

GUIDE-DATING GUIDE- DATING GUIDE

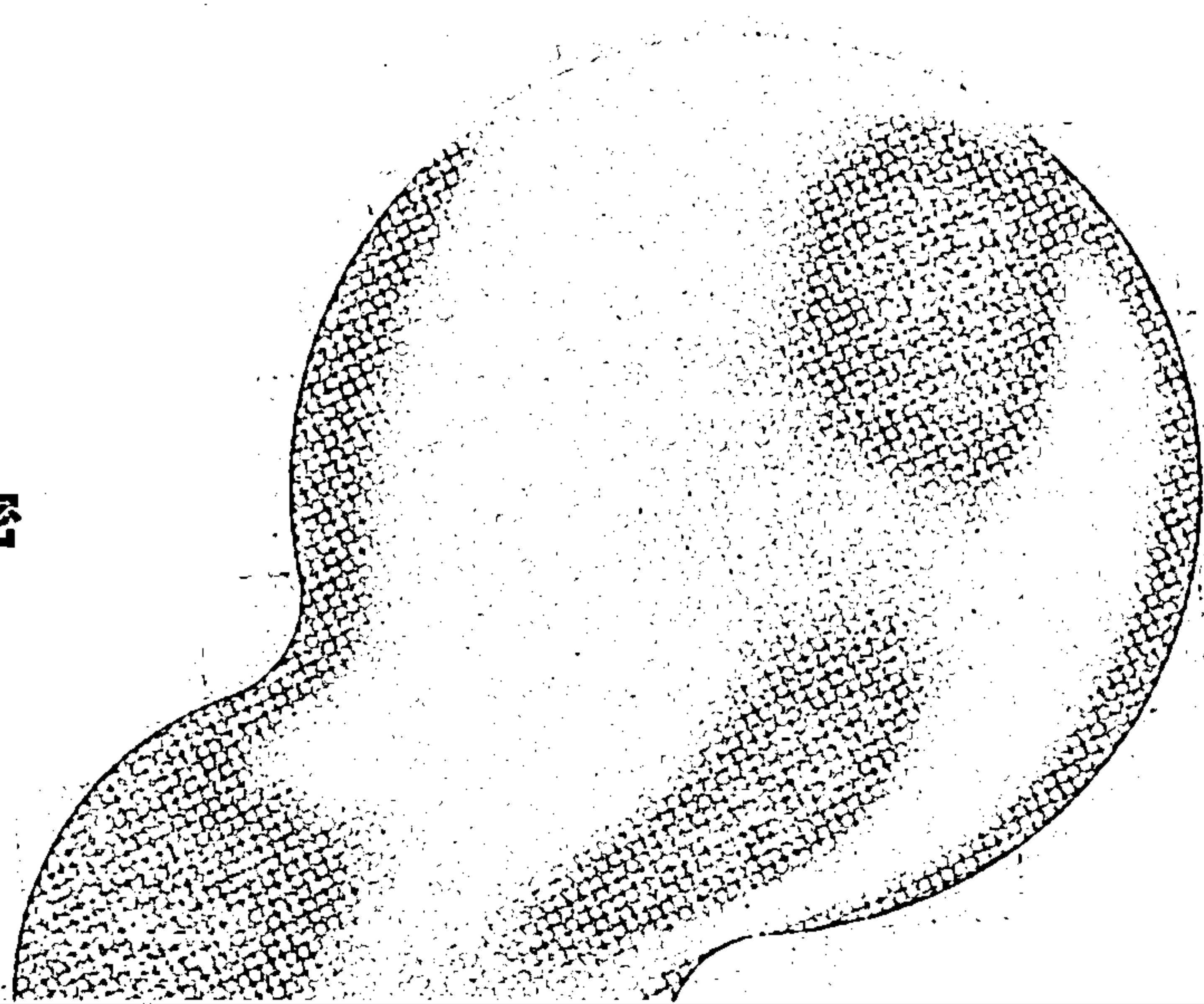


# 约会攻略

约会攻略



全世界只有1%男人知道的秘密  
浪迹



# 社交攻略「上」

## —约会攻略

浪迹 著 ©



## 《序》

“约会中我应该做什么？”

“为什么很难有第二次约会？”

“为什么约会了几次都没办法升高关系？”

“为什么在社交中我的存在感很低？”

“人一多我就不知道说什么……”

你不会问我你父母为什么不给你零花钱，你也不会问我你的好兄弟为什么今天没跟你去打篮球，因为你了解他们。而你现在问我为什么女生不跟你见第二次面，是因为你在约会过程中，出了一些问题，这些问题女生知道，我知道，而你自己不知道。

本书，就是将我二十多年来的社交经验，巨细无遗的传递给你，让你通过一本书，至少少走三年的弯路。

注：本书所讲内容，要求大家有一定的基础：情感基础、物质基础。  
如果你是一个完全没有跟女生相处经验的人，建议你先看我的《恋爱攻略》。  
如果你没有一定的物质基础，建议你先努力工作。





**第一章 学会展示自己**

- 第 01 讲 四个展示问题 / 002
- 第 02 讲 吸引女生的优势 / 010
- 第 03 讲 女生希望男生提供的特质 / 035
- 第 04 讲 增加你的显性价值 / 040
- 第 05 讲 为隐形价值设计故事 / 047
- 第 06 讲 女人爱听什么故事 / 059

**第二章 判断女生的兴趣**

- 第 07 讲 女生过于热情与冷淡的聊天 / 072
- 第 08 讲 女生主动开启话题 / 082
- 第 09 讲 女生主动分享生活 / 091
- 第 10 讲 遇到蹭吃蹭喝的女生怎么办 / 098
- 第 11 讲 女生聊天阴阳怪气、嫌弃你 / 101

**第三章 聊天的正确思路**

- 第 12 讲 聊天初期判断女生 / 116
- 第 13 讲 聊天中期如何避免聊天僵硬感 / 123
- 第 14 讲 为什么不要过度思考 / 128
- 第 15 讲 聊天后期如何创造暧昧 / 138

**第四章 约会**

- 第 16 讲 约会目的 / 153
- 第 17 讲 如何多线程对话？ / 181
- 第 18 讲 约会项目的选择 / 189
- 第 19 讲 约会具体聊什么 / 194
- 第 20 讲 激进的约会策略 / 208
- 第 21 讲 关于约会常见问题的答疑 / 255



# 第一章 学会展示自己

每个人的情况不一样，你的成长经历、家庭环境、物质基础、外形条件都各有差异，大家在学习跟女生相处的时候，最忌讳直接问“约会的时候聊什么？”“约会去哪里？”

有些兄弟有丰富的生活，去过很多国家；有些兄弟思维敏捷，总能找到各种话题；有些兄弟外向活泼，说的话幽默风趣；有些兄弟知识渊博，聊的内容天马行空。

他们的聊天，你如何学习？

有些兄弟外形可以，直接约女生喝酒蹦迪；有些兄弟经济不错，可以安排米其林黑珍珠；有些兄弟活动丰富，经常有 party 聚会。

这些约会内容你如何复制？

只是一昧的去背段子，故作幽默，模仿别人的人生，你在跟女人的相处中，将永远失败。

真正吸引女人的只有你自己，而非其他外在的东西。

如果你生活无趣，工作平凡，每天两点一线，月薪不到一万。你首先需要学习的不是如何变得更有趣，而是如何比别人犯更少的错。

下面，我将给大家总结十多年来，我观察到的，在几十万学员中，约会中最主要的一些问题。只要避免这些问题，就算你其他条件没有改变，约会情况都会有一个质的飞跃。



## 展示问题

展示问题分为四个：1、无可展示，2、不会展示，3、过度展示，4、虚假展示

### 无可展示

很多兄弟之所以吸引女生那么困难，就在于四个字：一无是处。出门买件衣服、买个手机你都会选一个有特点的，你什么特点都没，让女生怎么选？

当你什么都没有的时候，看这本书是完完全全没有用的，**零乘以无限大也等于零**。如果你现在一无是处，你的唯一出路就是变得跟现在不一样。你现在有以下选择：

A 花三年甚至更长时间通过**跟女生相处**学会跟女生相处

B 努力赚钱让你的物质条件脱颖而出

C 健身、整容让自己颜值变高

D 花一年甚至更长时间培养一个真正与众不同的爱好

E 以上四点都做

F 什么都不改变，希望反复阅读本书，学习网上各种情感知识解决自己约会的问题

如果你做出了除 F 以外其他任何选择，恭喜你，当你做出选择，执行后，你就能很轻松的解决你现在的约会问题。这里我想强调的是：你想学会跟女生相处的唯一途径是**跟女生相处**，而不是阅读本书。

当你有东西可以展示的时候，下一步，你还需要掌握正确的方法。

不会展示

很多兄弟在约会之前，是没有任何准备的，他们去见女生就跟约兄弟去打球或网吧上网一样，揣个手机就出门了。

当你不为结果而努力的时候，你也不会有好的结果。

大家要寻找自己的闪光点，需要与自己深层次对话，了解真实的自己，抓取自己真的与众不同的点，可以适当加入美化。这种美化不是浮夸的，也不是虚假的，更像是美颜相机中的自己和原相机的自己。

每个人的优点都不一样，我将用举例的方式，教会大家如何挖掘自己的闪光点以及优化自己的闪光点。

以下是一些错误挖掘闪光点的例子（源自我跟兄弟们的真实对话）：

例 1：

学员：我喜欢射箭，我认为在射箭上很有天赋。

浪：天赋？不错，百步穿杨？

学员：也没有

浪：那是什么？

学员：我第一次去射，前三箭就射中了十环。

浪：有可能是运气好，之后呢，十次能射中七次吗？

学员：这倒没有

浪：那你参加了比赛？拿了冠军或是什么？有没有照片证明？

学员：没有

浪：那你说个 JB

在例 1 中,学员把偶然的运气当成了自己某种能力的闪光点,这是错误的。正确的方式是把自己的运气或者做什么事上手快当做闪光点。

正确示范:

浪: 我发现我做什么事, 开始的时候都比较有天赋

女: 哦? 说来听听

浪: 我去射箭, 前三箭就中十环; 开卡丁车, 第一次就上榜; 玩那个尾波冲浪, 第二次就可以站起来。

女: 那你挺厉害的嘛

浪: 但是我做什么都三分钟热情, 除了卡丁车, 其他的都没坚持下来。(平衡) 你说现在我挺喜欢你的, 会不会过几天就不喜欢了(调情)

女: 那我走?

浪: 哈哈, 跟你开玩笑的

女: 讨厌!

用正确的方式展示的同时, 加入了平衡和推拉调情, 这是有社交智慧的聊天。

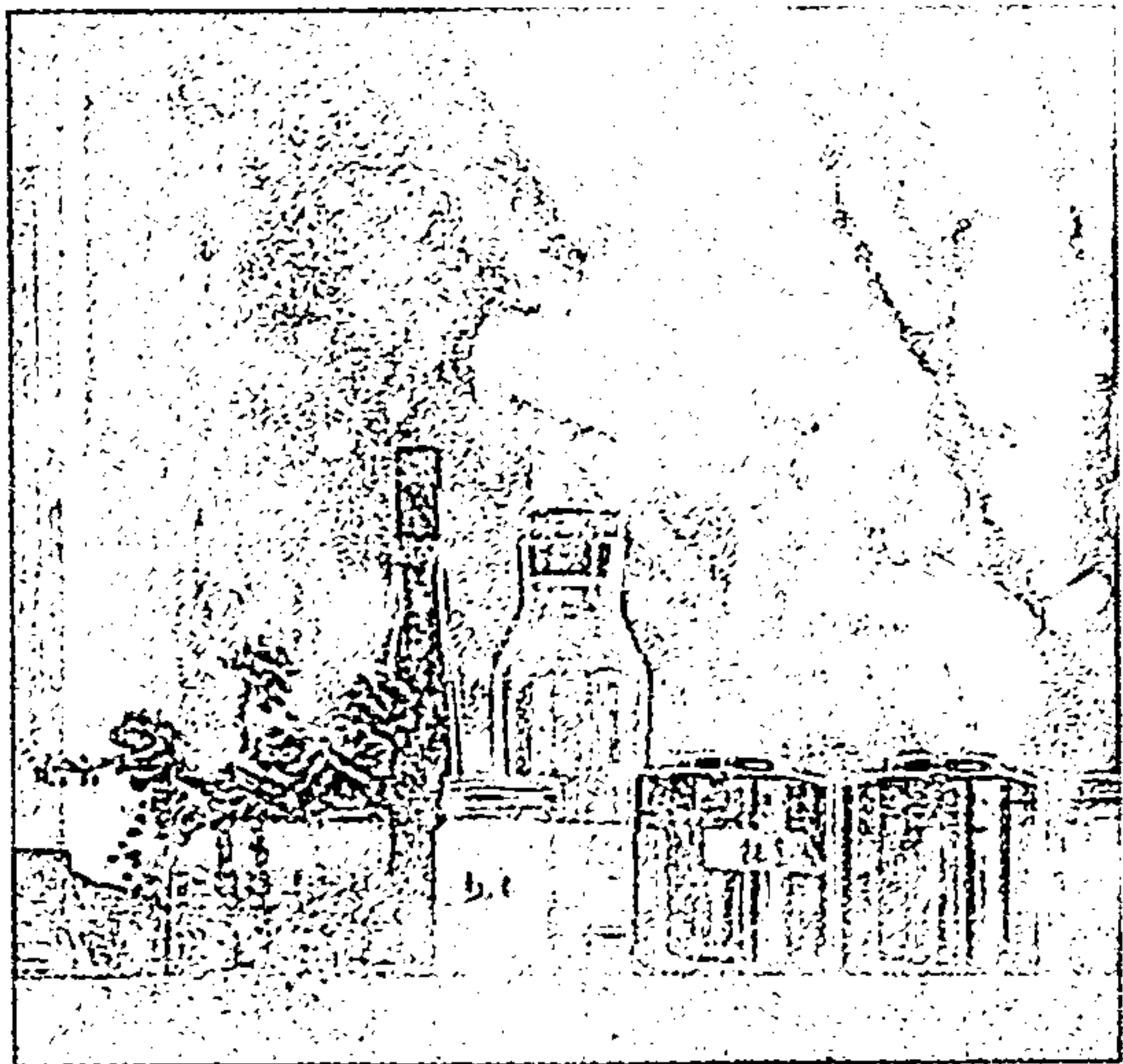
例 2:

学员: 现在这些女生挺肤浅的, 看不懂我的价值

浪: 我翻看你朋友圈, 没看明白

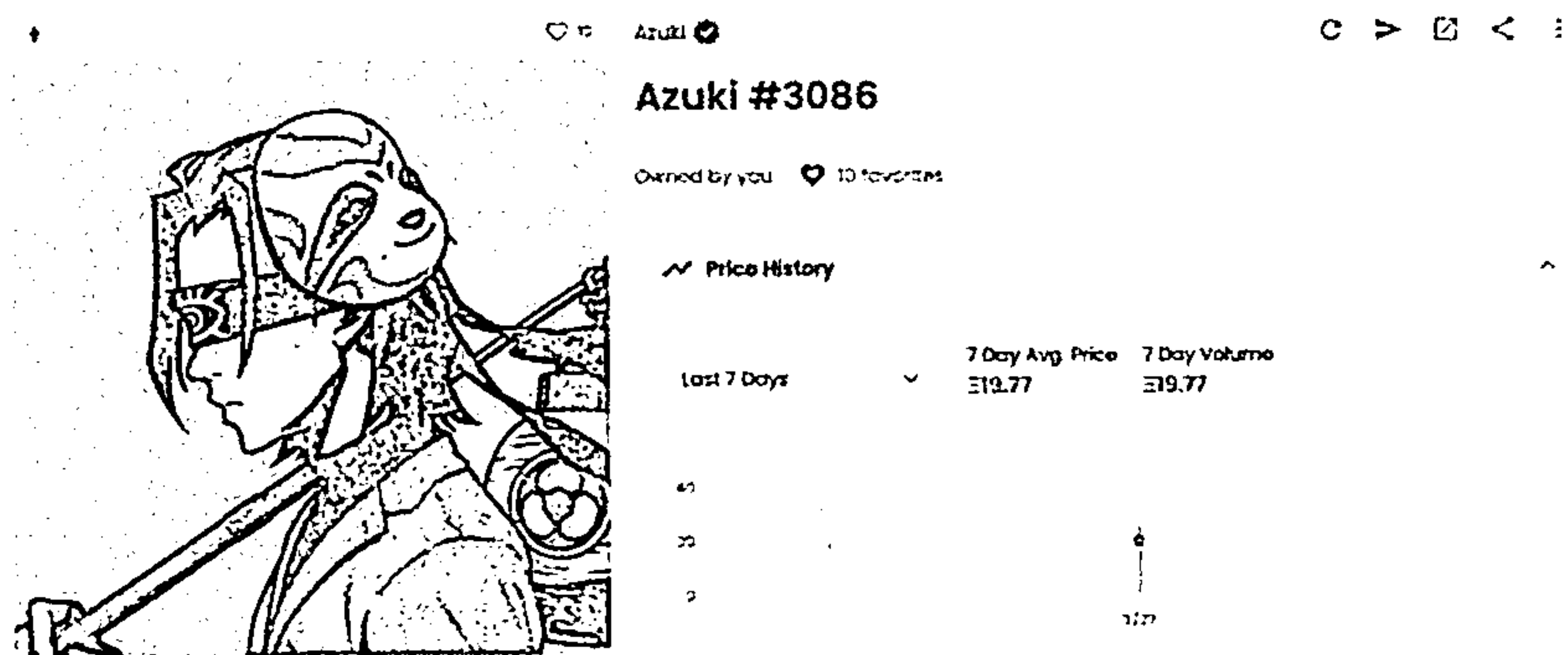
学员: 我背景墙里这张照片, 镜头十多万拍的





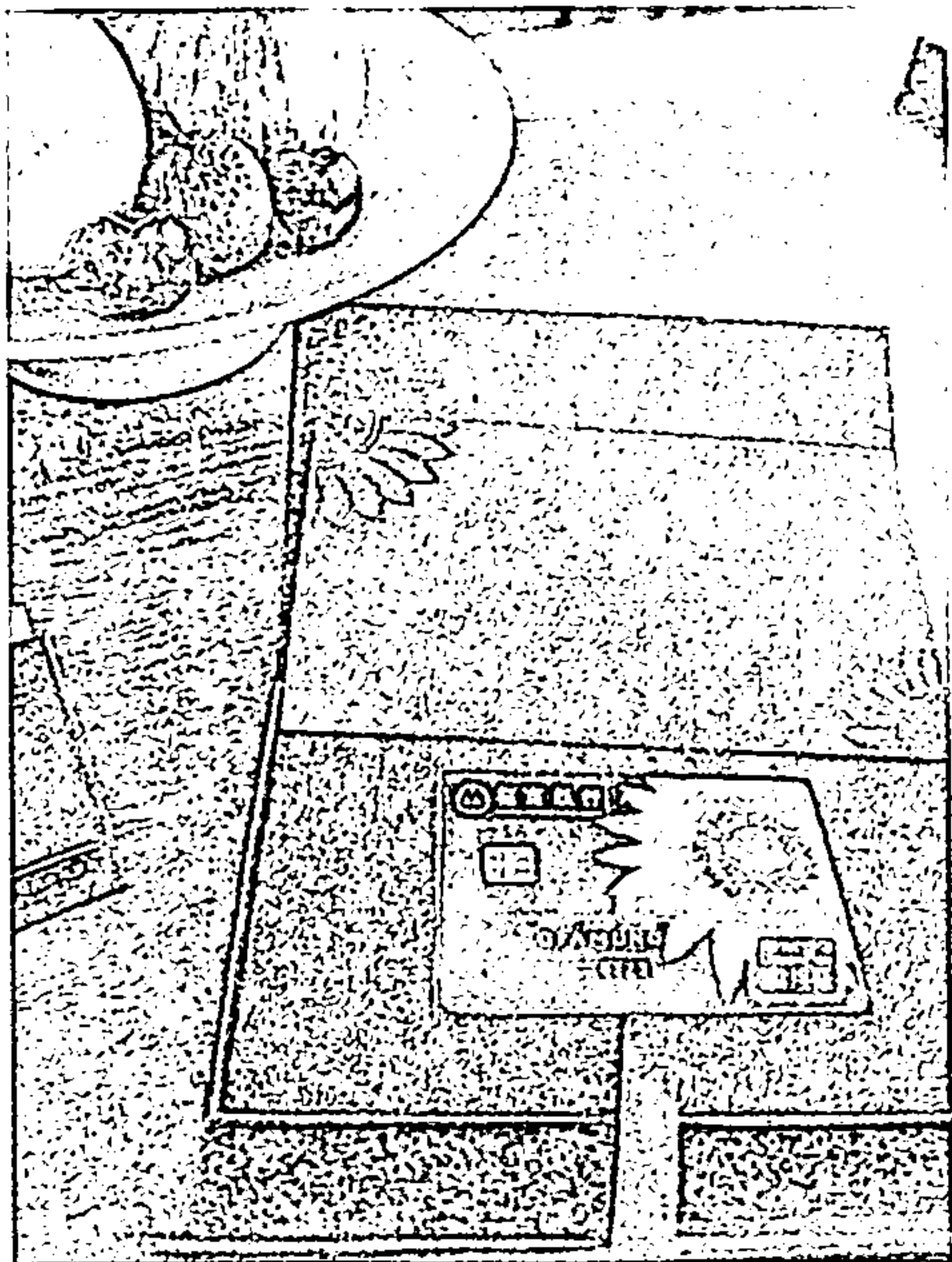
浪：我不是摄影的看不出来

学员：那个 NFT，我花了三十万



浪：??? 这是什么，我搞不明白

学员：我朋友圈有我开私人银行的照片



浪：那是什么

学员：有最低存款要求，你不知道？

浪：我知道，但是妹子不知道……

学员：你们都太肤浅了，没妹子，我没妹子啊，为什么我条件这么好，却没有妹子？女生对我爱答不理的，怎么回事？

在例 2 中，学员把自身价值用他自己明白的方式表达出来，而忽略了大众的普世价值观，他认为他展示了，却是无效展示。

正确示范：

浪：能不能展示点你的条件能买的，大家也看得明白的东西？

学员：怎么展示

浪：房、车、奢侈品！

学员：俗气！

浪：没办法，现实就这样，这些你有吗

学员：我买了个别墅

浪：难道你把房产证挂脖子上？

学员：很傻逼！

浪：搞辆车

学员：也行，有用吗？我觉得没什么卵用

浪：买不起？

学员：无所谓，500W 预算够吗

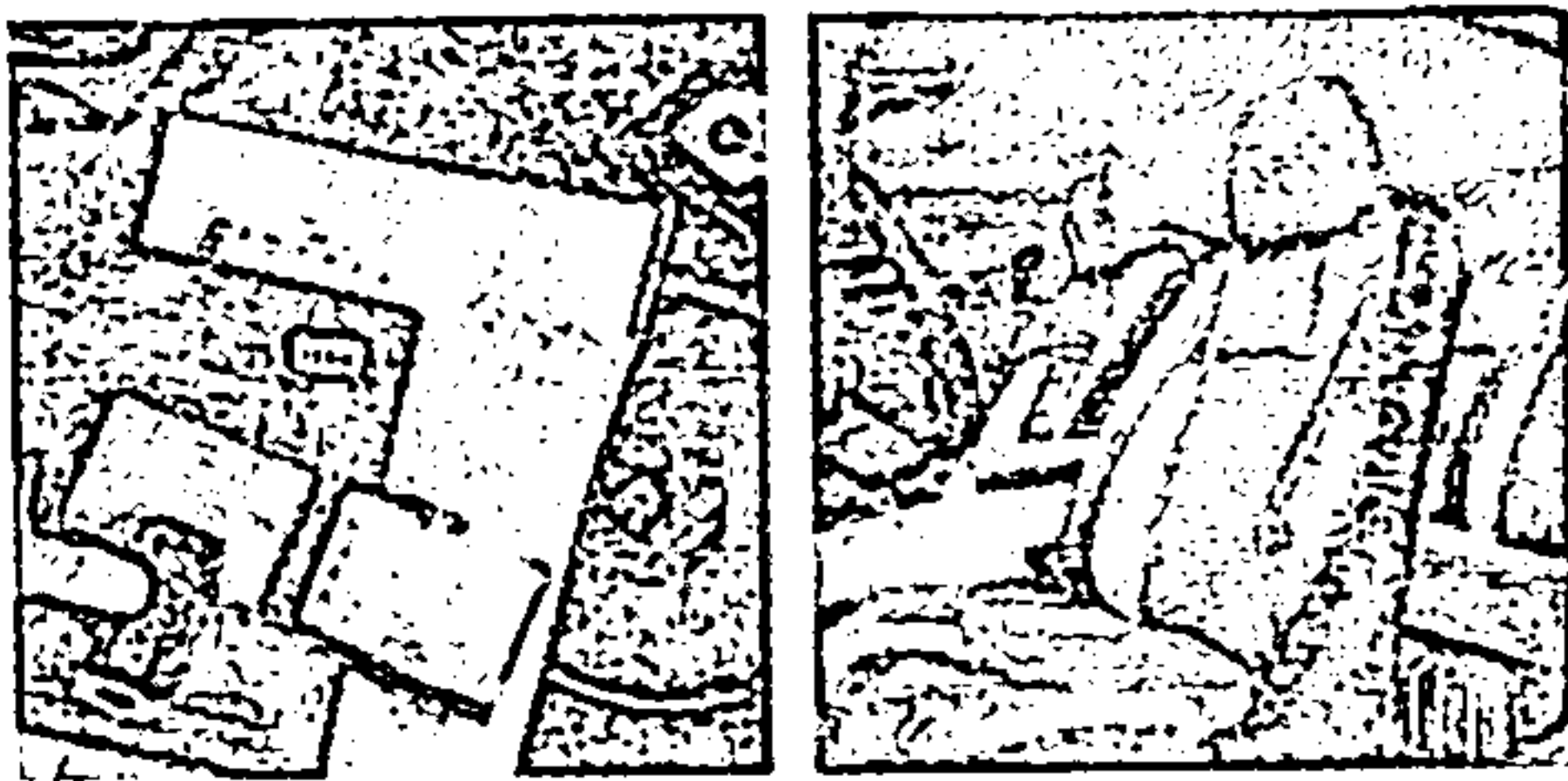
浪：买个魅影

学员：好



一周后，学员：朋友圈这样发？是不是太过了？

搞了那么多天手续终于办好了，不过这内饰是真的爱了



2022年8月2日 21:37

..

浪：可以更好，先将就吧

三个月后，学员：身体遭不住了，我休息几天

浪：怎么回事

学员：他们天天给我约妹子

浪：没有你的 RR，你认为那么容易把女生约出来？



学员：也是

我们仅仅展示了这个兄弟不到 5% 的价值，便彻底逆转了他的交友方式，比起他晒的花一千万才能加入的私人银行，几千万亏损的截图要有效上百倍。

这当然是特殊案例，但我想举例告诉大家的是，如果目的是交友，就要用大家，尤其是女生看的明白的方式去展示自己，而不是活在自己的世界，自己给自己讲故事。

很多兄弟的优势和特长，在于自己的细分领域，你需要想办法用一种普世的价值展示出来，才能够让女生看得见，看得明。

我们有很多兄弟其实很有特色，但苦于他们的行业没办法对外展示，例如：核潜艇驾驶员、黑客、特种兵等，就只能跟女生单独相处时通过聊天娓娓道来，对比起可以公开展示的生活品质，外在形象，效率会下降很多。即使这样，你也需要想好你自己的故事。

### 例 3

浪：你有什么特长？

学员：我北大研究生

浪：牛逼，但是我看不出来

学员：那怎么办

浪：我想想，你可以去上韦神的课，然后拍张照片发朋友圈，配文“选修了韦神的课，听了半节课，听不懂能退课嘛！”，定位北大。

学员：好主意！

浪：你跟女生聊天的时候，也不要直接说你北大的，你可以跟她分享你去听韦神上课的经历。



学员：不错。

这个例子我们让这个兄弟的优势从直白的“秀价值”变成了一种让女生听着有趣的经历。女生听完他的故事觉得有意思的同时，会突然恍然大悟：原来他是北大研究生，看不出来啊！

#### 例 4

浪：你有什么特长

学员：我比较老实

浪：嗯，还有呢

学员：我不爱出去玩

浪：那你在家干嘛

学员：也没干嘛

浪：呆着？

学员：呆着

浪：那你从今天开始学习做饭，然后把你做的饭菜拍的美美哒发朋友圈，能做到吗？

学员：我试试吧

、三个月后，浪：最近如何了

学员：忙

浪：忙什么？

学员：浪哥先不跟你说了，等会有个女生要来我家吃饭

这个例子让大家明白，约女生的方式不仅仅只有出去喝奶茶看电影，喝酒蹦迪，你有你自己的方式，你有你自己的长处，你

应该挖掘、发扬你自己的东西，而非一味的复制模仿别人。

看到这里，很多读者可能会问了，浪哥，你写的都是一些极端的案例，像我们这种普通人，没有这些，应该怎么做？

答案只有一个，比别人更努力！

这种努力不是说努力的去想自己的优势，编自己的故事，而是努力的去认识更多的女生，跟更多的女生相处，最终你会掌握一种在跟女生相处中，区别其他所有男人的，只属于你的最有用的核心优势：你比其他男人更懂女人。

当你掌握这种优势，你不需要有任何有趣的经历、奢华的物质、出众的外在，你只需要看女生的表情，听女生的说话，读女生的语气，你就知道她想要什么。

当然，这不比你去买辆 RR，整个容，健身三个月，培养一个真正独一无二的特长更容易——效果还不一定更好。

我给大家分享下我自己的亲身经历，在各个阶段，我的不同的点是什么，我又是怎么展示的。

2011 年，我进入这个行业，彼时我 1 没颜值、2 没价值、3 没特质，我用什么吸引女生？我的优势是什么？

## 会聊天+时间

优势在于我 14 岁，从 2000 年开始，就在网上跟不同的女生聊天，从开始不会说话，到天南海北什么都可以扯；从一开始不明白女生的潜台词，到通过女生发信息中标点符号的不同，都可以判断她此刻不同的情绪。整整十年时间，我学会了跟女生聊天。

聊天，需要的不仅是聊天，更多的是时间。每个女生都需要



十天半个月慢慢培养感情，大家可以看到我 12 年的和学生会主席的案例（如果没有联系客服索取，添加一下微信），时间跨度二十多天，光是两人的聊天记录就有几万字。

培养“会聊天”这个特质，我用了十年，在我一无所有的时候，它让我显得跟其他男人不同，而受女孩子青睐。但是我除了这个外，一无所有，即使能找到我喜欢的女生，对我来说还是特别困难，需要花大量的时间和精力去认识、去相处、去维护。

2015 年，科技进入 4G 时代，我进入这个行业有了几年。那时我 1 没颜值、2 有点价值、3 没特质。我用什么吸引女生？我的优势是什么？

### 物质条件+展示

优势在于我通过几年的努力，我物质条件有了长足进步，从一开始每个月都要为房租发愁，到开了法拉利。这段时间我学习更多的是，如何在朋友圈不经意的展示自己的价值。

从开始的不会拍照，到学会各种角度摆拍；从不会修图，到熟练使用各种滤镜；从不会配文，到学会各种凡尔赛。三年时间，我学会了如何发朋友圈。

发朋友圈，需要的是跟女人学习，背景如何看起来不杂乱，构图如何契合当下女生审美，秀的价值如何让别人看到又不觉得浮夸。

我从一个又一个女生的朋友圈中观察、模仿，同时跟她们聊天，倾听她们的反馈。有了物质打底，我有的，别人没有，不需要聊天，看朋友圈就知道我跟其他男生不同，更多的女生愿意跟



我出门，也更愿意跟我有第二次约会。女生确实多起来了，见面也变得容易多了，但是整体质量却没有一个明显的进步，那时候能认识的，之前也能认识。之前很多够不着的，有了法拉利也不一定够得着。

原因在于虽然我有钱，但是我从不给女人花钱，不送礼不转账，同时也不再花时间花心思，我有了一些新的特质，又放弃了一些已有的特质，以至于认识的女生数量上去了，但质量却变化不大。

到了 2020 年，科技进入 5G 时代，00 后进入社交舞台，我进入这个行业十年了。这时候我 1 有了一定颜值、2 有了一定价值、3 学会了真正的社交。我用什么吸引女生？我的优势是什么？

### 帅气多金好玩有趣+社交活动

优势在于我外在条件有了长足进步。最早的时候，龅牙，眼镜，大眼袋，脸红，鼻子痘多，脖子前伸、驼背，通过戴隐形，割眼袋，做烤瓷牙，用各种护肤品，五年多的健身，让我体脂回复正常水平，刻意的姿态训练，让我身姿更加挺拔，脖子前伸以及驼背有了极大改变。

胖的时候只能通过堆大牌来展示价值，纪梵希短袖，GUCCI 裤子，D&G 外套，巴黎世家大衣，除了穿出暴发户的感觉之外，没有任何衣品和美感可言。体型和姿态改变后，穿衣风格大变，用奢侈品+潮牌混搭出真正的穿搭风，而非一味的堆价值。

这段时间我学习的更多的是，如何在社交圈跟女生互动。从开始的只是用各种套路、流程按部就班的去“搞定”女生，到真

正的跟女生做朋友，一起开心，享受快乐。放低得失，看轻结果，注重过程、成长。感受生命的激情，而非只是单纯的性。

打开自己的圈子，接纳更多不同行业的优质男性，放任同性竞争的存在，以此进一步激励自己进步。

社交活动，需要首先是第一印象，让女生看到你第一眼就有感觉，想要接近。完全扭转之前跟女生的相处方式：之前都是女生先吸引了我们，我们再想尽办法去接近去搞定。

现在通过形象吸引，社交活动释放天性，从而让女生费劲心思去竞争我们，绞尽脑汁争取我们的注意。

在这个阶段我们从内而外散发的气息就让女生感觉跟其他男人不同：就像你看到正妹和其他女人的区别，这是一种本能，驱使你不由自主的想要靠近，驱使你不由自主的去关注她的信息，追逐她的动态。

这时候唯一做的只剩下积极的去认识新朋友，你不需要聊天，只需要在有社交活动的时候邀请她们参加，二十多年来总结的所谓“聊天技巧”被你束之高阁。

女生开始源源不断的来到你的局，你的卡，她们还会带上她们漂亮的闺蜜介绍给你认识，或者把你拉进她们的圈子。女生像滚雪球一样越滚越多，大家喜欢跟你一起玩，在重要节假日除了你的局，其他的局都不去。

你根本没时间跟女生单独见面。女生整体素质有了长足进步，之前那些你只敢远观而不敢亵玩的天菜在你的卡不停进进出出，她们对你卸下所有伪装，你再也看不到任何冰冷的态度。她们对你善意的微笑，向你示好，有其他女人靠近你她们像母鸡护小鸡一样拦着她们不让靠近。你跟她们的相处，再也没有所谓的“破



冰”，也不需要去思索如何“升高关系”，更不用去想那些“话术”，一切变为四个字：顺其自然。

甚至你会经常看到女生对你使用招数：微信给你发大尺度照片，刻意的告诉你她一直在看你的朋友圈，喝醉后让你去接她，告诉你家里停电没地方洗澡，甚至主动要求去你家，理由是想尝你做的饭，想来你的城市却不想定酒店，一起旅行的闺蜜突然无故失踪，等等。

在这个阶段，我展示我年轻的生命，精彩的生活，我是这个城市里最好玩最有趣的人，我们的局永远是最好的 BAR 里人潮最拥挤，正妹最多的地方。我站在正中间，像鲜花一样盛开，吸引着美丽的蝴蝶到来。

当你有了展示自己的意识后，很多兄弟会陷入展示的误区，那就是：**过度展示**

过度展示指的是想要通过展示来彰显自己的不同，但是意图太明显，手法太刻意。这是在约会、社交中的大忌。

#### 例 1

（学员跟女生约会迟到了，大大咧咧的坐下，没有一句抱歉，把华子放在桌子上，上面放着 BMW 车钥匙）

学员：不好意思，一直找不到停车位，来迟了！

#### 例 2

学员：你平时喜欢干什么呢？

女生：最近没做什么，呆着

学员：这么无聊吗，我最近在学开飞机，固定翼那种，我准备学会了去美国自驾穿越国家公园。

女生：哦

### 例 3

学员：我舅舅最近要去外地上任了

女生：哦

学员：家里终于出了一个厅级干部

女生：哦

上面三个例子中，展示的太过于直接和刻意，适得其反。

### 例 4

学员：最近在谈一个项目，忙的很

女生：什么项目

学员：关于一个金融产品的，盘子有三个多亿，如果拿下来，今年不愁吃喝了

女生：你现在一个月收入多少

学员：也没多少，没到十万

女生：那是多少

学员：5、6000 吧

### 例 5

学员：最近股市行情不好啊

女生：你炒股吗

学员：我做的组合投资，有港股，有中股，还做了点期货，买了些基金，正所谓你不理财，财不理你

女生：听起来很厉害的样子，你一共投了多少

学员：加起来有个五六万吧

女生：……

这两个例子在于开始的时候调子定太高，后续出来会给女生很大的落差。

#### 例 6

学员：你是模特吗？

女生：平时偶尔拍拍东西

学员：之前有好几个模特喜欢我，我在谈恋爱就拒绝了

女生：哦

这个例子在于展示的时候太过于凸显自己，自以为是。

#### 例 7

学员：我喜欢唱歌，唱的还可以！

浪：校园十大歌手？

学员：不是

浪：演出过？

学员：没有

浪：那怎么评判唱的可以？

学员：比一般人好听



浪：有视频为证？

学员：没有

浪：那你说个 JB。

学员：那我换一个，我打篮球还可以

浪：校队的？

学员：不是

浪：可以灌篮？

学员：跳起来刚好可以摸到篮板而已

浪：滚！

学员：那喜欢健身算不算？

浪：这个可以，你卧推多少斤？

学员：嗯？30KG？

浪：八块腹肌给我看看

学员：没有啊

浪：……

在上面例子中，是绝大部分男生容易犯的错，把自己的爱好当做特长，朴实无华却又自信。而且一聊天给自己的评论就是：“可以！”“不错！”“优秀！”，你对自己的评价是否能达到大家对你的评价，如果达不到，女生就会觉得你自以为是，过度自信，对你的好感会断崖式下降。

我们在后面跟大家详细讲解，如何正确的展示自己的价值。

## 虚假展示

### 例 1

学员：我看你那天在跟 XXX（某网红）做节目

女生：对啊

学员：他，我好兄弟，我们熟得很

女生：那天晚上他的局怎么没喊你？

这是很多兄弟最常犯的错，乱认关系，装熟，其实完全没必要，即使你认识了又如何呢？是别人厉害又不是你，难道女的因为你认识某个厉害的人就跟你在一起吗，为什么她不直接给别人在一起？

### 例 2

女生：我闺蜜都去三亚过年了

学员：你怎么没去

女生：最近机票太贵了

学员：唉，你要去的话，我可以安排游轮一起出海

女生：嗯？真的吗？

学员：害，反正停着也是停着

女生：你这样说的话，有点心动诶，要不我俩一起去？

学员：这个……最近我公司事情太多了

很多兄弟喜欢在跟女生聊天的时候乱开空头支票，借此吸引女生注意。很多时候，无事献殷勤，非奸即盗，就算你有，也不

要贸然乱秀，如果没有，做这样的事，百害无一利。

### 例 3

学员：吃完饭了，你晚上有什么安排吗？

女生：额，我要去找闺蜜

学员：唉，可惜了，我定了 PH 的 W01，还说约你一起玩

女生：真的吗！太好了，我跟我闺蜜也要去 PH

学员：……

学员的本意是想让女生遗憾不跟他在一起，顺便彰显下自己的价值，没想到偷鸡偷到钢板上。跟女生相处的时候，很多逼能不装就不装，接受失败接受自己挫有那么难吗？

## 如何展示

给大家例举了一些错误示范——在真实生活中，这样的错误很多男生不停的在犯，远超我例举的。特别是在没有人指正的时候，很多人都不知道自己犯错了。这也是为什么很多兄弟一直没有办法解决自己约会问题的原因：因为自己不知道怎么做是对的，所以没有一个评判的标尺。

那么如何正确的去展示自己呢？本章先详细的阐述如何在单独约会中展示，如何在社交局通过社交手段展示自己将放在社交章节。

展示自己之前，先搞明白展示的目的：

社交的产生在于价值的流动，跟商品的销售一样。而吸引的



产生在于**价值和情绪**。我们展示自己的目的在于，向女生传递出**价值和情绪**，从而吸引她们。通过吸引女生，而引发女生对我们的追逐。

这是我区别于其他人的约会方式。现在网上已有的“如何聊天”“如何安排约会”“节日送女生什么”解决的永远是**如何追逐女生的方式**。

而我教你的，是**如何让女生追逐你**。当然，如果你是个普通人，你要用我的方法，第一步需要你变得不普通，就跟我之前说的一样，你不能“无可展示”。

当一个男人“无可展示”的时候，他只能通过追逐女人，转账送礼，嘘寒问暖来引起女人注意——这是**我永远不会做的**。如果你想学的是怎么通过讨好女人，迁就女人，给女人花钱请女人吃饭来引起女人注意，你应该立即停止阅读本书，我这本书并不适合你。

但是我在这里想强调的是：讨好女人，迁就女人，转账送礼，嘘寒问暖是**非常有效**的追逐女人的方式，当你极度欠缺女人，又没有其他方法时，用这样的方式总能搞定一些女人。在上文我跟大家讲过，当我一无是处的时候，我天天陪着女生聊天，总有女生喜欢我的陪伴。

而用钱的方案就更简单了，对于职业女性，只要你给她钱，下一秒你就可以短暂的拥有她；很多男人热衷于去商 K，给了小费，女生就会像小猫一样依偎在你身边好几个小时；你在直播里看到各种正妹，只要你打赏的多，你总能加到她的微信，甚至约她出来；你去蹦迪喊不到女生，只要你愿意给钱，工作人员可以立马给你安排十个正妹围绕在你身边。

很多兄弟可能会说，你不给钱，那是因为你穷，没钱。即使我现在不缺钱，我也不会用这样的方式跟女人相处，为什么？你需要花钱才能把女人留在你身边，恰恰证明你是一个搓逼，如果你不是，你花不花钱女生都应该跟你在一起。

