

Rust+Fyrox游戏开发大作业

本次项目是基于Rust和Fyrox2D游戏基础以及相关素材进行的Rust程序实践。

这个项目是一款名为《天空城勇士》的游戏，玩家通过操控具体的角色进行关卡的游玩、怪物的击打以及人物的探险。由于人力和时间有限，便使用了Fyrox教程中的基本素材和技术指导，比如关卡障碍物、人物角色的设计、怪物骷髅的贴图设计等等，但代码的功能具体实现由本人独立完成，协助于ChatGPT

《天空城勇士》项目的构建设计一共分为三个板块。

- 通过fyrox的editor进行游戏关卡场景的基本创建，例如角色站立平台的创建，背景树木以及箱子等等障碍物的摆放。
- 添加游戏角色，实现游戏人物角色的具体贴图，以及基本动作和场景的交互
- 添加游戏怪物，实现怪物的具体贴图，基本移动原理以及和角色人物的交互

PART1 基于Fyrox图形编辑器的游戏场景构建

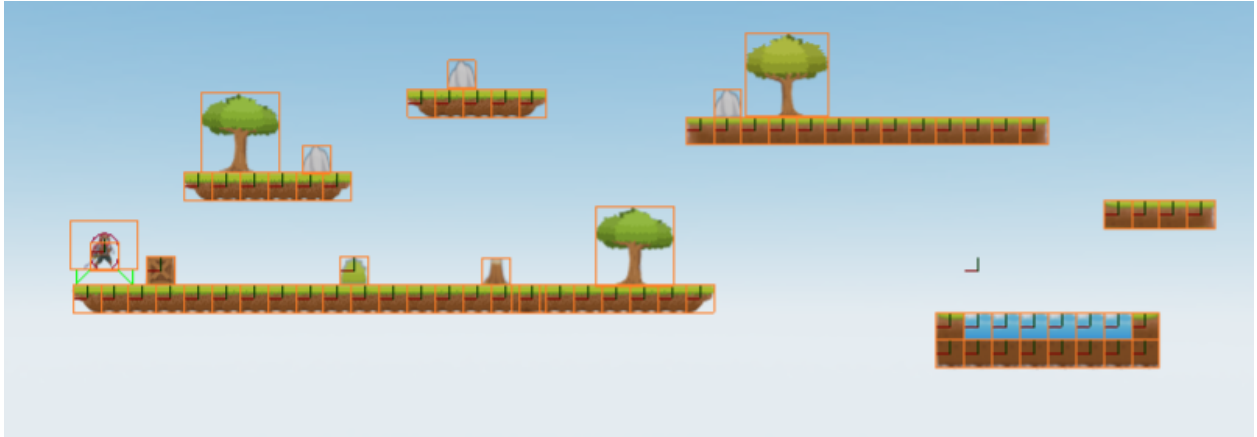
在项目文件夹下，使用命令行打开图形编辑器。

```
cargo run --package editor --release
```

使用命令直接运行游戏。

```
cargo run --package executor --release
```

构建如图所示场景。



场景的具体构建操作流程：

在editor中的ROOT下面添加刚体，并为刚体添加碰撞体和精灵，分别实现物理碰撞和图形贴图，以及动画实现。在场景的构建当中并未使用动画。按照需要构建空岛道路、水池、树木、石头、箱子、灌木等等。

PART 2 构建人物角色并实现人物的基本移动和操作以及动画

同样的，构建一个刚体，人物采用的是胶囊状的碰撞体，更符合角色人物的物理碰撞，以及添加精灵。并为精灵添加基本的贴图。代码实现：在lib.rs中创建结构体Player并添加需要的属性。

- 实现人物的左右移动。通过按键A、D、W和S来操纵人物左右移动和跳跃下蹲，具体代码实现：
 - 在lib.rs中，通过on_os_event来检测键盘的输入：

```
fn on_os_event(&mut self, event: &Event<()>, context: &mut
    if let Event::WindowEvent { event, .. } = event {
        if let WindowEvent::KeyboardInput { event, ..
            if let PhysicalKey::Code(keycode) = event.
                let is_pressed = event.state == Element
                match keycode {
                    //设置结构体中的按键字段并输出按键信息
                    KeyCode::KeyA => {
```

```

        self.move_left = is_pressed;
        println!("Move left: {}", is_pressed);
    }
    KeyCode::KeyD => {
        self.move_right = is_pressed;
        println!("Move right: {}", is_pressed);
    }
    KeyCode::KeyW => {
        self.jump = is_pressed;
        println!("Jump: {}", is_pressed);
    }
    KeyCode::KeyS => {
        self.ddown = is_pressed;
        println!("down: {}", is_pressed);
    }
    .....

