arteinclusivoeducativo.com



Cuadernillo de Actividades Artísticas Para Estudiantes con NEE

Dificultad: Media

© Compatible con NEE:







Página 1 de 8

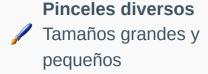
arteinclusivoeducativo.com



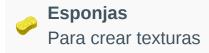
Instrucción: Organiza estos materiales para el trabajo colaborativo en equipos.



Témperas variadas Colores primarios y secundarios













6 Objetivos de Aprendizaje

- 🔽 Desarrollar habilidades de trabajo colaborativo
- Fortalecer expresión artística grupal
- Conocer técnicas de arte urbano y comunitario
- ▼ Estimular sentido de pertenencia comunitaria
- ✓ Desarrollar capacidades de planificación y organización

arteinclusivoeducativo.com	

Planificar el Mural **Comunitario**

1

Instrucción: En equipos, diseñen un mural que represente su comunidad amazónica o vallecaucana.



餐 ¿Qué representa tu comunidad?

Elementos Naturales

Fauna y flora de tu región:

Escribe los animales y plantas típicas...

!! Elementos **Culturales**

Tradiciones y costumbres:

Describe las tradiciones locales...



Boceto Inicial del Mural

Dibuja aquí tu idea inicial para el mural comunitario

Adaptación NEE:

- Social: Asigna roles claros a cada estudiante en el equipo
- TEA: Usa imágenes visuales de referencia de la comunidad

Motriz: Permite bocetos simples con formas básicas

Página 3 de 8 arteinclusivoeducativo.com

Dividir el Trabajo en Equipos

2

Instrucción: Organicen el mural en secciones y asignen responsabilidades por equipos.

Organización de Equipos



Responsabilidad: Paisajes, árboles, animales

Integrantes:

Nombre 1

Nombre 2

Nombre 3

Equipo
Arquitectura

Responsabilidad: Casas, edificios, estructuras

Integrantes:

Nombre 1

Nombre 2

Nombre 3

Equipo Personas

Responsabilidad: Figuras humanas, actividades

Integrantes:



Responsabilidad:

Decoración, letras, acabados

Integrantes:

Nombre 1	Nombre 1
Nombre 2	Nombre 2
Nombre 3	Nombre 3

Adaptación NEE:

- Social: Rota las responsabilidades para fomentar interacción
- TEA: Define claramente los límites de cada sección
- Motriz: Asigna tareas según las habilidades motrices de cada estudiante

Página 4 de 8 arteinclusivoeducativo.com

Preparar la Base y Transferir el Diseño

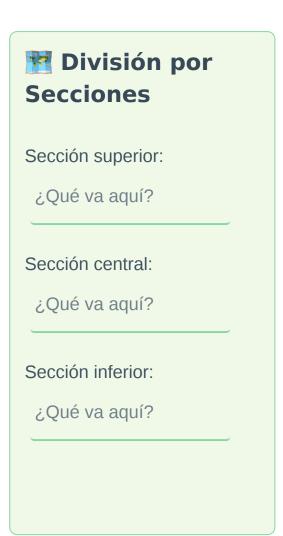
3

Instrucción: Preparen la superficie del mural y transfieran el diseño colaborativo.



Preparación de la Base







📏 Transferencia del Diseño

Esquema final del mural con divisiones por equipos

Dato Curioso: En Jamundí existe una tradición de murales comunitarios que narran la historia del municipio, mientras que en las comunidades amazónicas se utilizan pigmentos naturales extraídos de plantas para crear arte en las malocas.

Adaptación NEE:

- Social: Cada equipo presenta su sección al grupo completo
- **TEA:** Usa cinta adhesiva para marcar claramente cada sección
- Motriz: Proporciona plantillas y stencils para formas complejas

Página 5 de 8 arteinclusivoeducativo.com

Pintar Colaborativamente



Instrucción: Cada equipo pinta su sección mientras coordina colores y estilos con los demás.

Técnicas de Pintura Colaborativa



Colores principales:

Ej: verde, azul, marrón

Colores secundarios:

Ej: amarillo, rojo

¿Cómo se conectan las secciones?

Describe cómo los colores fluyen entre

Técnicas por **Equipo**

Naturaleza:

Ej: pinceladas suaves

Arquitectura:

Ej: líneas definidas

Personas:

Ej: formas simples

Detalles:

Ej: puntillismo



> Coordinación Entre Equipos

¿Cómo se comunican los equipos durante el proceso?

Describe las estrategias de comunicación y coordinación...

Adaptación NEE:

- Social: Establece momentos de pausa para compartir avances
- TEA: Usa temporizadores visuales para cambios de actividad
- Motriz: Proporciona herramientas adaptadas (pinceles con mangos gruesos)

Página 6 de 8 **arteinclusivoeducativo.com**

Unir las Partes y Presentar



Instrucción: Integren todas las secciones y preparen la presentación del mural comunitario.

⊘ Integración Final

© Elementos de Conexión

¿Qué elementos visuales conectan todas las secciones?

Describe cómo se integra el mural completo...

Título del Mural

Título elegido por consenso:

Escribe el título del mural

Example 2 Firmas Colectivas

¿Dónde y cómo firmarán todos los participantes?

Ubicación de las firmas

🗣 Presentación Comunitaria

11 ¿Quién Presenta?
Representante por equipo:
Naturaleza:
Nombre
Arquitectura:
Nombre
Personas:
Nombre
Detalles:
Nombre



¿Qué mensaje transmite su mural?

Dato Curioso: Los murales comunitarios en Colombia tienen una tradición que se remonta a los pueblos indígenas, quienes decoraban las paredes de sus viviendas con símbolos que contaban la historia de su comunidad y su relación con la naturaleza.

Página 7 de 8 arteinclusivoeducativo.com

¿Cómo lo Hiciste?



Marca con un círculo cómo te sentiste en cada parte:



¿Qué aprendiste sobre tu comunidad al crear este mural?

Comparte tus reflexiones...

¿Cómo el trabajo en equipo enriqueció el resultado final?

Describe la experiencia colaborativa...

¿Qué mensaje quiere transmitir tu mural a quien lo vea?

Explica el mensaje de su obra...

***** ¡Felicitaciones!

Has creado un mural comunitario que representa la identidad y valores de tu región. El arte colaborativo fortalece los lazos comunitarios y preserva la cultura local.



Página 8 de 8