



BANDO DI SELEZIONE DEI GRUPPI MUSICALI PER CONCORSO MUSICALE “PREMIO LELE PANIGADA” IN COLLABORAZIONE CON WOM FEST

ARTICOLO 1 Il Comune di Capannori bandisce per l'anno 2024 la prima edizione del concorso musicale provinciale denominato “Premio Lele Panigada” in collaborazione con il festival musicale WOM FEST.

ARTICOLO 2 Al “Premio Lele Panigada” possono partecipare band, autori, cantautori ecc, senza vincoli di formazione, i cui componenti abbiano la **media di età non superiore a 35 anni**, di cui **almeno la metà dei componenti sia residente nella Provincia di Lucca** e che propongano un repertorio di **brani inediti**. I minorenni dovranno far pervenire all'organizzazione una liberatoria firmata dai genitori o da chi ne rappresenta legalmente le veci.

ARTICOLO 3 Gli aspiranti dovranno far pervenire la richiesta di partecipazione al Concorso a partire dal **8 Aprile** e non oltre le **ore 12.00 del 15 Aprile** inviando la propria candidatura alla mail **premiolelepanigada@gmail.com** completa di almeno **due brani inediti** registrati (non è richiesto uno standard di registrazione professionale, l'importante è che si senta sufficientemente bene per essere valutato dalla giuria tecnica), un **pdf contenente i testi dei brani inviati**, almeno **due fotografie del progetto musicale** dove si possano vedere i componenti ed eventuali link ai propri social network.

I progetti candidati devono garantire la loro disponibilità, in caso di selezione, per le date indicate di seguito in cui si svolgeranno le fasi eliminatorie e la finale. Chi non potrà presenziare in quelle date sarà automaticamente escluso dal concorso.

Le composizioni non dovranno contenere messaggi pubblicitari. L'organizzazione si solleva dalle responsabilità eventualmente derivanti dal contenuto degli scritti presentati.

ARTICOLO 4 Le fasi eliminatorie si terranno presso l'Ostello La Salana (Via del Popolo, 182 , 55012 Capannori LU) nella giornata di **Sabato 20 Aprile** e in caso di pioggia slitteranno a **Sabato 27 Aprile** presso la medesima location. Nell'eventualità che piovesse anche Sabato 27 Aprile i due progetti finalisti saranno selezionati direttamente dalla giuria tecnica.

La Giuria Tecnica selezionerà tra le proposte ricevute i quattro (4) progetti ritenuti più meritevoli che si esibiranno durante le fasi eliminatorie sopracitate. Alla fine delle quattro esibizioni la Giuria proclamerà i due (2) finalisti che accederanno alla fase successiva. La finale si svolgerà sul palco in Piazza Aldo Moro a Capannori il giorno **Martedì 30 Aprile. Tali date sono inderogabili** . Nel caso in cui un progetto selezionato si renda indisponibile nella data assegnata verrà automaticamente eliminato e sarà scelto al suo posto il primo gruppo utile in graduatoria.

ARTICOLO 5 Il tempo a disposizione per l'esibizione di ciascun gruppo sul palco è di 25 minuti nei quali dovranno essere obbligatoriamente eseguiti esclusivamente brani inediti con un massimo di una (1) cover. E' possibile suonare brani diversi nelle diverse serate purchè siano sempre brani inediti con un massimo di una (1) cover.

ARTICOLO 6 La Giuria, composta da una rappresentante del festival musicale WØM FEST, un rappresentante dell'Ente e un rappresentante degli amici storici di Lele Panigada, selezionerà le band da ammettere al contest sulla base dei brani pervenuti via mail, a suo insindacabile giudizio. Nelle serate della manifestazione tutti i brani che saranno eseguiti verranno valutati da una Giuria tecnica. Ogni giurato ha a disposizione 25 punti da assegnare ad ogni band.

ARTICOLO 7 Se per cause di forza maggiore il funzionamento della Giuria non potesse regolarmente avvenire, l'organizzazione potrà deliberare, liberamente ed autonomamente, la graduatoria finale.

ARTICOLO 8 La graduatoria finale della manifestazione proclamerà il vincitore del concorso. Il premio sarà:

PRIMO CLASSIFICATO

- **Produzione di una demo per 1 brano presso studio di registrazione professionale "La Tana del Lupo"** in Via di Mezzo Il, 375, 55100 Lucca: Produzione completa di 2 brani musicali in multitraccia comprensivo di riprese audio, mix e mastering finale.

- **Chitarra Acustica Ranger Eko** dal Valore di 200€ presso il negozio Niccolai Grandi Magazzini Della Musica in Via Provinciale Vicares, 193, 56010 Vicopisano.

SECONDO CLASSIFICATO

- **Pre produzione e registrazione di 1 brano.** Mezza giornata di pre produzione e mezza giornata di registrazione di un brano, con la guida e la supervisione di docenti Jam Academy. Periodo: giugno 2024 presso **Jam Academy** (via di Tiglio 1369/d, Lucca).

ARTICOLO 9 L'organizzazione metterà a disposizione il backline minimo per permettere il corretto svolgimento delle esibizioni e facilitare i cambi palco che, comunque, dovranno essere rapidi. Saranno messi a disposizione una (1) batteria acustica (i concorrenti dovranno utilizzare i propri piatti, rullante e pedale), un (1) amplificatore da basso, un (1) amplificatore da chitarra, microfoni, aste e relativi cablaggi. Nel caso si necessiti di altri strumenti oltre a quelli messi a disposizione dall'organizzazione (es: tastiere, reggitastiere, archi, fiati, altri amplificatori) i concorrenti dovranno portarsi i propri.

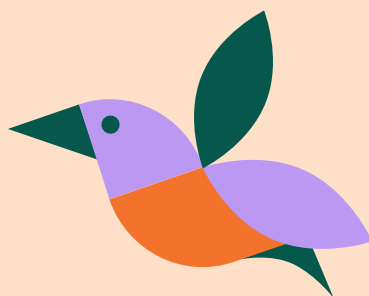
ARTICOLO 10 L'organizzazione si riserva il diritto di escludere, in qualsiasi momento, dal contest i concorrenti che non dovessero adempiere agli obblighi del presente regolamento o creare turbativa alla manifestazione stessa.

ARTICOLO 11 L'organizzazione si impegna a rispettare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE in materia di concorsi musicali.

ARTICOLO 12 Le spese sostenute per il viaggio, vitto, soggiorno o altro sono da considerarsi a completo carico dei concorrenti.

ARTICOLO 13 L'organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento purché non ne alterino sostanzialmente il contenuto. Eventuali modifiche ed integrazioni potranno essere adottate dall'organizzazione a tutela e salvaguardia dei contenuti artistici del concorso.

ARTICOLO 14 La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione del trattamento dei dati personali ai sensi degli articoli 13-14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation). I concorrenti, iscrivendosi al concorso, esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità dei brani. Inoltre l'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti, smarrimento o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione.



PREMIO LELE PANIGADA



JAM ACADEMY
International Academy of Modern Music



NICCOLAI
STUDIO DI REGISTRAZIONE