

## **Regulamin kształcenia ACT Studio Aktorskie**

### **§ 1.**

#### **Informacje podstawowe, zasady kształcenia oraz zobowiązania ze strony ACT Studio Aktorskiego**

ACT Studio Aktorskie jest prywatną instytucją kształcenia prowadzoną przez Fluid Magdalena Bocianowska, z siedzibą w Warszawie pod adresem 03-332 Warszawa, ul. Chodecka 6 lok. 130, NIP 947-247-79-51, REGON 387797659.

- Osobą zarządzającą ACT Studio Aktorskim jest Magdalena Bocianowska.
- Rok szkolny 2021/2022 w ACT Studio Aktorskim obejmuje 19 spotkań weekendowych w trybie stacjonarnym lub on-line.
- Kształcenie w ACT Studio Aktorskie trwa jeden rok szkolny i ma formę kursu przygotowania aktorskiego dla osób od 17 roku życia, które:
  - Chcą zdobyć nowe kompetencje i pracować nad sobą,
  - Marzą o karierze sceniczno-estradowej,
  - Chcą poznać tajniki pracy aktora,
  - Planują zdawać egzaminy do Państwowych Szkół Teatralnych,
  - Lubią pracę z innymi ludźmi,
  - Marzą o realizacji własnych projektów aktorskich,
  - Chcą poznawać ciekawych ludzi z kręgów artystycznych.
- Zajęcia odbywają się w trybie weekendowym w postaci 19 dwudniowych zjazdów w roku szkolnym, w soboty i w niedziele w przedziale czasowym 8.30-18.00, według harmonogramu i planu przedstawianego słuchaczom na specjalnie założonej grupie na FB. W szczególnych przypadkach ustalonych ze słuchaczami lub podyktowanych nieoczekiwanymi zdarzeniami, liczba zjazdów może ulec zmianie w trakcie roku szkolnego - nie ma to jednak wpływu na całościową liczbę godzin zagwarantowanych słuchaczom w trakcie cyklu kształcenia.
- W trakcie ostatniego zjazdu odbywa się spektakl dyplomowy. Szczegółowe informacje są zawarte są w paragrafie 4 niniejszego regulaminu.
- Łączna liczba godzin warsztatów oraz zajęć scenicznych, w tym koncertu oraz projektu dyplomowego, wynosi 252 godziny zegarowe (336 godzin dydaktycznych).
- Roczny program nauczania w ACT Studio Aktorskie obejmuje następujące obszary tematyczne (przewidywana liczba godzin podana jest w godzinach zegarowych):
  - elementarne zadania aktorskie (20 godzin),
  - sceny współczesne (40 godzin),
  - interpretacja wiersza/ prozy (35 godzin),
  - interpretacja piosenki (10 godzin),
  - konsultacje logopedyczne (12 godzin),
  - emisja głosu (20 godzin),
  - dykcja (14 godzin),
  - rytmika\kształcenie słuchu (8 godzin),
  - elementy tańca (8 godzin),
  - trening fizyczny z elementami pantomimy (6 godzin),
  - platforma (8 godzin),
  - komunikacja niewerbalna i mowa ciała (3 godzin),
  - praca z mikrofonem (8 godzin),
  - tworzenie showreel/portfolio (10 godzin),

- improwizacja (8 godzin),
- casting/praca z kamerą, m.in. tworzenie wizytówki (4 godziny),
- praca z reżyserem (15 godzin),
- spotkania z mistrzami (8 godzin),
- trening antystresowy i radzenia sobie w sytuacjach stresowych (5 godzin),
- elementy zarządzania i marketingu (m.in. tworzenie projektów, CV) (4 godzin),
- Sesja zdjęciowa- jednorazowe spotkanie dla grupy (6 godzin)

Słuchacz przyjmuje do wiadomości, że podane ilości godzin poszczególnych zajęć w szczególnych sytuacjach, w tym specyficznych potrzebach grupy oraz prowadzących zajęcia, mogą ulec przesunięciu na rzecz innych zajęć w ramach programu nauczania.

- Zajęcia warsztatowe oraz sceniczne odbywają się na terenie Miasta Stołecznego Warszawy, w miejscach wskazanych przez Dyrektorkę ACT lub online. Słuchacz przyjmuje do wiadomości, że miejsca zajęć mogą ulegać zmianom w trakcie obowiązywania planu zajęć (jednak zawsze odbywać się będą na terenie Warszawy). Każdorazowo słuchacze będą informowani na grupie na FB o wprowadzonych zmianach.
- Wszystkie zajęcia prowadzone są przez wykładowców posiadających odpowiednie wykształcenie i przygotowanie do prowadzenia danego rodzaju warsztatów.
- ACT Studio Aktorskie zobowiązuje się do prowadzenia zajęć przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.
- W przypadku słuchacza niepełnoletniego, ACT Studio Aktorskie przejmuje za niego odpowiedzialność wyłącznie w godzinach trwania zajęć dydaktycznych zgodnie z planem. Odpowiedzialność za słuchacza niepełnoletniego w trakcie przerw między zajęciami, dojazdów do miejsc zajęć, czasu przed zajęciami oraz po ich zakończeniu ponoszą opiekunowie prawni słuchacza niepełnoletniego.

