



# Rapport SAE 303

Concevoir des visualisations de données

DUPONT Félix  
GYURKOVICS Gaïa  
MOUQUET Maël

Année universitaire 2022-2023



# TABLE DES MATIERES

**01**

## **SITUATION**

Contexte du projet

**02**

## **INFORMATION**

Moyens techniques, humains  
l'équipe et son fonctionnement

**03**

## **ARGUMENTATION**

Exposé des solutions apportées

**04**

## **ANNEXES**

Carte mentale, maquettes  
et arborescence

The background is a solid teal color. It features several stylized, light blue clouds of various sizes. Some clouds have simple smiley face expressions (two dots for eyes and a curved line for a mouth). Small, white, five-pointed stars are scattered across the teal background. In the center, there is a large, light blue cloud shape that serves as a backdrop for the main text.

01

# SITUATION

Description du contexte

The background is a solid teal color. It features several stylized, light blue clouds with dashed outlines. Three of these clouds have simple smiley face expressions. Scattered throughout the background are small, white, five-pointed stars.

## Contexte

La SAE 303 nous demande de faire appel à notre capacité d'adaptation afin de réaliser un site web responsive contenant des données fournies par l'API d'open-meteo.



# INFORMATION

Moyens techniques et humains

02



# MOYENS TECHNIQUES



## GOOGLE DOCS

Figure de proue de notre projet, Google Docs se démarque avant tout par sa praticité. Cet outil nous permet de travailler en équipe sur le même document et ce en temps réel.



## FIGMA

Figma est une plateforme collaborative permettant de créer et de modifier des designs de maquettes et ce en temps réel.



## VSCODE

Éditeur de code très flexible, VSCode est très populaire pour sa performance, ses fonctionnalités de débogage et sa compatibilité avec de nombreux langages.



## MOYENS HUMAINS

Dans ce projet, nous nous sommes tous répartis par groupes de trois étudiants. Ces derniers ont été formés en fonction des compétences et des facilités de chacun. Il fallait des trinômes équilibrés avec une bonne cohésion au sein de ce dernier, pour mener à bien ce projet de SAE.

C'était le cas de notre groupe.

# NOTRE EQUIPE



**MOUQUET** Maël

Le développeur



**GYURKOVICS** Gaïa

La graphiste



**DUPONT** Félix

Le rédacteur



# MOUQUET MAËL

Chargé du développement du site web, c'est lui qui s'est occupé de coder la structure qui allait accueillir notre site. Avec ses compétences en développement, il a assuré au groupe l'accès à un site fonctionnel, répondant au cahier des charges et ce tout en respectant la maquette faite par les autres membres du groupe.





## GYURKOVICS GAÏA

Avec l'aide de ses compétences en graphisme et de son imagination, c'est elle qui s'est occupée de créer l'identité graphique que le site allait avoir. Elle s'est chargée de créer le logo du site et de l'accompagner de sa charte graphique. De plus, elle s'est également occupée de tout ce qui touchait à Google Looker Studio.

# DUPONT FÉLIX

C'est lui qui s'est occupé du wireframe ainsi que la maquette du site web, permettant ainsi à son groupe de voir les premières ébauches de l'allure qu'allait avoir le site une fois mis au propre. De par ses capacités de rédaction, il s'est également occupé de la rédaction et la mise en page de ce rapport.



# METHODE

Dès le début du projet nous nous sommes **réunis** autour du cahier des charges afin de bien cerner les attentes du client. Après ça nous avons **listé** toutes les tâches que nous allions avoir à faire durant ce projet (annexe 1).

Nous **communiquions** régulièrement entre nous pour nous montrer les avancées des uns et des autres. Grâce à ça nous avons pu garder une **bonne cohésion** au sein du groupe, nous permettant d'avancer le plus rapidement possible et ce sans perdre de temps.

03

# ARGUMENTATION

Etape de réalisation



# CONSTRUCTION DU LOGO

Le soleil, synonyme de vitalité et de bonheur, apporte de la couleur dans le logo.



Symbole évident du domaine météorologique, on utilise ici la forme évocatrice du nuage pour former un “W” stylisé.

Le nom du site nous est inspiré de deux références culturelles : le groupe de musique “Weather Report” et l’un des personnages du manga “Jojo’s Bizarre Adventure” du même nom.





