

## Abstände und Boxen

Setzen Sie die folgenden Abstände zwischen den Wörtern.

Zwischen	jedem	Wort	ist	1 cm	Platz.				
Die	Leerstellen	werden	so	gespreizt,	dass	sie	diese	Zeile	füllen.
Dieser	Abstand ist 2,5 mal so groß wie dieser								Abstand.

Setzen Sie die folgenden Abstände zwischen den Absätzen.

Absatz 1 (geringer Abstand)
Absatz 2 (mittlerer Abstand)
Absatz 3 (großer Abstand)
Absatz 4

Setzen Sie folgenden Text durch Verwendung einer unsichtbaren vertikalen Linie.

Dies ist die obere Zeile. sie dient dazu den Abstand zur nächsten Zeile zu verdeutlichen. Vor genau diesem Wort wird eine unsichtbare Linie gesetzt. Sie ragt 5 mm nach unten und 1 cm nach oben über die Grundlinie hinaus.
--

Setzen Sie die folgenden Minipages. Die Striche links und rechts sollen nur die Grundlinie der Zeile verdeutlichen und müssen von Ihnen nicht gesetzt werden. Fügen Sie zwischen zwei Minipages jeweils ein \hfill ein.

—Die Breite dieser Minipage beträgt 20% der Zeilenlänge. Sie wird an der obersten Zeile ausgerichtet.	Die Breite dieser Minipage beträgt 30% der Zeilenlänge. Sie ist mittig ausgerichtet und enthält einen Blindtext, um etwas Textmaterial zu erzeugen: Dies ist sinnloser Blindtext. Dies ist sinnloser Blindtext.	Die Breite dieser Minipage beträgt 40% der Zeilenlänge. Sie ist an ihrer untersten Zeile zum umgebenden Text ausgerichtet. Damit sie an Höhe gewinnt, steht hier noch ein sinnloser Satz.	—
---	---	---	---