

Examenul de bacalaureat național 2016

Proba E. a)

Limba și literatura română

Varianta 10

Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică

Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Citește următorul text:

În dimineața aceea, Irina umbla pe străzi cu pasul repede, grăbită, ca și cum ar fi întârziat de la o întâlnire. Dar umbla fără să privească unde calcă, apucând pe străzi la întâmplare, cu ochii plecați, pe jumătate închiși, ca și cum s-ar fi luptat să nu adoarmă. Întâlnea mereu grupuri de oameni vorbăreți, aproape veseli, căci era o zi limpede de primăvară, cu cerul albastru, neașteptat de senin. Se trezea la răstimpuri în dreptul unei biserici și atunci încetinea pasul, urmărind câteva clipe copiii jucându-se în hainele lor de Paști pe trepte. Apoi pleca mai departe, mai grăbită. De abia când auzi sirena se opri și privi tulburată în jurul ei. La început nu-și dădu seama în ce cartier se află. Se rezemă de un gard și respiră adânc, plecându-și obosită capul. Un domn ieși chiar atunci dintr-o curte și, trecând prin fața ei, îi spuse: „Nu vă speriați. Se fac exerciții de apărare antiaeriană. S-a anunțat și la radio ...”. Îi zâmbi și trecu mai departe, întorcând la răstimpuri capul ca să vadă ce face. Irina rămase câțva timp rezemată de gard, apoi se hotărî brusc și porni în direcția opusă. Fluierau neconținut sergentii și grupuri de copii alergau gălăgioși pe trotuar. Oamenii ieșeau pe la ferestre, trăgeau, apoi ridicau transperantele*, nedeciși, plecându-se către stradă și privind în toate părțile. „Sunt exerciții!” auzea Irina. „Dar se închide apa?” întreba o femeie bătrână dinapoia unui gard de lemn. „S-a anunțat la radio”, repeta cu încăpățănare cineva. Apoi, deodată, izbucnind parcă din toate părțile, se auziră tunurile antiaeriene. „Intră în casă! strigă o voce bărbătească. Se fac exerciții cu bombe adevărate și riști să-ți cadă o schijă în cap ...”. „Vreau doar să mă uit puțin”, spuse o femeie. Irina ridică fruntea și privi. Cerul era tot atât de albastru. Doar că începuse să fie punctat de nouri albi, foarte mărunți, ca o erupție, care apăreau ca din senin și se risipeau repede. Privind cu mai multă atenție, zări, foarte sus, o sticlire metalică, apoi încă una, până ce, clipind des ca să-și limpezească ochii, descoperi o întreagă escadrilă, zburând în ordine, fără grabă, ca la o paradă.

(Mircea Eliade, **Noaptea de Sânziene**)

*transperante s.n. storuri, jaluzele

Scrive pe foaia de examen răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text:

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor *se rezemă* și *voce*. **2 puncte**
2. Explică rolul semnului întrebării din secvența „*Dar se închide apa?*”. **2 puncte**
3. Construiește un enunț în care să folosești o locuțiune/expresie care să conțină substantivul *apă*. **2 puncte**
4. Transcrie, din textul dat, două secvențe care conturează dimensiunea spațială. **4 puncte**
5. Precizează două motive literare prezente în textul dat. **4 puncte**
6. Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. **4 puncte**
7. Prezintă rolul verbelor la timpul imperfect în textul dat. **4 puncte**
8. Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. **4 puncte**
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, următoarea secvență din text: *Irina ridică fruntea și privi. Cerul era tot atât de albastru. Doar că începuse să fie punctat de nouri albi, foarte mărunți, ca o erupție, care apăreau ca din senin și se risipeau repede. Privind cu mai multă atenție, zări, foarte sus, o sticlire metalică, apoi încă una, până ce, clipind des ca să-și limpezească ochii, descoperi o întreagă escadrilă, zburând în ordine, fără grabă, ca la o paradă.* **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrie un text de tip argumentativ de 150 – 300 de cuvinte despre *rolul comunicării în relațiile de prietenie*.

În elaborarea textului de tip argumentativ, trebuie:

- să respecti structura discursului de tip argumentativ: formularea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri; **8 puncte**
- să ai conținutul adecvat argumentării pe tema dată: formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente; **16 puncte**
- să respecti normele limbii literare (registru stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) și precizarea privind numărul de cuvinte. **6 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului, textul trebuie să fie în concordanță cu problematica pusă în discuție.

Nu sunt obligatorii exemple din opere literare.

SUBIECTUL al III-lea

30 de puncte)

Redactează un eseu de 600 – 900 de cuvinte în care să prezinți *tema și viziunea despre lume* într-un text poetic aparținând lui Mihai Eminescu, lui Lucian Blaga sau lui Nichita Stănescu.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică;
- prezentarea a două imagini artistice/idei poetice din textul poetic studiat, relevante pentru tema și viziunea despre lume;
- prezentarea a patru elemente de compoziție și de limbaj ale textului poetic studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume (imaginar poetic, titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, motiv poetic, laitmotiv, figuri semantice/tropi, elemente de prozodie etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care tema și viziunea despre lume se reflectă în textul poetic studiat.

Notă!

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință/reper).

Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuația* – 2 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; *respectarea precizării privind numărul de cuvinte* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.