很多兄弟经常跟我狡辩女人跟他在一起是有感情的，我让他做个简单的改变——从现在开始停止给他的女人花一分钱，他总能发现，两人的感情慢慢出问题了，争吵开始变多了，最终女人会离开他。

这也是我为什么不用物质吸引女人的原因，这个世界变化很快，谁也不能保证，你会一直富有下去。如果你不想在你事业受挫的时候，情感问题还要来给你添堵，我建议你分两条腿走路——不要把你的感情跟你的经济条件挂钩。

而为什么我不用讨好女人，嘘寒问暖，默默陪伴的方式跟女人在一起？

因为你的所有付出没有沉淀。你花了大量时间倾注在一个女人身上，如果她离开你，你所有的一切都失去了，你不仅失去的是你的感情，还有你的时间——这我认为是最宝贵的。花有重开时，人无再少年。

正确的方式是把所有的时间精力倾注在你自己身上，女人会离开你，但是你自己永远不会离开你自己。自己变优秀了，任何女人都可以离开你，因为总有新的女人会爱上你。

磨刀不误砍柴工，兄弟们想学撩妹，切记先磨刀，再砍树。

磨完刀后，第一步就是需要展示你的刀，展示之前，你应该想明白以下几个问题：

1、我好玩有趣、励志、与众不同的经历有哪些？跟女生周



围的其他男人比，这些算不算优点？我有哪些特质是其他男人没有的？

2、我的优点能带给女生什么？

3、我怎么引导话题聊向我的优点，我怎么描述这些优点？

4、我怎么判断女生 get 到了我的点，如何判断女生对我的聊天是否感兴趣？

5、当女生对我的展示不敢兴趣的时候，我怎么化解？

6、当女生对我的展示感兴趣时，我怎么加深彼此的关系？

对于第一点，就是磨刀的问题了，你应该花绝大部分的时间，在增加你的特质上——我认为占你撩妹的 70%以上。在其他男人把心思时间花在陪女人聊天，绞尽脑汁想“如何回复女人”的时候，你应该在做下面这些事：

关于价值的兴趣爱好：

收藏：门槛天花板，常人难以企及，筛选掉 99.99%的男人

赛车：门槛极高，普通人没办法接触，筛选掉 95%的男人

马术：门槛极高，普通人没办法接触，筛选掉 95%的男人

玩车：门槛高，普通人没办法深入了解，筛选掉 90%的男人

周游世界：门槛高，普通人没办法深入了解，筛选掉 90%的男人

米其林摘星：门槛高，普通人没办法深入了解，筛选掉 85%的男人

自驾飞行：门槛高，普通人没办法深入了解，筛选掉 80%的男人

自驾露营：门槛较高，大部分人没办法参加，筛选掉 70% 的男人

高尔夫：门槛较高，去的人不多，筛选掉 70% 的男人

潜水：门槛较高，去的不多，筛选掉 70% 的男人

滑雪：门槛普通，去的人不多，筛选掉 60% 的男人

冲浪：门槛普通，去的人不多，筛选掉 60% 的男人

陆冲：门槛一般，去的少，筛选掉 60% 的男人

关于颜值身材的兴趣爱好：

职业运动员：门槛天花板，筛选掉 99% 的男人，好拍展示

冲浪：门槛天花板，光明正大脱衣服，就是容易晒黑，筛选掉 99% 的男人，好拍照好展示

兼职模特：门槛高，展示颜值、身高，筛选掉 95% 的男人，极好展示

短视频拍摄：门槛高，展示颜值，筛选掉 90% 的男人，极好展示

微整：门槛高，展示颜值，筛选掉 85% 的男人，不能展示

领舞：门槛高，筛选掉 80% 的男人，好展示

拳击：门槛较高，筛选掉 80% 的男人，好展示

健身：门槛较高，有好身材的人极少，筛选掉 75% 的男人，极好展示

篮球：门槛高，展示身高、身材、肢体动作，筛选掉 70% 的男人，好拍照好展示

纹身：门槛一般，筛选掉 50% 的男人，好展示

关于新奇稀有的兴趣爱好：

翼装飞行：门槛天花板，常人难以企及，死亡率极高



高空跳伞：门槛极高，常人难以企及，死亡率高

攀岩：门槛极高，常人难以企及，死亡率高

登山：门槛极高，常人难以企及，死亡率较高

深潜：门槛高，很少有人去，死亡率一般

跳伞：门槛较高，有一定死亡率

蹦极：门槛普通，筛选掉 60%的男人，死亡率低

DJ：门槛普通，筛选掉 60%的男人，好展示，死亡率极低

尾波冲浪：门槛一般，大部分人可以去，死亡率极低

SM 调教：门槛一般，大部分人可以去，受众较小

关于有趣的兴趣爱好：

音乐家：门槛天花板，常人难以企及，筛选掉 99%的男人

画家：门槛天花板，常人难以企及，筛选掉 99%的男人

职业赌徒：门槛极高，筛选掉 98%的男人

专业歌手：门槛很高，需要天赋，筛选掉 95%的男人

电竞选手：门槛较高，筛选掉 90%的男人

网红：门槛较高，筛选掉 80%的男人

以上的这些兴趣和爱好，归根结底展示的就是自己的**物质和颜值**。这种展示是“相对的”，女生的求偶都是向上兼容，你展示出来的东西，必须要比女生已有的高，才能吸引她。但是这种高是有限度的，如果过高，女生反而会知难而退。

同时，你培养你自己的兴趣爱好一定要从你的**兴趣**出发，你做的所有事情只为讨好自己，而非讨好女人，为了把妹去增加某些特长大可不必，因为即使你有了某些特长，也可能遇到恰好不喜欢这些爱好的女生，不仅不会帮助你，反而会成为你的阻碍。



例 1

女生：我看你平时喜欢玩卡丁车啊

浪：对啊，哈哈，没事做，你也喜欢吗

女生：感觉很有趣，很刺激

浪：你喜欢刺激

女生：喜欢（害羞表情）

浪：之前没玩过

女生：没有诶，难不难

浪：那我改天带你玩呗

女生：好诶好诶！

浪：我一周基本都在车场，你什么时候空

女生：我最近没有什么事，都可以！

浪：那明天呗

女生：好啊！

（第二天，王小浪接女生到了他平时练车的车场，王小浪看了看女生穿的低胸装高跟鞋包臀裙。）

浪：……你得换一套衣服

女：就穿这个不好吗？

浪：你这个衣服遮住上面就露下面，遮住下面就露上面，肯定不行啊，还有你这个鞋，不好踩油门和刹车。

（最后女生穿着王小浪的裤子王小浪的短袖光着脚出来了，毫无美感）

女：你的衣服好丑……这个裤子太大了一直往下掉……

浪：你先自己开一圈呗

女：好

（女生慢吞吞的开着，王小浪非常崩溃）

浪：你有驾照吗

女：没有诶

浪：之前开过吗

女：没有……

浪：你下来，我带你开两圈

女：好

（王小浪开了个双人车，看了看女生穿的丑丑的样子，王小浪没有扶她，让她自己坐在了旁边）

开到第二圈时……

女：啊啊啊，你开慢点，我要吐了

浪：哈哈哈，我已经开的很慢了。

开到第三圈时……

女：我不行了，你快靠边停

浪：真的假的……

（王小浪把车停在了旁边，女生立马下车干呕起来。看着光着脚穿着他的裤子他的短袖蹲在旁边的女生，王小浪实在不知道说什么）

浪：要不……今天就算了？

女：好

之后女生再也没给王小浪发过信息，王小浪也再也没有见过这个女生。

王小浪练了两年，在那个场子里绕了上万圈，花了几十万，拿过大师组全国冠军，这么一个与众不同的爱好，却让女生见他第二次的兴趣都没有。

事后王小浪经常想着：如果当时约她唱歌多好。可是明明女生发信息说她想玩赛车喜欢刺激的啊！

## 例 2

王小浪约女生吃完饭……

浪：今天跟你一起吃饭还挺开心的。

女：我也是

浪：那我送你回去吧

女：好！

女生跟王小浪上了他的法拉利，回家的路上女生突然不怎么说话了，一直心事重重，王小浪开了几个话题，女生都没有接，于是两个人沉默着听着音乐到家了。下车的时候出现了点小意外，女生找了半天没有找到开门的地方。

女：你这个门怎么开？

浪：马上，我下车帮你

王小浪下车绕到女生那一侧，给女生开了门。

浪：不抱一下吗

女：我要上去了

浪：好

回家后，王小浪收到了女生的信息：



女：你人很好，但是对我来说太优秀了，我不想你在我身上浪费时间，我也不想开启一段没有结果的感情。回来的路上我一直在想这个事，想了很久，还是觉得直接告诉你比较好。你会遇到比我好很多的女孩子，我们就不要再联系了。

王小浪看到信息，心里暗道不妙，立马回信息过去，却发现女生已经开启好友验证。

王小浪努力奋斗了好几年，事业刚好有点起色，买了他心爱的法拉利，却没想到是这样一个结果。

### 例 3

王小浪跟女生在朋友的生日上遇见，留了联系方式，两个人在微信上聊了大半个月的时间，暧昧情愫渐渐增长。

女：我看你平时很喜欢蹦迪诶？

浪：还行，你也喜欢吗

女：我去蹦迪的次数一只手都数得过来，上次朋友过生日喊我去 PH，我去呆了五分钟就走了，不习惯。

浪：哈哈，主要是人不对，你跟着我去就习惯了

女：我也觉得，哈哈

浪：我周五要去，要不你跟我一起呗

女：那你要照顾好我才行

浪：肯定

周五王小浪早早定了 PH 最好的卡，先接女生一起吃了饭，那天女生打扮的很漂亮，穿了一个毛衣和一个很淑女的长裙。

浪：哈哈，你穿这个去里面肯定会热。

女：啊！我不知道。

浪：你的裙子也太长了

女：这都是我好不容易找出来的裙子了，我没有太短的。

浪：没关系，就这样呗

王小浪吃完饭，跟女生看了场电影，整个过程女生牵着他靠在他的肩膀上。看完电影，王小浪跟她一起去了 PH。

一进 PH 王小浪看电影看得惺忪的眼睛立马大放光芒，反而女生被拥挤的人群挤得茫然失措。

浪：没关系，我牵着你

女：啊？你说什么？我听不见

王小浪靠近女生的耳朵，大声说到：

浪：没关系，我牵着你！

女生用力的点了点头

王小浪牵着女生，从门口进去的路上，各种营销、保安都对他打着招呼。路过洗手间的转角，迎面走来了一个穿紧身衣包臀裙的女生，突然看到王小浪，立马跑过来抱着他没牵女生的胳膊。

女 2：王小浪！你在哪个卡？

浪：W16

女生看了看王小浪牵着的女生，好奇的问

女 2：她谁啊，你新谈的女朋友？

浪：对啊

女 2：你好

女：你好……

女 2：走啦，你好好陪你女朋友，等会一起喝一杯

浪：好

穿包臀裙的女生走了，王小浪牵着女生正要走，却发现拉不动她。

浪：走啊

女：她是谁？

浪：额……我想想，有点印象，但是忘了她叫什么

女：你不认识她，那她为什么要拉着你手臂，还那么亲密

浪：啊，夜店的女生不都这样的吗？

女：是吗？

浪：是的，走吧

王小浪带女生到了卡上，卡上已经挤满了人，这种场合让王小浪很兴奋。而他带来的女生，一个人默默的坐在卡上的最角落。

浪：你干嘛坐在这里，一起玩啊

女：你玩吧，我坐一会。

半小时后，女生还坐在那，很无聊的样子。王小浪走过去

浪：起来蹦迪啊

女：我不会

浪：没关系，我教你

王小浪不由分说把女生拉了起来，跳了两下，却发现女生的肢体很僵硬。

浪：你真不会啊

女：真不会

女：你不用陪我拉，你跟她们玩吧

浪：那我们喝一杯酒

女：好

王小浪跟女生喝了酒，看她乖巧的样子也没有太在意，又去



蹦迪了。过了大约一刻钟，女生挤进人群，拉了拉王小浪

女：这里很热

浪：你说什么，太吵了，听不见

女生加大音量：我说这里很热

浪：哈哈，我就说嘛，你毛衣厚，裙子那么长，肯定热啊

女：我先出去透透气

浪：好！

女生走了，再也没有回来。王小浪酒过三巡，突然发现少了什么东西，心里好像缺了一块，空空荡荡，待他想仔细思索，却发现身边靠过来了一个丰满的身体，原来是一开始在洗手间遇到的包臀裙女孩。王小浪接过女生递来的酒杯，来不及思索，心里那点仅有的失落。

浪：我忘了你叫什么名字

女2：咯咯咯，你上次也是这么说

浪：所以你到底叫什么

女2：算了，反正我说了你也记不住，我还不如不说

浪：你说吧，我这次肯定记住

女2：我叫XX（原谅正在敲键盘的王小浪再一次把女生的名字忘记了）

浪：好名字，你说这么特别的名字我怎么就忘了呢？

女2：你就编，王小浪，我还不知道你

浪：你知道我，你还知道我什么？

女2：我还知道……

浪：嗯？

女生靠近王小浪，在他耳边轻轻说到：

女 2：我还能知道，今天你肯定不会一个人回家……

王小浪退后两步，上上下下打量着女生，头发精心的做过，接头发的发卡被很巧妙的隐藏在发根内。眼睫毛应该是贴的，但是不是那种夸张的翘。脸上零星点着亮粉，恰如其分的闪耀，尤其是眼角。最让人难以移开目光的，是她的唇，不是那种妖艳的红，而是一种看着很润的粉。胸前的硕大被紧紧勒在紧身衣下，刚感受到的丰满肯定是来自于它的撞击。紧身的包臀裙，勾勒出完美的曲线，没有穿丝袜，光滑洁白的大腿反而散发出钩人心魄的纯欲，穿着的小靴子刚好包裹住小腿，亭亭玉立。

王小浪举起酒杯，跟包臀裙女孩轻轻碰了一杯，一仰而尽，看着女生仰头干掉酒时脖子露出一片雪白，酒意上涌，王小浪擦了擦嘴角的酒渍，一把搂过女生细腻的腰，在她耳边，一边嗅着她淡淡的爱马仕橘彩星光，一边说到：“你知道的太多了。”

这一刻，王小浪心里哪还有穿着毛衣淑女裙的那个看着很适合恋爱的白月光的半分影子？

那晚过后，两个人的微信再也没有说过一句话，曾经半个月的暧昧没有敌过三秒钟的诱惑。多年之后，孤独的王小浪曾深深自责，如果当年没有带女生去 PH，是不是现在娃都已经开始上幼儿园了？

但又有什么办法呢，爱蹦迪爱玩的才是真正的王小浪啊。

以上的三个例子，开赛车，买跑车，去蹦迪被最骚的女人追逐，这可以说是很多男生梦寐以求的生活，但是事实的结果确是，这样的“与众不同”却让王小浪失去了很多女生，失去了也许他可能会拥有的幸福。

这就是社交的本质，因为你的特质，你会吸引一些人，也会



失去一些人，没有完美选择，也没有完美的结果。但是这种失去，不应该成为你不努力的借口，男人应该去拥抱变化，而不是选择躺平。

写到这里，我是想告诉读者，不要把“撩妹”这个事想的太过于简单了。有一部分兄弟想的就是：我没有妹子，所以我要学习，我学习了，就有妹子。这个想法确实没错，通过学习，肯定最终会实现愿望。

而到底什么时候实现愿望，是不确定的。也许你运气很好，搭讪的第一个女生最终就跟你白头偕老，也许你运气不好，搭讪的一千个女生，也跟你说了再见。而我这里说的“想的简单”是指，很多人没有做好长时间为一件事付出努力同时经历挫折的准备。

当你不会社交不会约会的时候，你很容易给自己找到借口。而当你已经学了两年、三年甚至更久后，你约会的女生还是用各种各样的借口拒绝你的第二次见面，这时候你如何摆正自己的心态？

当你学了很多年的聊天，跟上千个女生聊天后，还被你喜欢的女生说你聊天油腻，你怎么办？

当你练了几年卡丁车，却因为你开的太快让女生不舒服了，从而不想再联系你，你怎么办？

当你努力奋斗，终于实现了自己的梦想，买了法拉利，女却因为你俩条件相差太大而拒绝你，你怎么办？

当你终于学会了社交，成为了派对宠儿，夜店里最亮眼的男人，无数女人对你投怀送抱，却被女生嫌弃你没有安全感，你怎么办？



这也许是很多读者心里所想的问题，但是我要告诉你，这些从来不会成为我的问题。对于你们大多数人来说，当约会的失败，你们最爱做的是去怀疑自己、否定自己：我不该聊天那么油腻，我不该带她去开卡丁车，我不该开法拉利，我不该带她去夜店，我不该……

曾经我也因为失去某个女生而对自己的某些行为产生怀疑，但是最终我发现，错的不是自己，错的也不是她，最终原因就是彼此不适合，你这把钥匙打不开她的锁。

所以，你需要做的是：找到自己的兴趣爱好，为此付出时间心血，获得成果，然后，**坚守**。要让别人接受你认可你喜欢你之前，你首先要自己认可自己。在自己认可自己的时候，你还需要明白：你不是人民币，**没有办法让所有人喜欢你**。

而绝大多数人失败的原因就在于太过于偏执：认为某人不喜欢自己肯定是自己哪里有问题，其实你最大的问题恰恰是因为你做了你自己。

**我们不能因为做自己而让一部分人不喜欢自己而放弃做自己**。当然前提是你的兴趣、你的爱好、你的特长符合普世价值观。

所以，当我们拥有特质、找到自己特质之后，我们要仔细思索下面的问题。

我的优点能带给女生什么？

在上面的三个例子中，我卡丁车开的快不会让女生觉得刺激而让她反胃；我的法拉利不会让她觉得虚荣而让她感到压力；我夜场的闪耀不会让她觉得踏实而让她不安。当你的“优点”不能让女生从你身上得到什么反而会让她们停步不前时，你的所谓的“优点”在她眼里就成了“缺点”。这不是你的问题，也不是她

的问题，而是供需的问题：她要只要一个苹果，而你却有一车梨。

所以在展示你的优点之前，你首先得搞明白女生要什么，这是社交的核心之一。那么我们怎么去获得这些信息？以下是我的一些经验。

绝大部分的女生，希望男人能够提供的特质，无非是以下几种：物质、情感、陪伴、成长、虚荣。

## 物质

女人对物质的追求是天性，这是刻在骨子里的东西，不能因为女人喜欢物质而对她们产生非议，每个女人都对物质有所需求，区别只是多少而已。那些所谓的对物质没有要求的女人，你让她去乡下穿着带着补丁的衣服吃三年草，你看她是不是还坚持这种想法。

物质能给女人带来太多太多的东西了

能彻底改变她的生活，她可以不用挤在合租房，她可以不用每天上下班挤两小时地铁，她可以不用考虑水电气网这些琐碎的费用。

能彻底满足她的所有兴趣爱好，她想穿什么衣服都可以买，喜欢画画就学画画，喜欢唱歌就学唱歌，爱旅行就说走就走。

能提供充足的安全感，她可以去最安全的医院产子，有任何问题能第一时间得到救助。

能提供自由，她不再需要为了生计而把时间花在自己不喜欢的事情上，她可以睡到自然醒，再也没有人可以对她的任何行为指手画脚。

我相信，如果你能给女人提供以上条件，这世界上 90%的女



人都愿意跟你在一起，你根本不用学习任何聊天，任何社交，只要你给，就肯定能得到女人。但我却不提倡你通过给女人提供物质而跟女人在一起，这是交易，而非感情，你也许能得到女人的人，但是你永远得不到她的心。

最重要的是：你可以不给女生提供物质，但是你自己不能缺乏这些。

女人不会因为跟你在一起生活变得更好，但是我希望你不要拖后腿，这是底线。所以有些希望通过本书学会社交，然后去找富婆实现自己阶级提升的兄弟，现在可以立即扔掉此书，你从我这里能学到的永远的是提供价值而非索取价值。

那么物质在撩妹中的作用，只有两个：

一、展示，让女人明白你不缺，同时也要让她明白你的是你的，跟她没有任何关系。

二、转换，我们把自己的物质条件，换成其他的点情绪、陪伴、成长、虚荣，提供给女人，而绝非直接给物质。如何转换，我将在下文中一一阐述。

物质真正的使用，是在你真的想步入一段感情，或者是组建家庭时，那时候，物质是必不可少的一环。

## 情感

这是女人从真正的另外一半中想要获得的，物质，任何人都可以提供：她父母、上司、朋友等，而某些情感，只有她的男人才能提供。

女人是情感动物，她们对情感的追逐，在某些时候远远胜过物质——尤其是在她们的物质被满足之后。所以你会发现，很多



朴实无华的女生对你的物质条件产生反应，而很多优秀的女生，却根本不吃这一套。

如果你希望学习真正的社交，我希望你在关系中更多的提供情绪价值：大家跟你玩是因为开心，而非你能提供什么便利。

这也是本书的核心，本书教你的所有内容，归纳起来就是：通过社交，让你身边的女人开心，让你身边的朋友开心。

那么如何让女人开心？这个我将在下文一一阐述。

## 陪伴

很多女人惧怕孤独，她们找男朋友的目的就是不想什么都一个人。如果你不希望你的生活被某个人绑住，你在跟女人交往中，更应该弱化此点，而非展示此点。如果你希望恋爱结婚，你应该在约会中放大此点。

陪伴最简单的体现就是每天缠着女生聊天，这是绝大部分男人都会做的事，没什么可以教的。正因为这件事很多男人都会做，尤其是他们没有办法提供其他特质的时候。对于很多女人来说，陪伴并不是她们所欠缺的，有的是舔狗备胎陪她们聊天，听她们诉苦。

很多挫男最喜欢学习的就是“如何聊天”，他们不仅希望当个舔狗，还希望通过学习当个合格的舔狗。

这在我看，是真的悲哀。

你要学会社交，首要学习的点就是：如何在我们不提供陪伴的情况下，让女人愿意跟我们在一起。如果你跟女人相处，花大量的时间陪伴她，会让她依赖你，离不开你，同时，也会占用你大量本应该用于社交的时间。

你跟一个女生相处，是想要谈恋爱还是仅是社交？你首先要考虑清楚。

如果你想谈恋爱，陪伴必不可少，你不花时间陪伴你的女朋友，她迟早有一天会离开你；而你选择社交，你花太多时间在一个女人身上，势必打破社交的平衡，其他所有的女人将会离开你。

我的建议是先学会社交，学会跟女人相处，再找个适合自己的女朋友。很多兄弟把注意力只是放在找个女朋友，而不重视提升自己的社交能力，就算找到了，有一天也会出问题。尤其是年轻的男人（25 岁以下），我希望你能多看，多想，多经历，而不是遇到了某个人就急于做决定。

恋商也是可以逐步学习提升的，如果让你七岁的时候就做高考题，然后得出来的分数就是你的高考分数你愿意吗？还是等到你读完小学初中高中再去？

很多兄弟没有任何情感经历，看到一个女生又急于跟她在一起，在我看来就是小学生参加高考。

过早的花时间去陪伴某个女生在我看来得不偿失，毕竟如果你们结婚生子，你将有几十年的时间陪着她。你现在应该趁年轻多学习，提升自己。所以现在开始，不要浪费太多时间在跟某个女人聊天，也不要浪费太多时间跟某个女人纠缠。

## 成长

女人跟你在一起，她能够成长，这是你能提供的最好的价值。问题的关键在于这种价值很难**快速展示**。需要花很多时间才能够让她明白跟你在一起自己会慢慢变好，会对她终身受益。

现在的大多数女生目光都比较短浅，尤其是社交局的女生，



她们只在意她们看得到的，只想能摸得着的。所以现在女生出去很少关心男生是哪毕业的，做什么工作，未来有什么发展；也不关心你钱从哪里来，有什么特别的能力，这些能力是否能教给她。

为什么会出现这种问题？

一是现在年轻女生的价值观就是及时行乐；二是有太多男的画大饼，讲空话，让她们有了防备之心。

而玩转社交的根本核心是，我们不仅能让跟我们一起的男男女女快乐，同时还能帮助他们成长：男的变得更好看，女的变得更聪明。关于如何去让对方感受到你能帮助他们成长，我将在之后的章节慢慢讲。

## 虚荣

男女都有虚荣心，尤其是年轻的男女。女生社交的部分目的在于虚荣——认识某人，去某地，坐某车，在某个局，都可以成为她们朋友圈的内容、炫耀的谈资、找舔狗的资本。

如果你能够给她们提供足够她们展示虚荣的东西，你的局或者你约会的内容她们就会欣然前往，甚至还会带闺蜜前往。关于如何向女人展示，这我们将在后面详细讲解。

以上的物质、情感、陪伴、成长、虚荣是你在拥有你的特之后，跟女生相处的过程中，需要按照一些策略慢慢展示的，这是吸引女生的关键，也是你跟女生相处、聊天的关键。

很多兄弟在学习的如何跟女生约会、如何聊天之前，一定要把背后的原理搞明白，如果一味的学习所谓的“技巧”，其实是



治标不治本的。

当你了解女生社交可能会有需求时，下一步就是搞明白她需要的是什么。接下来我来告诉大家，如何判断女生的需求。

首先这些需求并不是单一的，以上几个点如果你都能满足那当然是最好，但是如果你有这样的条件，也不用看本书了。如果你的条件很一般，我建议你主攻某个点，把这个点做成你的特质，这样你更具识别度，更容易从一堆平平无奇的男人中脱颖而出。

大家搞明白女生基本的需求后，你要学的技巧就在于如下：

我怎么引导话题聊向我的优点，我怎么描述这些优点？

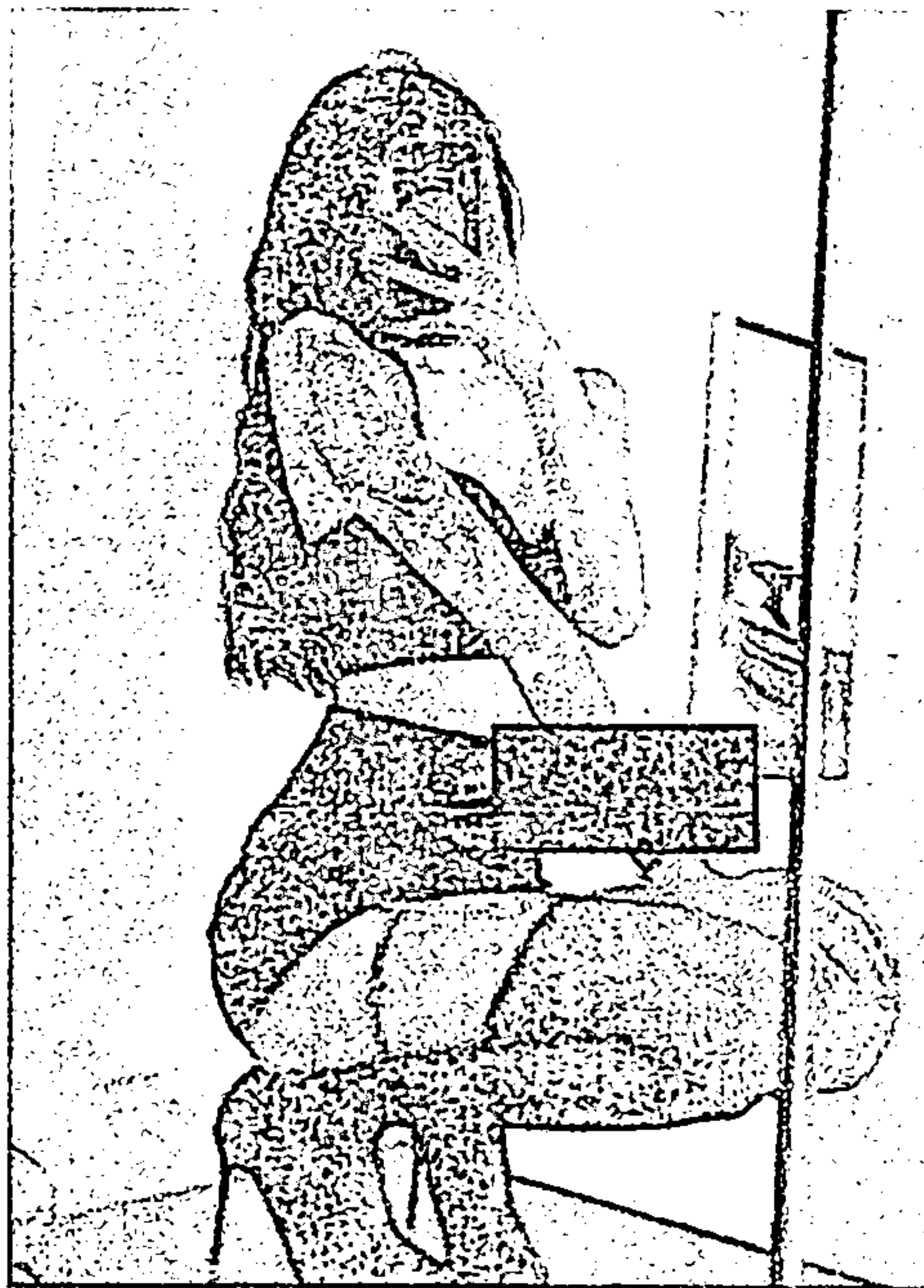
思路用一句话概括：**增加你的显性价值，为你的隐性价值设计故事。**

### 增加你的显性价值

如果你的价值不是可以被一眼看出来的，在展示自己的时候一定不要太过于直接，太过于刻意。换个角度来说，如果你不想显得太直接，太过于刻意的展示你的价值，那就需要让你的价值可以一眼被看出来。

你的形象、穿搭、气质是唯一可以被一眼看出来的价值。为什么那些女生在微信里一句话都不说，也不向你展示她们，你却在跟她们聊天的时候绞尽脑汁去思索“这句话我应该怎么回？”

就是因为她们的颜值、身材可以被大家一眼看出来，比如下面这张照片：



图里的镜子 120 元，丝袜 15 元，高跟鞋 68 元，短裙抹胸 60 元。整个成本不超过 300 元，甚至连女生的脸都看不到。但是很多男生为了约这样的女生出来，愿意花 500 请她吃饭，花 1000 请她喝酒。

即使你花了钱，别人也不一定领情，对于普通男生来说，约一次能成的可能性基本为零。况且你花钱只是基础，同时还需要花心思，态度也需要谦卑有礼。这看起来非常不对等，但是国内的男人却对此习以为常。

最主要的原因是，别人先展示了她的价值，满足了你的需求。而你却没有向对方展示你的价值，很多男生也懂，自己需要做点什么。

所以请客吃饭，提供“物质”价值。

所以花心思讨好，提供“情绪”价值。

在女生无聊的时候绞尽脑汁哄她开心，提供“陪伴”价值。

这样做没什么错，但是在做之前，你有没有考虑过，这样的女生需不需要你提供的这些你认为的“价值”？



你提供的并不是别人需要的价值，这是绝大部分男人跟女生相处失败的主要问题。

我们展开来讨论下，为什么？

当你要约上图的女生出来的时候，你会想什么？开好车带她去好的餐厅吃好吃的，过程中展示自己，让自己显得风趣幽默，尽量让她感到开心快乐，然后尽量让彼此之间关系变得暧昧，最终突破友谊区。

不错，你是这样想的，但是问题来了，其他男的是怎么想的？

其他男的想的跟你一样。这样的结果是什么，结果就是这个女生并不缺开好车带她吃好餐厅的男人，也并不缺跟她故作谈笑风生的男人，也不缺想要跟她搞暧昧突破友谊区的男人。

如果这个女生把她的这个照片发在她的朋友圈，我保证一大堆的男人跟你的想法一样。当这个女生第一次、第二次甚至第三次遇到这样的情况时，她会觉得新奇、好玩、有趣，她的绝大部分的需求可以被满足，她也很开心跟这样的男生相处。但是第五次第六次，第十次的时候呢？

她会觉得也就不过如此。冰淇淋总是吃第一口的时候是最甜最清凉的，吃到后面你可能会觉得腻觉得冷，甚至觉得吃不下去。女生也是这样，当她遇到了很多男的都是这样的，下次你在做类似的事，无论你的目的是什么，她都总会把你归纳到之前的那些男人那一类，当她把你归纳到那一类的时候，你再想让她跟你相处有“新鲜感”，就很难了。

你解决这个问题有两个方法：

第一种解决方案，你比其他男人动作的更快，你就是她吃的



第一口冰淇淋。但我不推荐这种，首先这个女生能穿成这样拍照发朋友圈，说明她已经明白男人的需求了，那么她经历不会少。

其次，就算女生恰好这时候周围没有多少男人，也仅仅是因为你运气好，恰好出现在了她的空窗期，而这种“缘分”是可遇不可求的。

这是一种解决方案，不过如果你跟女生相处总是想着“行大运”或者“听天由命”，那你跟我的理念背道而驰。我相信的是人定胜天。

第二种解决方案就是，你也在朋友圈发这样的照片：



图里的镜子 120 元，衬衣 68，裤子 140，墨镜 45，沙发上三个公仔不超过 200。整个成本不超过 600 元，甚至连男生的脸都看不到。如果能把腹肌练的更大点就更好了。

发这样的朋友圈有什么好处呢？

第一，你的照片跟女生的照片遥相呼应，她明白她在提供什么价值，她也明白你提供的什么价值，你俩是平等的。

第二，她并不认为你需要请女生吃饭讨好女生，或者故作有趣好玩才能吸引女生注意，所以她也不会对你有这样的需求。最

后，你一句话也没说，你不主动更没有刻意，就向女生传递了第一和第二点。

对于很多男人来说，要赚 1500 元钱请女生吃饭喝酒需要三天，学习变得幽默有趣要三个月，而拍一张这样的照片最多需要 30 分钟（加修图）。

如何让你的价值可以一眼被女人看到，这是所有阅读本书的男人必须学习的技巧——远远优先于“如何安排我的约会流程”“约会我聊什么的东西”。

很多兄弟看到这可能会说了：我没有这样的条件，也不会这样拍照。说的非常好，这就是你为什么要看本书的原因：如果你看到这里你的思路和你的想法都没有改变，那你相当于没有看。就像你做题一直做错，老师告诉你，一开始的时候  $1+1$  等于 2 你都算错了，不等于 3。但是你不听，还要反问老师：那  $1+1=3$  的时候，这道题怎么答对？

可能很多兄弟会问，之前并不是这样的，网上的其他情感导师都不是这样教的。我要告诉你的是，科技进步了，时代改变了，之前人与人的联系通过写信，通过发电报，通过传呼机，现在这些都被淘汰了。而社交，也变化了。

### 小贴士：如何拍出氛围感的照片

氛围感是指照片所传达的一种特定的情绪、氛围或感觉。拍摄有氛围感的场景、你自己的人像可以。

让妹子在照片中感受到一种特定的情感或场景，从而更加吸引人。

以下是一些小技巧，可以帮助你拍出有氛围感的照片：



1、考虑场景和背景：选择适合的场景和背景，能够与被摄对象的形象、风格或故事情节相呼应。例如，在自然环境中拍摄，选择合适的季节、天气和地点，以营造特定的氛围。场景和背景以干净清爽为主，目的在于突出“人”的主体。

2、利用光影：光影是营造氛围感的关键因素之一。根据所需的氛围，选择适合的光线条件，如柔和的自然光、逆光、侧光或夜间光线等，以突出照片的情感和氛围。打光技巧是拍摄照片或是动态视频中不可缺少的一环，大家一开始的时候肯定都不会，建议先从自然光下的拍摄慢慢摸索起走。

3、姿态和表情：通过你的姿态、表情和动作，传达特定的情感和氛围。根据所需的效果，需要做出放松、沉思、快乐或专注等，以突出照片的情绪。最近几年，你应该弱化沉思、专注、摆拍等因素，更多的展示自己的放松、自然、随意、不做作。

4、调整色调和色彩：色调和色彩对于营造氛围感非常重要。在后期处理中，通过调整色调、对比度、饱和度和色彩平衡等参数，使照片的色彩与所需的氛围相匹配。你得至少掌握两种改变照片滤镜的 APP。这里建议醒图和 INS，当然苹果自带的滤镜效果也不错。（哪些是时下比较流行的滤镜，欢迎大家在内部群探讨）

5、运用构图和镜头选择：合理运用构图技巧和不同的镜头选择，能够突出照片的氛围感。



6、尝试使用特殊的构图方式，如倾斜构图、近距离拍摄或选择特定的焦距，以创造独特的视觉效果。构图是拍照中必不可少的一环，通过构图不仅可以筛选掉背景的杂乱，让你在一般的环境下也能成片，还能弱化你自己的缺陷，比如当时的穿搭、动作的不协调之处等。

7、借助道具和环境元素：运用道具、服装、装饰品或环境元素来加强照片的氛围感。例如，在不同的环境下的不同穿着，有些衣服是很难在现实中穿的，例如正装，但如果你在酒会拍照时候应该安排上，你不可能穿着泳裤出来，但是在游泳池旁边你要秀腹肌时，需要安排上。

某些与天气违背的穿搭也是反人性的，但是为了照片的美感，需要你克服，例如拍雪景有可能需要你穿单薄的外套，因为羽绒服看着太臃肿也不上镜，而在海边骑马你不能在阳光下赤身裸体反而要穿着极度热的长袖白衬衣。而在你拍摄的背景加上能提供你价值的豪车、游轮、大平层，或是“不经意”露出的大牌手表、包、购物袋等，更是当今很多人已经知晓的常规操作。

8、跟摄影者建立联系：建立与摄影师的良好沟通和互动，告诉他们你要的感觉，让他们多找角度多换机位，拍完后多看照片多沟通，多对比别人拍的好的照片。

多拍，多选，多修。

## 为你的隐性价值设计故事

所有无法被一眼看穿的价值都是隐性价值，包括但不限于：家庭背景、成长经历、学校学历、物质条件、道德人品等。

在给自己的隐性价值设计故事这一块，大家有空的话可以看看我的小说《全民情敌》（你可以私信我的微博：小宇学长浪迹王环宇领取），里面有我成长经历及创业的一个个小故事，我用文字娓娓道来的方式，告诉你我跟妹子聊天的方式。

通常，讲一个好的故事我需要三个步骤：1、展示故事之前的引子。2、故事本身。3、故事的结尾。

展示故事之前的引子是指你需要预留角度，用以引出关于你的价值的故事，目的是不显得那么刻意。故事本身在于展示你的价值。故事的结尾目的在于平衡你的价值，通常是用一些自嘲结尾，目的还是让你的价值展示的不刻意。

### 展示故事之前的引子

在展示的价值前加**两个转折**。如果我想要展示“卡丁车全国冠军”这个价值点，我会先问女生喜欢运动，巴拉巴拉，女生问我，我再说喜欢赛车，女生不问，就**不再展示**这个点。

说完了赛车，看女生反应，女生反应不好，我就**不再展示**这个点。如果女生说类似“我看了你朋友圈，你开那个卡丁车怎么怎么”，或者“赛车，好玩吗？”之类的，我就会继续说“为了参加比赛，我还断了四根肋骨”然后再引出“最后得了全国冠军”。



例 1

浪：我看你朋友圈经常健身

女：对啊，一周四练

浪：还喜欢其他的运动吗

女：我都还好，蹦迪算不算？

浪：哈哈，看来你是台子上跳的最欢的那一个

女：我看你朋友圈经常去开那个卡丁车

浪：对，你开过吗

女：去过一两次，但是貌似我开的车跟你那种不太一样

浪：这你都看出来，看来你也很喜欢啊

女：还行，你们那个车貌似要快点

浪：是快很多，尤其是体感，比超跑开着爽

女：那是不是很危险

浪：确实，在比赛的时候如果不小心，轻的话骨折，重的话可能会挂

女：这么危险吗！

浪：嗯，我给你看

（拿出手机新闻，株洲卡丁车比赛选手上墙）

女：他最后怎么样了

浪：没了

女：啊！！！！

浪：是啊，我们车队的队友跟他在一个场子上

女：那他们心理阴影一定很大，你还是别玩了

浪：我拿了全国冠军后就没开了，参加那个比赛断了两根肋骨，太难受了



女：被撞断的？？？

浪：那种比赛你要是撞车了基本就跟冠军无缘了。我是练习的时候磨断的。

女：磨？什么情况

浪：为了追逐速度，我们都会走最短的线路，就会上路肩

女：路肩？

浪：相当于压线，路肩比赛道要高一点，就是防止你压，我们为了快 0.1 秒，都会去压，一上一下车就会抖，然后桌椅会压迫到肋骨，一两圈没什么问题，一天我练上百圈，每压一次肋骨就磨一次，久而久之，就被生生磨断了。

女：听着都很痛！你是怎么坚持下来的？

浪：痛啊，忍啊，比赛之前准备去打两针封闭，结果医院不给，说是禁药，哈哈

女：你！你为了比赛还是真的拼

浪：哈哈，不然怎么拿的全国冠军

女：跟你聊天，我发现你跟我想的完全不一样

浪：是吗，你之前是怎么想我的

女：我觉得你就是天天去蹦迪的渣男，现在听你说你去开卡丁车，对你印象有了很大的改观。

浪：别改观

女：怎么了

浪：开赛车的也是我，天天蹦迪的也是我，哈哈

女：你好坏

浪：你好喜欢？

女：谁要喜欢你了？

浪：哈哈哈哈，你害羞了

这个案例就是一个典型的根据女生的兴趣慢慢引导出自己的一些特质的案例，通过故事的讲解，让女生对你有了新的认识，这种聊天就是有效聊天。

尤其是在聊天的结尾，女生表示出对你兴趣的时候，再淡淡的一笔带过，不让女生看出来你的真实目的，才是一个好的结束。关于怎么结束你的故事，我们将在之后详细给大家讲解。

## 例 2

浪：我看你朋友圈经常健身

女：对啊，一周四练

浪：运动的话只去健身房吗，不会去滑雪什么的？

女：滑雪要冬天，我还不太会，只能落叶飘

浪：哈哈，那你还是可以，能上高级道吗？

女：上过一次，基本上是摔下来的

浪：我前几年也喜欢滑雪，后面疫情了，都没机会出去

女：我看你也健身

浪：对，其实我最早去健身是因为我太胖了，自己都嫌弃自己。

女：你看着还好

浪：之前很胖。我健身做有氧做的很多，之后喜欢滑雪、游泳这些，都是因为可以减脂。

女：噢

浪：那你除了健身还喜欢什么



上面这个例子，通过观察女生喜欢健身，话题发展出有氧运动，但是女生明显对这个话题兴趣不大，我就没有继续往下说，而是换了个话题“那你除了健身还喜欢什么。”

