2 p.; simpla numire a unor scene/secvențe sau tendința de rezumare - 1 p.
- câte 1 punct pentru ilustrarea fiecăruia dintre cele patru elemente de structură, de compoziție și de limbaj ale basmului cult studiat, semnificative pentru constructia personajului ales

 $4 \times 1 p. = 4 puncte$ 

- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema basmului cult studiat se reflectă în construcția personajului: susținere adecvată și nuanțată - 4 p.; încercare de susținere sau schematism – 2 p.; simplă formulare a opiniei – 1 p. 4 puncte

### Redactare - 14 puncte

- organizarea ideilor în scris

3 puncte

- text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică – 3 p.
- text partial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică - 2 p.
- text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta 1 p.
- abilități de analiză și de argumentare

3 puncte

- relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante – 3 p.
- relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante – 2 p.
- relaţie nerelevantă între idee şi argument, schematism 1 p.
- utilizarea limbii literare (stil şi vocabular potrivite temei, claritate a enunţului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monoton – 1 p.) 2 puncte

- ortografia (0-1 erori - 2 p.; 2 erori - 1 p.; 3 sau mai multe erori - 0 p.)

2 puncte

- punctuația (0-1 erori - 2 p.; 2 erori - 1 p.; 3 sau mai multe erori - 0 p.)

2 puncte

- așezarea în pagină, lizibilitatea - respectarea precizării privind numărul de cuvinte 1 punct

1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.