# LES COULEURS

Le bleu s'est imposé comme couleur la plus propice pour notre logo, rappelant à la fois le ciel il signifie aussi la confiance et la sécurité, à savoir exactement ce que recherche l'utilisateur sur notre site.

Le jaune lui est là pour apporter de la gaieté au logo mais il est aussi la couleur du soleil.

5C6791

92

103

145

FFEB97

255

235

151

9DA4BD

157

164

189



Le camaïeu de couleurs utilisé pour le reste du site

#1C2135

mirage

#5A6794

waikawa gray

#8794C0

wild blue yonder

#E7E9EE

athens gray

#D8CDB0

akaroa

# CHOIX DES GRAPHIQUES

## Premières réflexions

Rapidement nous avons dû réfléchir à l'apparence que nous allions donner aux différents graphiques qui apparaîtraient sur le site. Il fallait, pour chaque donnée, trouver le graphique qui serait idéal pour l'illustrer.

Nous avons donc **listé toutes les possibilités** que nous avions et garder celles qui nous plaisent le plus.

Une fois les graphiques définis, il a fallu sélectionner les trois villes dont on allait afficher les données. Nous avons choisi la ville de Saint-Lô, de Lisieux et d'Evreux qui sont **trois villes moyennes** de Normandie assez éloignées les unes des autres, donc parfaites pour ce que nous recherchions.



# CONCEPTION DE LA MAQUETTE

Étape majeure de ce projet, la création de la première maquette du site est primordiale. C'est cette dernière qui servira de figure de proue pour articuler toute l'apparence qu'aura le site par la suite.

Afin de nous aider dans cette tâche nous avons **effectué une veille** auprès des sites et des applications de météo concurrents comme celui d'Apple afin d'en étudier l'architecture.

Avec ça nous avons pu nous pencher sur nos maquettes (annexe 2) le plus efficacement possible. En ce qui concerne l'arborescence (annexe 3), nous avons gardé celle imposée.

**Premières  
ébauches**

# ELABORATION DU SITE

## Premières difficultés

Ce qui à été le plus dur dans cette étape c'est avant tout la **prise en main** de ce nouvel outil qui était demandé. En effet, nous n'avions jamais utilisé Chart JS auparavant, c'est un framework permettant l'affichage de graphique en Javascript.

Mais par **autoformation**, notamment grâce aux ressources d'internet (blogs, vidéos Youtube), nous avons pu appréhender les fonctionnalités que nous offrait cet outil pour l'utiliser à notre avantage et ainsi concevoir notre site (annexe 4).



# UTILISATION DE GOOGLE LOOKER

Tout comme Chart Js, Google Looker était aussi un **nouvel outil** qui nous était demandé d'utiliser.

Pour faciliter sa prise en main nous avons décidé d'utiliser Internet et la documentation qu'il nous offre. Plus précisément, nous nous sommes rendus sur Aide Looker Studio, des pages d'aides et de tutos directement publiées par Google, pour nous aider. Ce site nous assurait une **documentation officielle et facile à comprendre**.

De cette façon, nous avons pu facilement prendre nos aises sur ce nouvel outil et l'utiliser à notre façon.

**Premières  
données**





## BILAN

Ce que l'on peut retenir de ce projet, c'est qu'il nous a avant tout permis d'apprendre à **travailler en équipe**. Utiliser les capacités et les faiblesses des uns et des autres pour nous soutenir afin d'avancer ensemble à été une expérience des plus enrichissantes.

The background is a light blue gradient. It features two large, fluffy white clouds with smiling faces, one on the left and one on the right. Both clouds are raining with several blue raindrops. In the bottom left and bottom right corners, there are vibrant rainbows with bands of pink, purple, yellow, green, and blue. Small white stars and a few more raindrops are scattered throughout the scene. In the center, there is a dark blue circle containing the number '04'.