```

- 在on_update函数中，通过按键信息传达的属性值move_left和move_right来改变x_speed值，改变刚体的运动速度，实现人物的移动。同时由于是2D的游戏，在改变行进方向时需要将人物进行反转。代码具体实现

```

fn on_update(&mut self, context: &mut ScriptContext) {
    if let Some(rigid_body) = context.scene.graph[context.entity_id].rigid_body {
        // 处理移动速度
        let x_speed = if self.move_left {
            1.5
        } else if self.move_right {
            -1.5
        } else {
            0.0
        };
        rigid_body.set_lin_vel(Vector2::new(x_speed, 0.0));
        // 处理跳跃
        if self.jump {
            rigid_body.set_lin_vel(Vector2::new(x_speed, 1.5));
        }
    }
}

```

```

    }
    if self.ddown {
        self.current_animation = 5;
    }
    // 处理角色方向
    if let Some(sprite) = context.scene.graph.try_
        if x_speed != 0.0 {
            let local_transform = sprite.local_tra
            let current_scale = **local_transform
            local_transform.set_scale(Vector3::new
                current_scale.x.copysign(-x_speed),
                current_scale.y,
                current_scale.z,
            ));
        }
    }
    .....

```

- 同时在角色移动的时候添加动画，使之更具有移动感。代码实现：

在角色的结构体中添加动画的Vec数组，存放多个不同的动画。并通过索引在editor里面为角色添加动画片段，使之连续播放成为动画。

```

//角色属性
struct Player {
    sprite: Handle<Node>,
    move_left: bool,
    move_right: bool,
    jump: bool,
    attack1: bool,
    attack2: bool,
    attack3: bool,
    ddown: bool,
    health: i32,
    //添加动画
    animations: Vec<SpriteSheetAnimation>,

```

```

        current_animation: u32,
    }
    //选择索引进行动画的演示
    ...
    if x_speed != 0.0 {
        self.current_animation = 0;
    } else {
        self.current_animation = 1;
    }
    //在这里索引0指向移动时的动画，索引1指向跑动时的动画
    ...
    if let Some(current_animation) =
        self.animations.get_mut(self.current_animation)
    {
        current_animation.update(context.dt);

        if let Some(sprite) = context
            .scene
            .graph
            .try_get_mut(self.sprite)
            .and_then(|n| n.cast_mut:::<Rectangle>())
        {
            sprite
                .material()
                .data_ref()
                .set_texture(&"diffuseTexture".into())
                .unwrap();
            sprite.set_uv_rect(
                current_animation
                    .current_frame_uv_rect()
                    .unwrap_or_default(),
            );
        }
    }
    //然后根据选择的索引，进行动画的播放。

```

- 实现角色的攻击

角色的攻击实现，也是通过按键反应得到攻击属性的改变，然后通过角色攻击属性的布尔值来选择动画的索引值，进行攻击动画的播放，在本人的设定当中，一共有三种攻击方式，通过按键U、I、O进行展示。攻击图片：