## § 2.

- Rekrutacja do ACT odbywa się od 1 maja 2021 do 31 sierpnia 2021 (z zastrzeżeniem wcześniejszego zakończenia rekrutacji w przypadku zebrania wymaganej liczby kandydatów). O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń, a liczba słuchaczy jest ograniczona.
- Do ACT Studio Aktorskiego nie ma egzaminów. Warunki przyjęcia znajdują się poniżej:
  - Do rekrutacji mogą przystąpić kandydaci, którzy mają ukończony 17 rok życia. Nie stawiamy górnych granic wiekowych.
  - Pierwszy etap rekrutacji polega na dokonaniu przez kandydata zgłoszenia w formie elektronicznej na adres e-mail [biuro@actstudioaktorskie.pl](mailto:biuro@actstudioaktorskie.pl). Zgłoszenie musi zawierać skany podpisanych dokumentów dostępnych na stronie ACT Studio Aktorskie w zakładce REKRUTACJA, opłatę rekrutacyjną, kopię świadectwa dojrzałości/zaświadczenie o przebiegu edukacji w szkole średniej, zaświadczenie od lekarza o braku przeciwwskazań do nauki w ACT Studio Aktorskim i zdjęcie w formacie dowodu osobistego. E-mail powinien być zatytułowany: ACT Studio Aktorskie 2021-2022. Dokonanie zgłoszenia przez kandydata/opiekuna prawnego kandydata niepełnoletniego jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez administratora danych (Magdalenę Bocianowską) w celu kontaktu telefonicznego lub mailowego, w celach informacyjnych i dotyczących bieżących spraw szkolnych. Kandydatowi/opiekunowi prawnemu kandydata niepełnoletniego przysługuje m.in. prawo wglądu (dostępu) i poprawiania (sprostowania lub uzupełniania) danych osobowych oraz prawo do sprzeciwu.

- Drugi etap rekrutacji odbędzie się w ciągu 3 dni od otrzymania e-maila z dokumentacją. Polega na przeprowadzeniu rozmowy kwalifikacyjnej z kandydatem za pośrednictwem ZOOM-a. Odpowiedź o przyjęciu do ACT Studio Aktorskiego na rok 2021-2022 nastąpi następnego dnia roboczego po spotkaniu online.
- Wersję papierową dokumentów należy dostarczyć osobiście na pierwszy zjazd we wrześniu 2021.
- Po otrzymaniu wymaganej dokumentacji oraz przejściu pozytywnie rozmowy kwalifikacyjnej kandydat uzyskuje status słuchacza ACT Studio Aktorskiego.
- Zakłada się, że limit przyjęć w każdym roku szkolnym wynosi 30 słuchaczy.
- W przypadku liczby kandydatów poniżej 20, Dyrektorka ACT Studio Aktorskiego może podjąć decyzję o tym, że kierunek w danym roku szkolnym nie zostanie utworzony. W takiej sytuacji wszyscy kandydaci, którzy otrzymali pozytywny wynik postępowania rekrutacyjnego zostaną o tym fakcie poinformowani nie później niż 31 sierpnia w roku rekrutacji.
- Dyrektorka ACT Studio Aktorskiego w sytuacjach wyjątkowych może podjąć decyzję o przeprowadzeniu rekrutacji uzupełniającej i przyjęciu kandydata po obowiązującym terminie rekrutacji.