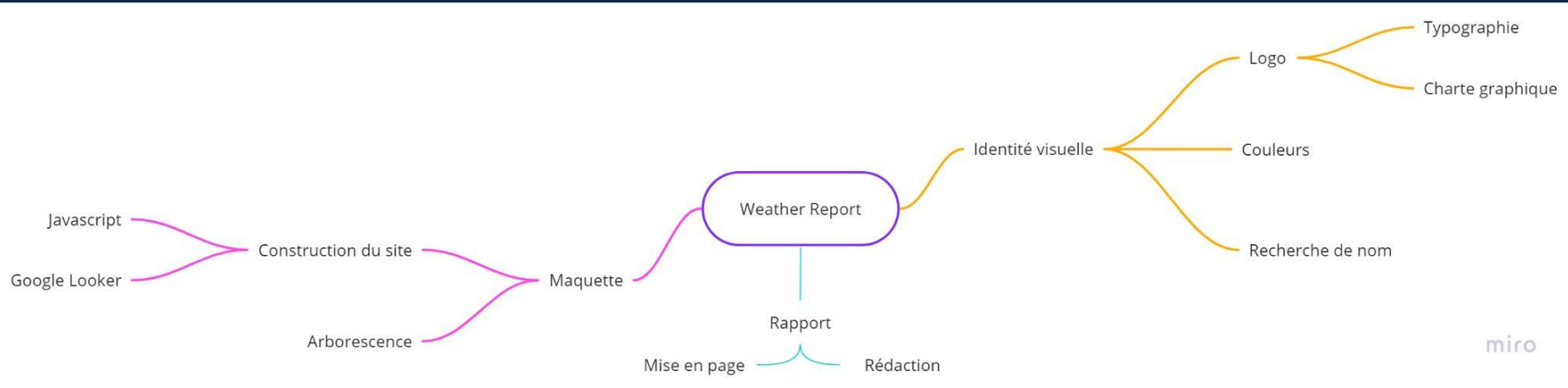
04

# ANNEXES

Carte mentale, maquettes et arborescence

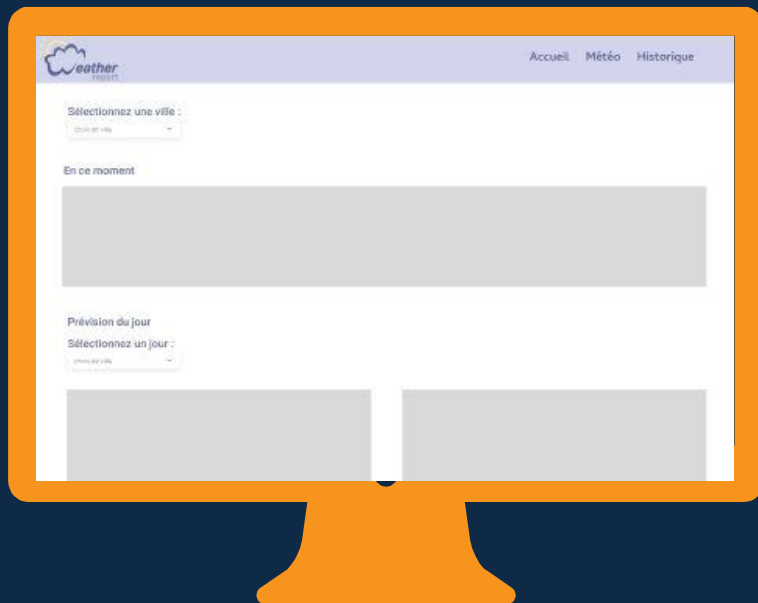
# ANNEXE 1

## Carte mentale



# ANNEXE 2

## MAQUETTE PC



## MAQUETTE TELEPHONE



# MAQUETTE PC - ACCUEIL



[Accueil](#) [Météo](#) [Historique](#)

## Bienvenue sur Weater Report

Dans cette SAE nous avons pour mission de mettre en oeuvre nos connaissances sur l'utilisation des bases de données ainsi que sur celles des graphiques.


Pour ce faire nous utiliserions comme support un site web responsive avec l'aide de requêtes HTTP/JSON, présentant des tableaux dynamiques ces derniers afficheront des données météo que ce soit des prévisions passées où futures.

[Notre rapport](#)

[Accès au site](#)



# MAQUETTE PC - METEO

 [Accueil](#) [Météo](#) [Historique](#)