在攻击怪物的时候，通过怪物与角色的距离判断和按键的信息结合，若距离接近且有攻击按键输入，则说明发生了攻击，那么会在怪物的函数中进行受攻击的动画演示。

具体代码实现：

```
//攻击按键：
KeyCode::KeyU => {
    self.attack1 = is_pressed;
    println!("attack1: {}", is_pressed)
}
KeyCode::KeyI => {
    self.attack2 = is_pressed;
    println!("attack2: {}", is_pressed)
}
KeyCode::KeyO => {
    self.attack3 = is_pressed;
    println!("attack3: {}", is_pressed)
}

...
//攻击动画索引
if self.attack1 {
    self.current_animation = 2;
}
```

```

        if self.attack2 {
            self.current_animation = 3;
        }
        if self.attack3 {
            self.current_animation = 4;
        }
    }
    //怪物受攻击判定和演示
    if self.target.is_some() {
        let target_position = ctx.scene.graph[self.ta
        let self_position = ctx.scene.graph[ctx.handi
        self.direction = (self_position.x - target_po
        if target_position.metric_distance(&self_posi
            if self.attacked == true {
                self.health -= 1;
                self.current_animation.set_value_and_
            }
        }
    }
}
.....

```

PART 3 实现怪物并实现怪物基础AI和动画的实现

- 怪物的创建，怪物的基本创建和玩家人物的基本创建类似，同样也添加了静止时的动画和移动时的动画。具体代码：

```

//怪物的结构体
pub struct Bot {
    rectangle: InheritableVariable<Handle<Node>>,
    ground_probe: InheritableVariable<Handle<Node>>,
    ground_probe_distance: InheritableVariable<f32>,
    ground_probe_timeout: f32,
    speed: InheritableVariable<f32>,
    direction: f32,
    front_obstacle_sensor: InheritableVariable<Handle<Node>>,
}

```



```

    back_obstacle_sensor: InheritableVariable<Handle<Node>>,
    health: i32,
    attacked: bool,
    dead: bool,
    #[visit(skip)]
    #[reflect(hidden)]
    target: Handle<Node>,
    animations: Vec<SpriteSheetAnimation>,
    current_animation: InheritableVariable<u32>,
}

```

- 怪物的AI设定

怪物的移动AI

- 首先，怪物需要进行移动，通过do_move函数实现。

```

fn do_move(&mut self, ctx: &mut ScriptContext) {
    let Some(rigid_body) = ctx.scene.graph.try_get_mut_of_type::

```

- 其次由于怪物的移动会受到障碍物和关卡方块阻碍，需要怪物能够识别前方障碍物并返回。具体代码实现在has_obstacles函数中实现。

```

fn has_obstacles(&mut self, ctx: &mut ScriptContext) -> bool {
    let graph = &ctx.scene.graph;
    let sensor_handle = if self.direction < 0.0 {
        *self.back_obstacle_sensor
    } else {
        *self.front_obstacle_sensor
    };
    let Some(obstacle_sensor) = graph.try_get_of_type::<ObstacleSensor>(sensor_handle) else {
        return false;
    };

    for intersection in obstacle_sensor
        .intersects(&ctx.scene.graph.physics2d)
        .filter(|i| i.has_any_active_contact)
    {
        for collider_handle in [intersection.collider1, intersection.collider2] {
            let Some(other_collider) = graph.try_get_of_type::<Collider>(collider_handle) else {
                continue;
            };

            let Some(rigid_body) = graph.try_get_of_type::<RigidBody>(other_collider.rigid_body_id) else {
                continue;
            };

            if rigid_body.body_type() == RigidBodyType::Static {
                return true;
            }
        }
    }

    false
}

```

- 同时，由于是天空岛，怪物的移动也会受到有无陆地影响，因此需要判断前方是否有陆地。具体代码实现在has_ground_in_front函数中。

```
fn has_ground_in_front(&self, ctx: &ScriptContext) -> bool {
    let Some(ground_probe) = ctx.scene.graph.try_get(*self.ground_probe_id)
    else {
        return false;
    };
    let ground_probe_position = ground_probe.global_position;
    let mut intersections = Vec::new();
    ctx.scene.graph.physics2d.cast_ray(
        RayCastOptions {
            ray_origin: ground_probe_position.into(),
            ray_direction: Vector2::new(0.0, -*self.ground_probe_distance),
            max_len: *self.ground_probe_distance,
            groups: Default::default(),
            sort_results: true,
        },
        &mut intersections,
    );

    for intersection in intersections {
        let Some(collider) = ctx.scene.graph.try_get(intersection.collider_id)
        else {
            continue;
        };

        let Some(rigid_body) = ctx.scene.graph.try_get_of_type::<RigidBody>(collider.parent_id)
        else {
            continue;
        };

        if rigid_body.body_type() == RigidBodyType::Static
            && intersection
```

```

        .position
        .coords
        .metric_distance(&ground_probe_position)
        <= *self.ground_probe_distance
    {
        return true;
    }
}

false
}

