

Margot Nadot

33 ans, Nevers

+33 (0)6 81 12 55 88

Prendre RDV

margot.nadot@gmail.com

margotnadot.com

Centres d'intérêt - lecture, marche en itinérance, chanson, comédies musicales, cinéma, psychologie, sociologie, philosophie, danse trad, tango, cuisine et gastronomie

Suite Adobe - InDesign, Illustrator, Photoshop, Première, After Effect, Character animator

Web - HTML/CSS, templating Wordpress, React, Vue.js, Git, bonnes bases de JS et de PHP

Suites bureautique

Coopération en ligne -

Trello, gares centrales, pads, OwnCloud, Drive, Zoom, Klaxoon

Création - dessin, captation vidéo, montage, motion design, photographie

Langues - Anglais (très bon niveau oral et écrit)

depuis 2010

Conceptrice en communication

Indépendante, puis au sein de la coopérative d'indépendant·es Oxalis depuis 2019

Spécialisée dans la vulgarisation d'informations complexes : traduction d'identités professionnelles, dispositifs d'information thématique pour aider à la prise de décision individuelle ou collective (intéressement en SCOP, rénovation énergétique...).

Méthodologie basée sur l'enquête, la co-construction et la transmission de compétence.

Productions : sites webs, illustrations, UX design, chartes graphiques, rédaction, animation d'ateliers, vidéo pédagogiques ludiques, petits films d'animation, intégration web (HTML, CSS, thèmes Wordpress, React et Vue.js)

depuis 2019

Administratrice Oxalis (SCOP CAE)



Participation aux 5 conseils d'administration annuels, coopération avec les autres instances de la SCOP, lien avec les coopérateurices.

Propositions, démarrages et suivis de chantiers autour de la vie démocratique de la coopérative et du pouvoir d'agir des coopérateurices (Pôle Culture et Vie Coopérative, Raison d'être évolutive, recrutement et formation d'administrateurices, expérimentation Contribution Libre...).

2007 > 2019 - 7 étés + 2 formations

Animatrice puis Formatrice Bafa Céméa, COSOG CDC, Temps Jeunes, CJPCA, ville de Nanterre

Conception et mise en oeuvre de projets d'animation. Accompagnement des enfants dans la vie quotidienne, création de grands jeux, d'activités créatives collective (BD, gazette, sténopé, univers de fantasy, fresques...).

Conception et mise en oeuvre de programmes pédagogiques pour la formation des animateurices en accueil collectif de mineurs. Utilisation des méthodes actives, de jeux cadres, de la théorie des intelligences multiples (H. Gardner).

2011 > 2016 - 5 ans et demi

Conceptrice multimédia Citia, organisateur du Festival international du film d'animation

Ergonomie, navigation, graphisme, intégration HTML/CSS, gestion de projet.

2013 > 2014 - 1 an et demi

Entrepreneuse Bocalènco, l'appli des circuits courts

Conception, stratégie et gestion de l'entreprise, construction de partenariats, tests utilisateurices.

2010 - 3 mois

Journaliste stagiaire Témoignage Chrétien.fr

Reportages vidéo, photo, sonore, articles d'actualité

Formations