Sélectionnez une ville :

choix de ville

En ce moment

Prévision du jour

Sélectionnez un jour :

choix de ville

Vitesse et direction du vent

Qualité de l'air

# MAQUETTE PC - HISTORIQUE



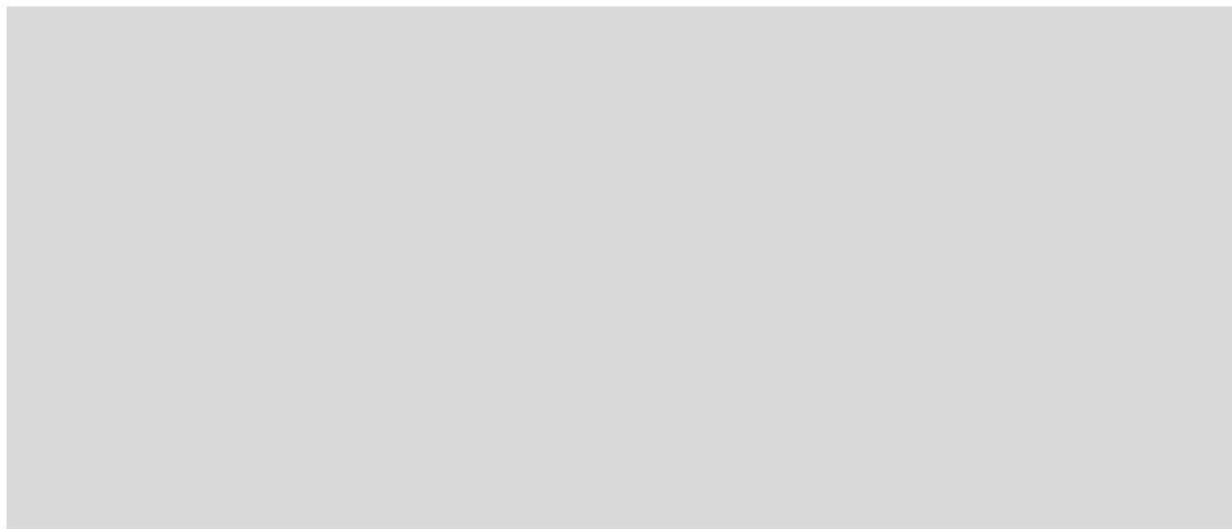
[Accueil](#) [Météo](#) [Historique](#)

Sélectionnez une période :

choix de période



Historique

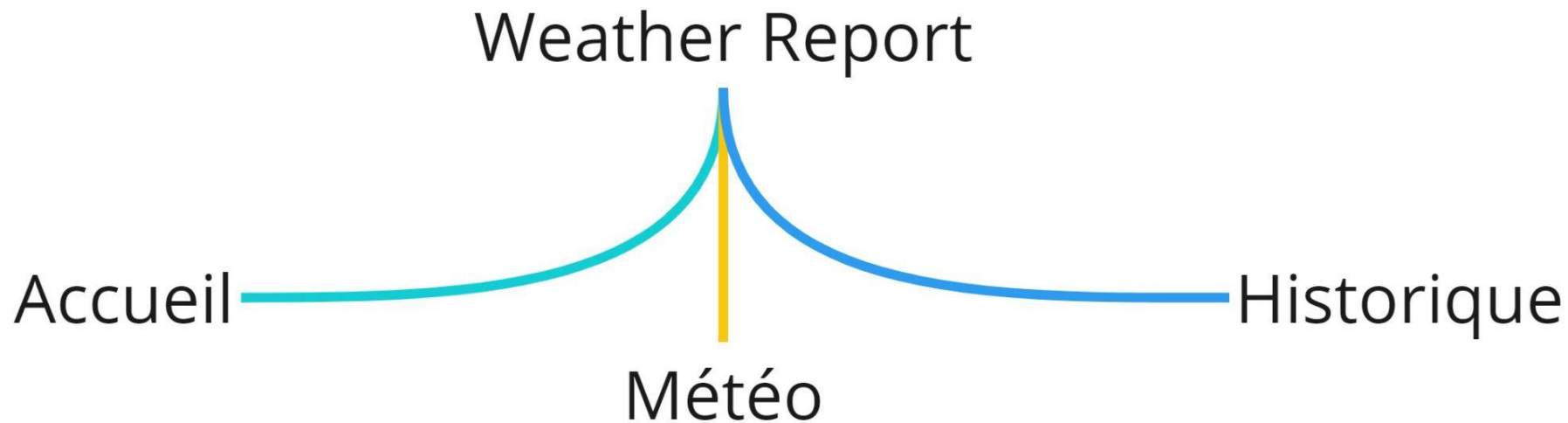


# MAQUETTE TELEPHONE



# ANNEXE 3

## Arborescence



# ANNEXE 4

Lien vers le site ;

[https://dev-mouquet211.users.info.unicaen.fr/s3/sae303\\_Weather-Report/](https://dev-mouquet211.users.info.unicaen.fr/s3/sae303_Weather-Report/)