### 例 3

浪：我看你朋友圈经常健身

女：对啊，一周四练，你也喜欢健身吗？

浪：对，其实我最早去健身房是因为我太胖了，自己都嫌弃自己。

女：你看着还好啊，就是训练痕迹少了点，你做器械做的少吧

浪：是的，我主要的目的就是减脂，之后喜欢滑雪、游泳这些，都是因为可以减脂。你呢？

女：我主要是练腿和臀

浪：是吗？之前一直没有怎么注意你的身材

女：主要是我不爱在朋友圈发那些

浪：这样说的话，你肯定拍了，只是没发

女：当然拍了，不然我那么努力训练干嘛

浪：嘻嘻，我想看看

女：嗯，我找两张

（女生翻出手机里的照片，递给我）

浪：我知道你为什么不发朋友圈了

女：为什么

浪：你镜头都要怼到屁股上了，哈哈哈哈

女：打你

浪：下次你去健身，我可以来帮你拍照吗

女：你想得美！是我教练帮我拍的，女的。

浪：你这样解释显得很刻意

女：讨厌，不跟你说了

上面这个例子，我开始的目的是通过健身引出我开卡丁车，但是聊着聊着话题偏了，我也没有拉回来，顺着女生聊下去，有了意想不到的收获。

以上三个例子，我是想告诉大家，没有一个固定的聊天段子是可以以不变应万变的，跟女生聊天的核心就在于伺机而动。但是如果你提前准备了，你跟女生聊天时候的方向就有了，你就不会变得不知道聊什么了。

如果我想展示我的事业发展的还不错，我会先跟女生聊聊旅行，女生愿意接话，我会说我在 20 岁之前都没有出过四川，然后又 28 岁之后周游世界去了很多地方。说完了看女生反应，女生不问为什么，我就聊她去过哪里喜欢哪里，如果女生好奇，我就说小时候穷，后面自己做了点事，有条件了，才有机会走出去看看。然后女生好奇我是做什么的，我就说我的事业发展，女生不好奇，我就聊其他的。

#### 例 4

浪：我看你平时经常在外面玩

女：也没有

浪：还没有，前几天不是在三亚吗

女：哈哈，跟家人一起去的



浪：羡慕，一般有钱有闲才可以到处玩

女：我一般过年都在三亚

浪：我在你那么大的时候，都没出过四川

女：我才不信

浪：真的，那时候我在读大学，一个月就 500 生活费，吃饭都成问题，还去旅游呢

女：你就跟我扯嘛，我看你朋友圈，就没什么时候在成都，都在外面耍

浪：那是现在啊，我创业了十年，才跟你现在处在一个起跑线。

女：你别骗我，我一直以为你是家庭条件好那种

浪：我看起来像吗？没有，我家庭条件很差，创业后才慢慢变好的

女：那你很厉害，你公司做什么的

浪：我们之前是做新媒体的，然后被干了，现在破产了，可以说是苟延残喘

女：我……不信，你又骗我！

浪：真的，实话实说，所以等会我请你吃饭你别嫌弃我选的餐厅差

女：你说的这么可怜，还是我请你吃吧

浪：开玩笑，就算我下个月吃泡面我也不会让女生请我吃饭，没有这个习惯。

（最后王小浪选了个人均 400 的餐厅）

女：你下个月真的想吃泡面了吗

浪：我想的下个月有你养我了，我才这么大方的

女：哈哈，你好坏。说真的，换一家，我都 OK 的

浪：说真的，就算破产了，一顿饭还是吃的起的，你不用给我节约了，大家出来玩，开开心心最重要

（吃了饭，王小浪又找了个威士忌酒吧喝了点，之后女生跟王小浪回去参观他“天桥下随便打的地铺”）

很多兄弟可能会说，浪哥，我没有你这样的阅历，也没有你这样的条件。其实我也没有让你去撩我撩的这种妹子。你是什么条件，就找什么样的女人。关键是你学习我讲故事的思路和方法：我一直在平衡我的聊天。

当我展示我的价值“创业后慢慢变好”后，我立马用“破产了，苟延残喘”来平衡，目的是不要让别人觉得你在吹嘘，在秀肌肉，同时也避免了给女人一种“钱多人傻”的 ATM 形象。然后又说“别嫌弃我选的餐厅差”来降低女生的期望，最后选了一个本来就要去的餐厅，却让女生觉得我对她很大方。花了同样的钱却得到了不一样的结果。

设想一下，如果我说我到处旅行，创业赚钱，然后带女生去吃好的餐厅，女生又会怎么想？至少女生会觉得理所当然，坏一点的女生可能会让你带她吃人均 2000 的日料，反正你创业有钱。

这就是不同讲故事的方法带来的不同结果。

你们要学习的永远不是怎么去吹嘘自己，也不是让你自怨自艾你把不到妹子是因为你的条件不好。你们要学习的是，你已经拿着手里这副牌了，你如何把这副牌打好。

作为一个真正的男人，你永远要保持自信，如果你自己都不喜欢自己，女人肯定不会喜欢你。



例 5

浪：我看你平时都在成都

女：疫情的时候就没出去了

浪：我也是，怀念疫情之前到处玩的日子

女：你一般都去哪里玩

浪：到处走啊。19 年那会喜欢电音节，亚洲的电音节都去了，本来准备接着去欧洲的，结果疫情了。

女：我不太喜欢电音节，觉得乱的很

浪：哈哈，确实，尤其是泰国的，不过我也不乱玩，跟自己朋友一起就还好。

女：反正我对电音节、音乐节这些都没啥兴趣

浪：我是喜欢到处跑，闲不住，你一般都去哪里玩

女：女生嘛，哪里拍照好看就去哪里，我最近想去西双版纳

浪：女生穿民族服拍照确实好看，可惜那衣服不适合男生，不然我也去了，哈哈

女：对，我就想去拍照

浪：那到时候多拍点，我好好欣赏欣赏

女：不知道到时候拍出来好不好看，我看她们化妆换衣服都要弄好久

浪：不就是拍个照吗，那么麻烦。

女：那种民族妆，好像画一次妆都要两个小时

浪：你们女生为了拍个照是真的拼，搞半天就为了拍张照片？

女：哈哈，对，就为了拍张照片

在这个例子中本来我的目的是通过旅行引出我的价值，结果女生完全没有接我的梗。于是我顺其自然的把话题引到了去西双版纳拍照上，不仅聊了女生喜欢的内容，更是从女生口中听到了很多关于女生拍照的资讯，这些女生感兴趣的话题都可以成为以后我跟其他女生聊天的谈资。

跟女生聊天不一定全都要展示自己，能够从聊天中了解女生现在所在意的东西，也是一种收获。

做到这点，必须先有个思路：不是所有女生都是适合你的，或者说不要每次出去约会，都把目的限制在“我要搞定她”这一个点上，把眼界拓宽点，思路开放点，你跟女生的约会会更顺，你的成长也会更多。这也是我让大家把约会当成一种社交的本意。

## 例 6

浪：你喜欢旅行吗

女：想，可惜我都没有护照

浪：如果你有护照，你最想去什么地方

女：其实我很想去马尔代夫，但是一个人去感觉很傻

浪：确实，马尔代夫一个个岛都很分散，在岛上基本上没有什么烟火气，不过如果是过二人世界，没有更适合的地方了。

女：这样说，你去过

浪：嗯，16年的时候去的。

女：肯定是跟女朋友去的，我就算去，也不会跟你去了

浪：说实话，距离已经这么久了，我记忆已经模糊了，也许当时去的时候会觉得肯定是人生刻骨铭心的记忆，但是没想到人那么健忘，甚至我连那个女朋友长什么样都忘记了。



女：真的吗，我才不信

浪：实话实说。你换个角度想，其实是这些女生教会了我成长，别人在你认识我之前就帮你做了很多事，你应该感谢别人

女：我还感谢别人？王小浪，没有比你更能扯的人了

浪：你在我的每个阶段认识我，其实都有好有坏，如果你在我大学的时候认识我，那时候我单纯又专一，对感情充满了幻想，可惜我很穷，去开个房都要你给钱。

女：谁要跟你开房

浪：你听我说完

浪：如果你在我创业初期认识我，那时候我积极又向上，完全是个工作狂，可惜眼里只有事业，陪你的时间会很少。

女：我不喜欢工作狂

浪：如果你在我事业做起来的时候认识我，那时候我有钱又有闲，你要买什么都给你买要去哪里都陪你去，可惜我天天花天酒地，经常通宵都不回家。

女：你敢不回家！第二天你就见不到我了

浪：所以啊，你现在认识我是最适合的，很多事情我都经历过了，你想开心我可以陪你开心，如果你想过安稳的生活，我也可以陪你过安稳的生活。

女：王小浪你不浪了？

浪：其实我浪不浪还是取决于你，你要浪我就浪，你不浪我也可以不浪

女：话倒是说的好听

浪：那就让时间说真话

女：姑且暂时信你一次

这个例子我在讲旅行，目的同样是慢慢引导，展示自己的条件，只是聊到旅行很容易被女生问你之前都是跟谁去的之类的，话题就会变得相对于沉重。

所以，大家在展示自己的时候，一定要提前想好可能会遇到的女生的质疑。当然，你如何提前想好，不仅是需要看本书学习，更多的还是要丰富跟女生的约会经验。才开始的时候，你肯定会被问到一些问题让你无法作答，每次回家你需要反思总结，久而久之，你才能面对女生的各种问题游刃有余。

以上的六个例子，目的是告诉大家，当你在给你想展示的价值前加两个转折的时候，也许你的目的性不会显得那么明显，但是，因为有了转折的存在，可能女生跟你聊的话题并不会朝着你期望那样过度。

你加入了转折就要学会随机应变，这些没有办法从本书学到，更多的是需要你多跟女生约会，多跟不同的女生聊天，慢慢的，你才能对女生突如其来的问题应付自如。

我相信很多兄弟购买本书，目的是期望学了后，就会跟女生约会了，就会社交了。我现在郑重的告诉你：并不是。本书只能给你指明某个方向，给你提供某些思路。真正能帮助你学会跟女生约会的是跟你出去约会的那些女生，真正能帮助你学会社交的，是你参加的一次又一次的社交局。

## 故事本身

我们现在来讲讲如何讲好一个故事。首先强调一下，我不是一个作家，讲故事并不是我的特长，我只是一个很懂女人的男人，



我告诉你讲故事的方式，更多的是“女人爱听什么样的故事”，并不代表我这种讲故事的方式就是最好的。

首先讲故事最重要的是情绪，可以是平淡的，也可以是兴奋的、悲伤的、惋惜的、沉痛的，等等，只有将你的情绪带入到故事，才能引人入胜，才能让女生也身临其境。

那么在讲故事的时候，就需要把你自己调整到那个情绪之中，你不能用玩笑的口吻讲一个悲伤的故事，也不能兴奋的讲一些平常的故事，下面来看看我是怎么增加情绪的。

### 平淡的凡尔赛的展示自己的价值

女：你开的那个卡丁车跑的很快吗？

浪：也还好，反正比我之前开的那些超跑刺激多了。

女：你去过很多地方旅行吧？

浪：也没有，其实我更想去一些人烟稀少的地方，譬如芬兰和北极。而不是那些发达国家的首都。

女：你买房了吗

浪：其实我买房都是被忽悠的，当时我加了一个什么超跑俱乐部，然后他们组了饭局，我去的目的是蹭吃蹭喝，然后顺便拍拍照装逼，结果被忽悠买了银泰。然后，更崩溃的是，这么多年我买了那么多东西，唯一升值的居然就是这个被忽悠买的房子……你说人生多么的奇妙。

在展示价值的时候，你的态度一定要不经意，随口而说，而不是强调。这种展示的方式不仅是在面对面的聊天中，也可以用于朋友圈配文。

## 兴奋的讲那些好玩有趣的事

女：你每天喝酒不知道有什么好玩的

浪：可好玩了！你觉得不好玩一定是人没对，跟我们一起出去玩，你肯定是留在最后那一个，拉都拉不走那种

女：有这么好玩吗？

浪：嗯！我们一般都是先去小酒吧，喝到有点上头，然后去夜场蹦，之后去海底捞继续喝，喝完再回去 homeparty，有空你一定要跟我们玩，年轻的生命本应如此

女：你这样说着听起来还可以

浪：耳听为虚，眼见为实，下次我们出去玩喊你就是

女：行

女：前段时间你去冲浪拉

浪：是啊，可好玩了，每天冲了回来累的动都动不了，休息一晚上第二天又忍不住想去。

女：冲浪有那么好玩吗？

浪：好玩！感觉比喝酒蹦迪好玩多了，在海里你才会发现，大自然面前，我们人类是多么的渺小，你对很多东西，是多么的无能为力！

女：听你这样说我都想去了

浪：哈哈，想想可以，真的喊你去估计你就不会去了

女：为什么这样说？

浪：因为冲浪会被晒黑，很黑，你还想去吗？

女：栓 Q 栓 Q，溜了溜了

浪：哈哈哈哈哈



女：不过真羡慕你们男生，不怕晒黑，有这么多可以玩的。

浪：其实我们可以玩点不用晒黑却很快乐的事。。

女：你说的不会是……

浪：哈哈，是你想歪了还是我想歪了

女：滚！

在描述你们活动的时候，要主动积极、兴奋，目的是调动女生的情绪，如果你能在聊天中调动女生的情绪，那么你就可以在接下来更容易让她跟你产生暧昧。

在跟女生开始认识的时候（通常是前两次），不建议聊比较负面的内容，所以悲伤、惋惜、沉痛的情绪都尽量收起来，如果你今天确实遇到了什么不开心的事，如果你没办法做到表现得很积极，那我最好的建议就是找理由和借口推掉今天的约会。

什么时候用悲伤、惋惜这种情绪跟女生聊天，我经验是当你的价值，和你的积极主动展示的差不多的时候，在某次酒后，用这样的情绪跟女生聊聊，平衡你的价值、调动女生的情绪，同时会让你的人物形象更加饱满。

但是切记这种情绪需要出现，但绝非主角，要尽量避免让自己在女生面前显得消极。

### 沉痛悲伤的讲一些自己的人生失意

（喝酒的时候。。。长时间的沉默）

浪：你喝了酒会不会想起不开心的事

女：咋了，你不开心了吗

浪：也没有，就是突然有点感慨

女：你？你还感慨？我不相信

浪：不相信就算了

女：你看起来不像啊，我觉得你一天天可开心了，王小浪

浪：不应该这样吗？把快乐留给大家，把悲伤留给自己

女：你有啥好悲伤的，说来听听

浪：把我的难过说出来，让你开心一下？

女：哈哈哈哈，你说嘛，我看我能不能忍住不笑

浪：不说了，没意思

女：哎呀，我给你开玩笑的

浪：唉

女：叹气干什么

浪：我想起我家灰糖了

女：灰糖是谁，你养的宠物吗

浪：是啊，狗生赢家一枚，三个月就坐保时捷，一岁就开法拉利，可惜三岁就脑膜炎去了。有时候人生你真的猜的到开头却猜不到结尾。

女：你很喜欢它吗

浪：还好，我都没怎么带过它，大多数时候都放在学校

女：那你怎么突然那么感慨

浪：我是在想，狗狗控制不了自己的生命，人又何尝不是，无法掌控自己的人生。

女：我看你现在过得挺好的啊

浪：过得不好

女：怎么不好了，感觉你想要的都有了



浪：唉，这就是问题所在，你原来想要的都有了，立马就会有更多的新的想要的了。

女：你还想要什么？

浪：在我 18 岁的时候，我只想在 25 岁的时候买一辆宝马，我觉得就够了。等我在 27 岁的时候买了宝马，我又想为什么不能冲一冲换个保时捷？结果我买了保时捷，开到路上又被开小牛的鄙视。最后我买了法拉利大牛，买了很多别人终其一生都买不起的车，却发现无论多贵的车，都是四个轮胎一个方向盘。于是我想买飞机、买游轮，给自己设立一个又一个原本看起来不可实现的目标，压自己，压公司，压周围的人，最后把大家都压垮了。

女：……

浪：等所有的一切都失去后，我才发现，人这一生，最重要的其实只有两个。

女：嗯？

浪：自由和健康

女：嗯

浪：我这样想，是不是很消极？

女：我不知道你经历了什么，但是你刚说的跟我看到的你有点不一样。

浪：有什么不一样

女：我感觉你每天应该都是无忧无虑的，没想到想的还挺多

浪：正因为想的太多，所以还不如什么都不想了，每天傻傻的开心就完事

女：以后你有什么不开心的，没人说的时候，你都可以给我说

浪：你不会笑我？刚不还说保证不笑吗，哈哈

女：不会笑你，认真的。你怎么又开始了，刚刚感觉你还挺深沉的，现在又来了。

浪：那我姑且相信你一次，你这样一说，我又快乐了，来，喝酒

女：真的拿你没办法

浪：陪我干了？

女：陪你嘛，真的是

浪：哈哈，你别喝醉了

女：我还早的很，你别喝醉了才是真的

浪：那我喝醉了你照顾我吗？

女：你喝醉了再说！

浪：那我放开喝了？

女：你想喝就喝

浪：我怕我放开喝了，你喝不过我

女：王小浪你怎么废话那么多，那就继续喝，来，把这杯也干了。

浪：好！

这个例子中，大家要去体会情绪的渐入和渐出：开始只是微微叹气，然后想到一些周围不开心的人或事（灰糖），进而引申出自己（把大家都压垮了），到达情绪的最低点，然后被女生所重新认识（跟我看到的有点不一样）、理解（没人说的時候，可以给我说），从而慢慢变好（刚不还说保证不笑吗，哈哈）。

在讲悲伤、沉痛的故事后，一定要记得把气氛和情绪重新拉



回来，切记，我们情绪的低落是为了衬托情绪的高点，而不是让你一直就低落下去。现在的女生没人喜欢天天自怨自艾，生活消极，情绪悲伤的男人。

当你带着情绪讲故事时，一个好的故事，还要满足以下几个点，可以是其中的一个点，也可以包含很多点：

新奇---女生没有听过、没有经历过的事情。

矛盾---你讲的东西跟女生之前的认知产生偏移。

冲突---在故事里面有强烈的人或者事的冲突。

转折---你故事的结尾跟整个故事过程发展结果相悖。

以我自己为例，以下的聊天内容是我经常会提及到的。

新奇：

去亚洲电音节、首尔的夜场开到中午十二点

马尔代夫芙花芬岛林志颖结婚时候的套房里面的连着海的泳池

在珠海国际赛道开 F3 开方程式

澳门全球最高的地方蹦极

开固定翼飞机的经历

看守所和拘留所的不同以及在里面一个萨其马的重要性

矛盾：

认识的高富帅的男生大多数不怎么受现在女生欢迎

夜场天天满分的大多数是混夜场的---很可能不帅也没钱

去国外电音节的女生大部分有问题，所谓的混圈“名媛”就是不明码标价的职业工作者

天天拿着名牌包在各大五星级酒店下午茶的女生往往来自于三四线城市

冲突：

公司开垮的过程

被全国群众人人喊打的日子

在家里朋友之间玩牌被做局的故事

转折：

创业初期的故事，从未想到自己会创造一个行业，在事业上升期遇到的挫折，急剧直下

电音节的快乐生活受到疫情三年的冲击，性格有了很大的改变

事业低谷，灰心丧气后又找到了新的快乐——赛车

具备以上几个特质的聊天，会更引人入胜，让抓住女生的注意力。当然，以上的对话如果要造成效果，需要一定的连续性，这就要求彼此都有大把的空闲时间。

故事讲到一半被打断，不仅起不到应有的效果，更让我们针对这个女生失去一个展示的点。所以讲故事我们都建议在见面的时候、单独一对一的时候讲。如果在微信上聊天，很容易被打断，而在社交局，不会给你太多单独跟一个女生相处的时间（除非是隔离——隔离出你的目标，这个我们将在之后讲到）。



针对初级新手的建议：如果你是个在感情中没有什么经历，又在生活中比较枯燥的兄弟，以上的内容对你没有任何的帮助，因为零乘以无限大等于零。你现在要做的并不是了解什么新奇、转折，而是仔细想想：你有什么故事可以讲？

这里，很多兄弟会有一个误区，他们会觉得，之所以来学习，就是因为没有故事讲。根据我十多年的经验看，“讲别人的故事这件事”不可取——不仅显得自己不真实，更重要的是这件事对增加你的个人魅力没有任何帮助，就像你去银行打账单，银行余额是零，并不是你把别人余额几千万的账单拿过来你自己银行余额就有那么多了，记住一点：你编造的那些内容，在跟女生相处的时候终究会暴露，你挖空心思去学习那些故事，不如你挖空心思想想怎么去创造自己的故事。

当然，会讲故事只是第一步，下一步你得学会：让女生喜欢上你讲的故事。





## 第二章 判断女生的兴趣

当你学会展示自己，下一步你要学会识别女生的兴趣。

根据我的经验，面对你正确的展示，在你的分数区间的女生，至少 30%以上会对你的展示表示兴趣——你能吸引到的女生存在这个“范围”。（关于“分数区间”和“范围”的内容可以参考《情敌攻略》）

你在这一章将要学到，如何识别出这 30%被你所吸引的女生。识别出**真正**对你感兴趣的女生，你需要解决两个问题：

- 1、有些女生对我们感兴趣，却不暴露，我们如何识别。
- 2、有些女生对我们不感兴趣，却显得对我们感兴趣，我们如何识别。

绝大部分新人需要学习的是第一点，而针对真正想在社交中如鱼得水的兄弟来说，第二点才是你们更应该学习的。但是这两点不能分开学习，归根结底识别女生的兴趣还是在于你自己对女人的理解：这些需要你真正的去跟不同的女生相处，你才会明白。

我写出这些的目的仅仅是给与你参考的方向和努力的思路。切记：**看完本章，并不会真正的让你学会判断女生的兴趣**，只会给你一定的启迪，帮助你少走很多弯路。如果你不走出去跟女生相处，跟她们对话，观察她们的反应，你永远也学不会判断女生的兴趣。

在这里再多强调一下：女生对你是真的感兴趣还是假感兴趣，有时候跟女生类型有关，即是：也许两个女生针对你的某些行为做出了同样的反应，但是因为她们的性格不同，可能代表着不同

的结果。

例：

当你给两个女生都发去信息，问她们“明天有空吗，晚上有个局，一起玩？”，如果女生回复“哪些人？”

针对很少出去玩的女生，她回这句话的意思代表她有空，但是对出去跟很多人一起玩有些社恐，虽然你的朋友也许她一个都不认识，她问你“哪些人”背后逻辑是向你暴露出一种不安全感，如果你能打消她这种不安全感，那她就会出来，你的邀约也会成功。

针对经常出去玩的女生，她回这句话什么意思都代表不了，她也许想来，问这个问题看看有没有帅哥；她也许不想来，给自己拒绝你做点铺垫——她们懂如何委婉的找理由拒绝男人；她也许不确定自己想不想来，只是现在很空也没有人说话，问个问题看你接下来说什么。

所以，当你收到某种女生的回复时，一定要结合女生的“形象”来分析问题，两者缺一不可。我接下来会告诉你针对女生表现，可能会代替的含义，但是如何识别女生的“形象”你只能靠自己去学习，判断女生对你感兴趣的方式：

- 1、认识初期女生对你的反应进行判断
- 2、通过线上聊天中的节奏内容语气进行判断。
- 3、通过见面观察了解她的某些潜行为做出判断。
- 4、通过见面聊天的内容、情绪做出判断。
- 5、通过一些潜在测试判断。

在跟女生认识的初期，她对你感兴趣一定不是因为你的聊天。



更直接的说是：并不是因为你聊天中说的某些话。而是你的形象、肢体语言、说话的方式态度、以及所处的环境综合造成的。

我在近万次搭讪中，尝试过各种不同的方式去认识女生：你想到和你想不到的我都用过，并没有某种搭讪方式更受她们的喜欢。

女生并不会因为你的某些“爆炸”的“开场白”而多看你一眼，就算你绞尽脑汁随机应变临场发挥说了些有趣的内容，仅仅只会在那个“当下”让女生多看你一眼，不要奢望一句话女生就会喜欢上你，或者是立马跟你发生点什么。

而在我看来，有非常多的兄弟太过于在意“说什么”，好像女生不喜欢他们，不在意他们是因为他们说话的问题一样。其实你只需要真诚礼貌淡定匀速的说出“你好，我想认识下你，能不能加个微信。”你已经掌握了最有效的“话术”了。

那为什么女人还是不给你微信？你问出这个问题，并不是这个问题本身是个问题。而是因为你对于认识女生、跟女生相处这件事的认知和理解严重不足。

正确的认知：女生不给你微信是常态，而给你微信才是小概率事件：这个概率大概在 30%。我跟帅如明星的男模一起去搭讪过，也有很多女生拒绝他们。我跟身价几亿的成功人士一起搭讪过，也有很多女生拒绝他们。对于所有的男人来说，被女人拒绝才是常态，这是个基本常识，一定要牢记。

当然这个概率不仅是在搭讪的时候，它会贯穿在你跟女生从相识、相知、相恋的整个过程中。

### 1、认识初期女生对你的反应进行判断

为了判断女生对我们的兴趣，我们在认识初期采用更多的**中性聊天**：使用中性词汇，中性态度进行开场。什么叫做中性词汇，中性态度：**不要太过于热情或者太过于冷淡。**

### 太过于热情的聊天：

男 1：哇，小姐姐，你也喜欢猫猫啊，好巧~

男 2：我叫男 2，很高兴认识你啊

男 2：我刚在看你朋友圈，呼呼，你的生活好丰富啊

男 3：你好啊小姐姐

男 3：（表情）

女：你好

男 3：哇

男 3：你好冷淡哦

男 3：都不知道跟你聊什么了

为什么不用热情的招呼？很多兄弟以为用热情的招呼的好处：

1、用热情融化坚冰

2、让女生更容易回复自己

3、觉得主动积极一点总没错

4、担心女生因为自己态度过冷或者过于随意而不回复，想尽量提供话题，尽量方便女生回复

其实用热情的招呼会带来的后果：

1、给人无事献殷勤非奸即盗的感觉

2、无法正确的判断女生对你的兴趣



3、过于担心女生因为自己态度过冷或者过于随意而不回复，想尽量提供话题，尽量方便女生回复进而让自己显得态度很低

换位思考同样的问题：为什么女生冷淡回复你，例如“嗯啊哦”“我去洗澡了”，你却苦苦守候，你还要上网学习聊天？归根结底：你不够自信，或者自己都承认自己是个搓比。从而向女生侧面证明自己配不上女生。

最主要是如果你很主动的开启对话，你不知道女生主动的回应你，是因为对你感兴趣，还是出于礼貌。这对我们接下去选择策略会有很大困扰。

对于很多兄弟来说，采用热情洋溢主动的开场策略，只是把目光焦距在“让女生在聊天初期更轻易的回应我”。

而如果你的目的是“让女生喜欢我，跟我出来约会，跟我在一起”那么你开始的聊天策略需要更偏向长期，未来，你一定不能在开始的初期太过于热情。因为你确实更容易得到女生的回应，但是会有损你的长期目的：让女生出来约会。

太过于冷淡的聊天：

男 1：备注

女：叫我静静就可以了

男 1：王小浪

女：好的

男 2：王小浪

女：静静

男 2：好的

男 3：（表情）

女：表情

男 3：……不知道怎么回复就不回复了

太过冷淡的聊天会造成后果：

1、女生觉得你对她没兴趣，而减少对你的投入

2、女生觉得跟你不是一类人，你对她失去吸引，女生会同样冷淡对你

记住：在任何时候都不要冷淡的对待女生：包括但不限于聊天、约会、社交。对女生冷淡的时候只有一个：她对你冷淡时。

结论：才添加上女生后，我们用中性聊天。

中性聊天开场案例：

例 1

男：（打招呼的表情包）

男：王小浪

女：XXX（女生名字）

男：我还在等朋友

男：饿死了

例 2

男：王小浪

男：很高兴认识你

女：XXX（女生名字）



（一段时间后）

男：我终于等到朋友了

男：（吃饭的照片）

男：开饭

男：饿死了

例 3

男：王小浪

男：（打招呼的表情）

女：（表情）

男：感觉你的衣品很好诶

女：谢谢

男：还不知道你怎么称呼呢

女：XXX

（一段时间后）

男：（照片吃饭的）

男：你还在逛吗

采用了中性聊天后，女生对我们的兴趣就很容易分辨了。以下是部分女生在聊天时对你有兴趣的行为。

**A、你不说话的时候，她主动追逐**

例：（早上 10:26）

女：今天天气好好

（早上 10:35）

女：你在干嘛啊

面对女生的追逐，我们采取的策略是：回应话题——传递情绪——提出要求

（早上 11:22 分）

男：刚吃完饭呢

男：有点点想你

男：看看今天你什么样

有些很多兄弟看到这里，会发现自己没办法说出这样的话。  
为什么你不选择这样聊？原因无非是以下几点：

- 1、你怕暴露所谓的需求感
- 2、你没有勇气直接表露兴趣
- 3、你太过于正经
- 4、你怕失去女生

所以，你失败了

所以，这就是你为什么被说是直男的原因

所以，这就是为什么女生说你没有情趣的原因

女生对你暴露的兴趣不理睬，或者被你吓坏了怎么办？

例 1

男：刚吃完饭呢

男：有点点想你

男：看看今天你什么样

女：别想我

女：想其他的小姐姐去



（有兴趣）

男：哪有其他的小姐姐

男：要不你给我介绍一个

例 2

男：刚吃完饭呢

男：有点点想你

男：看看今天你什么样

女：不看

根据女生的回复时间，如果女生秒回，你就秒回一个：“哦”  
就行。女生 80%会继续跟你聊天。

男：哦

女：讨厌

女：今天没化妆

女：在上班呢

（这里女生补充说明+解释，是有兴趣的指标）

男：就喜欢你化妆，我觉得好看

如果女生过了十分钟，再回的：不看。我们过三个小时阶段性聊天即可。（\*关于阶段性聊天的完整内容，详见我第二本书《恋爱攻略》）

## B、女生连续对你进行发问

例 1:

女：小哥哥怎么称呼

男：王小浪，你呢

女：叫我丽丽就行

女：你是成都本地人吗？

例 2:

女：你在干嘛啊

男：跟朋友吃饭呢

女：又在吃什么好吃的

例 3:

女：你每天都不用工作的吗？

男：我工作时间比较自由

女：你是做什么的？

例 4:

女：最近你都没出去玩吗

男：最近忙着排节目呢

女：拍什么节目？

针对女生的连续提问，我们的处理方式是一条一条的回复她的问题，同时还要细致回复。

很多时候，男生面对女生问问题，会下意识的随手回复，从



现在开始你要改变这种跟女生聊天的方式。

错误示范：

例 1：

女：小哥哥怎么称呼

男：王小浪，你呢

女：叫我丽丽就行

女：你是成都本地人吗？

男：是的

例 2：

女：你在干嘛啊

男：跟朋友吃饭呢

女：又在吃什么好吃的

男：就随便吃点

例 3：

女：你每天都不用工作的吗？

男：我工作时间比较自由

女：你是做什么的？

男：我最近在写书

例 4：

女：最近你都没出去玩吗

男：最近忙着排节目呢

女：拍什么节目？

男：都市男女交友节目

正确示范：

例 1：

女：小哥哥怎么称呼

男：王小浪，你呢

女：叫我丽丽就行

女：你是成都本地人吗？

男：我土生土长的成都人，怎么，看起来不像吗

男：听你口音你好像是北方的

女：对，我黑龙江的

男：是说腿这么长

例 2：

女：你在干嘛啊

男：跟朋友吃饭呢

女：又在吃什么好吃的

男：哈哈

男：咋了

男：你想来一起吃吗

女：我来你们都吃完了

男：那吃完饭安排点活动呗？

女：你们要去哪？



例 3:

女: 你每天都不用工作的吗?

男: 我工作时间比较自由

女: 你是做什么的?

男: 哈哈,

男: 我看起来是不是很像无业游民

女: 对!

男: 没有啦

男: 最近我在写一本书

男: 没有灵感的时候我只能到处玩玩, 期待灵感突然闪现。

女: 真的假的

女: 看不出来

男: 真的

男: 你呢

男: 你是做什么的

例 4:

女: 最近你都没出去玩吗

男: 最近忙着排节目呢

女: 拍什么节目?

男: 对了

男: 说到排节目

男: 你有没有兴趣跟我一起拍

女: 你拍什么的嘛

男: 都市男女社交节目

女：真的假的

女：都是干什么

男：真的

男：就是一起吃吃喝喝

女：还有这样的节目？

从现在开始照着例子慢慢培养自己找到兴趣，然后再深入聊天的能力。抓住机会，快速的进入暧昧对话。学会延续女生的兴趣，通过进一步的对话，了解女生，同时找机会放大女生的兴趣。

我建议随时把你跟女生的聊天记录发在我们的内部群里，我们的导师会告诉你哪里做的还不错，哪里做的不够好。

### C、女生主动开启话题

例 1（昨天 23:45）

男：你还不睡吗

女：准备睡了

男：我也准备睡了

女：晚安

男：晚安安

（今天早上 9:34）

女：早

例 2

（你发了朋友圈，女生毫无征兆的）

女：今天又去哪里 happy 了



例 3

（你发了朋友圈---关于你的自拍，女生毫无征兆的）

女：最近没出去玩吗？

例 4

（她发了朋友圈，你点赞后）

女：你出现了啊

例 5

（很久没联系）

女：你最近在干嘛啊

以上这些主动开启话题大部分代表女生对你兴趣很大，直接找机会邀约是最好的应对方式。

例 1（昨天 23:45）

男：你还不睡吗

女：准备睡了

男：我也准备睡了

女：晚安

男：晚安安

（今天早上 9:34）

女：早

（下午 14:24）

男：你起来那么早啊

男：我才忙完

（下午 14:32）

女：我也忙的差不多了

男：那今天下班有什么安排吗？

## 例 2

（你发了朋友圈，女生毫无征兆的）

女：今天又去哪里 happy 了

男：去打卡了，哈哈

男：感觉还行

男：（朋友圈照片那个地方的另外一张没发出来的照片）

男：你去过吗

女：没有

女：感觉还行

男：那有空可以一起啊

## 例 3

（你发了朋友圈-关于自拍的，女生毫无征兆的）

女：最近没出去玩吗？

男：最近都在健身

男：前段时间胖了啊

男：最近瘦了才敢拍拍照

男：哈哈

女：看看瘦了多少

男：（照片-腹肌）



男：就这样吧

男：隐隐约约

男：你最近在忙什么

女：还不错（引用你的腹肌照）

女：最近没啥事，闲着

男：那出来玩呗

男：我健身很久没喝酒了

男：陪我喝点？

#### 例 4

（她发了朋友圈，你点赞后）

女：你出现了啊

男：哈哈

男：对啊，被你的美貌唤醒了

女：油嘴滑舌

男：说实话，好久没看到你了

男：啥时候见见

女：我们见过吗？

男：没有，哈哈哈哈

男：想见见本人

女：算了吧

女：我照骗

男：我才不信

男：你越这样说，我越想见你了

男：怎么办

例 5（很久没联系）

女：你最近在干嘛啊

男：你想起我啦

女：刚清好友的时候正好看到你

男：总算想起我了

男：最近很闲

男：工作、健身、发呆

男：你呢

女：我最近也没啥事

男：那这几天出来喝点东西吗

男：我也好久没看到你了

女：去哪里？

女生主动给你发信息，在我看来已经是她能够在网上表现出的对你最大的兴趣了。你最佳的把握方式就是及时邀约。

以下是一些女生主动开启话题却并不一定有兴趣的：

例 1（很久没联系）

女：在吗？

这种大部分是借钱来了。可以礼貌应对，然后等着她开口找你借钱时互删。

例 1 回复：

女：在吗？

男：在啊

男：你好久没出现



男：想起我啦

女：是这样的，我最近做了个小手术，网贷额度都用完了，你能不能接我 1000 块，我有钱了第一时间还你。

男：互删一下吧

男：我不太喜欢太穷的女生。

例 2（各种节庆日）

女：XX 节快乐呀！

这种你一回复马上就会让你送礼物或者转账。一般都是礼貌回复，然后等待她下一步提出转账要求后拒绝。

例 2 回复

女：元旦快乐呀！

男：同乐同乐

男：没出去玩吗？（抢先问出这句话，先堵一下女生）

女：跟闺蜜一起跨年呢。（并没有打算跟你出来）

女：有新年礼物吗？（还是没有堵住，这条信息就明确了，是要礼物的）

男：你不说我都忘了。

男：你给我准备了新年礼物？（好像是女生准备了礼物，然后发信息特意告知一样）

男：开心开心，太感谢了！（坐实她送礼物）

男：我马上给你安排一个。（然后告诉她你并不是白嫖之人）

女：不是一般都是男生送女生礼物吗？（没有上套）

男：你没给我准备？（笑容逐渐消失）

女生再也没有回复信息。（女生已经听明白你的意思了）

什么叫作社交智慧，这种回复就是社交智慧。回复的核心在于两点：

- 1、时刻暗示女生，我们自己永远是提供价值的人。
- 2、让女生明白，一切都是相互的，我对你好的前提是你对我好。
- 3、我默认，你跟我说话是对我有好感，但是我不会自以为是你对我真的有好感。

当我发现你在逗我玩的时候，我立马变脸。

例 3

女：HELLO

女：我明天过生日拉

如果很久没联系突然说这个，假装没看见即可，大部分找你要礼物的。如果你真的很担心错过窗口，你可以回个生日快乐，然后静待她问你要礼物。

例 3 回复

女：HELLO

女：我明天过生日拉

男：生日快乐！

女：开心心

女：那有生日礼物吗？

男：当然有！

男：给你一个爱的么么哒

男：（表情-亲嘴嘴）

女：……

这里的社交智慧在于，在社交中，我们自己首先不能出问题，比如给祝福，比如要礼物给礼物。如果女生给你说她过生日，你不理她，这就是你的不对。我们自己该做的要做到。

面对女生的无理要求，根据具体情况，有几个程度选择。

最严厉：延迟拒绝然后阴阳怪气。

中立：假装没看见，不回信息。

偏温和：顾左右而言他，岔开女生话题。

最温和：用幽默化解，此时女生在过生日。

就算她提的要求不合理，我们也不能去破坏别人的兴致。我们没有因为女生提出不合理要求生气，而是采用了最温和的化解形式。社交中的智慧就是在于你需要审时度势，搞清状况，再做出正确的选择。

注：我们还需要考虑女生跟你的关系，如果是比较亲密的关系，当女生主动说她过生日时，你要检讨自己的问题：为什么你们关系这么亲密，她的生日你当天才知道？

不需要了解每个女生的生辰八字，你仅仅需要做到“提前知道”。一个跟你关系亲密的女生过生日没有提前告诉你，你最需要思考的就不是送什么礼物了，而是需要重新审视下你们的关系。

例 4

女：空吗

女：最近我换了个工作

女：做男性服装这一块



女：你有没有机会来看看

对于主动聊天说她工作的，我建议可以应付两句看看，能转约会就约会，不能约会就作罢。

例 4 回复：

女：空吗

女：最近我换了个工作

女：做男性服装这一块

女：你有没有机会来看看

男：哈哈，你想起我啦

女：对啊

女：你最近如何嘛

男：老样子

男：我看你换工作了

女：是的

女：要不要照顾下生意

男：你就只知道生意生意

男：可以一起吃吃饭看看电影喝点小酒

女：算了吧

女：最近换了工作忙的很

男：好的

男：那你忙完了我们再约

女：行

#### D、女生主动向你分享她的生活

例 1：（下午 13:15 分）

男：我刚吃了饭

（下午 15:47）

女：【图片】——女生的腿、或者女生自拍、或者女生在做什么事情

女：我刚出门（我在工作呢、我刚忙完、我在跟闺蜜下午茶）

对于女生主动拍照分享她自己或者她的生活，我建议的回复思路：首先表示认可，同时注意不要带欲望。给出认同感，同时也不要给太多的需求感：我认可你的优势，但是你的优势对我来说可有可无。

回复 1：

女生：【图片——自拍】

男：你这个发型好好看，

回复 2：

女生：【图片——自拍】

男：今天口红颜色很适合你啊

回复 3：

女生：【图片——自拍】

男：嘴嘟嘟的好可爱

回复 4：

女生：【图片——自拍】

男：今天的衣服好搭你

回复 5：

女生：【图片——自拍】

男：你怎么变白了

赞美完女生，然后暂时不回女生的回复（如果有的话），然后找机会拍自己的照片回应过去。

例：

女生：【图片--自拍】

男： 嘴嘟嘟的好可爱

女生：哈哈

（隔了一个半小时后）

男：（自拍-腿）

男：出来跟朋友喝点东西谈谈事。

这里的社交智慧：当女生给你展示她的美好的时候，切记要学会一来一回，礼尚往来。很多兄弟只会干巴巴的赞美女生，就像你买东西，别人一直在展示他物品的美好，你啥也不说一直点头认可，当真的要付款的时候，别人看你那么认可那么喜欢那么接受，肯定会开一个他心里价位区间最高位。

那么我们的社交智慧就在于，如果是你买东西，当他展示他物品的好的时候，你要去找他物品的坏，降低他的心理预期。而在以物易物的时候，当他在说他的东西好，你也要说你的东西好。这样让她不会觉得跟你交换吃亏了，甚至会让她觉得跟你交换她赚了。

## E、女生对你发表的内容详细回复

例 1：

男：我刚在开卡丁车

女：你还要玩那个啊



女：好不好玩

女：我还没有玩过

例 2:

男：（图片）

男：在吃饭了

女：这是什么

女：看着很好吃的样子

女：又背着我吃好吃的

如果女生对你发表的内容详细回复，你需要积极的进行对话，进行拉进你们情感关系的对话。很多兄弟看到女生热情了，就会想要“拿捏”下别人。

针对是否“拿捏”女生我的社交理念在于：如果女生对我本人有好感而热情，我任何时候都不会“拿捏”女生，不会故意不回信息，不会故作冷淡。

如果女生对我有所需求，我也不会“拿捏”女生，我只会告诉她，你可以对我人有需求，但是不能对其他有需求：比如对我热情是为了转账，送礼，安排活动，业务往来。

我不会因为女生对我的“态度”热情与否而改变我跟女生相处的目的：如果我跟女生对话邀约相处仅仅是为了交女朋友而非交朋友，那么我不会转变思路跟她产生经济往来或者其他业务。

很多时候大家分不清楚，你跟这个女生相处的目的是什么，如果你喜欢她，你就应该跟她谈感情而非业务。绝大部分男人遇到女生不跟他谈感情，但是面对女生平时聊天很热情的时候就会

很困惑，不知道怎么相处。其实背后的逻辑就是：你跟女生相处时要坚守你的目的，你的目的是跟这个女人在一起。

而很多女生她们的目的是：并不想跟你在一起，但是希望从跟你相处中获益，或者跟你产生业务往来。所以我们跟这样的女生相处的核心在于我们要坚定不移的贯彻我们的目的，而拒绝女生实现她们的权益（Deny equity）。

当然仅仅是针对那些目标明确的女生，很多女生我们其实都可以实现双赢：大家彼此在一起，又彼此互相成就，互相帮助。

例 1 回复：

男：我刚在开卡丁车

女：你还要玩那个啊

女：好不好玩

女：我还没有玩过

男：还行

男：就是有点危险

男：感觉你是个保守的女生

男：应该不会喜欢这种偏极限运动的活动吧

女：你怎么看出来我保守的

男：你的穿着打扮啊

女：我，还好吧

女：正常穿着

男：话说我们认识那么久了，还没有见过呢

男：有空一起开卡丁车？

这里在女生热情回复时，顺势邀约，在邀约的同时，判断女生的目的。如果女生愿意跟我们出来见面，开卡丁车，我们可以暂且认为女生是想跟我们交朋友的。

如果女生又开始顾左右而言他，那么我们明白女生只是闲聊，她们想通过闲聊来拉进关系，然后实现她的权益。我甚至遇到过女生在我这里问清楚卡丁车危险性、问清楚地址后，然后找我要了优惠券后，约其他男生去的情况。

例 2:

男：（图片）

男：在吃饭了

女：这是什么

女：看着很好吃的样子

女：又背着我吃好吃的

男：好好好

男：我道歉

男：明天有空吗

男：你想吃什么，我安排

很多男生看到女生这么热情的回复，都会觉得女生对自己有好感，但是又忘了邀约。一定要把女生的好感“落地”：她怎么喜欢，在网上你们也只能彼此 YY。必须见面，她的喜欢才能化作实实在在的彼此相处。

**无用的情绪价值：**网上很多女生喜欢跟你聊天，很多男生会认为跟女生聊天，也是在提供“情绪价值”。在我看来，这种“价



值”是最没价值的，你可以跟她这样聊，其他男生也可以跟她这样聊。对于你，每小时如果不跟她聊天而是工作，会产生可观的收益。所以对于你来说，你会不自觉地认为你提供了很多“价值”。

但是同样一个跟她聊天的大学生，他不跟女生聊天的时候，他在玩游戏，对于这个大学生来说，他付出的成本为“零”。所以你认为的“情绪价值”在某些人那里是“零价值”，只要有人更愿意花时间，你的时间又有成本，你就会在这样的竞争中处于下风。那些时间无限多的男生天天扭着女生聊天，在我看来，无疑是“哄抬物价”。但是对于他们来说，因为他们没有其他任何价值，花时间聊天成为了“唯一的办法”，所以你看那些屌丝们都喜欢学习“如何聊天”。

如果你跟我一样，立志不跟屌丝们一起竞争，那么你应该减少跟女生的聊天，而多安排活动。

**有用的情绪价值：**当你吸引女生后，你跟女生的聊天，相处，都会让女生对你更加依恋：她在跟她喜欢的人在一起。这时候你多陪她弥补你才认识时候跟她的沟通交流不足，女生会明白你并不是不提供情绪价值，而是你只给自己喜欢的人提供情绪价值，这会让你的情绪价值显得有价值。

## F、女生对你的冷淡回复保持热情

例 1：

男：在上班

女：今天天气好热，你上班注意多喝水

男：好的（笑脸）

女：我也准备跟我闺蜜出去了

男：那你不要热到了

女：就是我闺蜜嘛，好讨厌，这么热还要让我出去

面对女生的热情回复，建议不要跟她热情聊天，而是直接邀约。有些女生喜欢聊天，喜欢打嘴炮，我们要通过邀约把这类女生筛选掉。

例 1 回复 1：

男：在上班

女：今天天气好热，你上班注意多喝水

男：好的（笑脸）

女：我也准备跟我闺蜜出去了

男：那你不要热到了

女：就是我闺蜜嘛，好讨厌，这么热还要让我出去

男：行

男：明天空吗

男：明天一起吃个饭？

女：要不你今天一起来？我跟我闺蜜一起，她正好想见见你。

男：行

女：我现在出门了，去接她

女：估计又要在家等她很久

男：那你们先聊点你们闺蜜之间的事

男：吃饭的时候我再来

女：好

女：你有想吃的吗？

男：我都 OK，你跟你闺蜜选吧。

女：行



此段聊天的社交智慧：我们抓住机会邀约女生，女生居然约我们当天，还要带闺蜜在一起。但是女生的一句话“她正好想见见你”，表明这个女生想带你进入她的社交圈，这种行为透露的信息是，希望跟你长期发展。面对这种对你热情，又想跟你长期发展的女生，如果你也有意思，你们只需要双向奔赴即可。

很多兄弟可能会问：如果遇到蹭吃蹭喝的女生怎么办，这时候就需要我们判断。在说到判断之前，我要强调：就算是我自己，也不能保证 100%判断正确。

去跟女生约会遇到蹭吃蹭喝这件事，要把它放入你约会、脱单里面的成本，算成你脱单路上需要付出的代价，不要想着完全避免。

虽然没办法完全避免，但是我们可以尽量避免，思路就一个：**分析女生带闺蜜吃喝的目的是基于她自己，还是基于你们。**如果她的所有行程把你考虑进去了，那这个事可以做，如果她所有的行程只考虑的是她和她的闺蜜，例如：她们想吃什么，她们想去哪里打卡，她们喜欢什么，那么这种行程你没有必要参加。

但是仍然还有个例外：当你跟女生相处的经验不足，或者确实缺少女生时，这种明知道女生蹭吃蹭喝的局，你也可以偶尔安排，1 是花钱学会跟女生相处。2 是这种女生是你唯一的选择。

例 1 回复 2：

男：在上班

女：今天天气好热，你上班注意多喝水

男：好的（笑脸）

女：我也准备跟我闺蜜出去了

男：那你不要热到了



女：就是我闺蜜嘛，好讨厌，这么热还要让我出去

男：行

男：明天空吗

男：明天一起吃个饭？

女：今天跟闺蜜出去了明天应该就不会出来了吧

男：行

女：我现在出门了，去接她

女：估计又要在家等她很久

正确应对：男生此时不再回复

五个小时后：

男：刚忙完，你今天跟你闺蜜约会怎么样

女：还好，我们正在吃饭

正确应对：等五分钟，如果女生不继续发信息，男生此时不再回复，三天内也无需再开启话题。

此案例的社交智慧：女生跟我们热情的聊天，我们开始较热情的回应，但是面对女生一而再再而三的闲聊，我们直接用邀约切断对话。

女生的回复很有意思，透露的信息是跟闺蜜出去而不跟你出去，背后的逻辑表明你对于她来说，不是那么重要。通过这个简单邀约，我们很快明确了自己的定位。但是我们还是希望跟这个女生有后续，所以三个小时后，主动关心下女生，毕竟下午的信息没有回复，于情于礼，这个信息是需要发的。

但是女生回复普普通通，并不像下午那么热情，这背后的逻辑是什么：1、她现在正在吃饭，没时间再跟你闲聊。2、她现在有了闺蜜陪，你就不那么重要了，所以没有下午聊天那么热情了。

基于她这个回复，你立马就明白了这个女生的类型：无聊的时候找你，有人陪了你就被忘在一边。再加上你下午邀约后被她拒绝，短时间你没办法约她出来。基于上面划黑线的两个点，这种女生我们不需要再主动去联系了。

后续解决方案：很多兄弟会误会，认为这种女生有窗口，对自己感兴趣，这就是社交智慧的严重不足。你们判断女生的兴趣更多在于女生自己的行为，而非女生对你的行动。主动跟你说话，主动分享她自己的生活，这些点都基于：她自己。而跟你见面这件事，才是在为你们彼此而付出努力。我们更应该看女生为了我们彼此的关系做了什么，而非她为她自己做了什么。

#### G、女生询问你个人情感问题

女：你是不是单身？

女：怎么没跟女朋友出去玩

女：我跟你聊天，你女朋友不会说什么把

女：周末了，是不是又去见小姐姐了

女：前几天跑那里去了，肯定去找小姐姐了

女：你跟谁在吃饭呢？

当女生问到你情感问题的时候，有测试成分也有兴趣成分，面对女生对你个人情感提出问题，我们可以理解为：只要你通过了测试她就会有兴趣。

对于这类问题你回答的社交智慧如下：首先你要默认女生问你这个问题是她对你感兴趣，而非在质疑——这会体现在你回复她问题的态度上。



例如：

女：你是不是单身？

如果你内心深处认为女生在质疑你单身这件事的真伪，你的回答会是：

男：当然是！我有女朋友还跟你聊什么

如果你内心深处认为女生喜欢你对你有好感，你想逗逗她，你的回答就会是：

男：怎么啦，要给我介绍女朋友吗？

你回答女生的方式态度取决于你眼中她对你的看法，如果我们默认女生对我们有好感，我们自然就会用认为她对我们有好感的方式聊天，那么女生也会从中嗅出我们的自信和无所谓；

如果你面对女生不够自信认为女生说什么都在质疑你，你回复的方式就会给人拼命解释的感觉，从而让女生通过字里行间感受到你的不自信。

面对女生的问题，你首先不要认为是问题。如果你认为女生的问题真的是问题，那就真的是问题。如果你认为女生问的问题不是问题，那就不是问题。

很多兄弟特别在意对于女生问题的“答案”，但是我现在告诉你，你更应该在意的，是回答问题的：“态度”。

H、女生跟你聊天有点阴阳怪气、挑剔你、质疑你、嫌弃你

女：你是不是对每个人都这样说

女：你这么帅怎么可能单身，我不信

女：你一看就是个渣男

女：你不要想撩我，你撩不到的



女：这么晚了还要出去，喝死你

女：啊你这就是你的问题了，这么快忘记

中国有句古话叫作“挑货人才是买货人”，在认识的初中期，女生对你表现得越挑剔，越代表她在仔细思考要不要跟你在一起。那么对于女生的挑剔和质疑，我们需要分情况对待。

以好玩有趣半开玩笑的方式挑剔和质疑：

女：你这么帅怎么可能单身，我不信

女：你一看就是个渣男

女：这么晚了还要出去，肯定去干坏事了

女：就你嘴甜，我看你给每个女生都这样说

女：又出门泡小妹妹了？

对于爱跟你开玩笑的女生回复的社交智慧在于你应该同样用开玩笑回应，对于别人开玩笑你千万不要当真，不要较真，也不要有情绪。如果是善意的玩笑你就礼貌应对，如果是非善意的玩笑，你需要用玩笑回应过去。

善意的玩笑：

女：你一看就是个渣男

男：哈哈

男：你怎么看出来的

女：这么晚了还要出去，肯定去干坏事了

男：对对对

男：我现在出去偷人

男：方便告诉下你的地址吗

女：又出门泡小妹妹了？

男：又被你发现了

非善意的玩笑：

女：你不觉得你笑起来像老嫂子吗

男：又什么跟什么

女：就是 GAY 啊

男：……

男：你是不是找不到话说了？

（前提是你从来没有任何人说过这些，同时你压根不像 GAY）

女：你什么时候去上班

男：去哪里上班

女：鸭店啊

女：哈哈

男：我这么丑都可以去上班了？

女：我跟你开玩笑的

男：那你什么意思？

（前提是你的穿衣打扮跟鸭子一点关系都没有。）

这里的社交智慧：上面这些回复我相信是很多兄弟心里想说，但是嘴里永远不会说的。因为你们怕说重了话，跟女生聊天的感觉变差，气氛变尴尬。

但是你有没有想过，女生为什么不怕？因为女生压根不在意

你的看法。对于这些不在意你的女生，为什么你要在意她？如果一个女生发现她那么不在意你，你却还怕惹她不开心，她立马就会明白你是一只舔狗，以后只会用对待狗的方式对待你，而非人。

当然，如果别人是用开玩笑的方式来提醒你，你应该接受别人的建议，然后改正，譬如，你是不是真的笑起来很娘或者你穿着打扮很像鸭子。如果她仅仅是为了好玩而开你玩笑，你一定要反击。但是我在群里跟大家讨论时，大家发给我的所谓的“女生开玩笑”的例子，绝大部分是因为男生自己做的不够好而被女生随意开玩笑。

如果你作为没有什么情感经历，也不怎么会社交的小白，当别人开你玩笑时，首先要想想自己有没有做的不好的地方，把自己先做好，自然你就发现开你玩笑的人越来越少。

社交智慧：好好先生很容易被别人乱开玩笑，因为好好先生本身就是没有价值的体现。如果你想撩妹，“好好先生”人设是最不适合撩妹的人设。（关于人设详情请看《情敌攻略》）

比较直接的挑剔和质疑

女：你不要想撩我，你撩不到的

女：你是没人约了才约的我吗

女：你是不是营销，怎么天天都在夜场

女：跟你出来干什么，你是不是想睡我

女：你再说这些我不理你了

在我的私教群，有这一段对话，引起了大家的广泛讨论：



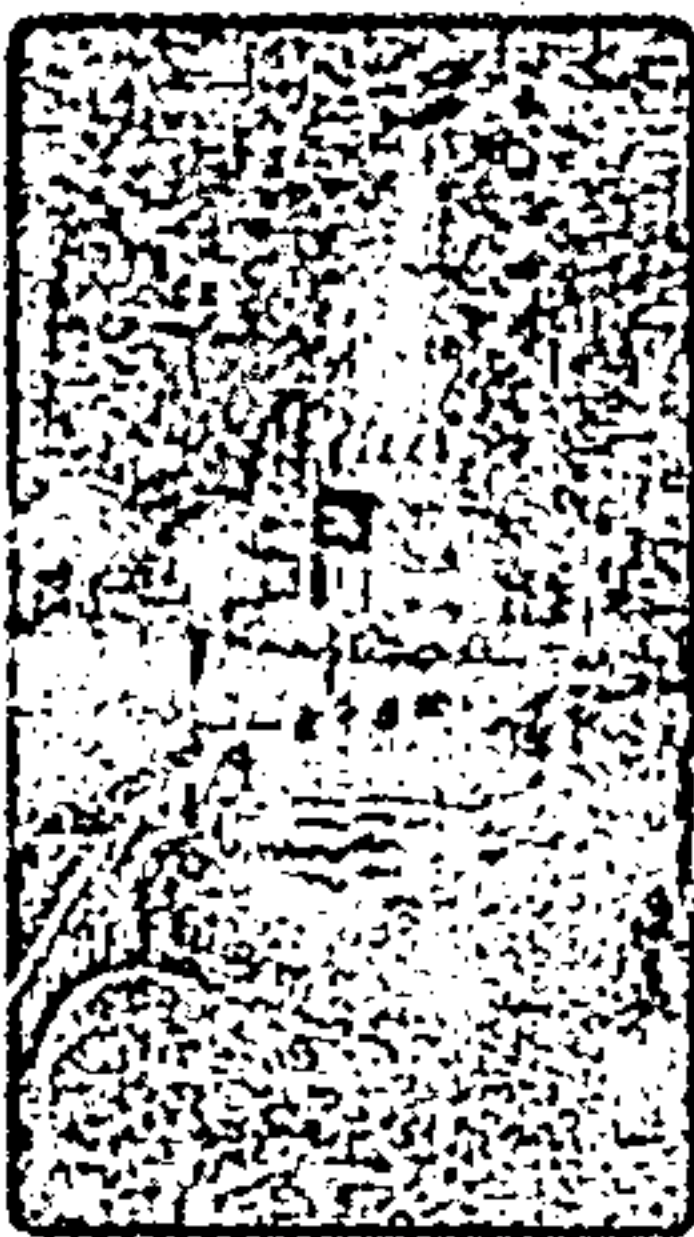
昨天 22:14

十点半



昨天 22:30

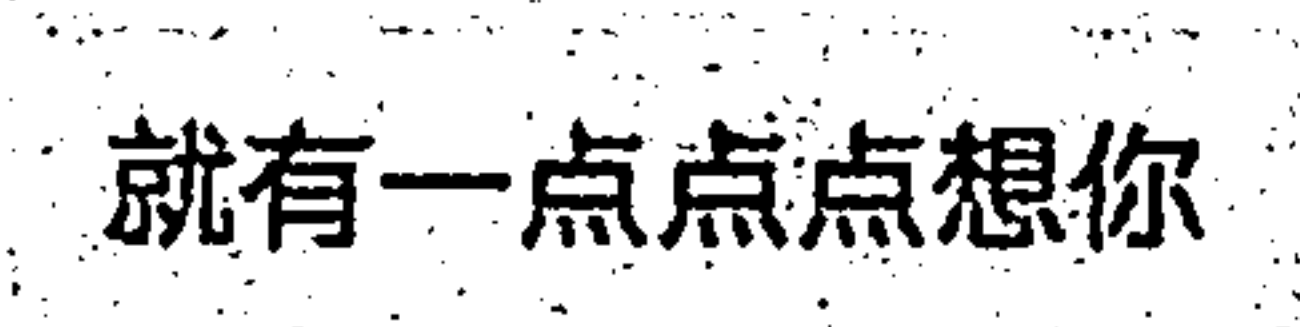
在哪儿嘛



昨天 23:09

到家了

昨天 23:12



昨天 23:35

你撩不动的



这里女生的“你撩不动的”，我们怎么去理解？

分析女生说的某句话之前，我们一定要联系上下文。上文是两人邀约见面，十点半，只见了半小时，女生就回去了，说明见面的时间很短，这里男生应该是让女生到家了发信息。女生也发了“到家了”，这是一个很好的信号。然后男生顺势说了“一点点想你”，女生隔了半小时回复“你撩不动的。”

这里到底是不是直接拒绝？我认为判断不出来。为什么话说那么直接却无法判断，是不是直接拒绝原因有三：

1、女生到家后，还是主动给男生发了信息，如果完全没兴趣，不必拿出手机，点开微信，点到这个男生头像，然后给这个不喜欢的男生主动发信息。（大家自行脑补这个场景）

2、男生说了“一点点想你”，这个信息后，女生隔了半小时，回了信息。如果真的不喜欢这个男的，已经隔了半小时了，绝大多数女生不会再回信息。

3、女生回复的内容不是“很高兴认识你，但是我觉得我们不适合”，或者“我觉得我们做朋友挺好的”，而是“你撩不动的”，这就有意思了。

基于以上三点，我认为此时女生并没有完全否定男生，至少还留有一定的窗口。所以我让兄弟做出了以下回复：

女：你撩不动的

男：没事

男：交个朋友也挺好的

男：我周围没什么异性

男：聊聊天今天很开心了

男：想你是确实想你

社交智慧：在这里男生并没有对女生做出过多纠缠，说例如“不试试怎么知道”或者“你说了不算”之类的话。（当然这是根据男生的人设，男生不是那种很强势的，在这里就不能用这种方式回复）。

一个豁达无所谓形象跃然纸上，然后输出正面情绪“聊聊



天今天很开心了”做出对女生的肯定：就算不撩你，跟你在一起很开心。哪个女生不喜欢被认同呢？

更何况女生不需要为男生的“认同”而付出代价——很多男生的流氓逻辑是：我认同你，我喜欢你，所以你要跟我在一起。最终的结果就是这种“认同”“喜欢”对于女生来讲，不是一件开心的事，而是一种负担。

但是在我们的回复中，我们先说了“交个朋友挺好的”，让女生放下这种负担，进而再认同，这种没有任何负担的认同，女生就会欣然接受。当女生在接受你的认同时，最后一句点睛之语“想你是确实想你”，就会让女生产生莫名的情绪：“这句话我需要接受吗？接受，那接受一个男人的想念，是不是就进入暧昧了呢？不接受，有个人想着我不挺好的吗？”，这就是我们回复的艺术。

后续：女生再也没回信息了。虽然结果不是我们要的结果，但是在整个过程中，我们没有犯错，该做的都做到位了，结果如何我们都能接受。这也是很多兄弟无法进步的原因，他们喜欢用结果倒推过程，总觉得没有达到某个结果是因为做错了某件事；或者有了好结果，是因为在某些地方做对了，其实这都是片面的理解。很多时候我们做对了事，却并没有得到正确的结果。我们不能完全万事结果论，而是要一直坚持做正确的事。

通过上面的例子，面对女生的疑似拒绝，我们回复的思路：  
1、分析前文，了解情况。2、根据女生回复时间、内容判断。3、用具有社交智慧的回复针对性回复。

三个步骤，缺一不可。而如何判断女生的情况，需要你有一定的跟女生相处的经验，这是本书没有办法帮助你解决的问题。



而如何增加你的社交智慧，请继续往下阅读。

作业：

女：你是没人约了才约的我吗

女：你是不是营销，怎么天天都在夜场

女：跟你出来干什么，你是不是想睡我

女：你再说这些我不理你了

面对女生以上四句质疑，如何有社交智慧的回复？大家可以  
把你们的答案发在内部群，我们一起讨论。

### 第三章 正确的聊天思路

学习聊天之前，首先，你要明白，你学会了正确的聊天思路后，对你跟女生相处，能有多少帮助？学习聊天到底能增加多少邀约女生的成功率？

在我看来，能增加 20%-30%。但是，如果你只有一个女生聊，增加这点成功率其实没什么用，但是如果你认识 100 个女生，你能够多约出来 20-30 个。你只需要娶一个老婆，而多 20-30 个女生愿意跟你出来约会见面，对于你来说是一个很大的提升。

所以，无论是学习聊天，还是社交，都需要你认识很多女生，这才是解决你单身最主要的问题。

当你明白你的聊天能提升多少后，我们再来看看，到底什么情况下，女生不喜欢你，是聊天的问题。想要搞明白跟女生聊天到底有多少用，我们来思索几个问题。

如果你仅仅只会正常对话，女生给你发的暗示你完全不懂，女生是否在测试你，你也完全不知道，你完全就是一个不懂女人不会调情的直男。当女生给你发某条信息你不知道怎么回的时候，每个直男都会采取一种方式。

就是不回女人信息了，只要面对女生的信息你都不知道怎么回的时候，你就不回信息了。这一点各位读者能做到吗？或者你非要一个“回什么”的答案，那么答案就是：回空气。

我相信每位读者现在立马就能学会这个技能：回空气。不需要你看书提升，也不需要你背什么话术惯例，你现在就记住，当女生的聊天你不知道怎么回的时候，你就不回了。

那么我们再来看看女生不回信息又是什么原因？经过数十年来跟上万个女生相处的结果，我总结出来，女生不回信息无非是以下几点原因：

- 1、她对我们没有兴趣
- 2、她没看手机--睡觉了，手机没电了，手机丢了，生病了，被抓了
- 3、她在忙--上班上课或者和男朋友在一起
- 4、她也不知道回什么--你的信息让她无话可说
- 5、没有交友的需求--她有男朋友了，或者已经结婚了

面对以上问题，我们应该做什么？

- 1、暂时放弃，过段时间提升自己（健身、整容、赚钱）再说，或者朋友圈更多的展示自己，让她更了解我们后再说。
- 2、过段时间再说。她睡醒了，手机充上电，重新买了新手机，病好了，或者被放出来了打开微信自然会看到我们的信息。
- 3、过段时间再说。等她忙完了，男朋友走了想回你自然会回你。
- 4、过段时间重新开启对话。发一些新的有意思的话题，可能会重新唤起她跟你聊天的欲望。
- 5、等过段时间她想找男朋友了再说。她分手了，或者离婚了。

大家可以看到，无论是女生什么原因不回你信息，你的解决方案只有一个：过段时间再说。



这很简单，你现在学会了，但是问题来了，就算你会了，你却控制不了自己，还是想要跟女生聊天。当你不给女人发信息的时候，你在担心什么？

- 1、你想继续跟她说话，因为她漂亮
- 2、你也不知道干嘛，无聊
- 3、你觉得不回她信息不礼貌
- 4、怕你不理她的时候，她不理你
- 5、怕她在你不理她的时候，遇见了其他男人

这都是大家的担心，那么我再问各位读者，你们有没有遇到过女生不回你们信息，或者不跟你聊天？我相信你们一定遇到过。那么女生不回你信息的时候，你在想什么？

- 1、她为什么不回我了
- 2、我是不是说错话了
- 3、我说的话是不是让她不容易回复
- 4、觉得是自己结束了对话，很正常
- 5、她有事她在忙
- 6、她正在跟其他男生聊天
- 7、对我的兴趣不是很大
- 8、故意不回

继续再问你一个问题。女生不回你信息的时候，你认为她在担心什么？

你认为她什么都没担心，她担心个毛线。

看到这里，你是不是发现了一个有趣的事情，就是为什么在你的思想里，女生不回你信息没有“怕觉得不回你信息的时候，担心你觉得她不礼貌而不理她了”？所以，其实你的那些想法都是你自己一厢情愿，如果女生不这么去想，那么你就不应该这样去想女生。

那我再来问大家下个问题，女生对你没有兴趣的时候，你应该怎么办？

- 1、三句话扭转
- 2、坚持
- 3、提升自己
- 4、发朋友圈
- 5、创造兴趣

我再问大家最后两个问题，当你对一个女生不感兴趣的（譬如凤姐喜欢你）时候，她做什么有用？

- 1、请你吃饭，
- 2、送钱给你
- 3、整容一变好看
- 4、介绍漂亮闺蜜

她做以下几点是否有用？

- 1、通过三句话扭转你对她的看法
- 2、坚持追求你，每天给你早安晚安打动你
- 3、提升自己，像你展示她上进的一面
- 4、发朋友圈，显得自己生活的很精彩

## 5、创造兴趣，找机会跟你偶遇

凤姐做上面五件事，你就会喜欢她吗？不可能。为什么你觉得你做这些事，女生就会喜欢你呢？——因为网上的情感博主主要吃饭。

很多兄弟会说，我们主动给女生聊天，会让女生有被追求的感觉，而女生喜欢被追求的感觉，我们跟女生聊天，在提供价值。

那我想问你，男生难道不喜欢被追求的感觉？都喜欢。

但是凤姐追你，你喜欢吗？你觉得你倒了八辈子血霉，感觉耻辱。难道女人不是人？

如果你是帅 B，主动追求女生，女生喜欢。

如果你是丑 B，主动追求女生，女生不喜欢。

得出逻辑：主动追求女生，没有任何卵用，只跟你帅不帅有关。

那么为什么我这一章在教聊天思路？原因只有一个，在座各位比凤姐强。我们再来想象一个场景。一个女生，长得一般，但是身材还行，你跟她可聊可不聊，如果她这样跟你说话：

女：呆子，你在干嘛？

女：你请我吃饭吧，我饿了

女：你怎么还是单身

女：六一儿童节了你不送我儿童节礼物吗

你本来看着她身材还可以，想聊聊的，但是她这样说话，你现在没兴趣了，觉得她脑子有问题。

如果你完全不喜欢一个人，她说什么都没用了。

如果你喜欢一个人，她什么都不用说都 OK。

当你可以喜欢也可以不喜欢一个人，她怎么聊天就显得很重



要了。

所以，我们学习聊天不能让讨厌我们的人喜欢我们，也不会改变本来喜欢我们的人，我们只能让中间徘徊的人出现兴趣。而我们身边绝大部分女生，是中间徘徊的人。这才是你学习聊天的目的。

所以，你学习聊天的对象，至少是她愿意跟你说说话。我看了很多兄弟跟女生的聊天，女生一开始其实是愿意跟他们聊天的，只是聊着聊着女生对他们就没感觉了。为什么呢？

面对女生的聊天，大部分兄弟的聊天方式如下：

女：我在吃饭了

男：你在吃什么

女：我准备出门

男：你要去哪里

女：刚跟闺蜜吵了一架

男：又吵什么了

这种你一句我一句的聊天，我称为：**接嘴式聊天**。在现在这个时代没有任何意义，闲聊并不会增进你跟女生的感情，反而会让你们越聊越像朋友。如果我们想跟女生开启对话，我们聊天的目的只有三个：

- 1、了解女生
- 2、展示自己
- 3、找到机会进行邀约见面

如果你在你的聊天中，找不到上面三个目的，我建议你可以暂时不回女生的信息，而用**阶段性聊天**，在你具备上面三个目的

时，再重新开启对话。

例：

女：我在吃饭了

男生这时候准备去吃饭，但是还没到吃饭的地方。半小时后，到达了吃饭的地方，上了菜后

男：（照片—晚餐）

男：我刚坐下

男：你吃了饭什么安排

这里男生的回复

- 1、通过照片向女生展示了自己的生活。
- 2、通过问题了解女生动向
- 3、准备找准机会邀约。

这就是个非常好的跟女生对话的方式，没有废话，也不给女生闲聊的机会。

男人聊天需要有自己的思路，有自己的节奏，我们希望对话朝着我们想要的方向进行，在跟女生认识的不同阶段，我们跟女生聊天的述求是不一样的。对于绝大部分女生，我们聊天诉求如下：

聊天初期的述求：展示自己、了解女生、分辨女生是否有窗口。

聊天初中期的述求：展示自己、了解女生、找机会邀约。

聊天中期的述求（见过一次面后）：展示自己、了解女生、分辨女生见面后对自己的兴趣、在言语中制造暧昧气氛、突破友

谊区、找机会第二次见面。

聊天中后期的述求（见过第二面后）：了解女生需求、解决女生问题、确定彼此关系。

## 聊天初期

初级的展示：

大部分由自己的朋友圈展示介绍——所以朋友圈的建设是重中之重，就是你的基本功。在网上有大量的兄弟天天研究如何开场，女生不回信息怎么办，全是因为基本功造成的，在认识女生的初期，你都没跟她说话，哪里涉及到“如何聊天”？

聊天的时候多用图片+文字的方式，可以快速让女生了解你。

切记：在聊天初期不是靠聊天吸引女生的。什么三句话让女生感兴趣，五句话扭转女生都是空了吹。当然，聊天初期女生对你反应好，也不能确定她对你有兴趣。

聊天初期的兴趣意味着：

- a、女生有没有交友需求
- b、女生对跟你聊下去是否有兴趣

兴趣不能代表：

- 1、你是否吸引了她
- 2、她会不会跟你出来

在聊天初期，大家彼此不了解。女生跟你聊天，也许是礼貌，也许是给她自己创造点认识异性的机会，也许仅仅是因为无聊。



我们需要通过进一步的跟女生聊天来判断。

判断方式：

1、女生对你的热情是否持续：女生开始的时候跟你聊天兴趣很大，第二天，第三天如何？是否一致，如果连续两天女生对你的聊天保持热情，我们认为女生对我们感兴趣。

通过才开始对话的模糊邀约——这种邀约并不一定要约她出来，而是提出邀约，看她的回复方式。我们跟女生相处的时候，可以通过适当的“冒犯”女生，而来测试出她对我们的兴趣。

比如才认识女生，就要约别人出去，很多女生会觉得你比较“冒犯”。而面对你这种冒犯，她却没有什么反感，我们由此可以判断出来，她对你也许比较有兴趣。

大部分时候，在认识初期女生对你的反应不会太好——尤其是漂亮的女生，不用太在意。只要女生愿意回复你信息，我们认为就可以聊下去。面对女生开始反应冷淡，不用太着急，也许她是不了解你，所以我们要做的是：拉长跟女生的聊天节奏，尽量用阶段性聊天，通过图片展示自己的生活和兴趣，起到让女生了解我们的作用。

如果我们展示了自己，女生反应仍然不好，那么我们认为有以下原因之一：

1、她暂时没有求偶需求。（有男朋友，有暧昧对象）

2、对你不感兴趣。（刚开始的时候不搭理你，可能是因为不够了解你，了解你了后不搭理你，是对你不感兴趣。）不感兴趣的原因很多：外在条件、朋友圈风格、聊天风格。注：你可以优化和完善你的不足，但是没有必要为了某个女生改变你自己的风格。

比如你喜欢开玩笑，这是你的性格，有些女生喜欢开玩笑，有些女生不喜欢，如果你恰好遇到了不喜欢开玩笑的女生，记住这不是你的错，而是你俩不适合。

你们在时间、空间上不契合。（她最近没时间见你，或者跟你不在一个城市，女生反应冷淡也许并不是因为对你没兴趣，而是她知道就算有兴趣也没机会见面。当然，这个问题你无法解决，所以你就算知道也没什么用。）

基于以上几个原因，当女生聊天初期就反应冷淡，大可不必把时间花在这样的女生上面，毕竟让她们冷淡的原因你短期无法解决。我们最好的方案就是把她们放在我们的好友列表里，每天发朋友圈展示自己，静待她们对我们了解后有兴趣，有求偶需求。

## 聊天初期应选择更保守的聊天时间

在初期的聊天中，为了避免犯错，你可以简化策略，只选择下面两个时间段跟女生聊天：

下午 3-5 点

深夜的 10-12 点

把所有的早上的聊天全省掉。当你早上发信息女生没回时，你无法判断女生不回你信息是因为忙、或者没起来，还是对你不敢兴趣。

而下午的 3-5 点和晚上的 10-12 点，基本上没有这样的情况，如果女生不回你信息，大概率就是不想回你，让你可以更精确的判断女生的行为原因。

聊天初期课后作业：当女生对我的展示不敢兴趣的时候，我



怎么化解？（答案在内部群里探讨）

## 聊天中期

跟女生聊天，不可能所有的内容都是关于如何了解对方，如何展示自己及如何邀约，必定有很多的闲话，或者其他的内容。你需要高效的聊天，这些所谓的“闲话”一定要具备以下功能：

1、所谓的“闲话”并不是闲话，而是为了解对方，展示自己，邀约对方做铺垫。是引子。

2、聊天中加入情绪，同时跟女生互动，让女生通过跟你聊天感受好奇、愉悦、新颖、猜疑、期盼等情绪。可以把女生跟你聊天当成她生活中的一种“娱乐活动”，就跟她打开抖音看短视频，打开淘宝闲逛一样。

下面我们来讲讲聊天的铺垫。

例 1：当我问女生“在干嘛”时，我的目的是什么？

1、女生回答她正在做的事情时（当然她直接给我拍张照片更好），我更好的了解了女生。

2、我通过问女生在干嘛，我可以同时自问自答，告诉女生我在干什么（当然直接给她发照片更好），从而展示自己

3、我通过问女生在干嘛，了解她的状态，方便我更好的判断是否邀约她。

例 2：当我在阶段性聊天，给女生发图片，我正在做某事的目的是什么？

1、通过告诉女生我自己的行为，让女生更好的了解我。



2、通过抛砖引玉，告诉女生我在干什么，希望女生能告诉我她在干什么，进而更好的了解女生。

3、通过描述自己当下“没什么事”，向女生展示我自己的窗口，看是否她会主动约我。

我的所有闲聊都是为了三件事（展示自己、了解女生、邀约）而服务，这三件事一直印在我的脑海，如果我所有的聊天不是为了这三件事服务，那么我就停止对话。

错误案例：

女生不说话时，

（五分钟后）

男：你怎么不说话

（半小时后）

男：哈哈，你不会生气了吧

（三个小时）

男：你在干嘛

以上这三句话，为什么错误？我们仔细分析。

是否能**更**了解女生？

答案是不能，因为女生开始不回信息时你所能了解的资讯，并不会因为你再多说三句而增加。如果你一开始不知道她为什么不回你信息，你发了三句话后，你仍然不知道。

那么这里我们是否能判断女生就是对我们不感兴趣呢？答案是并不一定，也许她在忙，也许她睡着了，也许她临时出了什么状况。

基于这个点，当女生不回信息时，你根本不需要去追问女生。

是否能更多的展示自己？

答案是可以。你向女生展示了你很在意她，但是这在还没有跟女生在一起时，是大忌。女生想要的感情，是有点朦胧的，有点若即若离的，你这样做只会戳破那份朦胧，破坏那份若即若离，只会给女生不好的体验。

我们可以向女生展示我们很在意她，前提是，当我们明确得知她很在意我。比如在我睡醒了后，我看到我的手机里：

例

女：你在干嘛？

（半小时后）

女：王小浪你不会睡着了吧

（五分钟后）

女：我觉得你在装睡

（第二天早上九点）

女：你还在睡？

（三分钟后）

女：懒猪，快起床

（当然，这种女生在当今非常非常少了，我在这里只是举个例子，如果你现在还能遇到这样的女生，一定请善待。）

这时候，我们可以像女生发信息那样回复她了。

男：啊哦

男：实在不好意思，昨天睡着了

男：咋啦

男：才一晚上没有我的信息，就受不了啦，以后怎么办

这时候我们可以完完全全向女生展示“我很在意你”。

能否找准时机邀约？

答案是否定的。女生都不回你信息，你怎么能约她呢？很多兄弟可能这时候会问一些逻辑错误的问题，譬如“主要是买的电影票要开场了”，“马上要到饭点了，我想今天约她吃饭来着”，“朋友在约我打游戏，如果她出来我就不打游戏了。朋友还在等着我回复呢”。

这些问题为什么是逻辑错误的问题呢？因为，女生一定要先回复你信息，然后知道了你的安排，然后她自己还要有意愿，才能满足你的“看电影”“约吃饭”“出来”的需求。

如果一个女生连信息都懒得回你，或者没时间回你，她又怎么有心情、有时间跟你出去呢？

看到这里，很多兄弟可能会说：道理我都明白，但是我控制不住自己怎么办？

这是一个很好的问题。我们都知道努力学习就能考一个好学校，为什么每年清华北大的学生还是那么有限。如果你无法控制自己的情绪，在跟女生相处时，你永远会处在弱势的一方。

把妹不仅需要“情绪化”，更需要“逻辑思维能力”及“自控力”。

作业：

回顾你过去一个月跟女生的聊天，看看你发了多少“无意义的对话”，思索为什么你要这样发？

把你的反思和总结发到我们的内部群一起讨论，一起进步。



学会在聊天中加入情绪，让你跟女生的聊天成为“日常节目”。直男跟渣男最大的区别就在于在聊天中情绪的调动上。让我们先看下面一些对话的区别。

直：在干嘛

渣：在干嘛呢小猪头

直：刚到家

渣：累死了，我躺在沙发上发呆呢

直：周五有空吗？

渣：你这样说我还以为你要约我呢

直：你今天的照片拍的真好看

渣：这是谁？

直：那你先忙

渣：那没人理我了，可怜

可以看出直男的说话就是直来直去，而渣男的语气要活泼很多。这些语气有很大的“僵硬感”，最近我直播的时候点评了很多兄弟的照片，他们的照片也有同样的感觉。

所以直男给人的感觉，归纳就是：刻意、僵硬、做作、不自然，过犹不及。

如何避免在聊天中出现这种情况呢？根据我多年的经验，给大家以下几个建议：

- 1、友善
- 2、保持积极的姿态
- 3、不要过度思考
- 4、顺其自然
- 5、无所谓

## 友善

很多兄弟看了很多莫名其妙的书，或者所谓的“聊天技巧”，造成和女生聊天时攻击性很强。他们认为一定要跟女生争锋相对才显得自己“特别”。

这种跟女生聊天的态度大错特错。任何时候我们跟女生的聊天都应该以友善为前提，直到女生对我们展示出“攻击性”后。

### 例 1

男：怎么称呼啊小姐姐（友善）

女：不告诉你（搞怪）

男：调皮（友善）

很多男生在女生搞怪的时候，就会变得自我防备很强，其实没有必要，保持友善的态度很重要。

### 例 2

男：周末空吗，出来溜溜（友善）

女：还不确定（些许冷漠）

男：行呗，那到时候再说（友善）

当女生委婉拒绝时，很多男生第一个想法就是“找回场子”，其实完全没必要，如果女生没看上你，多在自己身上找原因，如果硬刚女生，不仅对邀约没有任何帮助，还输了人，连以后都没了。

不管是在线上，还是在线下跟女生面对面，一定要切记，友善是第一前提。

例 1

女：你怎么比照片胖（怀疑）

男：啊，最近吃的比较好（友善）

男：你倒是比照片好看（友善）

面对女生的友善，我们首先以诚相待，这里很多男生可能会给女生顶回去，说有什么态度，其实在见女生初期，并不需要展示你的攻击性，毕竟你还对女生不了解。不过如果你给女生展示了友善，女生还要继续，那你就可以展示出你的态度了。

女：真的

女：我觉得你跟照片一点都不像

男：那我只有走了……（正确应对）

女生如果默认你走，说明你确实把照片修的太过，你需要在自己身上找原因。如果是你自己的原因，你也不需要给女生甩什么态度。

女：行呗，确实你跟照片不一样

男：嗯，还是很高兴认识你（正确应对）

## 保持积极的姿态

让我们再来看看上面这个例子：如果女生并没有要你走，这时候，你可以适当的展示态度。因为毕竟你是照骗这件事在先。如果女生不再计较这个事，你应该立马忘掉这个问题，用正确平等，甚至更积极的态度跟她相处。

女：真的

女：我觉得你跟照片一点都不像



男：那我只有走了……（正确应对）

女：出来吃饭，饭都没吃，你就走

男：你不是嫌弃我胖吗（正确应对，展示适当态度）

女：先吃饭吧

男：哈哈

男：是不是觉得来都来了？（又开始跟女生开玩笑，回归正常相处）

这就是会撩的男生跟直男的区别，当直男被女生说到胖的时候，他们开始自怨自艾，即使女生不说什么，他们自己也会变得自卑起来。

其实核心还是在于不自信，太久没有女生喜欢，或者长期被女生嫌弃，自己就会认为被女生嫌弃是应该的。当你自己都认为被女生嫌弃是应该的，女生自然会觉得应该的。所以为什么直男永远在男女关系上无法占据主动的原因就在于此。