### **§ 3.**

#### **Opłaty**

- Zgodnie z par.2 punkt 2 regulaminu, warunkiem rozpatrzenia podania o przyjęcie do ACT Studio Aktorskiego oraz przyjęcia pozostałych dokumentów jest dokonanie opłaty rekrutacyjnej w wysokości 120 zł (sto dwadzieścia złotych). Opłata jest jednorazowa i nie jest zwracana bez względu na wynik postępowania rekrutacyjnego.
- Słuchacz zobowiązuje się do opłacania przez cały okres obowiązywania umowy czesnego w postaci opłat miesięcznych lub w systemie odpowiadającym stronom.
- Wysokość czesnego dla słuchaczy rozpoczynających naukę w roku szkolnym 2021/2022 wynosi 330 zł (trzysta trzydzieści złotych) miesięcznie, płatne najpóźniej do 10 dnia każdego miesiąca. Pierwsza płatność za miesiąc wrzesień musi zostać dokonana przed rozpoczęciem pierwszego zjazdu. Gdy w danym miesiącu zajęcia odbywają się wyłącznie online opłata miesięczna wynosi 250 zł (w przypadku, gdy w jednym miesiącu jeden zjazd jest online, a drugi stacjonarnie koszt wynosi 290 zł).
- ACT gwarantuje, że w trakcie obowiązywania umowy, przez cały okres kształcenia podane kwoty nie ulegną zmianie.
- Wszystkich wyżej wymienionych opłat należy dokonywać na rachunek:  
Fluid Magdalena Bocianowska,  
03-332 Warszawa, ul. Chodecka 6/130  
Nr rachunku: Alior Bank 70 2490 1044 0000 4200 8665 6048  
W tytule przelewu należy podać: ACT, imię i nazwisko kandydata, opłata wpisowa lub miesięcznego czesnego.
- Na czesne składają się wszystkie koszty, jakie musi ponieść ACT Studio Aktorskie do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy.

### **§ 4.**

#### **Zobowiązania słuchacza względem zajęć w ACT Studio Aktorskim.**

- Słuchacz zobowiązuje się do regularnego uczestnictwa we wszystkich zajęciach zgodnie z obowiązującym planem, mając świadomość, że jego udział ma wpływ na podejmowane realizacje i projekty aktorskie.

- Słuchacz zobowiązuje się do aktywnego udziału w zajęciach oraz poszanowania praw wykładowców oraz pozostałych uczestników zajęć.
- Słuchacz zobowiązany jest do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w trakcie zajęć. Wraz z wykładowcami dba o bezpieczeństwo swoje oraz innych uczestników w trakcie zajęć.
- Słuchacz może uczestniczyć w zajęciach pod warunkiem bycia trzeźwym (dopuszczalna jest ilość alkoholu zgodna z prawem o ruchu drogowym) oraz nie może być pod wpływem innych substancji psychoaktywnych. Słuchacz/opiekun prawny słuchacza niepełnoletniego przyjmuje do wiadomości, że każde zachowanie wskazujące, że słuchacz jest pod wpływem alkoholu lub innych substancji psychoaktywnych spowoduje wezwanie Policji i/lub Pogotowia Ratunkowego (jeśli zajdzie taka potrzeba w ocenie wykładowcy prowadzącego zajęcia). W przypadku potwierdzenia, że słuchacz jest pod wpływem alkoholu i/lub innych substancji psychoaktywnych, słuchacz zostanie natychmiast skreślony z listy słuchaczy, co oznacza rozwiązaniem umowy z winy słuchacza par. 5 pkt.1.
- Słuchacz/opiekun prawny słuchacza niepełnoletniego oświadcza, że zgodnie z jego wiedzą, stan zdrowia słuchacza pozwala na uczestniczenie we wszystkich zajęciach objętych planem zajęć.
- Słuchacz/opiekun prawny słuchacza niepełnoletniego zobowiązuje się każdorazowo w przypadku nieobecności poinformowania o niej. Ma to związek z realizacją projektów i realizacji aktorskich, a podyktowane jest koniecznością reorganizacji zajęć związanej z nieobecnością słuchacza na zajęciach. Nie wymagamy podawania przyczyny nieobecności.
- Słuchacz przyjmuje do wiadomości, że dopuszczalna liczba godzin nieobecności w roku szkolnym wynosi maksymalnie **20 procent** całkowitej liczby godzin.
- W razie nieobecności na zajęciach, słuchaczowi nie przysługuje zwrot części czesnego z tytułu nieuczestniczenia w zajęciach.
- Wykładowcy w trakcie każdych zajęć sprawdzają listę obecności uczestników na zajęciach.
- Po całym roku kształcenia, podczas ostatniego zjazdu, słuchacze przystępują do projektu końcowego w formie spektaklu i/lub koncertu lub w innej formie ustalonej przez Dyrektorkę ACT Studio Aktorskiego.
- Po projekcie dyplomowym słuchacze w ciągu trzech tygodni od jego zakończenia, otrzymują dyplom ukończenia ACT Studio Aktorskiego.

## § 5.

### Rozwiązanie umowy.

- Umowa o świadczeniu usług kształcenia może zostać rozwiązana przez ACT Studio Aktorskie ze skutkiem natychmiastowym w przypadku, gdy słuchacz:
  - Przyszedł na zajęcia pod wpływem alkoholu i/lub innych substancji psychoaktywnych,
  - Uporczywie narusza zasady bezpieczeństwa swojego, wykładowców lub innych uczestników zajęć,
  - Spowodował znaczne straty materialne dotyczące mienia w miejscu realizacji zajęć (wówczas ACT Studio Aktorskie może domagać się dodatkowych roszczeń poza obowiązującą karą umowną),
  - Jego liczba nieobecności przekroczyła 20 procent całkowitej liczby godzin w roku szkolnym.