```

怪物的索敌AI

- 当怪物附近有敌人，也就是玩家存在的时候，怪物需要向玩家靠近，并对玩家发起攻击。索敌的基本原理也就是在玩家和怪物的坐标之间进行距离计算，当到达一定阈值的时候，怪物的移动方向改为玩家方向。而当玩家和怪物之间的距离在一定阈值时，就停下，对玩家开展攻击。具体代码实现：

```

//索敌函数
fn search_target(&mut self, ctx: &mut ScriptContext) {
    let game = ctx.plugins.get::<Game>();
    let self_position = ctx.scene.graph[ctx.handle].global_position();

    let Some(player) = ctx.scene.graph.try_get(game.player_handle) else {
        return;
    };
    let player_position = player.global_position();

    let signed_distance = player_position.x - self_position.x;
    if signed_distance.abs() < 3.0 && signed_distance.sign() < 0 {
        self.target = game.player;
    }
}

```

- 怪物的移动动画，攻击动画，死亡动画，受攻击动画的实现

```

fn on_update(&mut self, ctx: &mut ScriptContext) {
    if self.dead == false {
        self.search_target(ctx);
        if self.has_obstacles(ctx) {
            self.direction = -self.direction;
        }
        self.ground_probe_timeout -= ctx.dt;
        if self.ground_probe_timeout <= 0.0 {
            if !self.has_ground_in_front(ctx) {
                self.direction = -self.direction;
            }
            self.ground_probe_timeout = 0.3;
        }
        if self.target.is_some() {
            let target_position = ctx.scene.graph[self.target_id].position;
            let self_position = ctx.scene.graph[ctx.handle_id].position;
            self.direction = (self_position.x - target_position.x).signum();
            if target_position.metric_distance(&self_position) < self.speed.get_value() {
                self.speed.set_value_and_mark_modified(1.0);
            } else {
                self.speed.set_value_and_mark_modified(0.0);
            }
        }
        self.do_move(ctx);
        if self.direction != 0.0 {
            self.current_animation.set_value_and_mark_modified(1.0);
        }
        if self.target.is_some() {
            let target_position = ctx.scene.graph[self.target_id].position;
            let self_position = ctx.scene.graph[ctx.handle_id].position;
            if target_position.metric_distance(&self_position) < self.current_animation.get_value() {
                self.current_animation.set_value_and_mark_modified(1.0);
            }
        }
        if self.target.is_some() {

```

```

        let target_position = ctx.scene.graph[self.target_position];
        let self_position = ctx.scene.graph[ctx.handler_position];
        self.direction = (self_position.x - target_position.x).signum();
        if target_position.metric_distance(&self_position) < self.range {
            if self.attacked == true {
                self.health -= 1;
                self.current_animation.set_value_and_mark_modified(1);
            }
        }
    }
}

if self.health <= 0 {
    println!("{}", self.health);
    self.current_animation.set_value_and_mark_modified(1);
    self.stop_move(ctx);
    self.dead = true;
}

if let Some(current_animation) = self.animations.get_mut(&self.current_animation_id) {
    current_animation.update(ctx.dt);

    if let Some(sprite) = ctx.scene.graph.get_mut(&self.sprite_id) {
        {
            sprite
                .material()
                .data_ref()
                .set_texture(&"diffuseTexture".into(), ctx.scene.texture_loader.get(&"diffuseTexture"));
            sprite.unwrap();
            sprite.set_uv_rect(
                current_animation.current_frame_uv_rect(),
                sprite.uv_rect().unwrap_or_default(),
            );
        }
    }
}

```

```
}  
}
```

当怪物受到角色攻击时，生命值会减少，若生命值减少为0或负，则死亡。