当直男自卑的时候，他们只会沉浸在女生嫌弃他们“胖”，他们已经没有任何思路想到如何跟女生平等相处，或者反客为主了。

所以，想要摒弃掉直男聊天，首先要学会用积极的姿态跟女生相处，任何时候都不要有自卑情绪，你只需要想着，自卑的你也是你，自信的你还是你，无论如何，你是什么样子短时间都无法改变，但是你可以改变的是对待女生的态度。

当然保持积极的姿态还在于面对女生的负面反应时，你沉着冷静的对待，不要自乱阵脚。很多时候女生会用“以退为进”的方式来测试你，如果你自乱阵脚，会被女生识别出来，从而降低你对女生的吸引。

例

男：那我们晚点太古里碰头？

女：你要来接我吗

男：顺路的话可以啊

女：不顺路的话就不接了？

男：主要是高峰期，晚点不堵了我送你回去呗

女：算了，不想动了（女生以退为进）

男：哈哈，咋了，娇滴滴大小姐（保持积极主动姿态）

女：本来就是嘛，你又不来接我

男：我请你吃好吃的赔罪，可以了吧（保持积极主动姿态）

女：还是不想动耶

男：那吃完饭我再请你喝点？（持续保持积极主动姿态）

女：算了，你小酒量

男：我就算小酒量，今天也舍命陪君子了（一直保持积极主动姿态）

女：哎呀，好烦哦，我还要自己打车（女生松了口）

在实际情况中，我有太多太多的学员，在女生第一次说“算了，不想动了”的时候，就退缩了，开始迁就女生，这是不正确的。因为既然你作为男人做出了决定，就不应该轻易的改变，不然女生会觉得你很没有态度，从而丧失吸引力。

如果你对女生丧失了吸引力，就算她会跟你出来，你想要再吸引她就会变得很困难。与其给自己制造困难，多此一举。不如在开始的时候就坚持。这也是很多直男最容易出错的原因，他们迁就女生太多，祈求出来了跟女生见面的机会，却不知道自己祈求而来的是一个不喜欢自己的女人。



如果你不把吸引女生作为跟女生相处的第一要素，那么你会在你喜欢的任何女生身上浪费时间。

### 不要过度思考

很多兄弟喜欢对女生过度解读，女生的一句话她翻来覆去要想出来七八个意思。归根结底，出现这种情况的原因只有一个：无聊。

为什么女人每天爱胡思乱想，因为在过往中，很多女生不会承担太多的社会责任，每天更多的就是在家相夫教子，一来二去，闲的时间多了，就爱胡思乱想。

而为什么你们作为男人还跟女人一样胡思乱想？最主要还是没有自己的事业，没有自己的兴趣，没有自己的生活，每天闲的蛋疼。一个受欢迎的生活充实的男人是不可能抱着女生一两句话反复思考的，一是没有那么多时间，二是女生太多思索不过来。

所以当男人对着一个女生一两句话思索的时候，只会在女人面前显得无人问津且无所事事。

这时候很多兄弟会问，女生说某些话语意不明时，我们怎么办，那我给你的建议如下：

遵循你的第一判断。

为了避免过度解读女生，遵循你第一判断是最好的方式。很多兄弟可能会问，如果没有仔细思索，误会了女生怎么办？那你为什么不反问女生为什么说话不说明白让你误会？到底是她的错还是你的错？

我告诉你答案：谁被动谁的错。当你占据你们关系的主动时，



你可以理直气壮的质问女生“你为什么不把话说清楚？”；而当你处于关系的被动方时，女生问你“你的脑子长哪里去了，这么简单的暗示你听不懂吗？”，你也只能默默承受。

承担错误理解的后果，明白任何人都会犯错，尤其是你什么都不懂的时候。

很多兄弟之所以爱看那么多的书籍，到处学习情感课程，就是不想在跟女生相处时犯错，从而错过自己喜欢的对象。在这里我要强调，少犯错和不犯错是两件事。感情这件事永远没有“完美解”，你需要认识到两个人的相处就是不断试错不断调和的过程。

学习不是为了避免犯错，而是学会正确的改正错误，你学的不是恋爱技巧，而是纠错能力，渣男厉害之处也不是永远不犯错，而是他可以时刻判断是否犯错以及在大错未酿成之前把它扼杀在萌芽。

看到这里，大家就会明白为什么我那么强调“实战”，因为只有实战中，你才会不断犯错，你才会不断提升你的纠错能力。如果一个情感博主告诉你，你想成为撩妹高手，应该跟女生怎么怎么做时，现在你应该明白这完全是扯淡的。

想要成为撩妹高手，你一定需要不断的跟不同的女生相处，不断的犯错，不断的提升你的纠错能力。

例 1：当一个什么都不知道的直男第一次邀约自己有好感的女生时：

（中午）

男：晚上有空出来吗，几个朋友来了，一起坐坐

女：到时候再看呗

男：到时候是什么时候？

女：晚点联系你

男：好的

（下午）

男：我们定了 9 点，在 TAO，我们先碰头吗？

女：你先不急

男：好的

（晚上）

男：我准备出发拉

女：好的

男：你啥时候到啊

女：我还不确定

男：啊？

女：有点事

男：好的

（午夜）

男：我都要喝醉了你还没来啊

女：今天估计来不到了

男：我等了了一天了啊

女：下次，下次一定

男：好吧

过几天女生朋友圈官宣了……这时候这个男生一定会开始怀疑，女生的“到时候再看”，“晚点联系你”，到时候是真的要来还是只是嘴上说说。

例 2：同样的男生，过了一段时间，又认识了新的女生。聊了几天，他准备约女生出来

男：聊了几天了，有空出来坐坐吗

女：到时候再看呗

男：女生的到时候再看，是真的再看还是委婉拒绝

女：哈哈，这两天真的有点忙

男：好的

过了一段时间没联系，男生再找女生的时候，才发现女生已经把他删掉了。

例 3：同样的男生，过了三四年，中间他认识了几百个女生，最近他又认识了一个女生，聊了两天，女生反应还不错，于是他准备见见这个女生。这时他已经不是三四年前那个初出茅庐的自己的了。在邀约女生之前，他跟女生的对话是这样的：

男：你说我们聊了几天了，都还没见过。

女：哈哈，你想见我吗

男：主要是觉得网上聊来聊去也没啥意思

女：我也觉得

男：你明后天空不空嘛

女：明天有点事，后天还不清楚

男：那我约你后天

女：到时候再看呗

男：别到时候再看了

男：你现在看看



男：要不你问问你那些备胎，他们后天会不会约你

女：哈哈哈哈哈

女：我没有备胎

男：没有备胎，那就是有喜欢的人了？

女：有喜欢的人了还跟你聊什么

男：那就后天见呗

女：现在没办法答应你啊，我怕答应你了又水你

女：不好嘛

男：算你有点良心

男：相信你了

女：嗯嗯

之后男生跟女生没有对话，这时候很多兄弟可能就会问了：后续呢？后续他们出来了吗？两个人在一起了吗？我的回答很简单，四个字：关你屁事。

大家看书，是要学习跟女生相处的思路、策略和方法，而不是一味的追求结果。因为就算你做出了正确的决定，也可能得不到你想要的结果，毕竟感情这件事，是双方的，你做到了 100%，对于你们彼此，也只有 50%。

上面男生的对话，已经尽力了。一段关系，只要你尽力了，结果如何，听天由命就好，因为就算你想掌控，也掌控不了。

如果大家特别想知道最后的结果，我现在可以告诉大家。在我的实际生活中，上面的对话进行了成百上千次，在我印象中 50% 都没有下文了，30% 女生我在第三天联系时出来了，20% 在之后的某天出来了。

所以，你如何后续，不仅跟女生、跟你有关系，还跟你能有

多少女生选择有关系。

如果你只认识一个女生，我建议你应该更主动更积极点（舔狗就是这样来的），因为对于你来说，如果不坚持，可能 30% 第三天出来的概率都没有了。但是即使你坚持了，根据我那么久的数据来看，你成功约出女生的概率也不超过 50%。所以在第三天，你只有 50% 的机会能有女生出来见面。

如果你认识十个女生，就算你聊天到此为止，根据我的数据，也会有 30% 的女生，大约 3 个女生在第三天约你出来。那时候放在你面前的选择是你到底跟谁出去（这又将引入筛选的问题，如何通过聊天筛选女生，详见我的书《恋爱攻略》）

## 顺其自然

很多兄弟跟女生聊天，总想要按照自己的想法来。比如他今天晚上突然空了，于是就想把最近这几天聊的不错的女生约出来，如果女生并没有想象中的反应，他就不知道怎么办了。

例 1：男生和女生聊了好几天

男：跟你聊了好几天，今晚见见呗

女：哈哈

女：你想见就见啊

男生私信我说：浪哥，我怎么回？

男生跟女生聊天，心里会对女生有个美好的期许，如果女生没有按照男生的期许来，他又不知道怎么办了。

例 2：男生和女生聊了好几天，男生感觉不错

女：（突然扔过来一个美团外卖订单）

女：哥哥我想喝奶茶

男生又私信我：浪哥，我要怎么回？

男生跟女生聊天，聊着聊着女生不怎么回复他了，他再次不知道怎么办了。

例 3：男生和女生断断续续聊了一个星期

（早上 9：00）

男：早安

（中午 12:43）

男：人呢

（下午 14:22）

男：怎么不回信息拉

男生又私信我：浪哥，什么情况？

男生跟女生聊了几天，周四的时候暂定了周六下午出来见面，但是周五开始女生的反应就不太好了，周六约女生，女生果然婉拒了。

例 4：（周五早上 9:32）

男：起床啦

（周五 12:32）

男：太阳都晒屁股了

男：小懒猫还没醒吗

（周五 14:54）

女：才醒



男：怎么睡到现在？

女：昨天喝多了

男：少喝点嘛

女：先不跟你说了

女：我先收拾

男：好

（周五 23:12）

男：我准备睡啦

男：明天下午见哦

（周六凌晨 2:03）

女：我还在外面喝酒

女：估计明天要水你了

第二天男生起来看到女生凌晨的信息，男：浪哥，怎么办？

相信上面几种情况大家在跟女生相处的时候都有遇见，在我还不怎么懂跟女生相处时，我也喜欢打破砂锅问到底，到底该怎么办，哪里出问题了？

出现这样的情况，最主要的问题在于女生没有按照你所期望的剧本走，当偏离了你的预期时，你因为没有经验而不知道怎么办。

说简单点就是：没遇到过这种情况。跟女生相处，你只能在遇到不同情况的当下做出选择，而不能提前计划和预判。

比如上面例 4，你问我怎么办，

我手把手帮你把女生约出来了，她迟到了你又怎么办？又问我？

她没迟到，第一次约的不错，但是约第二次的时候她又水了你，怎么办？又问我？

她没迟到，第二次也没水你，但是见了三次后你们只是牵手，没有进一步，怎么办？继续问我？

她挺好的，约了三次你们在一起，但是两个月后她要分手，怎么办？再次问我？

最后你发现，你如果没有足够多的跟女生相处的经验，你总会遇到女生的各种情况，你总找不到解决方案，因为你永远不是我。你的感情问题只有一个人能解决，就是你自己。

这时候，很多兄弟会问，那浪哥，我花钱买你的书，学你的课又是为什么？

你学习的是了解感情的真相，学习的是知道如何去改变自己，学习的是最快的解决你情感问题的方法，而不是学习女生的某个问题你应该怎么解决。

学习的过程，你肯定会犯错，你犯错就会失去女生，如果你不犯错不失去女生，就永远学不会怎么跟女生相处，也学不会解决方案。

当你在小白，什么都不懂的时候，女生的一些行为偏离你的预期，你最好的解决方案就是：顺其自然。什么是顺其自然？她不见就算了，她要让你付款让你不舒服你就不要理她了，爽约了就约下次，人不见了就换一个。

但是这种顺其自然不是让你躺平，不是让你自暴自弃。你能做的还很多：健身，改变形象，拍更好看的照片，认识更多漂亮的女生，参加社交局让自己更懂女生。不要因为某个女人，而放慢你自己成长的脚步。



我见过太多的兄弟，因为一个女生的某句话，某个行为，某次爽约，某个拒绝而郁郁寡欢。你浪费的是你的时间你的青春你的生命，你这样做不仅不会吸引女生，反而会让她们更快的远离你。

对所有女人保持顺其自然，对自己要求时刻进步。当你真正理解这句话，你离脱单就不远了。

## 无所谓

女生不理你了，女生回复信息慢了，你可能说错某句话女生不喜欢了，怎么办？

无所谓。

这个世界又不是只有这个女生，腿长在你的身上，你明天就可以去你城市的商圈再认识十个漂亮女生；只要你去到你城市人气最高的夜店，你一晚上可以看到几十个漂亮女生。

你在担心什么？太古里五十多岁的老干部还在牵着二十多岁的研究生招摇过市，你今年多大？你在担心什么？我们公司156cm的兄弟被一堆女生追逐；残疾人天天搂着不同的女生醉生梦死；又黑又瘦长得很普通也没有什么钱的兄弟天天必须躲着女生。

你有什么好担心的？

这个女生你上周才认识，就聊了几天的不理你了就要死要活？

你们不就见了三次面，你花了1000元，这要了你命了还是什么，你那么不开心？

作为男人，你需要向前看。过去的开心、快乐、幸福都是过



去，过去无法照进现实，也无法影响未来。失去了就失去了，没了就没了，未来再拿回来就是。

有兄弟会说：“浪哥，我做不到，我上头了”。

这在我看来，跟你直接告诉我：“浪哥，我是个傻逼”完全没有任何区别。

你承认自己是傻子，承认自己挫，承认自己不配有女人，那就呆着，把这本书烧了，或者上 WC 的时候撕下来用。我解决不了你傻，也解决不了你的挫，更不会给你打气。我特别开心这个世界上有这么多傻子、搓逼、放弃了自己的男人，这样我的其他学员才更容易在两性的竞争中脱颖而出。

女生做什么让你不开心，无所谓就完事了，这个世界又不是只有她一个女的，对于年轻的你来说，很多优秀的女生可能还在读幼儿园或者学前班，保持你的持续进步，千万不要把自己的路走窄了。

## 聊天后期

在跟女生聊天的初期，我们的目的是：1、了解女生。2、向女生展示我们的价值，让女生了解我们。3、找机会邀约。

这里聊天后期一般指代当见了一次女生后的线上聊天，聊天初期的三个目的都已经达到了，所以我们在后期的聊天应该增加其他的東西。

我们要在聊天中加入一定的暧昧元素了。很多兄弟可能会问，为什么初期不加入，我在这里举个简单的例子：想象跟女生聊天就像你上拳击台，你可以选择一上场就猛烈攻击，但是在不了解

对手的情况下，你的猛烈攻击可能会暴露你自己的缺点，从而让对手找到机会对你 KO；而所有的拳王，譬如阿里、泰森、梅威瑟等人，他们在上场的时候一定不会立马发起猛攻，而是会做出一些试探性的攻击，这些攻击的目的肯定不是击倒对方，而是了解对方，并通过试探寻找机会。

而当他们试探对方的时候，对方也在了解他们，他们的每一次试探都会让对方脑海里形成这个拳手的资讯，对方也能通过搜集这些资讯对拳王们发起进攻。

所以当我在网上看到那些所谓的“情感博主”让兄弟一上来就说土味情话，我就想笑，这明显是没上过拳击台的莽夫行为。当然一直莽也有好处，就是面对弱小可以快速分出胜负。

我建议兄弟们不这样做的原因有两点：1、我们学习的本质是能够击败比我们更强的人，或者是跟我们水平在同一级别的人，而不是去欺负弱小。2、一直莽并不会对我们的拳击技巧，判断对方的眼光等有任何的改善，对你个人提升的局限性很大。

在聊天初期我们尽量不说任何的土味情话，也不做一些暧昧元素，这种聊天的优势就是进攻性不强，不怎么会暴露自己的缺点，自己很难被击倒；但是缺点也很明显：没办法“KO”女生。

而我们的目的并不是在拳击场上跟女生过家家，或者消极比赛，我们的目的是掌控主动，最终取得胜利。

所以我们在跟女生见过一次面，彼此都了解后，我们应该开始向女生发动攻击了：在聊天中加入暧昧。

跟女生进入暧昧话题那一刻，你们的聊天就已经进入后期了，要么你们成了在一起，要么没成分开。你要根据你们相处的结果做出选择了，以避免在错误的女生身上浪费太多的时间和精力。



就像在擂台上，你们要开始分出胜负了，要么他把你击倒，要么你击倒他。很多兄弟为了避免被对方击倒（女生不理他），于是就不出拳，一直龟缩，抱头防守，这种方式确实没人可以击倒你（女生最后都跟你成为了朋友），但是你永远没办法击倒别人（更女生有更进一步的亲密关系）。

如果你不在跟女生的聊天中加入暧昧话题，那么你们的关系永远无法向后期推进。你的每次跟女生无意义的闲聊，都会让你在朋友区越陷越深。如果你们可以看到我们导师、线下满分俱乐部那些兄弟跟女生的聊天，你们会惊讶的发现，他们几乎不跟女生闲聊。在试探过对方后，就快速的采取进攻策略。

**任何话、任何事在现实中说都是最好的**，那么为什么我们还要通过微信聊天制造暧昧呢？

### 1、试探情况

很多时候女生因为社交压力，她们也许不会当面拒绝你的某些行为：比如牵手、拥抱、甚至是浅吻。所以很多兄弟经常问我：“浪哥，今天约会，我跟女生都接吻了，为什么回来她反应变差了？”因为其实你们关系并没有到这一步，但是你做了，当面的时候女生碍于各种情况：比如怕伤害到你的感觉，比如不想因为正面拒绝你而跟你发生冲突，半推半就，即使你亲到了女生，如果她内心并不愿意，后续也非常困难。

在微信上则不一样，女生没有直接面对你，很多话她可以更直接的说出来。如果你在微信上尝试跟她暧昧或者调情她都拒绝的话，你就明白了你们俩的关系并没有见面时她表现出来的那么



融洽。

我们在内部课里建议兄弟们在第一次跟女生约会完后，让女生到家了发个信息，如果她能主动发信息，我们就会让兄弟们在微信里说一句“怎么才分开一会，就有点想你。”这就是引入暧昧试探情况在实际中的运用。

很多兄弟不敢跟女生暧昧，他们怕“时机未成熟”，或者“过早暴露需求感”。其实时机都是你自己把握的，不存在成不成熟；而所谓的“需求感”，在你主动邀约女生那一刻就已经存在了，你是掩盖不了的。

男人在跟女生相处时，主动要比被动更好！**把妹是个奖励激进者的游戏**。跟女生相处瞻前顾后，怕这怕那的男人最终会失去女生。

激进的玩家敢于犯错，勇于犯错，并且有足够的承担犯错的后果，他们在一次次的犯错中，积累了大量跟女生相处的经验，一步一步成长到一个你通过看书、理论学习永远达不到的境界。

现阶段的所有女生你都不应该担心失去，因为她们永远不是最适合你的那个：只要你时刻保持进步，现在你认识的女生必定差于你条件变好后认识的女生。男人在两性竞争的峰值在现今这个社会，我认为在三十五岁左右。如果你从十八岁开始谈恋爱，你在感情世界中还是个婴儿，你有十八年的时间，足够让你成长为一个真正的男人。

每一次主动进攻都可能会失败，让你跟女生的关系造成不可逆的负面影响，这就是很多男人不敢进攻的原因。但是记住，你跟女生成不成不是你主动进攻与否决定的，你就算不主动进攻，

女生也可能不喜欢你。你只是通过主动进攻早点知道结果而已。

如果你不试探，你永远不知道女生到底在想什么，如果女生因为你的试探变得冷淡，正代表你的试探起了作用，提前了解了女生的真实想法。

## 2、避免当面的尴尬

有些女生还是比较矜持的，在你们见面的次数还不够多时，即使女生对你有好感，她在心里也接受了你，也可能因为认识的时间不长而不愿意做太亲密的举动，以避免让自己显得过于轻浮。

按道理说对于这种女生，男生不用那么急，慢慢来就行，但是现在社会的节奏比较快，有可能在这种等待中，她就遇见了其他男生，其他人比你更主动，抢先一步跟她确立了关系，即使女生对你也有好感，她可能也会跟别人在一起。

而在聊天中，女生因为不用跟你在肢体上有什么亲密接触，可能在言语中不会那么矜持，进而你可以快速了解女生的想法，快速在见面时升高你们的关系。

当你跟女生见了两三面后，有些话不好意思见面的时候说，可以在微信里，隔着一定的距离，让女生相对容易的跟你调情。

那么我们说什么话比较暧昧又不容易引起女生的反感，还能测试出女生对我们的态度呢？

跟女生见面之前，互相取一些昵称，避免“宝宝”“亲爱的”之类油腻的称呼，可以根据她的特色叫“猪头”“黑娃”“小气鬼”“懒猪”“酒神”之类的。

打完招呼说，“你是我喜欢的类型诶”



聊过一阵子后说，“昨天有梦见你”

当然这种话不是让你一直反复说，而是在你们聊天中**极其稀有的加入**，什么是极其稀有的概念呢，就是你跟女生聊 100 句，大概有一两句这样的话。很多初学者，在看视频里讲的，要跟女生调情，要做一些小暧昧，他们就一直记着要做暧昧，而忘了聊天的本质还是正常聊天，如果你 99%的正常聊天都不会，1%的暧昧又有什么用？

很多兄弟高看了很多所谓的“资料”“聊天宝典”，包括我这一章的聊天，很多内容都是建立在你能跟女生进行“正常对话”的情况。而我在写书的过程中，我发现群里很多兄弟连跟女生“正常对话”都没办法做好，那么这本书你看了反而会影响你跟女生的正常相处，你还不如不看。

这时候很多兄弟可能会问，说怎么练习跟女生的“正常对话”，其实就跟你去打篮球练运球一样，你先正常把球拍顺了再去做胯下、背后的动作。锻炼“正常对话”本质就是你需要经常跟不同女生“正常对话”，说什么都可以，在错误中成长。

这个时候又要回到我们前面几章讲的内容了，如果你没有一个良好线下和线上的形象，你就很难去认识那么多的女生，你没有那么多的女生，你自然就没办法练习那么多的对话。说一千道一万，我想表达的意思就是，认识女生基本是提升跟女生相处能力的全部，而你的形象，是认识女生的全部。

当你明白这些道理后，我们再来看看在聊天后期，我们跟女生的聊天相比起初期有什么不同。

跟女生见面之前的聊天方向以事情为主：做了什么事，准备做什么事。跟女生见了面后的聊天方向以情绪为主：今天又想起



她了，明天又因为她难过了。

跟女生见面之前的阶段性聊天（什么是阶段性聊天及为什么要阶段性聊天参考我的另外一本书《恋爱攻略》）：

例 1：（上一条女生的信息三个小时后）

男：（图片-咖啡）

男：刚忙完，下楼喝个小咖啡

女：你一天生活过的还挺滋润的

男：你在干嘛呢

例 2：（前一天女生的信息没有回复，第二天早上）

男：（图片，上班路上，驾驶室拍前车）

男：昨天睡着啦

男：今天是真的堵

（中午）

女：我才醒

女：你那么早就出门了？

例 3：（上一条女生无关紧要的信息三小时后）

男：（照片-健身房）

男：出来健身了

女：（照片-下午茶）

女：我跟姐妹在外面呢

男：晚点什么安排吗？

以上是见面之前的阶段性聊天，大家看到，都是围绕三个目的而展开，那么在见过一面后的阶段性聊天，又有什么不同呢？

例 1：（上一条女生的信息三个小时后）

男：（图片-咖啡）

男：又想跟你喝小咖啡了

女：你就想着吧

女：我还在忙呢

男：话说你就没有想我一点点点点吗？

例 2：（前一天女生的信息没有回复，第二天早上）

男：（图片，上班路上，驾驶室拍前车）

男：今天是真的堵

男：你昨晚挺老实的嘛

（中午）

女：我才醒

女：？？？我怎么老实了？

男：哈哈，我昨天睡得很好啊

男：你都没跑来我梦里烦我

男：你说你老实不

女：油腻

男：呵呵

男：我只是有点想你

男：以后不想你了呗

例 3：（上一条女生无关紧要的信息三小时后）

男：（照片-健身房）

男：出来健身了

女：（照片-下午茶）

女：我跟姐妹在外面呢

男：想你了

男：今天是不是美美的，我康康

女：不看

女：我跟女生出来，都没化妆

男：原来如此

男：那就乖了

男：以后除了我以外

男：见其他男的也不准化妆

女：呸

女：我才不要见你

在聊天的后期，多跟女生聊心情，在互动中多增加情绪，多往两个人彼此的关系靠拢。

**在聊天的后期是否引入筛选或者测试？**

在我们五六年前的教学中，我们在聊天的后期要增加一些筛选或者测试，例如，我们会让兄弟们约女生后加入“那要手牵手看个电影”，或者“想看你穿短裙黑丝高跟鞋”之类的话。

在当今的社交环境中，建议**减少这种聊天或者根本不要使用**。

主要的原因还是在于女生现在并不像之前那样保守或者被动。现在很多女生你不需要提要求，她自己就会做，我自己和很



多兄弟就经常遇到女生自己说要穿黑丝的，甚至都超过你的预期，她自己就穿着吊带丝袜去夜场找你了。

而牵手这种事，在现在并不会显得你很浪漫，也不能增加你们彼此的暧昧情绪，只会让女生觉得你毛手毛脚，何况你都不是在现实中牵，只是在微信上打个嘴炮，现在就更没有必要：没有牵到女生的手，还显得自己很猥琐。

这时候很多兄弟可能会问了，说浪哥，如果在约女生之前不进行筛选和测试，那我怎么避免遇到那种混吃混喝的女生呢？

这个问题问的很好，在聊天中加入筛选和测试会显得自己很机械很猥琐，而不加入的话，可能会在错误的人身上浪费时间精力金钱，我们应该怎么做？

我给大家四点建议：

### 1、当作成本

明白这是你遇到正确的人之前你必须走的弯路和必须承担的损失。事实的真相是：不仅仅是见面，在你认识女生、跟女生聊天的过程中，其实 90% 的女生都是没有结果的，你其实都是在做无用功。而正是做了这 90% 的“无用功”你才能认识到那 10% 合适的女生。

如果你为了避免因为有“无用功”的存在而不去做任何事的话，那么你 10% 都得不到。所以，你可以把这些在错误的女生身上浪费的时间精力金钱当作你找到正确的那位的**成本**。

### 2、增加你的后手（bankroll）

如果你一个月赚 4000 元，你一次约会 400，占你总收入的

10%，一个月约 10 个女生你就没钱吃饭了，约会对你的生活有巨大影响。

如果你一个月赚 40000 元，你一次约会 400，占你总收入的 1%，一个月约 10 个女生才占 10%，对你的生活仅有些许影响。

所以很多兄弟认识个女生，约个女生，组个社交局考虑这考虑那，就是在于自己的后手不足，后手不足会让你的跟女生相处变形，如果你什么事都斤斤计较，女生不会觉得你是因为没钱，只会觉得你小气。

很多兄弟搞了些莫名其妙的“招数”来避免额外的“消费”，其实都是因为自己后手不足。后手不足你应该想着更努力的工作或者减少跟女生的见面频率，而不是用这种“花招”舍本逐末，治标不治本。

为了节约成本而去搞小动作这不是一个真正有魅力的男人做的事，只会显得自己小气和猥琐，对你吸引女人没有任何帮助。

### 3、提升自己的社交直觉

看完前面，很多兄弟可能会自我安慰：“原来我之前做的舔狗行为、花的冤枉钱只是成长的成本”。这个想法不错，但是并不是让你继续在错误的人身上浪费大把时间精力的借口和说辞。

大量的在错误的人身上浪费时间和精力并不会显得自己很“大气”，反而会让人觉得你是个傻逼。

你花冤枉钱的目的是提升自己的社交直觉，当你遇到过一两个这样的女生时，你应该对这类女生有一定的防备，而不是每一次都在同样人身上犯错。

哪些人靠谱，哪些人是坑逼，你在长期的和女生相处中应该



形成你自己的判断，最终做到不需要做筛选和测试，仅仅通过女生的聊天方式、行为方式、跟你相处的感觉就能精确判断。

#### 4、把你无法确定的女生邀约去社交局而非单独见面

如果你没什么钱，你不需要每个女生都约出来单独见面，尤其是你认识了很多女生后。

在我结婚前，我基本一个月认识的新的异性在 200 人左右，按照我认识的女生层次，每次出来约会的成本平均大概在 1000 元，200 人需要 20 万的约会成本，这对我来说完全不能接受的：一是不想花这么多钱，二是我根本没那么多时间。

我算过我婚前每个月认识那么多女生，天天各种吃喝玩乐，我的开销都控制在 5 万元之内。我相信你们一定会非常诧异，大家或许根本不相信我天天去夜场这样玩的消费竟然如此之低。

毕竟对于很多兄弟来说，去夜场一晚上的开销可能就要大几千，约女生去夜场每个人的成本从 400 骤增至 4000，本来一个月约会只需要 20 万，现在变成 200 万，还不算额外的吃喝费用。

如果你这么算账，你就跟那些网上喷我天天去夜场的所谓的“情感博主”一样了，纯键盘而已。我现在告诉大家，真实的情况是什么。

首先，对于很多普通男人来说，“追女生”就是指代跟女生见面，约会，99%的情况都是一对一，包括去夜场，他们会单纯又天真的认为，我是为了把某一个妹子而安排了某个局，用 RMB 去砸女人。

实际的情况并非如此：**我绝对不会单独约一个女生去夜场。**我每次去夜场至少要约 4 组不同的女生，一是社交局本应如此，



二是：**降低单个女生的约会成本**。按照这些没去过夜场，仅仅是大约听说过夜场消费的键盘侠的说法，去一次人均要 4000 元，那么我同时约 4 个女生，平均下来一个女生的约会成本为 1000 元，跟我单独约女生的成本保持一致：**我并没有因为去了夜场就极大的增加了我见女生的成本**，一个月该几万还是几万。何况，实际的情况真的如此吗？真的犹如键盘侠认为的那样，每次去夜场都要大几千吗？

其实，我去夜场的成本相当低，因为我每次都可以叫大量漂亮的女生去我的卡。

如果你去过夜场，你就会明白每个夜场都会请很多的漂亮女生借此吸引客户招揽生意，这些女生有些作为有偿陪侍，当你需要的时候，服务员叫她们出来，在你面前站一排，跟你去商 K 叫的小妹差不多，区别在于在夜场这些女生可能仅仅只是陪你喝酒，你并不能随意搂搂抱抱。

而更多的这种工作人员，可能会扮演成消费者，混迹在夜场里面，如果你看到你旁边的卡上一个男人都没有，全是一堆女生，还是漂亮的年轻女生活，大部分就是夜场雇佣来的工作人员，我们称为氛围组。

既然夜场为了增加人气要给这些前来玩耍的年轻漂亮女孩子钱，那么也可以不给她们钱而只是提供一个卡让她们白吃白喝。

很多夜场更愿意采用第二种方案：因为便宜。一个氛围组的女生的平均成本 400 元，一个卡 5 个女生需要 2000 元，但是一个免费的卡，酒水一晚上的成本都不会超过 400 元。

问题在于夜场没办法找到那么多想来白吃白喝的漂亮女生，但是我们可以。所以我们去夜场的成本，几乎可以忽略不记，来

过我们线下的兄弟都知道，每个人的成本只需要几百元——这还是在外地，如果你来成都，去夜场的人均消费低的让人发指：也许 4 个人一共花 20 元即可，人均 5 元——对，你没有看错，所有的酒水饮料夜场都提供，而你们所有的消费仅仅在于买了一盒纸：20 元。

不信的话大家可以看个有趣的新闻报道，在 2019 年的时候，有记者去暗访我们上海的线下活动，里面就有学员略带抱怨的说“我们每天去夜场要花几百元一起 A 卡。”记者把这句话剪进了视频里，本意是为了黑我们，让别人觉得我们的培训就是不靠谱的、就是坑钱的。但没想到在评论区大量的人留言：“上海的夜场人均只需要几百元？你们是怎么做到的？”所以，这到底是被坑了还是捡了便宜？大家自然心中有数。

我个人每次去夜场的成本大概在 500 元左右，要略高于其他 A 卡的兄弟。因为我要给保安发小费（大概 88 元），我还要给卡上所有女生买棒棒糖（一个 20 元 10 个 200 元）。每次去夜场，我一般会同时约 5 到 6 个女孩子去，这样算下来，我跟每一个女生约会的成本骤降到 100 元——甚至远远低于普通男人约会普通女生的约会成本。

这样算下来，我每天去夜场，一个月的成本也不会超过两万元。而我每个月认识的 200 个新朋友，我在夜场把他们见完，一个人的成本也不会超过 100 元。

我的这种玩法大大的降低了跟女生的见面成本，也就降低了试错成本，完全适合后手不足的兄弟们使用。

如果你有一些女生你无法判断她们靠谱与否，我建议大家统统都叫去社交局，如何在社交局跟这些女生互动，怎么同时吸引



她们，达到跟女生白天单独见面一样的效果，我将在接下来的章节详细告诉大家。

看完这一章，你已经了解了线上聊天的初期、中期、后期应该做什么。但是实际你能做的其实还是非常有限。吸引女生，跟女生确定关系，核心还是在于线下的约会见面，如何去做？我们马上进入下一章。

课后作业：

- 1、写出你在看本章之后对自己聊天的调整方案
- 2、分享你在第一次见面后跟女生的后期聊天在群里，一起讨论。



## 第四章 约会

### 约会目的

你跟女生认识了几几天，网上聊了几几天，感觉马马虎虎，你约女生出来，她推脱了两句，还是出来了。那么，现在你真正的搞明白了你约她出来是干什么吗？

- 1、我要吸引她
- 2、我要跟她升级关系
- 3、我要让她成为我的女朋友
- 4、我要死死干住

以上说的都没错，但是大家想的太远了，就好像我问一年级的你，这学期的目标是什么，你回答我你要考清华北大，你要成为亿万富翁一样。

饭要一口一口的吃，路要一步一步的走，跟女生见面也是，要循序渐进。那么我们跟女生约会的目的到底是什么呢？对于你们的初次见面，目的只有三个。

- 1、展示自己，让女生了解真实的你
- 2、了解真实的女生，感受跟女生真实相处的感觉
- 3、培养暧昧或者更深层的感觉

## 1、展示自己，让女生了解现实的你

在你想展示自己之前，首先，你需要了解现在 00 后的女生，会从什么角度来看待你，你需要按照她们想要的去展示，而不是自以为是。

第一次见面时，挫男们自以为女生想要了解的：

- 1、他的经济条件：他的工作，他的收入情况
- 2、他的性格：是否幽默，是否上进，是否专一，是否细心，是否足够喜欢眼前的女生
- 3、他的其他详细情况：家庭背景，毕业院校，毕业成绩，未来打算
- 4、他的感情史：谈过多少恋爱，为什么分手，为什么现在想找女朋友

当挫男们以为女生见他们想要了解以上四点时，挫男们会做什么？

- 1、选择超豪华的餐厅，彰显自己的经济实力。
- 2、在约会项目上下足功夫，一定要让女生觉得有意思。同时拼命学习网上各类情感博主教程，掌握如何跟女生约会的各种话术、流程、操作等。
- 3、见面之前提前设计好一些聊天内容，小时候的故事，助人为乐的故事，创业的故事等。跟女生见面时，找到机会就大聊特聊，自吹自擂。
- 4、为之前的感情经历想好各种说辞，谈了几个，为什么跟她们谈，为什么又分手，为什么又约现在这个女生出来等。



为什么我那么了解这些挫男？因为我的工作就是跟他们打交道，每天我被问到的最多的就是以上这类问题。

真实的情况是什么：这些挫男会不会把妹？不会。他们懂不懂女人？不懂。那么他们又怎么知道女人第一次见面看重什么呢？

他们其实不懂，但是自以为很懂。或是跟网上那些自己都不怎么懂，拿着我五六年前的课程资料的“情感博主”告诉他们的。

如果你想按照你自己想要的去学习“把妹”，那么只会在错误的路上越走越远，因为你不懂“把妹”，所以你并不知道你应该学什么。

你想要让女生喜欢你，首先得了解女生的需求，你跟女生见面，你都不知道女生要什么，又怎么去针对性的展示自己呢？

那么，真实的情况，脱离了键盘们的幻想，第一次见面时，（这里强调交友目的是抛开那些因为工作或其他需求而见你的女生，这类女生我们将在之后详细聊到）一个抱着交友目的的 00 后会从哪些角度观察你？

- 1、你的形象：外在、身高、体型、穿搭
- 2、你的肢体语言：坐姿，站姿，走路的姿态，说话的姿态
- 3、你的表达方式：你说话的方式、内容，你聊天的表情、眼神，你对她聊的内容的回复方式、态度。
- 4、你的物质条件：你衣服的品牌，你选择的约会场所，你出行的方式。
- 5、约会项目：是不是她喜欢的，会不会累，会不会晒，餐厅的选择会不会吃了味道很大，会不会吃起来不方便，会不会排



队，拍照好不好看。

#### 6、聊什么？（伪命题）

她们关心你哪个学校毕业的？不关心

关心你怎么奋斗才成为今天的你？不关心

关心你的家庭背景吗？不关心

关心你的情感史吗？不关心

关心你安排的约会流程吗？不关心

女生并没有随着经济发展而变得有内涵，而是变得更加肤浅。你们想要学的想要做的，为之努力的，并不是当今女生看重的。这就是你们单身的原因，这也是为什么你跟女生见面约会失败的原因。

大家都知道，我从17年就开始健身，18年割了眼袋，19年彻底改变了自己的穿搭方式。这并不是我自己想去做的，而是我跟大量的女生相处时，我明白这才是她们要的。

我十年前在干什么？我在奋斗，赚钱，换车，做事业，学习讲段子，变得更幽默。这是当年的90后想要的。

时代变了，当年喜欢在宝马车上哭的女生已经成为快40岁的老阿姨了，你现在接触的18岁的女生也看不上宝马了。

根据女生的需求，你在第一次见她们之前，需要做什么？

#### 1、形象

你的发型，穿搭要提前搞好。在我的直播间，还有大量的兄弟穿着过时或者看不明白的衣服，这些连女生的第一关都过不了。头发稀疏一定要植发或者戴假发，别找路边店理发，别搞花里胡哨的颜色，别乱烫发。

身高很重要。如果你身高在 183 以下，尽量选择带增高的鞋，里面如果可能，加上增高垫。尽自己可能做到看起来最高。

身材很重要。时刻保持体脂控制在 16 以下，健身尤其要多练肩，肩宽的男人更吸引女人。同时如果能练出八块腹肌，好的体型犹如自带一辆法拉利。

面容很重要。绝大部分男生不会护肤，出门之前粉底液或者素颜霜都要安排起来，眉毛稀疏的画或者做半永久。化妆建议在座各位都去努力研究一下，多的话可以让你的颜值提升 1-2 分，具体看看我自己的形象就行了。

良好的形象抵得上学习三年约会话术技巧，抵得上三个月每天跟不同女生见面累计的社交经验。不要问我怎么知道的，我每年一两千名线下学员跟女生相处的结果告诉我的：

一个跟我学了一年私教的兄弟，出去社交，结交了一个颜值不错的小哥哥，最后他带的女生喜欢上了那个什么都不会的小哥哥。

助教、导师约来的女生看上了前来学习的高颜值学员。

我聊了一个星期约出来的女生，没时间照顾当晚就跟紫阳（我的门徒，职业男公关）走了。

跟我的车友一起出去玩，叫来的女生看上了车友。

这样的事时时刻刻发生在我周围。现在只有那些从来不去社交，也没什么女人喜欢，天天照着稿子念的“情感博主”还在教你“约会话术”“约会技巧”“约会流程”“约会套路”，如果你没有形象，这些东西学大多也没办法扭转你约会失败的结果。

能扭转你约会的只有一件事：把自己形象搞好。



## 2、肢体语言

肢体语言在跟女生相处时尤为重要，大家如果在直播间看过我点评照片，你们就会发现，明明有些兄弟颜值穿搭不差，但是人在那坐着或站着一眼看过去就是屌丝：手扶墨镜、把杯子端在胸口，和一大堆食物合影等。

大家拍照肢体语言展示的感觉往往就是现实中跟女生见面相处时的样子。我有很多私教学员，我在看他们照片的时候，觉得问题不大，但当他们来参加课程附送的线下门徒体验我见到真人后，才明白为什么颜值不错却不受女生欢迎。他们的问题往往是以下几点：

### ①、身体僵硬、动作不自然

身体僵硬往往是因为缺乏足够的社交，对社交不熟悉没有经验而不知道做什么，造成很紧张，体现在了身体上。

归根结底就是太缺乏跟人的互动。

你现在马上去篮球场上，看到那些运球僵硬，投篮姿势莫名其妙的兄弟就明白了，他们为什么运球投篮是这个模样？一个原因：缺乏打篮球的经验，打球太少。

或者到了冬天，你去雪场看看，那些初级道上找教练的新人，他们张开双手一摇一摆怕摔倒的样子是什么情况。

那就是在我眼里你跟女生约会时的样子。

好笑吗？好笑。

能吸引女人吗？并不能



解决的方法只有一个，多去。别迷信网上那些键盘情感博主，告诉你的什么约会技巧、约会流程，如果你没有跟至少 30、40 个女生单独约会的经历，他们讲的那些东西对现阶段的你帮助微乎其微。

现阶段你能学会跟女生约会的唯一途径就是跟女生约会。

如果你能做到跟女生一对一见面的时候自然不紧张，随意舒适，那你已经超过 60% 的男人了。

## ②、表情木然、情绪封闭

跟女生相处时情绪特别重要。根据我十多年的教学经验，情感丰富，性格外向的学员在学习跟女生相处时的效率要远远大于本来就内向不爱说话的学员。

尤其是我们七天一个周期的线下课程，往往那些外向的兄弟都开始约不同的女生出来社交了，那些内向的兄弟才开始尝试开口跟陌生女生说话。

但是没办法，性格的形成是从小到大几十年积累的，你只能从现在开始慢慢打开自己，花时间去改变自己，这也许需要很多个月甚至数年。

受女生欢迎的几乎没有一个性格内向的，越是会跟人相处，跟人沟通交流，越在跟女生相处时占据优势。

改变自己的内向性格，需要你经常跟性格外向的人相处。跟性格外向的兄弟交朋友，然后每周跟他们出去社交，慢慢模仿他们跟别人相处的方式，会对你性格的改变有很大的帮助。

如果你周围没这样的人，你可以随时来成都，跟我们一起，

如果你能有三个月的时间，你周围所有的人都会发现在你身上出现了多么惊人的变化。

### ③、过于礼貌，显得拘谨

你们有看过应届毕业生面试吗，第一次坐在大公司 HR 面前，正襟危坐，屁股只敢放在凳子的前 1/3。这不是紧张，这是一种向对方表示慎重的态度。或者是每年除夕，你的长辈又开始给你展望新的一年时，你附耳聆听，这并不是你对你的长辈不熟悉，而是表现出一种敬重。

