

EIN BEAMER-STIL FÜR DIE TU DRESDEN

Tobias Schlemmer

Dresden, 22. Juni 2016



DRESDEN
concept
Exzellenz aus
Wissenschaft
und Kultur

Hinweis auf die Dokumentation

Einführung

Benutzung

Dokumentation

Die Dokumentation befindet sich in der Datei
`beamer-org-mode-demo.pdf`.

Für das Corporate Design der TU Dresden gibt es seit geraumer Zeit eine Präsentationsklasse zum Erstellen von \LaTeX -Dokumenten mit Hilfe von Beamer. Leider gab es bei dieser Klasse immer wieder Probleme im Zusammenspiel mit anderen Paketen. Dies führte dazu, dass sich nach und nach der vorliegende Beamerstil entwickelt hat. Er versucht einige der Probleme der Klasse auszugleichen:

Nachteile von tudbeamer.cls

- Keine Benutzung von beamerarticle.sty möglich
- Lädt veraltetes Paket ngerman.sty und provoziert Inkompatibilitäten
- Benutzt Tabellen für das Layout und beißt sich mit xcolor.sty und colortbl.sty
- Fehlerhafter Zeilenabstand zwischen vorletzter und letzter Titelzeile
- Monolithisch: Arbeit an Fonts und Layout doppelt sich – schwer zu warten.
- Falscher unterer und rechter Rand

Wir wollen hier aber nicht die Arbeit anderer schlecht reden, sondern in die Benutzung einführen.

Einbindung I

Die Klasse kann einfach eingebunden werden:

```
\usepackage{tud}
```

Und schon erscheint die Präsentation im Corporate Design der TU Dresden. Dabei werden die Schriftarten in folgender Reihenfolge gesucht:

1. Schriften des `tudscr`-Paketes
2. `tudscrold`-Schriften
3. Schriften der alten TUD- \LaTeX -Klassen

Einbindung II

Das CD-Handbuch enthält zu wenig brauchbare Vorgaben, um ein ganz einheitliches Layout vorzugeben. Das ist sicherlich teilweise beabsichtigt. Insofern gibt es auch verschiedene Optionen, mit denen das Layout angepasst werden kann. Die meisten wurden von tudbeamer.cls geerbt. Die beiden Optionen „nogerman“ und „german“ entfallen. Verwenden Sie stattdessen bitte

```
\usepackage[nogerman]{babel}
```

für Ihren Deutschen Text. Das Paket (n)german.sty ist veraltet und zu einigen Paketen inkompatibel.

Optionen I

heavyfont Stärkere Schriften

nodin Lade keine **DIN bold**

beamerfont Keine TU-Schriften

serifmath Benutze die vorgegebene Serifenschrift für
mathematische Formeln

noheader Keine Kopfzeile mit Logo (außer Titelseite)

smallrightmargin Benutze verringerten rechten Rand von
tudbeamer.cls

pagenum Seitennummern in der Fußzeile

nosectionnum Keine Abschnittsnummern in
Folienüberschriften

navbar Navigationszeile

Optionen II

- ddc Logo von Dresden Concept als Zweitlogo auf der Titelseite (benötigt Logo-Datei von tudbeamer.cls). Diese Option ist für Präsentationen im Zusammenhang mit Dresden Concept vorbehalten.
- ddcfooter Logo von Dresden Concept in der Fußzeile der Titelseite (Voreinstellung, benötigt Logo-Datei von tudbeamer.cls). Diese Option ist für alle Präsentationen der TUD gedacht, die nicht im Rahmen von Dresden Concept abgehalten werden.
- noddc Es wird kein Logo von Dresden Concept angezeigt

Schlussbemerkungen

- Dies Titelseite erzeugen Sie mit `\maketitle`.
- Alle Einstellmöglichkeiten werden in den Dateien `beamer*.sty` definiert.¹
- Alle Fragen, die dann noch bleiben können gerne auf <http://github/tud-cd/tud-cd> als neues „Issue“ eröffnet und diskutiert werden.
- Darüber hinaus wäre sicherlich eine ausführliche Dokumentation der einzelnen Einstellungen sinnvoll. Wer dort helfen will, kann gern auch gern ein „Issue“ auf <http://github/tud-cd/tud-cd> eröffnen.

¹Das ist die Ausrede derer, die zu faul sind, eine ordentliche Dokumentation zu schreiben, oder die aus anderen Gründen keine Zeit haben.

Viel Spaß!

P.S.: Die Beigelegte Präsentation ist ein Beispiel für die Verwendung der Klasse, aber als Präsentation völlig ungeeignet. Tipps für Ihre Präsentation können sie u. a. der Datei `beameruserguide.pdf` ihrer $\text{T}_\text{E}\text{X}$ -Installation entnehmen.