日本語の研究タイトルをここに記述

タイトルが2行になる場合はこの行にも記述可能

English title of research theme goes here

高松　太郎

Taro Takamatsu

1. はじめに

このファイルは卒業論文の予稿のワードテンプレートである．このテンプレートに記載されている注意事項を熟読したうえ，予稿の作成に取り掛かること．

1. 本文の記述方法

2.1 フォーマット

フォーマットはA4縦用紙に2段組み，2ページで作成する．余白は上下が20 mm，左右が25 mmである．

2.2 フォントと各種記号

「1. はじめに」等の章タイトルは11 ptのゴシック系フォント（あるいはそれに準ずるフォント）で記述し，「2.1 フォーマットとフォント」等の節タイトルは10 ptのゴシック系フォントとする．本文は全て10 ptの明朝系フォントとし，本文中の半角英数文字は明朝フォントまたはTimes系フォントとする（本テンプレートではTimes系に設定している）．なお，全角の英数文字を使うことが無いように注意すること．

段落の最初は必ず一字下げを挿入する．句読点は「、」と「。」の組み合わせか「，」と「．」の組み合わせに統一する．括弧の記号については，（このように）全角の括弧を用いると適切なスペースが付与されるため，(このような)半角の括弧よりも見栄えが良くなる．但し，英文中の括弧では必ず半角括弧とスペースを組み合わせて記述すること．物理単位については，4.2 mや5.08 kgのように，半角スペースを空けたうえで付与することが望ましい．

1. 図表と数式の記述方法

3.1 図表の挿入方法

図表は必ず本文上部または下部に挿入する．本文の途中に挿入することの内容に注意せよ．図の挿入例を図1に示す．このとき，図番号と図タイトルは図の中央下部に配置する．また，印刷時の品質を向上



図1　図の挿入例

表1　表の挿入例

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 数値1 | 数値2 | 数値3 |
| A | 1 | 5 | 9 |
| B | 2 | 6 | 10 |
| C | 3 | 7 | 11 |
| D | 4 | 8 | 12 |

させるために，図は可能な限りラスタ形式ではなくベクタ形式で作成し挿入することを推奨する．さらに，表の挿入例を表1に示す．表の場合は表番号と表タイトルを表の中央上部に配置する．図番号・表番号及び図タイトル・表タイトルは本文と同じく10 ptの明朝系フォントとする．なお，読みやすさの向上ために，図表の上下には1行分の余白を設けることが望ましい（図1と表1の間や上下を参照のこと）．

3.2 数式の挿入方法

本文中に数式を挿入する場合は，次に示すように中央寄せすると良い．

あるいは，次式のように左寄せに統一しても良い．

縦に幅を取る数式を挿入すると次のようになる．

なお，数式中に登場した変数等は全て登場直後に説明されなければならない．その一例を次式に示す．

ここで，は2乗項の係数，は1乗項の係数，は定数項をそれぞれ示す．本文全体で未定義の変数等が残っていないか十分注意すること．

一度登場した数式を後の本文で引用する場合は，次式のように数式の右側に式番号を付与する．

(1)

式番号は括弧書きの数字とし，登場する順番に番号を付与する．式番号を用いて数式を引用する場合は「式(1)」又は「(1)式」と記述する．どちらを用いても良いが，表記は本文全体で統一されている必要がある．

文中（インライン）に数式を挿入することもできる．例えば，のように記述できる．ただし，縦に幅を取る数式はインラインで記述することは避けるべきである．また，分数もスラッシュ記号を用いて縦の幅を節約する等の工夫をして見やすくする．

3.3 参考文献の引用の挿入方法

本文の適切な箇所で参考文献を引用する場合は，このように記述する[1]．この引用番号を表す記号は，予稿の末尾に記載されている参考文献リストと対応している[2]．但し，登場する順に番号を付与する．なお，参考文献として不適切な文書を引用してはいけない．例えば，信憑性が疑われるインターネット上の記事（ブログ，ウィキペディア，ニュース等）や学術的でない雑誌は引用を避けるべきである．査読を経て掲載された原著論文及び国際会議論文が最も適切であるが，確立された技術を網羅した教科書等を引用する場合もある．その他，他者の学位論文（修士論文，博士論文等）を引用することもあるが，信憑性が疑われるものもあるので十分注意する必要がある．

1. まとめ

以上の方法で作成すると，正しい体裁の技術文書を作成することができる．より読みやすく正しい技術文書を作成するためには，詳細を解説した教科書等を参考にすること．また，予稿完成後も複数人で念入りにチェックを繰り返し，誤字や脱字，不適切な記述，数式の誤り等が無いように十分注意すること．

参考文献

1. 高松太郎，詫間花子，香川一郎，“1つめの参考文献のタイトル,” *2020年○○学会講演論文集*, pp. 278—280, 2020.
2. Taro Takamatsu, Hanako Takuma, and Ichiro Kagawa, “Title of reference article,” *Proc. International Conference on XXX*, pp. 278—280, 2020.