在跟女生见面时，很多有着不错家教，受过良好教育的兄弟，反而没有那些小混混看着舒服，为什么？就是把对外人、对长辈这一套用在了女人身上，认为要礼貌、尊重、以诚待人。

这其实是没问题的，但是，女人不喜欢。

你越是敬重她们，女生会离你越远，为什么？因为你们本来就不是上司下属、或者长辈晚辈的关系，你并不需要过于尊重她们。女人更喜欢你随便一点，形式上的东西太多，反而会给她们压力；或是，显得你需求感太强。

而你对她们调侃，开玩笑，只要不超过她们的**底线**，她们会觉得你对她们无所谓，什么样的人无所谓，不怎么看重她们的人。你的不看重，反而会让她们希望得到你的认同。

注意：在常年的教学中，我发现很多兄弟喜欢学一半就跑，上文我说到要开玩笑，很多男人喜欢随意跟女生开玩笑，带颜色的玩笑，下流的玩笑。你们有没有参加过老男人的饭局，但凡有个年轻点的女的，总有人喜欢开这类玩笑，自以为很幽默，



其实这是在女人眼中极度扣分的表现。

开玩笑要有底线，尤其在第一次见面：

1、不要拿对方的缺点开玩笑（胖、丑、矮、穷——所以你们知道约一个漂亮可爱的女生出来是多么重要，你想开她们的这些玩笑都没办法）。

2、不要开带颜色的玩笑（那种赤裸裸带着性的）。

那这里说的调侃，开玩笑是指代什么呢？看看下面的例子

例 1

王小浪（严肃的）：你怎么跟照片上不一样？

女（略显慌张，拿镜子照了照自己）：啊？哪里不一样，今天我妆化的是有点浓。

王小浪（严肃变友善，紧绷的脸变微笑）：我说的是，你比照片好看点。

女（如释重负，踢了王小浪一脚）：你太讨厌了

例 2

王小浪（上下打量了下女生）：你怎么这么瘦啊

女（低头看了看自己）：还瘦吗，最近感觉还胖了点

王小浪（眼睛看着别处）：嗯，该胖的地方还是胖的

女（打了王小浪一下）：烦得很

例 3

王小浪（看着女生穿的超短裙）：你这个裙子…也太短了吧

女（很自然的掀开裙子的一半）：我这是裙裤，不会走光的



王小浪（一副失落的样子）： 没意思…

女（打了王小浪一下）： 你想什么呢

例 4

王小浪（路过烤猪蹄店）： 嗯？

女： 嗯？

王小浪（指着猪蹄）： 你的脚在被他们烤呢

女（笑着打了王小浪）： 你才是猪

例 5

王小浪（路过卤菜店，一把拉住女生就走）： 快走

女： 啊？ 怎么了

王小浪（指着挂起来的猪头）： 你朋友被他们宰了， 你快躲起来

女（立马不干了）： 是你朋友！

以上这些事、这些话是那些“道貌岸然”的“正人君子”不擅长做出来也说不出来的，所以他们不怎么受女生欢迎也情有可原。

既然你想要成为一个受女生欢迎的男人，那么请你放下那些过度的“礼貌”和“尊重”，更轻松真实的跟女生相处，让你们彼此相处的舒服开心，而不是一直装着端着。

也许有些女生太过于保守和正经，不太能接受你的行为和玩笑，即使这样，她们绝对不会认为是你做错了什么。只要你没做错，没有不尊重别人，没有不真诚，那么两个人不在一起只是因

为不适合，而不是因为你犯错。

根据我的过往经验，无论是保守的女生，还是不保守的女生，对于男生这种开玩笑逗她们开心的行为，她们绝大多数是欢迎和受用的。极少数的人，不喜欢，那是她们自己的问题，跟你无关。

如果你都可以跟女生开玩笑笑了，那么自然你跟她们相处的肢体语言就放松了。

跟女生相处随意不拘谨，不仅让你看起来轻松自然，这种态度展现出来，女生也会觉得你坚定且有自信，让她们不敢看轻你，也不容易搞事情。柿子找软的捏，这是古往今来的硬道理。

#### ④、太想吸引，过犹不及

很多男生如果见到自己喜欢的类型，往往会太想吸引对方，而做出一些过度的行为动作。比如太热情，太过于展示自己。

即使对面坐着你特别心仪的女生，也要淡定。男人要学会沉得住气，不然你跟我那 7 个月大的喜形于色的儿子有啥区别？我见到太多男人面对女生的时候，完全忘了自己是谁，眼里就只有女生一个人，其他任何事情都抛到一边。

记住，感情只占你整个人生的 30%，即使你特别喜欢一个女生，特别上头，也不要超过 30%。

#### ⑤、不注意细节

很多男生跟女生相处都是大大咧咧，不会、或者没有意识要去关注对方的一些细节。女生才染的头发，刚换的美瞳，刻意穿



的短裙，不好走路的高跟鞋，怕迟到急着赶来额头上细细的汗珠，吃完饭后嘴角残留的油渍，太晚回去错过地铁又不想花钱打车的尴尬表情等等。这其实是差异化你跟其他男人最好的时候，但是往往很多兄弟错过了。

除了你能观察到的，跟女生相处的细节还存在于你们彼此的聊天。在对话中，她刻意，或者反复提起的爱好、经历，譬如她最近在健身、新装了房子、她养了两年的猫、她所想去的城市、她喜欢闻的香水味、她最近种草的餐厅等。

当她反复提及或者聊起这些瞳孔放大，语速加快，喋喋不休时，你就明白这些都是她最近在意的点。适时地回应这些细节，展示你对她的关注和记忆力。

这种关注细节的能力需要你刻意练习，同时需要大量的经验累计。从你的下次约会开始，按照我的做，去刻意的观察女生的这些细节，你会读到很多表面看不出来的东西，坚持下去，相信我，你会变得越来越了解女生。

下面来看看王小浪怎么做的：

例 1（见面寒暄了五分钟后）

王小浪：你这个口红颜色挺好看的，是那个很难抢到的颜色？

女（瞳孔放大，惊讶的）：你怎么知道？

王小浪：我前几天看你朋友圈发了啊

女（有点意外）：你看到啦

王小浪：其实不瞒你说，你每条朋友圈我基本都翻过

女（内心欣喜，但是表面装出被冒犯）：你干嘛！



王小浪：哈哈，不干嘛，就是想了解下你

女：你了解的怎么样嘛！

王小浪：还在了解中，迄今为止感觉还行

女：还行…打你！

## 例 2

（大家一起起身离开的时候，女生从王小浪旁边擦身过去）

王小浪：嗯？这个香水，很好闻

女：是吗

王小浪：爱马仕的橘彩星光吧

女：哇靠，这你也知道

王小浪：因为这是渣女最喜欢的香水啊

女：你才渣男

女：不知道骗过多少妹妹

王小浪：我也不知道，反正现在最想骗的是你

女：哼，你死了这条心吧，你是骗不到我的

## 例 3

（上扶梯时）

王小浪：我还是站在你后面吧

女：干嘛

王小浪：你裙子太短了，我帮你挡一下

女：想不到你还挺细心的嘛王小浪

例 4

（女生穿着 7CM 的高跟鞋，跟你并肩，只是她走在盲道上）

王小浪：来，我们换一边

女：干嘛

王小浪：你走到盲道上了

例 5

（吃完饭，出门，一阵大风）

王小浪（把手上的衣服递给女生）：给你

女：干嘛？

王小浪：外面风太大了，不要吹到你了

女：我要

王小浪（强行给女生披上衣服）：我主要担心你感冒了我又要给你发信息，多喝热水

女：你讨厌

例 6

王小浪（点餐的时候）：嗯，就这些菜了

服务员：有没有忌口

王小浪：菜都不要放葱

（转过来问女生）：你不吃葱对吧？

女：你怎么知道

王小浪（对服务员）：不加葱，谢谢

服务员：好的

### 3、表达方式

#### ①、你说话的方式

在第一次见面，你说话方式越简单直接越好。不要拐弯抹角，也不要答非所问。更不要搞什么莫名其妙的话术，套路。记住一点，如果你不是一个幽默有趣的人，你偶尔的一句幽默有趣的话（你背的那些段子），并不会就让女生觉得你幽默有趣的，也不会跟你加分。

只有你真的是一个幽默有趣的人，女生才会觉得你是幽默有趣的人，才会对你加分。而不是因为你说了几句话几个段子。

很多兄弟想要让女生觉得他好玩有趣，于是拼命学习话术惯例套路，期望用以改变自己。我就想问大家一个问题，你天天背古诗词，会对你的语文成绩有质的提升吗？

并不会。

变得好玩有趣唯一的办法就是天天跟好玩有趣的人在一起，你一个人单枪匹马，也不出去跟其他人社交，还妄想变得好玩有趣，这是不可能的。最后会变成一个只会背段子讲话术的中毒患者。

#### ②、你说话的态度

**平等的真诚。**不要搞得油腔滑调，也不要故作深沉。在真诚的同时，轻松，随意，友好，把女生当你的朋友而不是你的目标或者敌人。

很多兄弟一开口就是浓浓的一股讨好的意味，这不会吸引女人。另外一些兄弟跟女人说话，总是跟女生对着来，用以彰显自



己的与众不同，这也是不可取的。

**主动积极。**在跟女生相处时，尽量主动分享话题，主动开启话题，主动引导话题。除非是女生一直很主动（这类情况比较少），你要保持主动积极的姿态。

主动积极不是过度热情，而是提供价值，让你们彼此氛围不尴尬，有话聊。为了保证你的主动积极，你应该尽可能的丰富你的认知区。什么事都懂一点，什么话都可以接得上。

当然这种并不是让你对所有你熟悉不熟悉的内容都侃侃而谈，半灌水响叮当，自以为是。而是给女人展现出一种“你这个话题我了解过也很感兴趣，你聊这个我愿意听”的态度。

做到这些对于一些本身工作类型就是跟人打交道的兄弟，比如：客服、销售、售后等，很简单；但是对一些工作是人机交互，或者设计类型的兄弟来说，一开始要做到这些很难。没有办法，只有慢慢一步一步改善。

给这些没有太多跟人沟通的兄弟们的建议就是先做个规划，比如现在开始，认识的前 100 个女生，都以了解女生，锻炼自己沟通能力为主，不要过多的在意结果。如果在这个过程中，有女生愿意跟你在一起，那是意外之喜，没有，也无伤大雅。

**真实一点。**女生都愿意跟你出来了，说明她其实对你还是有点点兴趣的，你没必要过度的妄自菲薄，内心不自信觉得自己配不上她，然后开始胡乱吹牛逼。正确的看待你自己可能的劣势：身高不高，长得不帅，经济条件没那么好。你要相信，女生不是傻子也不是瞎子，你什么情况，她在确定要见你之前其实已经了解了。在她了解你的情况后，还愿意跟你出来，说明你可能认为的这些缺点在她眼里不是缺点。

或者说她已经看到了你的某些优点，而这些优点可能你习以为常并不认为是你的优点——比如她觉得你的纹身很酷，而纹身已经成为你身上的一部分，早已被你忽略；比如，她就喜欢赛车手，而在你之前认识的女生中，没有人对你这个身份感兴趣，而渐渐地你也觉得这个身份没什么大不了的；比如，她就是喜欢你这一款，胖胖的有安全感，而你一直嫌弃的就是你一直无法显露腹肌的肚子。

很多兄弟在跟女生见面的时候，不自觉的用假大空来隐藏自己内心深处的不自信，总是想要向女生证明点什么。其实大可不必，你就是你自己，你这样子在她之前也没办法改变了，跟她搭讪的是你，要她微信的是你，跟她聊天的是你，约她出来的是你，现在跟她见面的还是你，既然你自己已经过了这么多关了，为什么在见面的时候还要去过度夸大你自己呢？

你身高不高这个无法改变。你长得不帅现在也无法改变。你经济不好现在也无法改变。没有必要把你的重心放在无法改变的点上。哪些是你可以改变的？

你可以更自然，更放松，更无所谓，你可以更主动，更积极，更真实。

做自己，真实的跟女人相处，这本来就是有实力的男人的实力外放，也是一个自信男人应该有的点。

### ③、你的表情、眼神

你的表情和眼神，**坚定而且自信**。这种自信不是让你装出一副无所谓的样子，而是真的就无所谓。

她现在立马转身离去，你会难过吗？



她当面拒绝你，你会难过吗？

你应该无所谓，因为你没做错什么，她要怎么做，是她的自由，与你无关。当你真的不怕失去任何女人的时候，你就变得无坚不摧。当没人能击倒你的时候，你就会变得坚定且自信。

为什么你不怕失去？原因只有一个：**你具备重新再拥有的能力。**

今天这个漂亮女生走了，没关系，我立马上街再认识两个。今天跟你聊了两周的女生突然不说话了，没关系，我再花两周聊一个新的可爱女孩。今天跟你见面的女生放了你鸽子，没关系，我打开手机再约一个出来即可。本来说好一起回家的女生，突然放弃，没关系，我们先回家洗个头换身衣服，再出现在夜场，跟其他女生继续玩耍即可。

一个女生不理你了，离开你了，那她就离开了。她从今往后的任何事情都跟你没关系，那为什么你还因为她而影响自己的情绪。就像今天你出门吃饭，花了 100 元，昨天这 100 元在你包里，今天在酒店老板包里，为什么你不去怀念那 100 元？你为什么不去想着 100 元现在在哪里，又被谁捏在手里，又花给了谁？

你为什么不要这样想？因为你看着自己包里，还有 100 张 100 元。只要你努力工作，下个月，下下个月还会有源源不断的新的 100 元。

女人同样这样，这个女生怎么认识的，你就用同样的办法再去认识十个，如果认识的过程不可复制，那就走上大街，你力所能及的范围，到处都是年轻的可爱的漂亮的性感的适合你的女生。只要你努力去认识，下个月，下下个月，你会源源不断认识新的靠谱女生。



相信自己，腿在你身上，没人可以控制你不走出门去认识新朋友；嘴长在你身上，没有人可以让你闭嘴，不准你说出这句话：你好，我想认识你。

#### ④、你回复女人的态度

她礼貌，你礼貌。

她不礼貌，你保持自己的礼貌，但是不需要对她礼貌。

女人怎么对你，你就怎么对她，她问些问题让你难堪，你就问她让她难堪的问题。没必要为了配合她而委屈自己，因为任何人都不会保证跟你过一辈子，只有一个人 100%会跟你过一辈子，那就是你自己。

所有的一切，你自己的感受，你自己的想法，你自己的要求，才是最重要的。

但是，你不能为了满足自己而损害别人的利益或者让别人不开心，这是你对待女人的底线。

#### 例 1，当女生迟到时

王小浪：到哪里了？ 女：还有一会儿

这时候，王小浪会站在原地等女生吗？不会，王小浪会去逛街，看书，找个游戏厅玩耍，实在等的太久就开始着手安排其他活动，这都是王小浪应该做的。但是王小浪能够因为担心女生迟到而自己故意迟到吗？不行，因为女生要是不迟到呢？

王小浪一定是先到地方，女人迟到 10 分钟之内，就等着。10 分钟不来，王小浪就一边做自己想做的事一边在附近等着。30 分钟不来，就没必要等了。

例 2，当女生嫌弃王小浪时

女：你怎么跟你照片不一样

王小浪：咋了，你不修图

女：最近是不是胖了

王小浪：是啊，很久没去健身了

王小浪的照片确实跟本人有点差距，但是 90%的女生选择视而不见或者来都来了，既然今天遇到的是 10%特别嫌弃颜值的，那就自己认了。接下来王小浪跟女生相处，正常聊天，正常说话，正常行为，该说的话该说，该花的钱该花，该安排的活动该安排。女生喜欢就留下，确实要走王小浪也不留，理解。

例 3，当女生问出一些让人难堪的问题时

女：你还在搞 PUA 吗

王小浪：那是什么

女：网上不是说你在搞 PUA 吗

王小浪：网上的话你也要信

王小浪：我倒是好奇起来了

王小浪：为什么知道我搞 PUA，你还要出来？

大家都不是傻子，既然你选择出来，你又不是记者，那我身上总有可取之处，吸引你的地方。不用在我这里提这些难堪的问题给我设置难题，我直接问你，我那么差，你还出来，是眼睛瞎了还是傻？OK，都不是，那下个话题。

例 4，当女生做出一些莫名其妙行为时

王小浪约女生见面，结果女生带了个男的来

女：我弟弟，你不介意吧

王小浪：你觉得呢，要不你今天陪你弟弟，我们改天再约。

女：也可以

王小浪：那我先撤了

没有提前报备临时给我搞这一套，我是不会认的，可以不用约会，但是不能当傻逼。

例 5，当女生做出一些莫名其妙行为时

女：等会喝完东西陪我去买个手机呗

王小浪：没问题，苹果新出的确实还 OK

女：我想你给我买

王小浪：你认真的吗？

女：咋啦，其他男生都要送我，只是我没要

王小浪：你脑子出问题了吗，为什么不要，我建议你赶紧要，哪个冤种，我看看，要不我帮你说说？

女：那我走了

王小浪：拜拜

例 5，女生想要刻意的跟你保持距离时

过街的时候，王小浪碰了下女生，女生很大惊小怪的退了一步

王小浪：咋了？触电了

女：你不要离我太近

王小浪：不喜欢我

女：不是，就是觉得我们第一次见面靠太近了不太好



王小浪：我觉得没什么问题

王小浪：靠了一下

王小浪：这样吧，你去找个不靠你的。

女：啊？

王小浪：靠一下怎么了，我又不是故意的，就算我是故意的，也是因为对你有好感。

女：我不喜欢

王小浪：知道了

王小浪：那你走吧

王小浪：我也不喜欢你了

例 6，女生价值观完全跟你相违背时

女：你看最近那个地铁偷拍川大女生的新闻没有

王小浪：看了，好像是误会？

女：是误会也不能偷拍女生啊

王小浪：…行吧

女：还有那个翟欣欣案

女：你知道吗？

王小浪：我知道

女：都六年过去了，早不判现在判，感觉她很冤

王小浪：怎么说呢，每个人都要为自己的行为负责，她冤不冤你我说了都不算。

女：也是，反正我就觉得她挺冤的。

女：那天我看一个帖子，蛮有趣的

王小浪：什么帖子？

女：一个男生给女生做了个剪纸，然后阳光透过剪纸照在她脖子上，正是一串项链的形状，然后这个男生就说这是给女生的礼物，现在的男的太抠了。

王小浪：我觉得挺浪漫的丫，换我的话我才懒得去剪纸呢

女：那你送项链？

王小浪：我送毛链，这个问题我正想跟你讨论一下。

王小浪：为什么不是女生给男生送礼物，而是男生给女生送礼物。

女：男的追女生，肯定要送礼物啊。

王小浪：那男的不追呢，是不是可以不送。

女：不追送什么。

王小浪：那就对了，为什么男生就要追女生呢，是吧，女生难道不能追男生？我觉得可以。

女：那你等着女生追你呗

王小浪：别提了，追我的都是正方形女孩

女：哪有你这样形容别人女孩子的。

王小浪：实话实说拉，追我的都是坦克，没啥好看的。

女：算了不跟你说了

王小浪：追你的男生应该很多吧，逢年过节应该收了不少红包。

女：那是，但是没有一个我看得上的

王小浪：你喜欢什么样的，我看看给你介绍下

女：？那你约我出来干什么

王小浪：我被你送礼物的逻辑劝退了啊，我不送女生礼物，当然，女生跟我在一起也不需要送我礼物。



女：你也太抠了吧

王小浪：不是抠，是真的穷，我公司开垮了你不知道吗？

女：啊，怎么回事，我不知道，说来听听呢？

王小浪：没什么好说的，就是被女权干了

女：……

很多兄弟在面对女生的负面行为时，很难保持云淡风轻，当你明白，这世界上女的多的是，不存在这一两个时，你立马就无所谓了。

记住一点，所谓的“态度”是建立在你手机里的女生多少，你对女生的了解多少，和你的个人魅力多少的情况下的。很多兄弟只记住了“态度”，而不去认识女生，不去跟女生相处，不去提升自己，在这样的情况下，还要给女生展现“态度”，只会看起来像个神经病。

采取更开放性的聊天模式，先来看看大家的对话：

例 1

男：最近不忙吧

女：不忙

男：那挺好的

例 2

男：你是成都人吗？

女：不是

男：好吧

男：那你是哪里人？

例 3

男：最近天气还不错

女：是啊

男：没出去玩吗

女：没有

直男喜欢的这种聊天非常容易把天聊死，如果没有任何建设性的话题，对话很容易让女生感到无聊，而对你逐渐丧失兴趣。

采取更开放的聊天模式是不要把问题问死，女生不需要回答：是或不是，有或没有。而是需要她自己想答案回答。同时，跟女生的聊天不用一直接着她的话说，可以跳跃着来。

例 1

王小浪：我看你最近都没出来玩

王小浪：朋友圈都没怎么发

王小浪：都在忙什么

女：也没有

女：还是老样子，家公司两点一线

王小浪：平时你一般都喜欢干嘛

用“都在忙什么”代替“最近不忙吧”，让女生有更多回复的空间。

## 例 2

王小浪：看你样子不像是成都人啊

女：你怎么看出来的

王小浪：听你说话的口音啊，还有行为方式，哈哈

女：行为方式？

女：成都女生有哪些不一样的吗

王小浪：对，成都女生一般都比较牙尖

女：哈哈，那你错了

女：我就是成都的

王小浪：你成都的？那为什么一直说普通话

女：我看你说普通话啊

女：你哪里的？

用“看你的样子不像成都人”代替“你是成都人吗？”“那你是哪里人？”避免了连续发问的尴尬。同时这种聊天可能会引起女生兴趣，让她主动问你。

## 例 3

王小浪：最近天气这么好

王小浪：没安排什么活动

女：天天上班累的要死，还安排什么活动

王小浪：也是

王小浪：你一般下班后都干嘛？躺着？

女：躺着

王小浪：我看你平时也有在健身

女：偶尔去下吧



女：最近太忙了

王小浪：羡慕你

王小浪：我几天不去立马就会变胖

女：哪有那么夸张

女：你还好吧

王小浪：我腹肌一直没出来

王小浪：很烦

女：现在有吗？

王小浪：不是很明显

王小浪：但是你可以隔着衣服摸一下

本来是在聊天气，后面聊到女生下班后干什么，这几个话题女生都没接上，马上又跳转到了女生健身，健身女生反应不好再次跳转到了自己的腹肌。

#### 例 4

王小浪：你看起来跟照片不太一样诶

女：哪里不一样？

王小浪：哈哈，开玩笑的（这里没接女生的话）等会准备去吃什么。

女：随便咯（心不在焉，可能还在想着我说她跟照片不一样）

王小浪：你能吃辣吗，今天

女：我都 OK，你安排吧（兴致貌似不高）

王小浪（上下打量了女生一番）：真的跟照片不太一样（开始接女生想听的话）

女：说嘛，哪里不一样，再不说我走了哈

王小浪：不要急嘛，我组织下措辞

王小浪：哈哈，你气嘟嘟的样子还挺可爱的（又准备岔开话题）

女：…我真的要走了

王小浪：好啦，不逗你了

王小浪：认真说

王小浪：怎么说呢，你真人更真实吧

王小浪：照片里看着比较高冷

王小浪：你真人感觉更有温度一点

女：我是死了吗

女：还更有温度

女：我是不是比照片看起来胖？

王小浪：不觉得啊，说实话，我不喜欢太瘦的女生

王小浪：也可能是你今天穿的衣服把你的肉遮住了

女：讨厌

王小浪：你还没说你想吃什么

女：我想吃日料！

王小浪：又交智商税？

这个对话是个简单的多线程对话，王小浪跟女生的聊天脉络有“照片不太一样”“等会准备吃什么？”两个，但是它不是一个接一个的聊，而是穿插着来的。

我们在跟女生聊天时候，可以经常的埋下伏笔，然后等没话说的时候再提起，这样就有聊不完的天了。我针对这个再给大家举一个详细的例子。



### 例 5（建议大家仔细阅读）

王小浪（婚前）在约会之前，可以跟女生聊的话题有：

- 1 “卡丁车得了全国冠军”
- 2 “余文乐的纹身”
- 3 “19 年后去全国各地电音节的见闻”
- 4 “公司开跨的故事”
- 5 “接下来的安排”
- 6 “（各种调情的语言）”
- 7 “（各种赞美女生的话）”
- 8 “（拉进彼此关系的话）”

王小浪在跟女生见面的时候，不会按照例举的 12345 聊，而是互相穿插着来，我们来详细看看王小浪是怎么聊的。

王小浪（盯着女生上下打量打量）：你是才换了个发型吗（各种赞美女生的话）

女：没有啊，都弄了好久了，咋了

王小浪：没有，就是觉得很好看啦。之前去电音节好看的女生都是这个发型。

女：电音节吗，很久没去了

王小浪：是啊，19 年疫情后就没去了。

王小浪：后面去开卡丁车去了。

女：你喜欢开卡丁车吗

王小浪：对啊

王小浪：你呢，平时都喜欢干嘛

女：我想想啊

女：其实也没什么特别喜欢的

女：跟闺蜜逛逛街，有时候会去健身。

王小浪（上下打量）：哈哈，坐着看不到

女：你想看什么呢

王小浪：不给你说，不过你的皮肤还挺好的

女：废话，我的面膜又不是白买的

王小浪：凶巴巴的

王小浪：你之前经常去电音节吗？

女：还好吧

女：去过一次武汉一次厦门，还有次松花湖

王小浪：肯定是跟别人组 CP 去了

女：好早的事了，都忘记了

王小浪：哈哈哈哈

王小浪：能想象你穿凸凸裙的样子

女：唉，好久没穿了

女：最近胖了，估计都穿不进去了

王小浪：你胖？

王小浪：开玩笑吧

王小浪：不要对自己要求太过于严格了

女：老了啊，一不健身就要胖

王小浪：我也是

王小浪：所以我后面去开卡丁车了

女：一直看你在朋友圈发卡丁车

女：好不好玩



女：感觉你天天都在开的样子。

王小浪：对啊，19年公司出了点问题，又遇到疫情，什么都干不了，就天天去开。

女：你公司出了什么问题，现在解决了吗

王小浪：还是那样，苟延残喘，等会你想吃什么？

女：我都行

女：看你

王小浪：今天是放纵日吗，不用控制饮食

女：我每天都不控制

王小浪：你说这话不怕我打你吗？

女：哈哈，你不会

王小浪：我偏要打

王小浪：我还要打你屁股

女：想得美

王小浪：不过我真的想问你个问题

女：你说

王小浪：你怎么今天就愿意出来了

王小浪：之前约了你好多次

王小浪：你都是这有事那有事

女：是真有事

王小浪：所以今天出来是纯因为无聊？

女：哈哈哈哈

女：是不是

王小浪：那是什么

女：觉得你约了我好多次了，再不出来不好的

女：哈哈

王小浪：那就是可怜我

王小浪：还不如纯无聊呢

女：哈哈哈哈

女：你怎么这么逗

王小浪：不开心了

王小浪：我还以为你想见我呢

女：好好好

女：想见你，行了吧

王小浪：算了，敷衍。

以上就是跟女生见面不久开场时我一般的聊天方式，我会跳跃着跟女生进行对话，把我想告诉女生的信息夹杂在里面，同时夹杂着大量的拉进关系和调情的语言。

当然，你如果今天第一次看到这种聊天模式，你先不要急着聊的像我这么自然，慢慢练习。现在你只需要把这种“跳跃”的思维植入你脑中即可，下次在和女生聊天先改变一个话题聊死再聊下一个话题的聊天模式。

当然，大家可以看到在整个对话，我“调情”“拉进关系”占了接近 50%。这是很恐怖的频率，如果你性格比较内向保守，我建议你开始的时候不要那么激进，你只需要从之前的 1%，5% 调整到 10%就已经是进步了。慢慢来，不要急，你不可能通过几次约会就达到这样的结果，但是我保证，你的约会效率会有极大的提升。



## 4、你的物质条件

你的物质条件是女生跟你第一次约会肯定要了解的一环，但是对于 00 后的漂亮女生来说，并不是重要的一环，最重要的三点我在上面说了，就是你的第一印象。但是如果你没钱，经济条件不行，你就没有第一印象，你没有钱做头发、没有钱搞脸、没有钱健身、没有钱买衣服、也没有钱约会。

反向来说，只要你的经济条件，能够做头发，能够买得起简单的化妆品，能去最便宜的健身房，能够买的起千百元一套的流行服饰，能够偶尔请女生喝个下午茶，那就已经足够了。

这样的要求月收入多少能做到呢？我认为 8000 人民币就行了。应届毕业生在大厂（腾讯、阿里等）的起始工资是多少？15000 元人民币。

尽管他们不能代表大多数人，但我依然认为当今把妹对大家的经济要求并不是很高。但是谈恋爱、结婚、生子这个收入远远不够。

你不能因为要赚钱买车，买房等借口而不去把妹，如果你不持续积累跟女生相处的经验，当你真的有车有房的时候，你会发现这些都是给女人赚的——参考翟欣欣苏享茂案子即可。

事业对于男人来说很重要，但绝对不是全部。无论你有没有事业，你都应该用 30% 的时间去社交，去学会与各种人相处。

你需要在约会中展示自己的物质价值，尤其是你的颜值没那么出众的情况下。

现在问题又来了，物质要达到什么样的境界，才能吸引女生？根据我对当今女生的了解，这是个相对的概念不是绝对的概

念，你的物质条件表现出来的形式，至少是女生的十倍或者更多，你才可以**通过物质吸引女生**。

这里要强调，**物质条件在女生的眼里过关，和靠物质吸引女生是两个概念**。你的物质条件是女生的 1.5-2 倍，一般的女生就不会在物质上面扣你的分了。女生嘴上说不喜欢你表现出来因为你的物质条件对你的嫌弃，除非她是真的拜金女、捞女，一般的情况都是因为你在其他地方更差，比如外在形象和性格。

通俗的来讲，如果你的外在形象和性格过关了，你的物质只要不太差（是女生的 1.5 倍及以上），女生跟你在一起问题就不大了；但是如果你的外在形象和性格不过关，你想要跟女生硬绑在一起，你起码收入要在女生的十倍以上。

当然这里仅仅讨论的是第一次见面的吸引，如果要进入恋爱关系，或者更进一步结婚生子，女生对物质条件会有额外的要求，这个我在长期关系的章节中会讲到（下册）。

当你明白了这个比例，你就更应该知道外在形象和性格对女生前期吸引的重要性了。

再换个思路：如果你外在形象、性格不过关，你的物质价值没有女人的**十倍以上**，你就没必要展示了，因为展示也没用。

我举个例子，你看上了个小网红，聊天的时候了解到她四十多万粉丝开个小奔驰 c200，而你自己开个宝马 320，但是你朋友圈建设的还可以，照片也拍的挺帅，你把她约了出来。

可是你有点照骗，出来见面喝下午茶的时候，她反应不太好，有点没看上你外在的意思（如何判断我们将在之后的内容详细讲到），这时候她看到了你的形象、肢体动作、谈吐气质，然后只知道你开的是宝马 320。



这样的情况你怎么通过展示你的价值扭转？只有一种方法：就是让她明白 320 是你的代步车，其实你家里还有辆法拉利 F8（大概可以买 10 辆奔驰 c200）。

你家里有吗？

如果你没有，那就算了，接受你是个照骗的事实。同时通过这件事让自己涨个教训，对自己的条件有个清晰的认识，不要好高骛远。

如果你有，把法拉利开出来，喝了下午茶你说转场一起吃个饭，女的来都来了，一般不会拒绝，然后带她上你的车。她说她开了车，你说那你跟在她后面。

停好车，该吃饭吃饭，该聊天聊天，

如果你发现她反应开始变好，恭喜你，你物质展示到位了。吃完饭后，你提出再去喝点，两个人，单独。她愿意去，那这事就成了。

如果她反应还是不好，那就等她不好，因为有些聪明的女生为了避免让你觉得她物质，不会看到你的车后，立马改变态度，事实的真相是她表面云淡风轻，但是内心已经开始动摇了。

吃完饭后，你提出再去喝点，可以是两个人单独的，但是更好是说有个局，这样给她一个台阶下。尽管她跟你聊天反应不好但是还是愿意跟你呆着，这个事也基本就成了。如果她仍然反应冷淡，拒绝了，我建议你下次健了身整了容再出来，或者法拉利换了布加迪后再约（因为女生可能跟你一样，表面上开的是奔驰 c200，其实家里停了一辆 RR，所以你需要布加迪。）

这种约会中有什么话术吗？没有。有什么技巧吗？没有。有什么套路吗？没有。无非就是一种展示，然后匹配，能匹配上就



OK，匹配不上就作罢。

很多兄弟会说，浪哥，你怎么知道这女的是这样？原因很简单...

- 1，我有法拉利，我开出来法拉利后试过。
- 2，我曾经是个胖子，然后健身整容后试过。
- 3，我不是试过一次，我是几年时间几乎天天试。

所以你完全不用怀疑我告诉你的，我说的就是事情真相，你照做就完事。

时间来到 2023 年，当今社会不存在一种你明明没有匹配上，然后靠嘴忽悠女生匹配上的情况了，什么意思，就是标价及卖价，你没办法讲价了。

所以把心思老老实实的放在：健身、提升形象、改善肢体语言，赚更多的钱上。官网上新发布的 IPHONE 标价 8800，如果你只有 6000，你没办法给营业员讲价，如果非要购买，只有凑够了 8800，或者等手机因为换代而降价。或者是：先拿 6000 买一个国产机，等你赚了足够的钱再换。（此段比喻用来告诉大家跟女生聊天展示话术没啥用，绝非物化女生。当然如果女生要自我物化，与我无关。）

很多兄弟问，那我们跟你学什么？

1、你现在终于明白是怎么回事，如果我不告诉你，你是不是还在傻逼呵呵的学习话术？约会流程？套路技巧？

2、还存在一种情况，就是你的颜值水平和物质条件刚在她的及格线，没有特别出众给她造成吸引，但是也没有太差而彻底不过关。如果一个女生跟你相处能够感到十分的开心自然，那么她也许会拒绝其他跟你条件差不多的男生而选择你。

## 5、约会项目

很多兄弟耐心看到这里，心里想的是，浪哥终于要写干货了。如果你有这个想法，我认为你完全没看懂本书。真正的干货是上面写的那些，是排名 1234 的更关键的内容，而非 5。

如果约会项目对你的约会有很大影响，我会放在第一写，而非最后。但是很多兄弟搞不清状况，认为约会项目、约会流程很重要，他们认为约会的失败是在于没有安排好行程，或者约会的时候不会说话，气氛冷场。

大家认真思索下，是不是只有外向性格，健谈的人才能找到女朋友？性格内向的男人，不善言辞的男人就注定单身？情况并不是这样的，我负责的告诉大家。即使是我，跟女生有这么多相处经验的人，也有很多女生不喜欢。那么为什么我们要在这里提这些呢？

在需要你自己跟女生相处时，我只能让你们不犯错，并不会帮你加分多少。

你说什么话，做什么事，是基于你的成长环境、家庭背景、受到教育、性格特征而来，当你在做你自己时，如果有女生不喜欢你，那是你们不适合，而不是仅仅是你自己的问题。

当大家明白了背后的意义时，那么我下面告诉大家，在第一次约会时，怎么做不会犯错。

第一次约会的目的是展示自己和了解女生，尤其当女生是我们喜欢的类型时，我们希望更多了解女生的是：**我是不是她喜欢的类型。**

所以我们第一次约会要围绕着：展示自己让女生了解我们并



希望能吸引女生，同时判断女生对我们的感觉。

在我们还没有判断出女生到底为什么见我们之前，我们应该对所有的女生都采取观望态度。这里我希望大家明白一个跟女生相处的点：**我们应该根据女生对我们的好坏程度来确定是否加大投入，而并不是根据女生好看性感程度。**

在这里 90%的男人都做错了。对于绝大部分的男人来说，越好看的女生他们越愿意投入。那怎么去解决这个问题呢？

首先你要明白，**好看是相对的**。比如你喜欢腿长的女生，当你遇到长腿女生，你会因为喜欢而愿意为她付出。但是对于这个长腿女生来说，她也许并不认为腿长是一种优势。所以对于她来说，你突如其来的热情和加大投入会让她觉得你 1、无事献殷勤非奸即盗。2、太缺女生对谁都这样。

就像我有很多清华北大复旦上交的学员，当他们没有女生喜欢时，他们会很自卑，同时会认为他们的大学再牛逼也没屁用；但是当你听说他是清华北大的学生后，你会肃然起敬。

很多漂亮的女生也是这样，当她们也会失恋也会被分手也会遇到不靠谱的男人们时，她们会认为她们再漂亮也没屁用；而你如果没见过几个漂亮女生，你在她们面前就很容易降低自己的姿态。

现在你应该明白，**这种自降姿态是最没用的**。尤其是当女人自己都没把自己的外在当一回事时，你更不需要在意这些。如果你这样做，女人并不会因此喜欢你，还会因为你“大惊小怪”而觉得你“没见过女人”，而远离你。

那我们对女人高看一眼的理由只有一个：她对我高看一眼。我对女人好的原因也只有一个：她对我好。

她长得再漂亮，条件再好，家境再优越，这些都是她自己的，



跟我没有关系。只有她对我好时，我们彼此才开始产生关系。

说了这么多，其实目的只有一个，我希望你：**不要因为女生的颜值高低来选择你的约会项目。**

所以不要再问我这类问题“浪哥，这个女生我真的很喜欢，没有更好的安排吗？”“浪哥，这个女生我真的不想错过，希望你给我设计一个最好的约会安排。”

你可以因为女生对你好、在意你而设计一个“最好”的约会安排，但是往往当一个女生在意你的时候，你会恃宠而骄，随意敷衍别人。而当别人比较高冷时，你更想通过设计“约会”来吸引她们。

**这种想法是“符合逻辑”但是错的。**

关于第一次见面地点价位的选择：

约女生第一次见面，比较好的方式是选择一个咖啡厅或者网红下午茶打卡地。

很多兄弟可能会问，你刚说到不要为了女生设计你的约会。但是看你很多视频，你跟女生吃饭的地方都是精心挑选过，并不是随便找个路边摊。

这里我要简单阐述一下，我的约会安排永远是根据女生和我自己的情况来安排的，我不会故意去安排一些普通的餐厅用以“筛选那些拜金女”。没有特别的理由，在第一次我会选择我平时自己也会去的，但是环境相对于好点的地方，而非味道好的地方。

安排环境好的地方目的不是为了讨好她，而是不让她误会我是一个小气或者没有价值的男人——这些地方我自己一个人的

时候也会去。

当你真的没有价值时，你应该按照自己的条件去安排，尽量找你经济能力范围之内的环境好和舒适的地方，这是一种品味，并非故意展示价值。

那么我认为人均 50-100 的咖啡厅或者下午茶的地方是适合的（你还可以通过团购或者买券降低你的消费）。低于 50 会显得太随意，高于 100 对于你自己的条件来说又不合适。

如果这个消费对你来说还是高了，那么你现在应该努力去工作赚钱，而不是想着怎么节约成本约女生。

一个好的安排应该是围绕：女生想要什么而展开，而不是你自以为是的提供了多少价值。但往往我们第一次并不知道女生要什么，所以安排一个下午茶或者咖啡，价格不贵又可进可退是最适合的（但是在第二次后，就要根据你对女生的了解或者你的特定目的而安排，这个我将在之后的内容中详细讲解）

### 关于第一次见面时间的选择：

为了更容易的约出来女生，我们应该选择最不需要女生付出的方式：比如她本来要吃饭，你顺便一起吃个饭；比如就在她公司或者学校门口见一面；比如她恰好要去蹦迪，你也在这个夜场；或者她刚好到了你的城市，你开车去接机。

这种方式你可以更容易的见到女生，但是却降低了自己的地位，对吸引她没有任何帮助。所以，我从来不用这样的方式约女生，我可以失去女生，但是不能失去自己的态度，因为我的这份态度可以帮我拥有更多的女生。

所以，用一种让女生最方便，却又不丧失态度的方式约女生，



是我们所需要的“最优解”。

首先，我们需要确定的是：**时间**。

选一个女生不用刻意收拾自己，又不会为了你特意改变行程的时间，会方便女生的同时方便自己。

### 平时下班的晚饭后

女孩子一般上班是带妆的，所以她在下班后见你不用刻意化妆，最多补一下。为什么不约吃饭是因为考虑到降低大家的约会成本（这件事完全可以由其他舔狗、备胎胜任）。女生吃了饭没有安排还能说明：跟她吃饭那个人她不是很在意；她也想见见你。

对于一些漂亮精致的女生，每个城市都有一些威士忌酒吧，或者五星级酒店的 lounge，这比较适合在饭后约会。（已经是每个城市能找到的最有档次最豪华的地方了，人均消费却可以控制在 200 以内，性价比极高）。如果女生愿意来这种地方见你，那么她对你的兴趣我认为还是比较大的。

但是对于一般的上班族，普通女生，可以找个营业时间较晚的奶茶店或是咖啡餐吧，别点咖啡，点果汁。

当然对于一些学生党，晚饭后约女生去操场逛逛也是 OK 的。

### 休息日的下午 4 点-6 点

休息日下午的见面，1、如果她们本来周末就要出门，就不存在特意为了见你而化妆了——她们出门本来就要收拾自己，见你只是顺便的。2、下午的鸡肋时间并不会太过于影响她们的其他安排：约其他男人、或闺蜜完全可以在见了你之后。