W powyższych przypadkach umowa o świadczeniu usług kształcenia ulega rozwiązaniu z winy słuchacza, a słuchacz lub opiekun prawny słuchacza niepełnoletniego (za wyjątkiem rozwiązania umowy z przyczyny wskazanej pkt. 4 poniżej) zobowiązany jest do uiszczenia opłaty umownej w wysokości trzymiesięcznego czesnego, w ciągu 14 dni od dnia doręczenia słuchaczowi informacji o rozwiązaniu umowy ze skutkiem

natychmiastowym. Kara umowna liczona jest niezależnie od opłaty czesnego za dany miesiąc, w którym umowa została rozwiązana.

- Wypowiedzenie umowy o świadczeniu usług kształcenia w ACT Studio Aktorskie z winy słuchacza, w sytuacjach opisanych w Par. 5 punkt 1 niniejszego regulaminu musi zostać dostarczone słuchaczowi/opiekunowi prawnemu słuchacza niepełnoletniego w formie pisemnej do rąk własnych lub droga pocztową, za poświadczeniem odbioru na adres podany w par.1 Regulaminu do ACT Studio Aktorskiego.
- Ponadto umowa o świadczeniu usług kształcenia może zostać rozwiązana przez ACT Studio Aktorskie w sytuacji, kiedy z przyczyn losowych, niespodziewanych okoliczności, niezawinionych przez ACT Studio Aktorskie, nie będzie w stanie prawidłowo wykonać zobowiązań wynikających z umowy i niniejszego regulaminu. Wówczas słuchacze zwolnieni są z obowiązku dokonywania płatności od miesiąca następującego po miesiącu, w którym nastąpiło rozwiązanie umowy przez ACT Studio Aktorskie. ACT Studio Aktorskie nie zwraca kosztów poniesionych przez słuchaczy przed datą rozwiązania umowy.
- Słuchacz/ opiekun prawny słuchacza niepełnoletniego może odstąpić od umowy przed terminem jej wygaśnięcia za porozumieniem stron w przypadku zdarzeń losowych uniemożliwiających słuchaczowi kontynuowanie nauki, takich jak ciężka choroba słuchacza (udokumentowana stosowną dokumentacją medyczną), która nie pozwoli mu w sposób trwały uczestniczyć w zajęciach. W takiej sytuacji słuchacz zwolniony jest z dalszych opłat wynikających z umowy począwszy od miesiąca następującego po miesiącu, w którym nastąpiło rozwiązanie umowy.
- W innych przypadkach rozwiązanie umowy przez słuchacza (prawnego opiekuna słuchacza niepełnoletniego) jest możliwe wyłącznie w drodze pisemnej za porozumieniem stron pod warunkiem pisemnego zobowiązania przez słuchacza (opiekuna prawnego słuchacza niepełnoletniego) do opłaty umownej z tytułu rozwiązania umowy w wysokości 990 złotych, począwszy od miesiąca następującego po miesiącu, w którym umowa została rozwiązana, bez względu na miesiąc, w którym słuchacz realizuje zajęcia. Powyższa kwota związana jest z koniecznością ponoszenia kosztów przez ACT studio Aktorskie pomimo dalszego nieuczestniczenia słuchacza w zajęciach (zawarte umowy wynajmu sal warsztatowych i sceny, opłacenia wykładowców itp.).

## **§ 6.**

### **Postanowienia końcowe**

- Strony oświadczają, że podane w podaniu o przyjęcie do ACT Studio Aktorskie i umowie dane teleadresowe są aktualne.
- W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową obowiązują postanowienia Kodeksu Cywilnego i wszelkie inne przepisy, które mogą znaleźć zastosowanie.
- Wszelkie zmiany w treści niniejszego regulaminu i umowy o świadczeniu usług kształcenia w ACT Studio Aktorskim winny mieć formę pisemną pod rygorem nieważności.
- Wszelkie spory zaistniałe na tle realizacji niniejszego regulaminu i umowy o świadczeniu usług kształcenia w ACT Studio Aktorskim poddane zostaną przez strony sądowi powszechnemu właściwemu dla siedziby ACT.
- Umowę wraz z Oświadczeniem o zapoznaniu się z regulaminem kształcenia w ACT Studio Aktorskim sporządzono w dwóch jednakowo brzmiących egzemplarzach – po jednym dla słuchacza/opiekuna prawnego słuchacza oraz dla ACT Studio Aktorskiego.

Miejscowość: ..... Data: .....

Imię i nazwisko słuchacza: .....

Podpis słuchacza/ opiekuna prawnego słuchacza niepełnoletniego: .....