同时晚上的社交活动也根本不会受一丝影响。



当然这是对于女生的便利。而对于我们自己，这同样不会太过影响我们其他安排，但是现实是，很多男生其实周末并没有这么多安排，他们更希望整天都能跟这个女生呆在一起。所以这就是问题所在，很多女生一到周末就有各种安排各种活动，而你并没有，这本身就是一种不平等。如果你在生活里处处体现的跟女生不平等，你还如何吸引她们？

所以，即使你现在才拿到这本书，女生还少，社交活动还很少（我相信你读完这本书，这个情况会在几个月内慢慢改善），我也不希望你在周末只有“跟女生见面”这一个安排，有很多事情你自己一个人也可以做，譬如健身、阅读。

也有很多事情你可以跟你的同性朋友一起做，比如互相拍照，玩剧本，打篮球；当然，你还可以做一些对你脱单更有帮助的事：见完女生后，你可以继续留在商圈认识点新朋友，或者抽半天时间呆在咖啡厅里跟上周认识的女生们聊天；甚至可以像女人一样去多逛逛男装和化妆品店，把自己搞的更帅一点。

即使没有女生跟你约会，我也不希望你就此躺平，你有很多额外的工作对你脱单来说有极大的帮助：提升自己（健身、阅读），展示更好的自己（搞穿搭，拍照）认识新朋友和跟已经认识了的女生发信息。这些都是你应该花时间花心思做的。

## 6、聊什么？（伪命题）

相信大家在前面大纲的时候，就发现了，在聊什么后面，我加了三个字，伪命题。大家是不是很好奇，为什么迫不及待想听的“干货”是伪命题？

- ①、聊什么是根据你自己
- ②、聊什么是根据女生的情况
- ③、聊什么取决于你们之间的关系

以上三点，对于大家来说，都是变量。既然是变量，我怎么可能用常量（一些固定的聊天内容、话术、套路等）来解决变量？

在入行的这十几年，我见过形形色色的男人学这些固定的聊天内容把自己搞得中毒，跟人相处时像个机器人。

### ①、聊什么是根据你自己

你很平凡，跟你约会的女生也朴实无华，这是事实。你很平凡，却想吸引特别漂亮的女生，通过约会“聊天”来“搞定”女生，这是做梦。你可以树立远大目标，但是执行起来要脚踏实地。

在跟女生一对一见面时，你不用考虑其他可能会给你设置障碍的男生，也不用考虑女生的闺蜜，真正的变量其实只有女生一个。单独约会是社交最基础的方式，也是最简单的方式。

所以，当我们做好我们自己，约会就成功了一半。在你做好自己之前，你需要了解自己。而你聊的内容，只有 30%是你能提前把控的，那就是基于你对自己的了解。

相比起来你对面的女生，你的优势是什么？

你认为对于她来说，你的缺点是什么？

你的机会点在哪里？

你可能会遇到的威胁是什么？

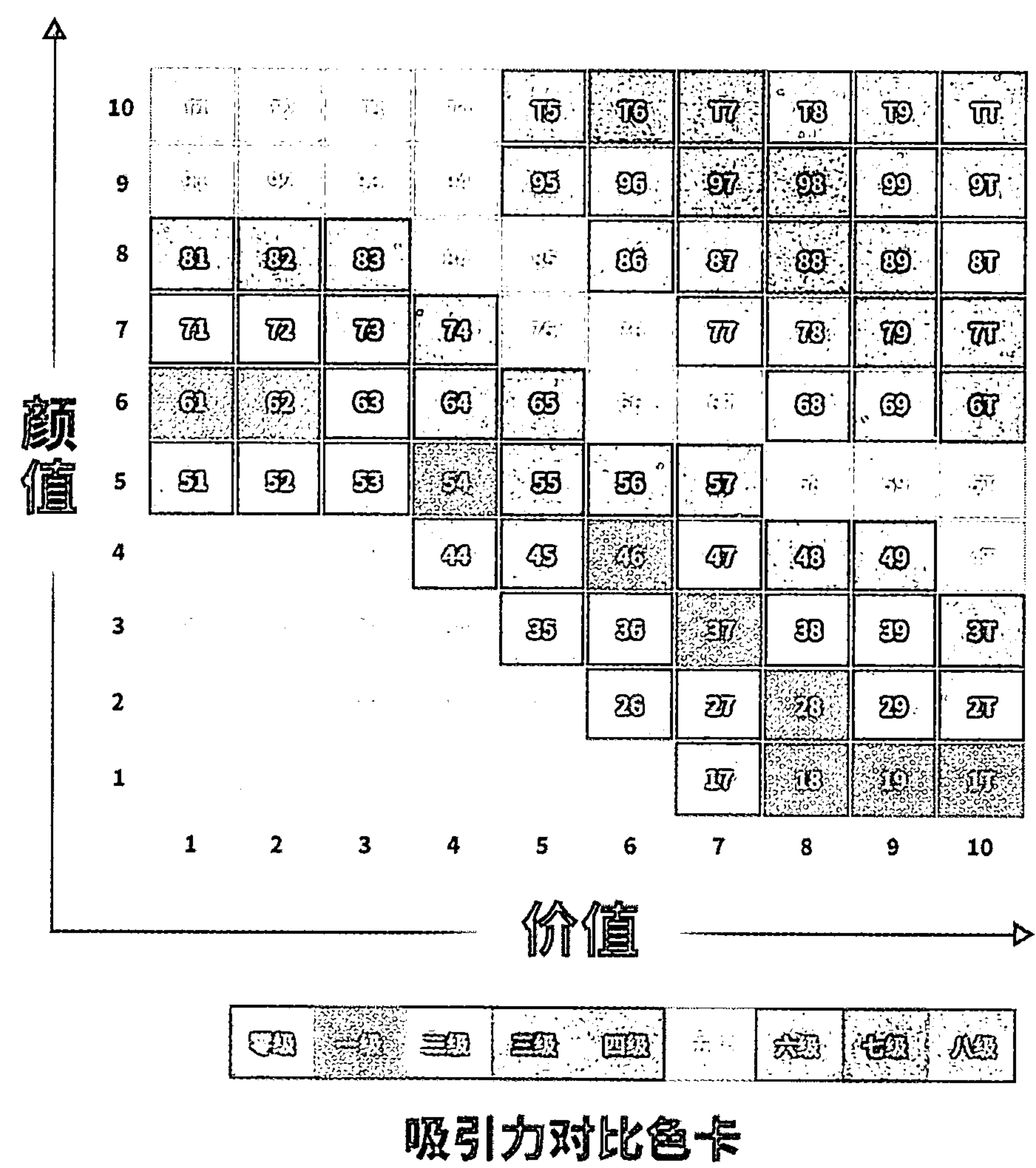
**你的优势**

这是典型的 SWOT 分析法。SWOT 分析法，即态势分析，就是将与研究对象密切相关的各种主要内部优势、劣势和外部的机会



和威胁等，通过调查列举出来，并依照矩阵形式排列，然后用系统分析的思想，把各种因素相互匹配起来加以分析，从中得出一系列相应的结论，而结论通常带有一定的决策性。SWOT 在战略分析中，是最常用的方法之一。

在跟女生相处时，这一套同样适用。而对于大家来说，现在首要的目的是第一个。你得明确你的优势，这部分我在情敌攻略里用一个表，写出了面对当今 5 分左右的女生，你的吸引力表。



（吸引力打分表）

纵坐标：颜值

横坐标：价值



这里的 T 为 10 分，就是最高，图表中方格的级别越高，代表女生吸引力越大。通过图表可以清楚的看到，吸引力的顶端范围在 99 以上，而底端范围，现在的女生对颜值的看重要远远大于对经济实力。

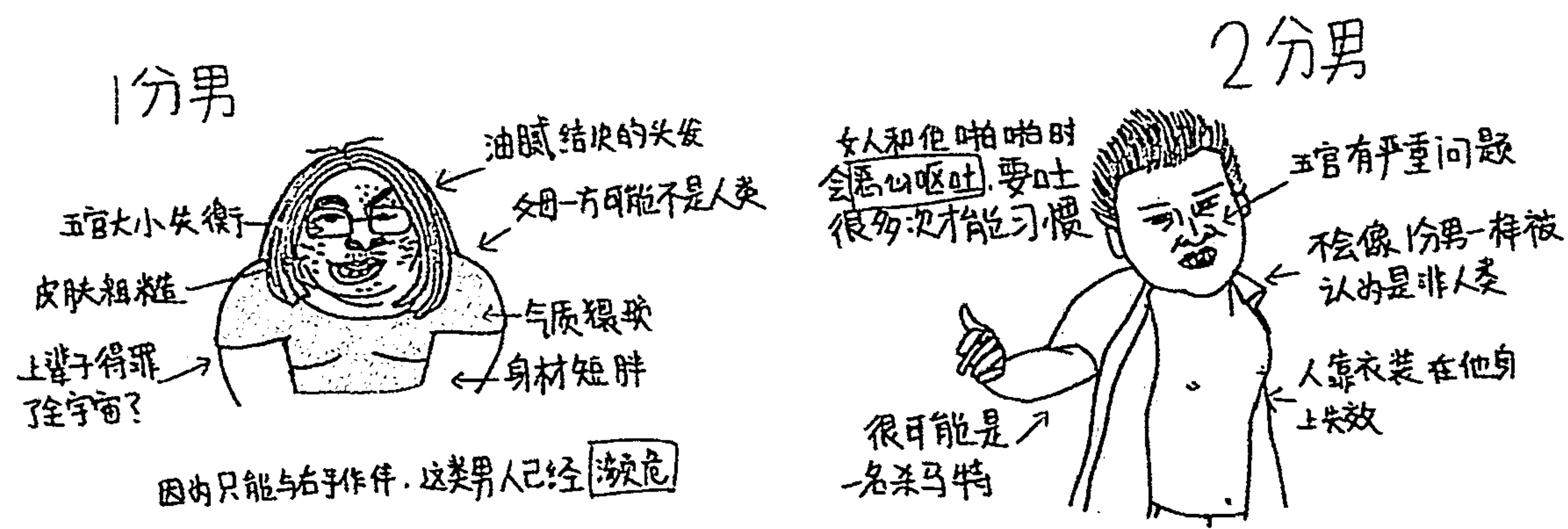
颜值范围的底端在 6 分，也就是说你只要长的算个帅哥，即使你特别穷，你对女生还是有点点吸引力的。

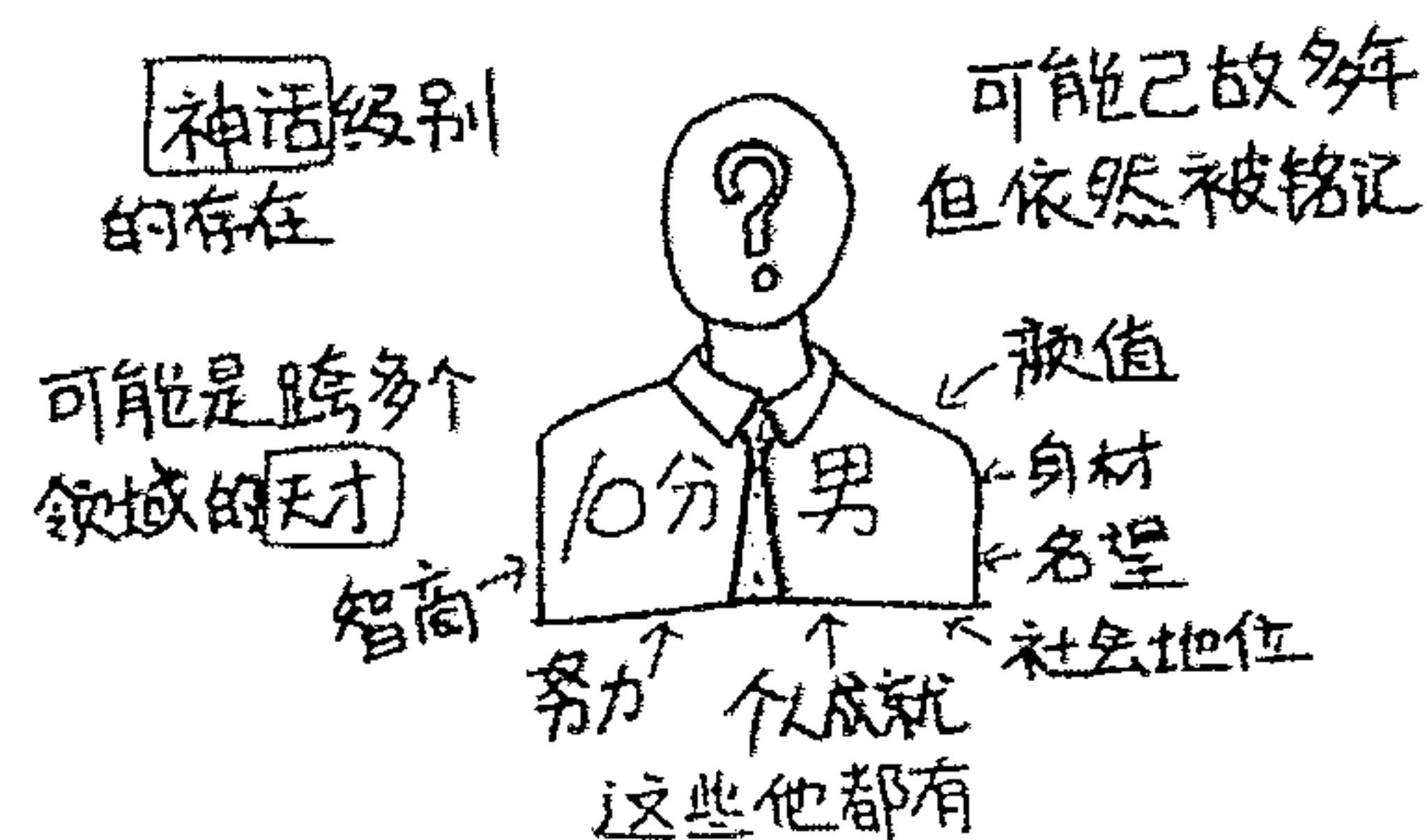
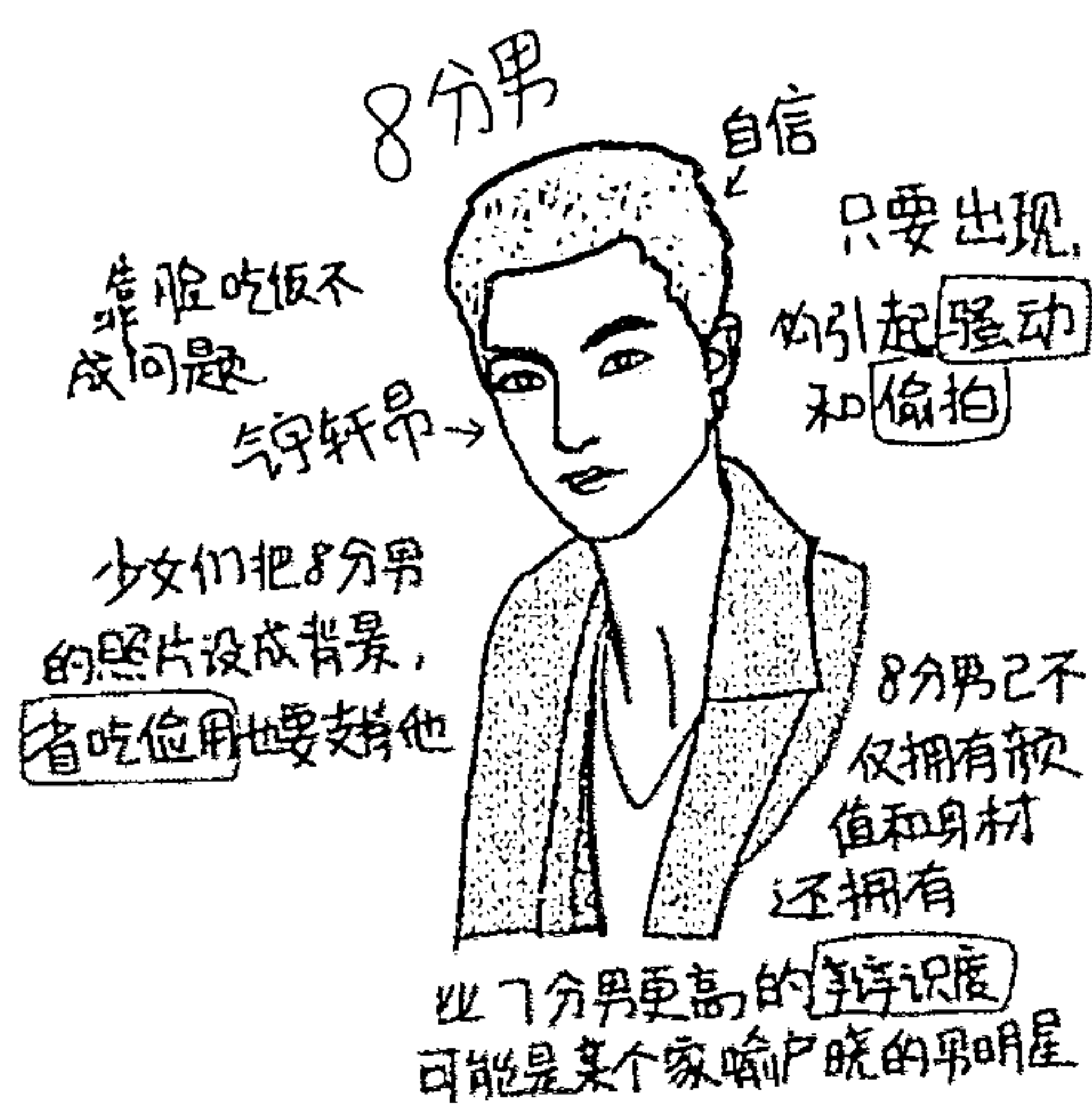
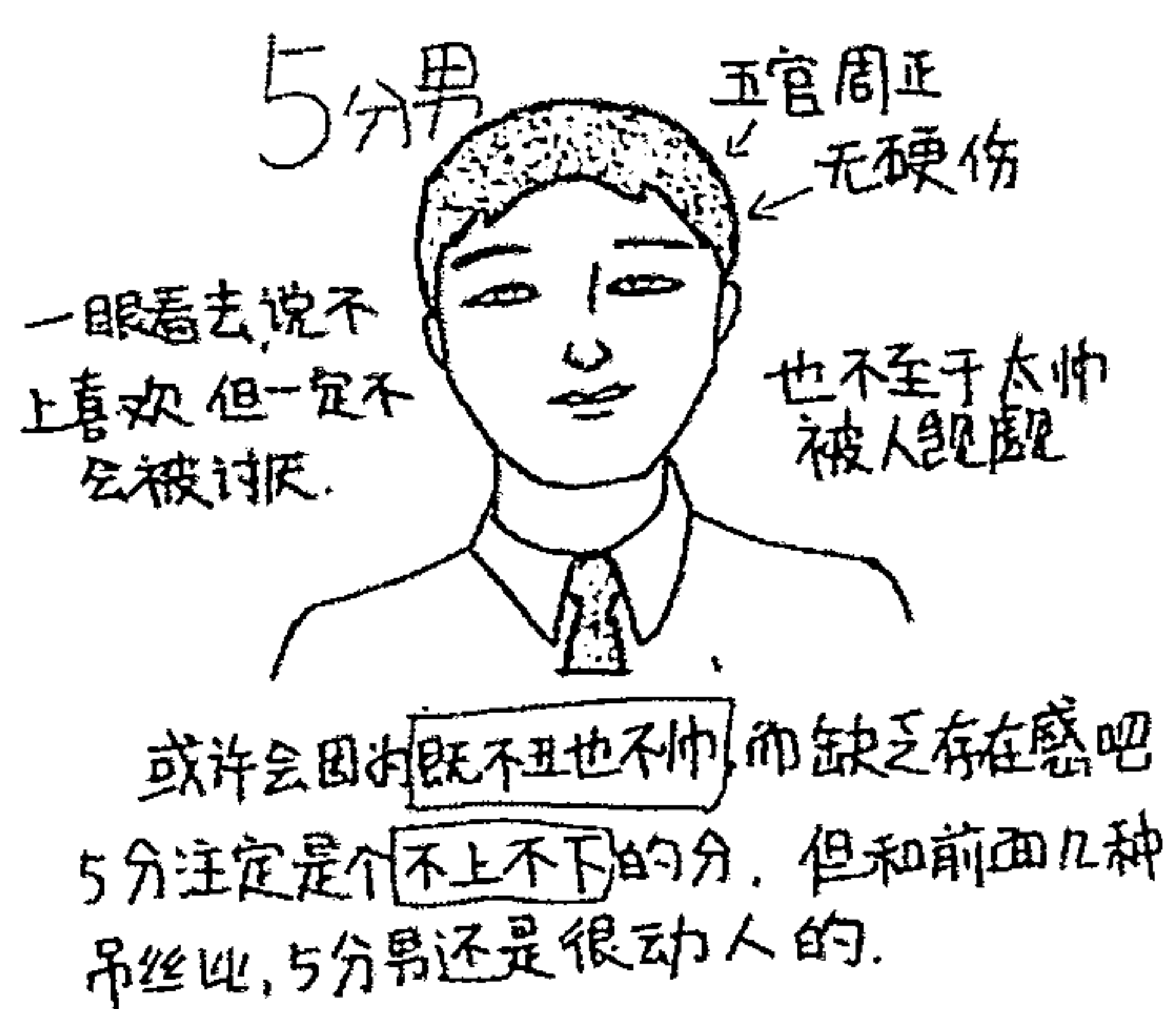
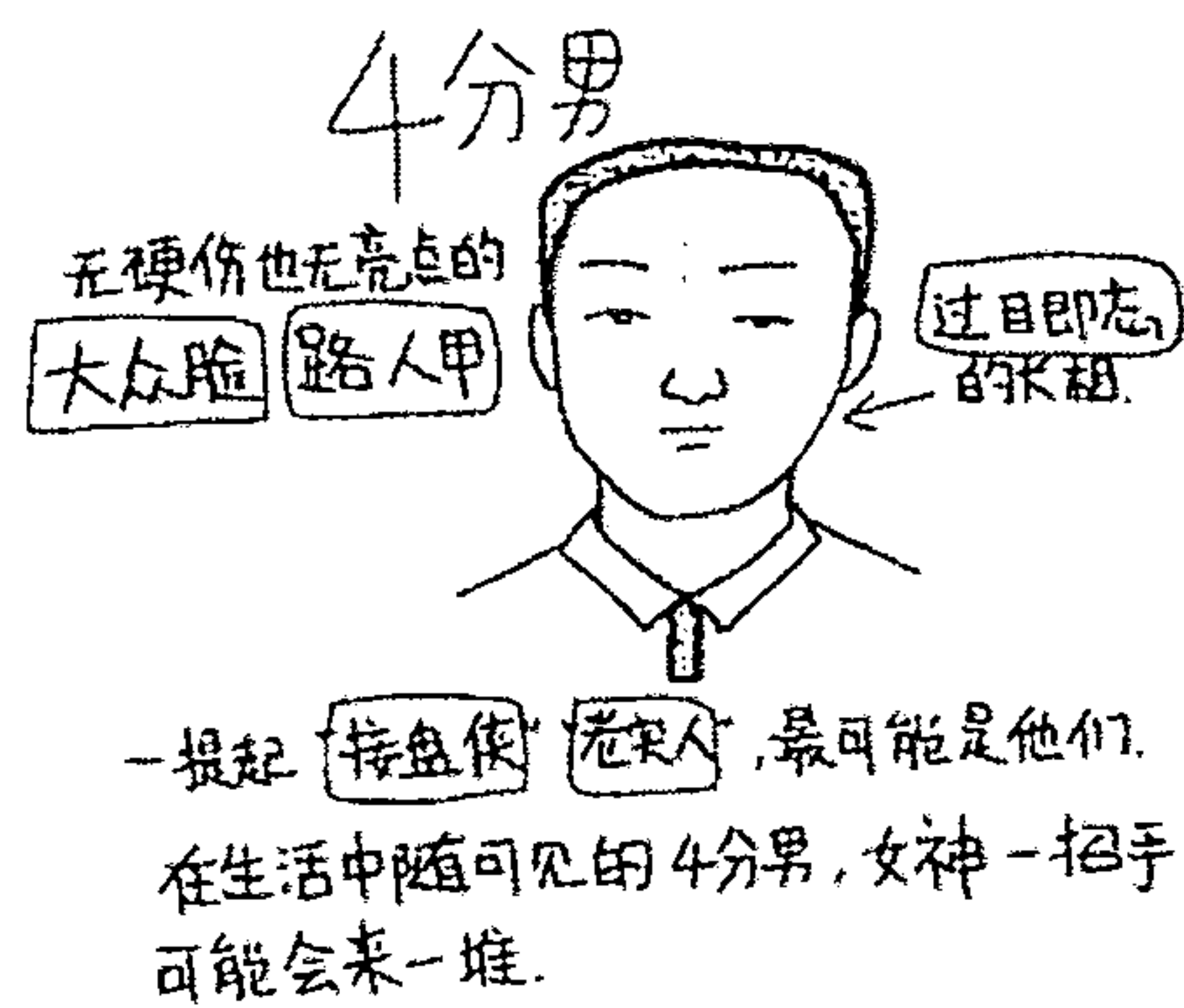
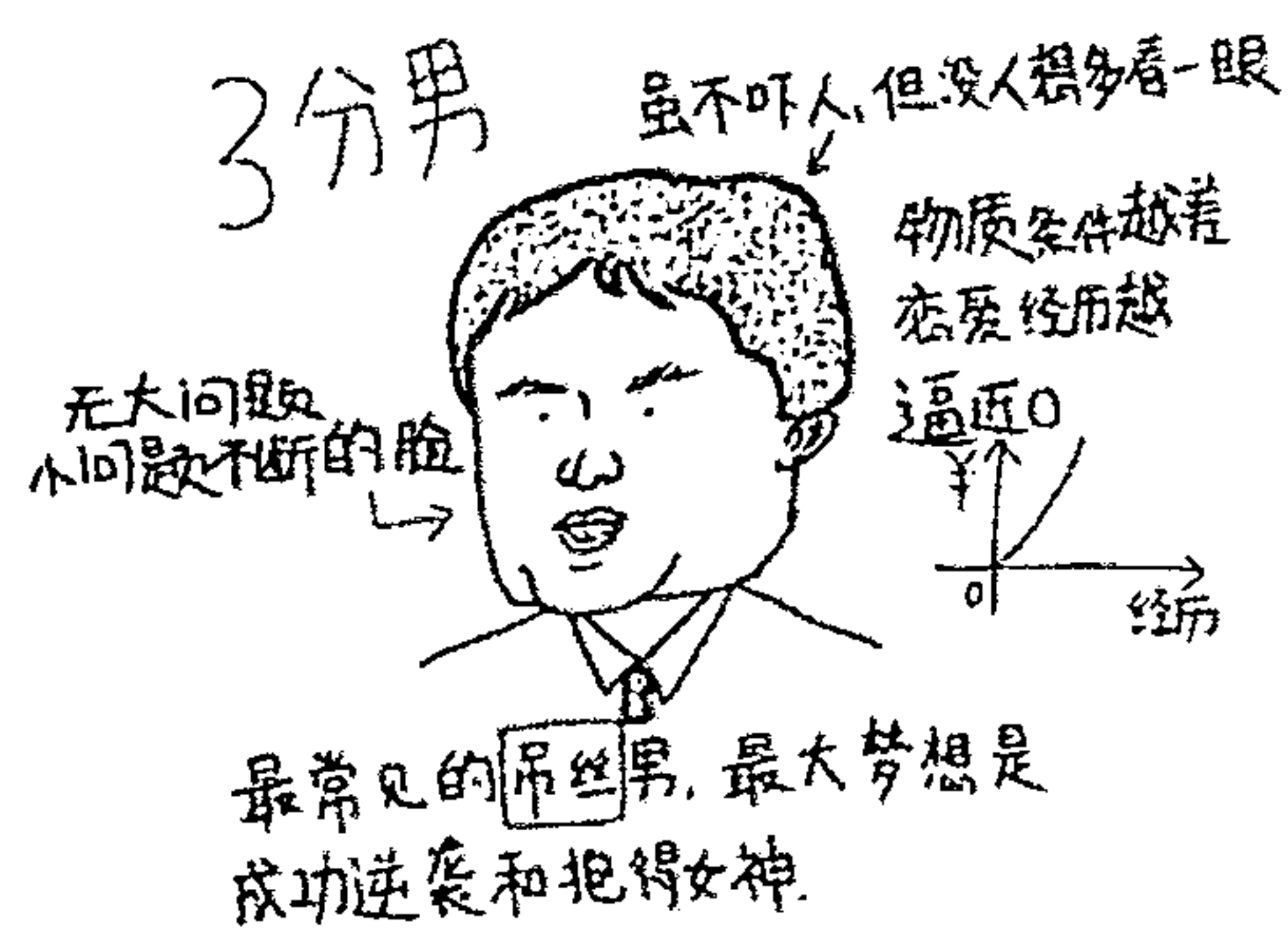
而经济范围的底端在 8 分，意思是如果你太过于丑，再有钱也没有用。

而对于普通的男生来讲，出门把妹范围的底端在 54 和 46 这两个格子，即是颜值五分，经济实力四分；或者颜值四分，经济实力六分。

这里的颜值五分代表——普通男生，会一点打扮，不帅也不丑，身高 170 左右。

各位可以参考下面的图，找到自己的颜值范围：







价值五分代表——在北上广深这样的一线城市，24 岁月薪 1 万元左右。

具体每个地方的 5 分标准是不一样的，百度搜“社平工资+城市”，你就可以得到你所在城市的五分标准。

6 分：社平工资的三倍 北上广深对标月薪 30000，年收入 40 万左右

7 分：社平工资的十倍 北上广深对标月薪 100000，年收入 120 万左右

8 分：社平工资的五十倍 北上广深对标月薪 500000，年收入 600 万左右

对于以上解释如果你还不明白，你可以把你的照片、年龄、身高、所在地区、年收入等基本信息发到群里圈我，我会给你一个比较客观的打分，方便你在图中找到你的格子。

我认为，当你拥有一级吸引力时，跟女生在一起你自带吸引，只要你真实的展示自己，根本不需要额外的去“聊某些话”，女生自然就会被你吸引。

但是当你的吸引力为零级时（我相信本书的大部分读者都处在这个区间）。也许你的优势不是**显性**的。这时候对于你聊天的要求就很重要。你需要通过聊天，告诉女生你那些**隐形**的优势。用我来举例子，在上文中，下面内容我都认为是“**隐形**”价值。

1 “卡丁车得了全国冠军”

2 “余文乐的纹身师”

3 “19 年后去全国各地电音节的见闻”



- 4 “公司开垮的故事”
- 5 “我曾经养过的动物，猫，狗”
- 6 “全世界各地打卡米其林的故事”
- 7 “健身形象大变的故事”

这些兴趣爱好特长不会增加你的经济能力，也不能增加你的颜值，但是它们可以把你跟其他同等分数的男人区别开。不错，你要做的就是，找到你跟其他男人不一样的地方，然后在约会中找机会告诉女生。

“浪哥，我没有什么特别的地方。”现在还处于零级吸引的你也许会说。

那我只能说实在不好意思，5分及以上的可爱妹子可能现在暂时不适合你，你应该放低要求，或者去提升自己。（非正常情况：女生很少社交周围没有男生或是其他男生比你更差——纯碰运气）

### 你的不足

你不够高

你年龄大了

你的身材不好（偏胖或者偏瘦）

你的工作比较枯燥

你的情感经历不丰富（或太丰富）

你不够有趣幽默

这些是你的不足吗？也许是，也许不是。

有些女生不喜欢高的

有些女生就是喜欢成熟的  
有些女生就是喜欢有点胖（或瘦的）  
有些女生喜欢踏实稳定的  
有些女生喜欢老实（渣男）  
有些女生就喜欢有什么说什么

只要你遇见了对的人——就是不认为你的缺点是缺点的人时，你会发现，你的这些问题根本不是问题。如果你在 18 年之前关注到我，你会发现我眼睛下面有个大大的眼袋，我一直觉得它很丑（于是我在 18 年 8 月彻底给它割掉了），但是我遇到了好多女生居然说我的眼睛好看，要知道我一直不觉得自己眼睛好看。健身之前，我确实很胖（现在来看那时候就是一头猪），但是也有很多漂亮的女生跟我在一起——当然不是图我的钱。

那你现在有哪些不足？**你现在唯一的不足，就是不足够了解女生：**你不太能确定女生说的话背后的含义，你不太能抓住机会跟她进入暧昧的气氛，你不太能判断女生对你此刻的感觉，你不太清楚现在聊什么话题能拉进你们彼此的关系。很多你都不太清楚，跟女生在一起感觉眼前迷了雾，你永远都看不清，你只能摸索着向前。

要学会读懂女人是你现在的重中之重，但是，这些你在书上永远看不到，就跟打篮球的“球感”，去滑雪的“雪感”一样，你只能在亲身经历中，在犯错摔倒后，慢慢总结反思，形成你的“肌肉记忆”——在这里我称其为：社交直觉。

这是唯一你在跟女生约会时能提升的不足。你因为跟女生相处的经验太少而没有后续，你又因为跟女生没有后续而造成跟她



们的相处经验太少。这成了恶性循环。如何跳出这个怪圈？

第一步，增加你认识的女生数量，然后现在此刻立马开始安排约会。因为你跟女生相处没有经验，在你积累经验的过程中，你会大量犯错，失去大量女生。你需要足够多的女生去失去，失去的同时你会积累大量跟女生相处的经验。

按照我们的两小时法则（详情请见《情敌攻略》），你在一个星期安排两三场约会不是什么难事，坚持，三个月后，你会发现你对女人的经验会有长足进步，当其他人还在研究“话术”“套路”的时候，你已经学会了在跟女生聊天时随机应变。

第二步，把你的每次约会中某些不确定因素记录下来：

例如：

今天女生迟到了半小时，她给的理由是什么？是不是真的理由？面对这个理由你接受还是不接受？你是如何接受的？你是如何表示不接受的？

她全程主动聊天，开启话题，结束后回去，为什么信息冷淡，你跟她聊了什么？她主动开启的是什么话题？你在告别之前有没有做什么出格的事？为什么女生会这样，你的分析是？

当你尝试牵手时，她不太情愿，但没有明确的拒绝，这时候你应该强势一点坚持还是顺其自然的放开。你是根据什么判断此刻你可以牵手的，（或是你为什么会有灵机一动去牵手？），她不太情愿的表现是什么，你在坚持和放弃中选择了什么，最后的结果又是什么？

把这些你想不明白的事情，最好是完整的记录下来，然后在我们的《社交攻略群》里发出来，我及我的导师们，还有群里你们的师兄，会告诉你答案，记住，这很重要！如果你做题没有老

师给你改题，你永远不知道自己哪里错了——因为你心里没有答案，你做的都是无用功。你的每次约会，都是你成长的过程，你积累的经验，会让你慢慢学会如何读懂女生及如何跟女生相处。

## 你的机会

她在你约她的时候，明明可以选择拒绝你，但是她却答应了。

无论是什么原因你跟她见面（也许只是在路上碰巧遇见），已经领先于她微信里只跟她说话的那些男人了（这就是缘分），也许里面有很多比你优秀的男生，但是他们可能没有机会了。

无论如何，这个女生花了时间跟你见面，她在你身上消耗了她部分的青春和精力，同时在没有其他男人的干扰下耐心听完了你要讲的话。

其他男人什么都不知道，但是你却看了本书，里面很多内容你熟记在心，当你按照本书的指引去开展你的约会时，相信我，你已经比全中国 90% 的男人做的要好了。

即使你遇到了 10% 的优秀竞争对手，你被淘汰了，但是你还年轻，有大把时间提升自己，也有大把时间可以认识新的朋友。这个女生不喜欢你，不重要，没人能阻止你跟其他更漂亮更优秀的女人脱单，只要你真的愿意。

## 你可能面对的威胁

她在见你之前并没有真的了解你，当她见你后她开始了解你，认真了解你后发现你并不是她想要的类型（也许你是她喜欢的类



型，但是某些情况她认为虽然她喜欢你，但是你们不合适。）

回去后她跟她闺蜜说起你，闺蜜不喜欢你

有其他追她的男生突然发力

在跟你认识期间又认识了新的朋友

你因为不懂女生而说错话做错事，从而改变了她对你的看法

以上的东西当你足够了解时，根据这些内容，去调整你跟女生的对话。

## ②、聊什么根据女生的情况

女生的情况基于你对她的了解，当你不了解这个女生时，你对她的了解基于你对整个相似女生群体的了解（例如 00 后）。这需要你有足够的跟这类女生相处的经验，如果你没有跟某一类型女生相处的经验，你需要有跟未知类型女生相处的经验。

例，今天你第一次跟一个你之前没接触过的类型见面：比如打排球的女生。这时候，你跟她相处的经验来自于，上次第一次跟一个纹身师打交道时的经验。

当这一次面对一个你不了解的类型时，上次你面对不了解的对象时你说了什么，做了什么，她又反馈了什么，你们去了哪里，结果如何，都能成为这一次你的指导方针。

总结出来就两个字：经验。你跟女生约会时的聊天永远是基于你跟女生约会时的经验，当你不会跟女生聊天，不知道说什么时，最主要的原因是你缺乏跟女生约会的经验，而不是你不会说话。

当你看明白上面这段内容后，我相信你以后再也不会问我类似的问题“浪哥，跟女生出来约会聊什么？”

### ③、聊什么取决于你们之间的关系

你跟女生的聊天应该是循序渐进的。在不同的阶段，你聊天的侧重点应该有所不同。

开始见面时，大家不太了解，试探为主，略显生分是一种礼貌，并不会拉远你们的距离。

熟悉后，打破陌生人之间的生分，用朋友的方式聊天。

再进一步，在聊天中加入暧昧或者调情，尝试突破友谊区。

问题来了，开始见面多久，要略显生分的聊天？

熟悉后用朋友的方式聊天，熟悉的标志是什么？

再进一步，怎么判断这一步，什么情况，女生要给什么信号？用什么方式暧昧和调情？具体怎么说怎么做？

这些问题都没有固定的答案，如果非要答案，那就是四个字：因人而异。

也许见面说的第一句话后，你们就可以用朋友的身份聊天了，甚至有时候你们不需要说话就可以直接跨入暧昧阶段。当然，有些时候可能你需要聊很久，才会慢慢破冰。

#### 例 1

王小浪：你怎么比照片好看

女：少来，王小浪，不要搞商业互吹

（王小浪此时立马切换朋友之间的聊天）

王小浪：我没跟你开玩笑

王小浪：看到你，突然发现你是我喜欢的类型

王小浪：哈哈



例 2

（女生在冬天穿着裙子黑丝高跟鞋，看到王小浪后，笑盈盈的走过来）

王小浪（一把搂过女生，直接进入暧昧）：穿这么少不冷吗

女（略显撒娇的）：你还说，还不是你喊的！

例 3

王小浪看到了女生，两人碰头，女生明显有点害羞，闷着什么都不说。

王小浪（没话找话）：你居然没迟到

女：嗯……

王小浪：现在不迟到的女生好少了

女（默默的听着不说话）

王小浪：那我们先去找个地方喝点东西？

女：好

王小浪（跟女生并肩边走边说）：感觉你真人不太喜欢说话

女：不知道说什么

王小浪：咋了，见到我还紧张了

女：没有

王小浪：行吧

王小浪（没话找话）：今天的裙子还挺好看的

女：谢谢

王小浪：你来的时候没堵车吗

女：今天还好

王小浪：对嘛

王小浪：你应该多说话

王小浪：你声音还挺好听的

女：主要是跟你不太熟

女：我需要点时间

王小浪：好啊，你想问我什么都可以，随便问，OK 的

女：我也不知道问你什么

王小浪：没事，我们还有一下午时间，慢慢想。

女：你比照片里胖

王小浪：额……

王小浪：所以你不说话，是嫌弃我是照骗？

女：没有没有

王小浪：那就好

王小浪：其实，我确实很久没去健身房了，我想想，算下来有两个多月了。你平时有健身吗？

女：一周三练吧。

王小浪：哇

王小浪：我喜欢爱健身的女生

王小浪：你应该是个很自律的人

王小浪（边走边绕着女生看了看）：看出来训练痕迹了。

女：你哪里看出来的

王小浪：小腿，你小腿的线条很好。

女：嗯，我平时练腿和练臀比较多。

王小浪：臀的话我暂时不看

王小浪：免得你对我有不好的看法



女：我今天穿这个裙子也不太看的出来

（自此，王小浪从健身撕开缺口，聊到“臀”这种比较暧昧的话题后，两人的关系开始慢慢破冰。）

所以，大家可以看到，其实聊什么，你能提前掌控的只有 30%，有 70%是根据具体女生具体关系具体情况具体分析。

## 2、了解真实的女生，感受跟女生真实相处的感觉

当你在跟一个女生约会之前，尽可能的整理出你能搜集到的所有信息，尝试去了解你即将见的女生大概是什么类型，进行预判，调整好跟她相处的方式。然后在见面的时候去认证这种感觉，同时通过见面时的真实相处，来调整。

当你学会这点后，你已经超过了中国 90%的男人。很多男生把女生约出来，是从来不管女生是什么情况的，他们只会用一个套路一种方式去对待所有人。现在你知道，这是完全错误的。你要学习根据女生的不同状况来调整你的约会。

在见面之前你需要预判：

你认为你跟她的关系到哪一步了（通过你俩的聊天）：刚摆脱陌生，朋友，友达以上暧昧，深度暧昧。

### 刚摆脱陌生的状态

才加上，没有聊几句就约出来了，彼此没有什么情感连接。

认识一段时间了，平时联系比较少，突然因为某些原因出来。

之前有聊过，但是前几次面对你的邀约都不怎么感冒，坚持

了几次后，终于出来。

刚摆脱陌生的状态见面时应该注意循序渐进，不要太快的尝试去升高关系。第一次见面不要期望太高，我希望你第一次见这样的女生以熟悉了解为主，把你的目标设置为能够有第二次见面。所以你跟女生的聊天更多的需要展示自己，同时去了解女生，尽量少调情（但绝非不调情）——如果你经常搭讪或者社交软件认识女生，这会是各位大部分第一次见面时的情况。

如果你性格比较外向，同时有一定的社交经验，第一次也可以适当激进点，可以尝试第一次突破到暧昧。如果你跟女生约会经验比较少，我希望你能以锻炼为目标：无论女生多漂亮，你多喜欢，我希望你首先能摆正自己的态度，先以学习增加经验为主，永远记住，磨刀不误砍柴功，当你能在约会时通过女生的行为、表情大概判断出女生当前情况后，你才可以更激进一点，这大概是你至少在约会见过二十个女生，同时有超过五个女生跨入了第二次、第三次约会后。

很多兄弟在跟女生约会的时候，太过于在意自己要做什么，而忽略了去了解女生，感受跟女生相处，最后造成的结果就是，虽然他约了很多女生，但是还是没学会了解女生，也没学会怎么跟女生相处。他们就像在工厂打螺丝，每天只是在重复做一样的事。我们约会女生除了要跟女生确定关系外，更多的目的是需要进步。

下面我给大家举例有一定经验的，激进的跟陌生关系的女生相处的方式。（更多的大家可以在我 YOUTUBE 频道：浪迹情感看到。）



### 例 1

王小浪约了女生见面，简单的喝点东西，他直接把见面地点定在了太古里咖啡厅。

女生情况：搭讪认识的女生，搭讪时一个人，穿着时尚，颜值漂亮。在微信上简单的聊了下，女生第二天正好空，很自然的出来了。

地点选择：前一天认识的地方（太古里）的一家咖啡厅

女生朋友圈：一个月可见，有些许自拍，但是不多，很多组照片里都没带自拍，秀身材的照片几乎没有，朋友圈照片拍的有质感，配文很干净，朋友圈没有负能量的文字。

分析：通过女生的朋友圈，可以看出来女生的条件不错（朋友圈照片环境、定位），思维层次比较高（朋友圈配文），社交属性不浓（如果女生几乎每天都发朋友圈，发朋友圈必有自己，展示自己颜值身材或者穿搭，我们认为女生社交属性很浓，反之不浓）。

社交属性浓的女生更建议先约社交局，一是她们更容易接受，二是不要对她们抱有太多的期待，没必要一开始就花时间单独见面。社交属性不浓的女生，第一次建议白天咖啡厅。

在聊天中，女生虽然聊天不多，但是答应的比较爽快，至少说明在搭讪时，女生对男生的第一印象不太差。至于为什么愿意出来，我们暂时认为女生性格比较外向，对结交新朋友不排斥（具体情况需要见面后再做确定）；也可以认为女生在看了男生朋友圈后，觉得男生的各方面条件比较符合，自己愿意认识这样的朋友。

总之，虽然聊天不多，但是女生很爽快的愿意出来，这对我

们来说是一个很好的开始。基于这样的情况，下面是王小浪第一次见面时展开的对话。

王小浪先到了几分钟，女生到了，看到女生走进咖啡厅，王小浪招了招手（正常情况一般王小浪会坐在外面，视野更开阔，跟女生第一次见面时**室外比室内更好**。空旷的地方会削弱第一次一对一时的尴尬；环境打开后，单独见你的压迫感没那么强；

在聊天时，女生偶尔可以通过看旁边的风景而避免跟你眼神对视；在没有话题时，你更容易从旁边的行人中引申出话题——前提是你会。）这里为了更通用，我选择了室内。

女生第一次跟你约会在见到你当下的穿搭、妆容、态度、眼神，基本上预示了你们约会接下来的走向。

女生的穿搭有：

上身：

普通短袖：越紧身越外向，或对你越有兴趣

露胸装：领口越低越外向，或对你有兴趣

吊带：外向，时尚，情商不低

露背装：有自我想法，独立，思想成熟

衬衣：理性，中性

JK 衬衣：性格外向，交际属性重，很多时候较油滑

下身：

裙子：裙子越短、越紧身越外向，或对你有兴趣

短裤：短裤越短、越紧身越外向，或对你有兴趣

短的热裤：有可能来大姨妈

破洞牛仔裤：独立，中性，有自己的想法



紧身牛仔裤：温柔，社交少，没什么心思

紧身瑜伽裤：（排除要去健身后）外向，欲望强

百褶裙, JK 裙：外向，两极化：要么很单纯要么很不单纯

袜子：

黑丝+高跟：社交属性强，交友意愿强烈

黑丝+靴子：外向，有一定的交友意愿，自信

肉丝+高跟：闷骚，交友意愿强烈

肉丝+靴子：外向，社交直觉较强，有一定交友意愿

网袜+高跟：下半场有其他安排，特别外向，社交直觉极强

网袜+靴子：独立，有自己的判断能力，不轻易相信男人

吊带袜+高跟：捕猎者

吊带袜+靴子：对新鲜事物接受极强，不传统，爱冒险

JK 过膝袜+小白鞋：有自己想法，社交属性强

小腿袜+小白鞋：外向，喜欢社交活动，思想独立

其他打扮：

LOLITA：数据不足      汉服：数据不足

女生的妆容有：

头发：

洗过披着：社交属性强，有交友欲望。

没洗盘着：性格随意，交友欲望不强

没洗戴帽子：思想独立

眼妆：眼妆越浓交友意愿越强

口红：口红颜色越艳丽交友意愿越强

饰品：配饰越丰富交友意愿越强

香水：香水味越浓烈交友意愿越强

女生的眼神有：

飘忽不定：也许是羞涩，也许是对你不感兴趣，需要接下来确定。

平静：中性

疑惑不确定：第一眼没认出来你，也许因为你比照片更帅，大多数伴随瞳孔放大，也许相反，需确定。

含着笑意：自信，大方，性格外向，女生眼带笑并不能视为兴趣，需确定

瞳孔放大：也许是惊讶，也许是兴趣，需确定

意味深长：等着你表演，中性

女生朝王小浪走了过来，观察：白 T+热裤+小白鞋，洗过的头发，淡妆，口红颜色不深。走过来时，淡定、自信，也许是因为不熟悉，没有微笑。

判断：性格外向，有一定交友意愿但不强烈，对王小浪的感觉暂时不好判断。

王小浪：感觉今天比昨天漂亮

女：我每天都很漂亮。（自信，有自己的想法，不被左右。女生第一句话这样说对王小浪来说是好事，毕竟女生没有见外，没有见外就已经开始把你当朋友了。）

王小浪：你要喝什么（女生没见外，王小浪更不会了。）



女：他这有什么比较特色的。（独立，大方，社交能力较强）

王小浪：我一般到哪里都是冰拿铁，你自己看看呗。

（王小浪用自己的手机扫了二维码，跳出菜单后递给女生）

女生大方接过手机，翻完了菜单，果断点了一杯果汁，然后把手机递给王小浪。（性格直接，做事果断，有自己独立思考能力）

判断：独立女性，已经形成自己的价值观，聪明，对男人有自己的判断。

王小浪看着女生，安静了两秒，看她没有主动开口的意思，才开口说话。

王小浪：我看你也喜欢到处吃吃喝喝

女：对啊，唉，今天好热

女：你经常来这家咖啡厅吗

（从这个对话可以看出来女生社交能力很好，当她发现话题没办法接下去，再说就尴尬时，立马通过当下的情景开启了新的话题。）

王小浪：还好

王小浪：我原来就住这楼上

王小浪：今天就是很热，不然我都坐外面了

女：楼上？

女：国金豪庭吗

（看来女生很懂，既然她很懂，聊天就很容易进行下去，当然女生如果不懂，王小浪就会聊其他的话题，这些话题就是在前文说的那些，关于王小浪自己的，但是在聊他自己的话题的同时，王小浪会尽可能的去观察女生，然后尽量找到女生感兴趣的话题，

最好是关于她的，这样王小浪不用再多讲自己，也能把对话维系在一个愉快的氛围之下。对于王小浪来说，如果见面只是聊自己已经知道的，会很没有意思，他希望更多的从女生那里听到一些他没有听过的有趣的事情，这会让约会变得更加有意义。)

王小浪：哈哈

王小浪：你很清楚

王小浪：你也住过？

女：我之前有个闺蜜住这里，我来玩过几次。

(信息关键点，之前闺蜜，1有可能现在不是闺蜜了，塑料姐妹花闹崩了。2是可能闺蜜最近没住这里了，可能是破产了，可能是男朋友分手了没给钱住了。当然也可能是自己的房子装修好了。女生这样说，我们判断，她的意思就是这对她来说没什么大不了的。)

王小浪：我在这里住了两年，后面家里装修好了就没在这里住了。

王小浪：还是觉得住在这里方便点

短暂安静，女生没有接王小浪的话，没有办法，王小浪需要继续开启话题。

王小浪：你住的地方离太古里远吗

王小浪：我看你今天都没迟到

女：还好

女：我不喜欢迟到

王小浪：有点意外

王小浪：很多女生都喜欢迟到

王小浪：尤其是漂亮的女生（这里夸奖女生，目的是拉进彼



此关系)

女：你应该经常在路上认识漂亮女生（女生说这话的时候，语气表情很坦然，王小浪判断这就是女生心中所想，并不是阴阳怪气）

王小浪：我想想啊

王小浪：今年到现在，不超过五个吧

女：今年到现在才过几个月

王小浪：哈哈

王小浪：没办法啊，我平时接触不到什么女生，家里人又不管我，朋友也不给我介绍，我只能靠自己了啊。

王小浪：不过说实话，认识你还是挺开心的

王小浪：今天你能出来，更开心了

女：我也就是今天正好没什么事

女：你不约我我可能自己也会出门

王小浪：你会一个人出门吗？

女：会啊

女：一个人怎么了

女：我经常一个人

女：我还一个人看电影

开场两三分钟后，王小浪敏锐的观察到了女生提到的“自己也会出门”，这在王小浪的经历中是很少的，女生一个人的时候，大部分一个人呆在家里，很少有一个人出门的。出门一般都是跟闺蜜或者有社交活动，基于这个点，这个女生说的“她自己也会出门”就显得很特别了——如果她不是为了让自己显得不那么随便的话。当然，这种特别女生自己是知道的，所以王小浪就抓住

了这种女生自己都会觉得自己特别的点，开启了话题，果然，说到了女生的点上，女生开始开口了。

这就是大家跟女生相处时，需要学习的点，如何去分辨女生的特别之处，然后围绕这个点开启话题，不仅会让对话变得更容易，还可以让女生觉得被理解，被懂得，你们的关系将迅速的被拉进。

这样的机会王小浪当然不会错过：

王小浪：看来我认识了一个非常特别的女生。

王小浪：不过听你说你什么都一个人，感觉有种孤单的意味在呢。

王小浪：不喜欢找闺蜜陪你吗

王小浪：还是你周围的男生都瞎了眼

女：也不是

女：有时候我就喜欢一个人

女：找个人出来，你还要随时关注别人的想法，有时候不是很自在。

王小浪：那你这点还挺像我的。（这句话是很好的一句拉进关系的话）

王小浪：但是我不喜欢一个人。（为了避免让女生觉得我们在刻意的拉进关系，王小浪补充了一句，这是跟女生聊天中非常重要的点，就是你一定要有自己的东西，不能总是去认同别人或者期望得到别人的认同，这也是我遇到的绝大部分没有女人的男人身上存在的问题。）

王小浪：我是一个怕孤独的人。

王小浪：我喜欢做什么都有一堆朋友。



王小浪：但是又很奇怪的是，跟他们在一起，我只喜欢看着他们玩，就像我经常去蹦迪，我喜欢看着他们在卡上玩的很开心，抓手指什么的，我自己喜欢一个人呆在旁边看。

听到这里，女生看了王小浪一眼，然后说

女：你也很奇怪

这个“也”，一下拉进了彼此的距离。

很多兄弟跟女生见面，欠缺的是什麼，就是这些。1、找到女生特别的地方，认同她。2、告诉女生你不一样的地方，让她认同。

这就像一个插座和一个插头，当你找到了，一插，就通电了。

王小浪：有什么奇怪的

王小浪：可能是习惯了吧

王小浪：我有时候会很热衷于去社交，但是到了热闹的地方，又不想说话了，就想看着别人表演，我觉得挺有意思的。

女：我还以为你是那种很喜欢社交的人

女生说这句话，表明她看了我的朋友圈，这也是她一约就出来的原因。很多低层次的兄弟，老是觉得我就是靠朋友圈吸引女生，跟豪车合影，跟大平层合影，他们这么想没太大问题，因为他们周围的那些低层次的女生确实看重这些。但是真的有这些的人，怎么看的上那些低层次的女生？这些人看得上的女生，根本不会因为你跟豪车拍个照，住个大平层就立马投怀送抱。

王小浪：我其实还好，有时候觉得一个人呆着也挺好的。其实我更喜欢像现在这样，就简单的坐着，聊聊天。只是这样的人太少了。

女：你又不了解我，不要把话说得太早。

王小浪：我这不在了解你吗

王小浪：那说说你呗

王小浪：我了解了解

女生头一仰，饶有兴趣的说

女：你想了解什么

这是一个很好的标识。

王小浪：你一下把我问住了

王小浪：哪有这样问人的

这是社交智慧，回旋，女生其实并不喜欢一问一答的聊天方式，尤其是当女生问你，要问什么的时候，你就更不能直接问了。直接问显得 1 没有礼貌 2 没有独立思考的能力，别人说什么你就做什么。你也不能不问，因为话都说到这里了，但是不能直接问。所以需要回旋几句，等情绪酝酿到位了，再问。

女：我发现你很难搞诶

女：磨磨唧唧的

女：一个大男人

女：爱问不问

这里就是我所说的情绪的酝酿，大家在跟女生聊天时，需要做这样的拉扯，你的对话才能调动起女生的情绪，不然女生只会觉得“没感觉”。

王小浪没说话，看着女生先笑了，情绪不仅是在对话中，在表情中也要体现。先自己笑，再带动女生笑。所以性格外向、活泼、情绪化的男人相对于性格沉稳、平静、喜怒不形于色的男人更容易把妹。其实你们看 007，他们杀人时冷酷无情，但是面对女生时，一样会情绪化的跟女生打情骂俏。（其实电影把妹都是



剧本，举这个例子不是很恰当，但是如果你们周围没有很会把妹的人，电影可以是个参考），就是这个道理。所以，你如果想要提升自己的把妹能力，现在开始，先变得更爱笑。

女生也笑了，觉得自己太过于情绪化，也许这时她心里会暗暗反思，今天怎么回事，为什么见到这个男生就不淡定了，也不高冷了。但是她想不明白的是，不是她的问题，完全是因为她对面坐着的男人。

王小浪还是没说话，还是在笑。

女：你笑什么，烦不烦

至此，王小浪和女生的关系，从陌生人过度到了朋友。

## 朋友状态

有聊过一阵子，尤其是见面前三天，聊的还不错，但是在信息里没有更亲密的称呼。

认识了一段时间，偶尔会聊一下，她偶尔会给你朋友圈点赞，出来之前没有怎么聊，但是答应的很爽快。

之前有帮她办点什么事，比如推荐过餐厅，或者她去某地你给过建议，但是这次是第一次见面。

之前在社交局认识，有一起玩，加了微信，这是第一次单独出来见面。

对于这样的女生，有一定的感情基础，愿意单独跟你出来，其实已经代表女生对你有一定的兴趣了，所以相处下来相比于陌生关系来说要容易很多。大部分你只需要延续之前跟她的相处感觉，只要不犯错，你俩在一起的概率还是比较大（当然也就 30% 左右）。

下面我们举个例子，看比较激进的男人，如何跟处于朋友关系的女生进行第一次约会的。

### 例 1

王小浪约了女生见面，简单的喝点东西，地点约在女生家附近的商圈的咖啡厅。

女生情况：前几天在社交局上认识的女生，加了微信，第二天王小浪跟她发了信息，她的回应还算好，王小浪抓住机会，在微信上约女生出来，昨天晚上女生说今天空，下午可以出来。

地点选择：跟女生聊天时发现女生住在某个商圈附近，王小浪去太古里的距离跟去她那边的距离差不多，于是王小浪把位置定在了离女生更近的那个商圈：万象城。

女生朋友圈：全部可见，但是在 2020 年之前的就很少了，应该是隐藏了。朋友圈发的有一定的间隔，大部分是自拍，有一些秀身材的照片，配文非常少。最近的朋友圈发的比较频繁，基本每天都有发。

分析：通过女生的朋友圈，可以看出来女生最近的社交需求较强（最近的朋友圈发的频繁、大多是展示自己的），生活水平一般（几乎都是自己拍，没有日常生活），思维层次普通（没配文，没有自己想说的话，只是展示自己）。对于这样的女生，直接约社交局也行，但是可能人一多，环境又嘈杂，彼此少了进一步了解的机会，没办法推进关系，出来玩着玩着就成兄弟、僚机了；也可能女生上次去社交局纯是意外，她不喜欢那种场合，你一直约她去喝酒她觉得你就是天天在外面玩不靠谱，觉得不合适而对你失去兴趣。如果女生愿意单独白天出来，说明对你是有一



定好感的。安排白天的约会，方便两个人更深入的交流，加深彼此的了解，相比起社交局更容易培养感情，是更好的选择。

女生出门的时间也是一个很重要的指标。如果约的是四点，出来都要接近五点，说明这个女生过的生活可能是日夜颠倒的，你在社交局认识她是因为她经常都在；如果这个女生两点左右就说她收拾好了，催你出来，说明这个女生还算正常女生，之前你在社交局认识，也是她偶尔的放松。对待经常去社交局的女生，你肢体上可以更直接更激进一点；而如果女生平时生活正常，那么在肢体上更需要循序渐进一些。

当然，我这样判断女生是基于我之前对这类女生的了解，你自己出去时，还是要根据你跟女生当下的情况做出判断。你跟女生的相处经验的增加，就在于你不停的判断、然后在之后的相处中去印证你判断对错的过程。

王小浪跟女生没有提前约具体时间，第二天，会有四种情况：

情况一：

第二天两点左右醒来已经收到女生的信息（普通早起的兄弟等待到两点）。

（下午 13:23 分）

女：今天什么时候见

女：你不会还在睡觉吧

一说明女生生活正常，并非日夜颠倒。二是女生主动发信息，说明比较在意今天的见面，侧面说明女生对王小浪有好感，这是最好的情况。

如果两点醒来后，没看到女生信息，王小浪会在第一时间给

女生发

王小浪：醒了。

（这里如果兄弟们平时生活不像王小浪那样日夜颠倒，也不需要急着上午就给女生发信息，给大家的建议也是先等到两点，看女生会不会主动发信息，如果不发，两点后再给女生发：忙完了，在干嘛呢。）

情况二：

女生如果很快回复，同时告诉你她已经空了，说明女生是正常的靠谱女生，你应该立马收拾好出门好好相处。

情况三：

女生很久没回信息，三点左右说她才醒，但记得今天你俩的约会，愿意马上收拾出门，那么也是靠谱的，同时在约会时可以推进的更激进。

情况四：

女生很久没回信息，三点后发信息说才醒，忘了跟你的约会，说她还要收拾，我建议这时候你可以安排 PLAN B，然后让她收拾好了联系你，如果太晚的话就直接来社交局找你，或者把约会时间改成晚饭后两人威士忌酒吧见面。

为了更贴近更多兄弟们的情况，我下面会用情况二举例。

跟女生约好时间——越早越好，女生已经空了，你不把握好时机还在等什么。

王小浪到地方的时候，女生已经在等了。她选了一个靠窗的位



置，穿了个短袖，基本是素颜。

判断：女生并没有刻意打扮，说明今天交友欲望不是很强，这时就要重新评估今天的约会安排。本来王小浪看女生这么空，还提前到，计划的是喝了咖啡再另作安排。但是现在看到女生素颜没有怎么收拾的样子，立马打消了原计划，决定伺机而动。

王小浪：不好意思久等了

王小浪：你今天出来这么早

这里因为之前社交局认识，有一起玩，就非常自然的用朋友身份开场了。这个是大家需要学习的，很多兄弟就算跟女生见过面，再次见的时候都感觉很生分和客气，其实完全不用，很多时候女生会根据你对她的态度，来调整她对你的态度，所以你越是跟她相处的像朋友，她就会越自然的觉得你们俩就是朋友。

女：刚跟闺蜜在一起，陪她买了点东西

王小浪：她人呢

女：走了啊

王小浪：这个闺蜜不错

王小浪：很懂事

通过调侃女生闺蜜，一开始就定下基调：轻松、自然、有趣。

女：别人有事好不好

女：你以为天天像你这么闲。

王小浪：干嘛那么凶

王小浪：你喝的什么好喝的

“干嘛那么凶”，直接对女生提出意见，是把女生当成朋友的表现。然后“你喝的什么好喝的”这更是朋友之间的随意对话。用这两句话，消除了白天两人第一次见面的尴尬，一下拉进了彼

此的距离。

女：果茶

女：你喝这个吗？

女：我喊服务员加个杯子。

女生的回应也很自然，完全习惯了跟你朋友相处的模式。

王小浪：不喝这个

王小浪：我要喝冰拿铁

王小浪：我才睡醒，清醒一下

王小浪（转身对着吧台）：服务员来一杯冰拿铁，咖啡浓度双份，谢谢

王小浪这种不客气的拒绝、不客气的自己点自己的东西，并非没有礼貌，这才是朋友之间真实相处的样子。很多男生会觉得对女生的提议一来就拒绝不太礼貌，然后畏畏缩缩的不敢点东西，这完全是庸人自扰。你对女生太客气太见外，只会向女生传递一个信息：你们的关系很普通，没有到那一步。——也许你们本来就没到那一步，但是你需要通过这种态度，告诉女生你们其实已经到了。

女：你怎么天天这个时候才醒

女：不用工作的吗

王小浪：我睡不着啊

王小浪：我咋不工作，不赚钱你养我啊

王小浪：来让我看看

王小浪说完，很夸张的从各种角度仔细的看了看女生的脸。

女生不好意思的把头扭到一边。

女：你干嘛？



女：看什么

女：神经病吗！

王小浪：我看你啊

王小浪：哈哈

王小浪：今天怎么是纯素颜

女：咋了

女：不好看？

女：那我走？

女：去喜欢你的妖艳贱货。

王小浪：没有没有

王小浪：你误会了

王小浪：我是觉得你皮肤怎么这么好

王小浪：没涂粉都这么白。

王小浪：今天怎么想起素颜了

王小浪：你不会是…昨晚上没回家吧？

这里王小浪的行为和对话都是完全的把女生当朋友相处。大家尤其是要学习对女生的调侃。很多兄弟跟女生见面的时候放不开，不敢调侃女生，不敢开女生的玩笑，其实都会显得跟女生刻意保持距离。

女：王小浪

女：我打你信不信

女：我平时就是这样的

女：只是那天出去玩才化那么浓的妆

女生的这种反应和女生说的话，让王小浪又再一次的重新定位了彼此的关系：如果女生平时都是这样，那就不是故意怠慢才

素颜的，所以之前的安排可以照旧了。

王小浪：嗯

王小浪：我喜欢今天这样的你

王小浪：那天虽然也很好看

王小浪：但是看起来不像好女生

王小浪：今天这样看着像我女朋友

既然决定按原计划行事，这时候王小浪就采取了更激进的策略了。

女：哪个像你女朋友？

女：话说清楚哈

女：我跟你不熟

女生对王小浪的激进策略采取反击，这是一个很好的反馈。如果女生假装没听到，那才需要改变策略。其实大家可以看到，跟女生的相处，并不是一成不变的，不是出门之间计划好的，也不是提前问我说“浪哥，今天要见一个上次社交局认识的女生，我怎么做才能拿下？”怎么做只有四个字：随机应变。大家看到这里，拜托以后不要再来问我这种傻逼问题了（答案我已经特意帮你们标黑了）。

王小浪：哎哟

王小浪：还生气了

王小浪：你翻白眼的样子还挺可爱

女生被我逗笑了

女：我翻白眼

女：是死了吗？

女：你会不会说话



王小浪：你笑起来也好看

王小浪：两个龅牙露出来

王小浪：很特别

女：我打死你

女：我这是虎牙

女：好不好

女：你不会说话就闭嘴

女：真的是

王小浪：你怎么这么凶

王小浪：那天晚上看到你挺温柔的啊

女：我就是这么凶

女：你现在走还来得及

王小浪：我才不走

王小浪：我才来

王小浪：咖啡还没喝呢

王小浪：要走也要等我咖啡喝完了走

王小浪一边咬着吸管大喝一口，一边说。在这段对话中，王小浪一直在不停的拉扯女生“翻白眼可爱”“笑起来龅牙好看”“那天晚上很温柔但今天很凶”“我不走，是因为我咖啡没喝完”。女生在跟你的对话中，情绪不停的一上（你夸奖她时）一下（你夸奖的理由又站不住脚），这就是聊天的情绪起伏，掌握这种聊天方式，你就掌握了打开女生内心的钥匙。

女：你真的是

女：那天晚上怎么没觉得你这么讨厌

以上就是针对朋友的关系，你在第一次白天约会时候应有的

态度应说的话和应做的事。

记住一点，你跟女生的关系永远是需要拉升的，当你拉升发现关系并没有进步，你就可以很清楚的判断是女生对你兴趣不是很大，而不会因为搞不清状况，在错误的人身上浪费大把时间。

### 友达以上暧昧

在线上聊了很久，一直因为某些事情没能见面（这里我强调一下，出现这种情况是特例，有可能是她跟你不在一个地方，有可能是你比较忙。按照正常情况，早就会见面了，不会等那么久）。

跟女生认识时间不长，但是彼此很投缘，女生至少有三次主动找你聊天，至少有过“亲爱的，宝宝”等这样的称呼。

女生对见面的意愿比较强烈，一直在等机会见你。

之前有在社交局见过，在社交局上有亲密的举动，比如牵手，抱抱摇，当天玩的很尽兴。但是因为某些原因后续一直没能见面，微信虽然没有经常聊天，但是朋友圈都有互相点赞留言。

外地的女生，偶尔有聊天，一直彼此有好感，聊天说过“要是在一个城市就好了”这样类似的话，这次突然来到你的城市。

之前聊天比较少，虽然没有暧昧的字眼，但在见面的前一天深夜突然聊了很多（甚至可能打了超十分钟的语音），约好了第二天见面。

很多女生跟你见了第一次面后，回去反应不错，这是你们第二次见面，她答应的很爽快。

当女生都跟你暧昧了，其实你们双向奔赴的意味就很明确了。只要你不要犯太大的错，你们在一起基本是时间问题。但就是有很多兄弟等不及这个时间，缺乏耐心，认为女生都已经暧昧了，



过于急的推进关系，反而会失败。

跟这样的女生见面有两个选择，一还是约下午，但不仅就只是见一个面喝一个咖啡这么简单了，这一次的见面你需要突破暧昧这个关系，最好是能确定关系，就算不能确定关系，也要确定女生的态度。所以在这次约会中，你要尽可能拉长约会的时间，让彼此更多的相处。这时候你可以选择：下午茶+其他活动（卡丁车、射箭、抓娃娃、游戏厅等商圈小活动，实在不行散步转场去吃饭也算是活动）+吃饭（视相处情况决定是否在吃饭时喝酒）+（1、还需时间相处进一步看情况：看电影；2、相处的比较舒服但是需要一些契机：小酒馆。3、相处的很好，关系到位：一起回家）

还有一种安排是直接约晚饭后，能够在暧昧的气氛下直接确定关系，活动安排可以是：威士忌酒吧（小酒馆）+下半场（KTV、蹦迪视情况而定）

下面我用正常的跟暧昧对象下午茶来举例。

#### 例 1

社交软件上认识的女孩子，加了微信后，女生朋友圈三天可见，没有更多可以开启的话题，社交软件上女生的照片很漂亮，但是看的出来是不同时期拍的，没有办法成为话题。所以只能有一搭没一搭的聊着，断断续续聊了一周，前一天晚上突然深夜畅谈，聊到一半甚至直接打了半小时语音，在语音中王小浪说“挺想你的，想见你”，女生说“明天没什么事可以见”，于是两人约好第二天下午见面。

第二天，王小浪两点后醒来，给女生发了信息：

王小浪：醒了

女：我也刚醒

王小浪：想你了

女：我先收拾

王小浪：行

王小浪：大概多久

女：四点见面差不多

王小浪：好

可以看出来，女生在陌生的关系、好友关系、暧昧关系的聊天态度是不一样的。关系越近，女生说话越直接。所以你想学快速的跟女生拉进关系，第一步就是要学会快速的跟女生直接对话。

（3:34 分）

女：我快收拾好了

王小浪：OKK，那太古里碰头？

女：你再过十五分钟出发差不多（昨晚上电话里，王小浪告诉了女生他的住址，所以女生知道他过去太古里大概多久。）

王小浪：好的，待会 WAGAS 见

女：你给我发个定位

王小浪：OK

王小浪：【定位-WAGAS（成都太古里店）】

（3:52）

女：我出发了

女：可能要晚到一点

女：你到了先点喝的

王小浪：嗯



王小浪：你想喝什么

女：我到了再看

王小浪：好

大家需要注意，既然都要见面了，就不需要再聊什么骚话了，尤其是在 2023 年后，你不需要在这里再说什么“今天有没有穿我最喜欢的短裙黑丝”之类的了。在多年前，让女生按照你喜欢的方式打扮其实是一种测试，用以来判断女生跟你的关系。但是对于现在的女生来说，当你需要判断你们的关系时，会向女生暴露你其实并不确定你俩的关系，很多女生会因此觉得你搞不懂状况或者不够自信而下头。

所以在现在，你更需要用你的社交直觉去判断你俩的关系而非做一些“测试”，对于很多女生社交能力强的高分女生来说，“做测试”是一种你不会社交的表现。

很多社交经验很少的兄弟可能听不明白我在说什么，我简单讲下，比如跟女生都可以有进一步的发展了（她都愿意直接在家穿情趣制服给你看了），你还要求她见面穿“短裙黑丝”，是不是显得太傻？

再举个简单的例子了，你去买手机，你不知道这个手机卖多少，标价是 7000 元，卖家跟你聊的很好，都决定 5500 元卖你了，你来了一句“如果能 6000 左右就好了。”好一点的卖家可能会说，那就 6000；不那么好的可能会说，那你加 500, 6500，都爽快！最后无论是什么结果，你得到的都比本来别人要给的少。

所以这就是社交直觉的重要性。对于那些社交能力不那么强的女孩子来说，你做一些测试，一步步砍价，是没问题的。比如你先砍到 6500，看她也想卖，你再砍到 6000, 5500，女生也傻乎

乎的答应。但是对于那些社交能力强的女生来说，你一步步砍价她肯定不愿意，什么都你说了算，完全不能体现她的价值，所以她肯定会在你砍价的过程中制造难度，你这种一步步砍价的行为，反而让你俩的相处变得更困难。

王小浪到了咖啡厅，也没给女生发信息，自顾自的给自己点了个咖啡，拿出手机，看看群，看看小说，刷刷抖音，看看视频，没有女生的时候一个人也要学会快乐。不一会，就收到了女生的信息。

女：我到了

女：人呢

王小浪直接语音打过去，接到了女生，两个人见面，女生面容精致，一看就有收拾过，发梢还有点点湿润，应该是才洗了头。穿着紧身短袖，下身短裤+小白鞋。典型的约会装扮。

王小浪：你比我想象高一点啊

女：你想象我多高

王小浪：我以为你是一个小矮子

女：你才小矮子

王小浪：真的

王小浪：因为你已经很漂亮了

王小浪：很难想象身材还那么好

女：就你会说话

王小浪：喝什么

女：都可以

女：你给我点吧

王小浪给女生点了一杯冰拿铁，两个人面对面坐下。



王小浪：见到我开心吗

这里是个关键点，对于暧昧的女生，直接开始聊情绪，调情就行了，没有那么多铺垫，越是铺垫越显得你居心叵测，遮遮掩掩更加猥琐，还不如一来先明牌。

女：还行吧

王小浪：我见到你挺开心的

王小浪：你比我想象中高

王小浪：也比我想象中漂亮

女：但是你比我想象中胖

王小浪：哈哈哈哈

王小浪：最近属于锻炼

王小浪：我俩多运动运动

王小浪：我减减脂

这里王小浪直接开撩，根本不需要矜持。

女：你能不能正经一点

王小浪：我本来很正经的

王小浪：直到看到你

王小浪：现在想的都不是什么正经的

女：你经常在这里见网友吗

王小浪：哈哈哈哈

王小浪：我之前住这里楼上的

王小浪：至于经常见网友，这个大可不必

王小浪：我都是去夜场把大家叫上一起见

王小浪：单独见面的，说实话，非常少

女：我不信

王小浪：老实说，昨天做梦有没有梦见我

这里王小浪错开话题，采取了进攻，进攻的同时也想看女生的反应。

女：没有！

王小浪：那今天醒来有没有想我

女：嗯，这个有一点

王小浪：想我什么了，是不是也是一些不正经的？

女：去死

女：你以为我是你

女：我就在想，你是不是照骗

王小浪：结果果然是

王小浪：现在很失望吧

这里王小浪以退为进，也是为了试女生的反应。

女：没有

女：其实你还好吧

女：我见过更恐怖的。

这句话，说明女生经常在社交软件上见人，从而推断：1、她平时很无聊，圈子不宽。2、她喜欢交友，有需求。

王小浪：暴露了

王小浪：还问我是不是经常见网友

王小浪：看来你才是经常见网友的那个

女：还好吧

女：也没见几个

王小浪：不行了

王小浪：我吃醋了



王小浪：换个话题吧

王小浪：今天怎么没穿我最爱的黑丝出来

女：啊？你不早说

女：我刚刚还在想要要不要穿黑丝

女：又觉得第一次见面这样穿

女：有点不好

这里女生的反应可以说非常好了，到这一步，其实今天的基调已经定下来了，之后就是顺其自然了。

王小浪：哪点不好？

女：就是太那个了

女：我黑丝都是配短裙和高跟鞋的

王小浪：明白了

王小浪：太骚了

女：有点吧

王小浪：想你骚点

女：那你就想想吧

王小浪：想看

女：想看也只能下次了啊

女：所以你就想想吧

王小浪：行吧

王小浪：今天你有什么安排吗

女：我？

女：不是见你吗

王小浪：行

王小浪：了解了

王小浪：那今天一天我都安排了

女：你说了算。

聊到这里，女生对王小浪如此激进的聊天不反感，最后还说“你说了算”，其实已经表明了女生对王小浪的兴趣。接下来就把前一天电话里的话题延续，然后带女生玩开心，两人的关系就差不多成了。

在暧昧的关系里，一定不要太过于保守，在女生接受的范围内，要用最激进的方式跟她们相处。这里有个前提：“在女生接受范围内”，怎么去判断，就要源自于你很多次的跟女生相处了。当然你一开始肯定会犯错，可能会过度激进而失去女生，没办法，这就是成长的代价。当你失去了足够多的女生，你最终将学会“如何判断女生的接收范围”。

虽然我教不了你如何具体判断，我现在可以教下当你太过于激进让女生有些反感时该怎么做，降低你失去女生的概率，也少走一些弯路。

### 第一步、改变你的人设。

很多兄弟没办法太过于激进的原因在于：他们平时以好好先生的形象出现，如果对女生太过于激进，跟自己的人设前后不一致，立马会被女生认为是猥琐。但是如果你本来就坏男生、渣男的形象出现，那么女生就会觉得习以为常。

就像一个说话都细声细气，不敢跟男人对视的内向女生，突然摸你的下半身，你不会觉得她很有情趣，而是会立马警觉，不知道她葫芦里卖的什么药；但是如果一个穿着暴露的女生，一来就跟你眉来眼去，喝了几杯酒就拿胸贴着你，之后感觉她上头了开始亲你，摸你，你会觉得今天又是一场艳遇。



所以，想要快速跟女生确立关系，就不要又当又立。十多年来，我见过上万名线下兄弟，大多数在感情上遇见问题的男人都在于**放不开**。自己明明有欲望，却一直给自己内心裹几层衣服，伪装成无欲无求，不仅自己活得累，女人也不喜欢。

如何改变呢？

**要想成功，先学会接受失败开始。**

首先，大胆一点，直接一点，如果你没办法在相处中一下改变，不妨从现在开始就去商圈搭讪，打开自己，用更坦率真诚的方式跟女生打招呼，认识她们，慢慢接受自己的这种状态。同时，接受被拒绝，接受失败。

其次，先在聊天中用更直接的方式聊天，用更直接的方式约女生，用更直接的方式跟女生对话，别藏着掖着，要敢于表达自己的感受、想法和态度。同时，接受失去女生，接受失败。

最后，在见面中，面对彼此有好感的女生，更多的行动起来，不要自己一个人空想，而是真的做，用行为去判断，然后接受失败。

很多兄弟可能很羡慕我曾经有那么多女生跟我在一起，每次出去都是一群女孩围着我。你不了解的事情真相是拒绝我的女生是喜欢我的 4-5 倍或更多，你可以这样认为，每当我跟一个女生在一起，我都经历了 4、5 个女生因为各种各样原因离开我。很多脆弱的兄弟，面对一个女生离开他了，不喜欢他了都要死要活，想想我，时时刻刻的被不同的自己喜欢的女生拒绝是什么感觉，当你能真正的体会时，你立马就明白到底是怎么回事了。

**其次，学会更恰当的方式化解女生的拒绝。**

我衡量一个男人是否会把妹的标准之一是：当一个女生因为

他的某些话某些行为表示出抗拒时，他是否能用彼此都不尴尬的方式化解这种抗拒。比如开玩笑过头怎么办（当然这种过头并不是真的过头，而是对于这个女生来说过头了。）；肢体动作太随便太激进怎么办（同理，也是相对于某个女生）。

为什么很多兄弟的言语和行为不敢太过于激进，在于这种方式对待女生，当女生不舒服时，他不知道怎么办。所以你要学的不仅仅是如何进攻，更要学习如何在挥拳落空时快速回撤防守。当你不会防守时，自然你就不敢进攻。

最好的防守就是身体素质过硬，抗打。挥拳落空挨打不可避免，问题是你能不能承受的起女生的攻击，有些人挨了一下就倒地了，心态也炸裂了。而有些人面对暴风骤雨的攻击，也无所谓。

你能否做到这种无所谓？要做到这种无所谓首先得明白：你出拳挥空后，被打是 100% 的。但是你会在一次又一次被打后，学会躲避或者增加你的防御能力。

你只有在别人反击时，尽可能的去思索躲避的方式，或者用最不疼的方式抵御别人的进攻。

两个办法：

#### 1、培养自己抗击打能力

**厚脸皮。**国内很早之前就有把妹七字箴言“胆大心细脸皮厚”。这正是精辟的总结。我认识的每个把妹达人，必备厚脸皮。那些面浅的人，在第一次搭讪女生被拒绝时就放弃了，永远成长不起来。曾经我有个叫浪子的学员，身高只有 156，他搭讪时可以连续被 200 多个女人打枪而无所谓，也可以邀约时面对 100 个女生的拒绝而无动于衷。最终他成功了，现在娶了个 178 比他高二十厘米的老婆，过着幸福的生活。



为什么这些兄弟可以做到这样，并不是他们天生脸皮厚。而是他们明白：女人拒绝他们不是他们的问题，他们的基础条件命中注定，但是他们的结果要靠自己去拼搏。这本来就是一种不服输的理念，人类世界就是因为有了这些不服输的人，才会慢慢进步。一开始大家都吃生肉，只有有些不怕死的人冒着被烧死的风险，最终大家才吃上了熟食。一开始大家都不怕摔死，只有那些不怕死的人冒着摔死的风险，现在才有了飞机。

敢于冒险本来就是一个男人可贵的品质之一。

## 2、在进攻之前就想好退路

很多兄弟不敢进攻最主要的原因是面对女生的拒绝自己不知所措。解决方案，首先你不能认为你自己做错了，你要接受你自己。你没有做错，那么女生不喜欢在于你对女生不了解，责任还是在您，所以还是要道歉。这种道歉的目的是在于让女人知道你犯错在于不是很了解她，而不是在于你说那些话做那些行为。这些话这些行为有其他女生能接受，只是她不能接受。而你的问题在于认为她跟别人一样。

所以你要为不理解她道歉，而非自己的行为道歉。

很多兄弟可能会说，都是道歉，有区别吗？区别很大。如果你为自己的行为道歉，其实是告诉她，你错了。但是你因为不理解她道歉，是告诉她，你没错，只是因为你跟其他女生不一样，我是一个尊重女生的人，也不是一个随便的男人，只是这次不足够的了解你，而行为太过于激进了，同样的行为，其他女生如果反应像你这么好时，都接受了，但是我不知道你接受不了，对不起。

当然，这里你需要掌握一种“大多数女生对你有好感时能接受的度”，我认为就是舌吻。一个女生如果喜欢你，大部分是愿意跟你舌吻的。所以当你确定一个女生喜欢你时，你跟她舌吻是没问题的，如果她表示出抗拒，还要因为这个事嫌弃你，只能说明两个问题：1、她比正常女生更保守。2、她展示出来的喜欢你是假的。

她骗人在先，你也不用为此道歉了。

但是很多兄弟的问题是：他们判断错了，其实女生的微笑只是友好，他们却自以为是的认为是好感。这个时候怎么办呢？只能真诚道歉，接受失败。然后继续跟其他女生相处，直到有足够的经验判断女生的情况为止。

无论如何，面对女生的抗拒，最好的方式就是：“不好意思，我可能误会了，你不要放在心上。”

只要你真诚，也勇于承认错误，相信我，绝大部分女生还是会给你机会的。做好犯错道歉的准备，然后大胆的跟女生相处吧。

## 深度暧昧

在线上该聊的都聊了，各种话题，各种真心话都说了，就差见面了。

跟女生认识时间不长，但是女生对你的兴趣很大，经常主动找你，每天都会发很多信息，尤其是深夜，女生对你聊到的性相关的话题一点都不排斥。

女生对见面的意愿比较强烈，主动要求见面。

之前有在社交局玩耍的很开心，在结束之前一直抱着亲，当天玩的特别尽兴。但是因为某些原因当天没有在一起，这是那天



后的第一次见面。

外地的女生，偶尔聊天，一直彼此有好感，两个人经常聊一些跟性相关的东西，遗憾为什么没有能在一个城市，这次她来了。

之前聊天比较少，见面的前一天深夜突然聊了很多，更是打语音聊了色色的事，约好了第二天见面。

很多女生跟你见了第一次、第二次（在第二次见面大家牵了手，分开的时候亲了亲），回去反应不错，这是你们第三次见面，她也有点想见你。

女生跟你深度暧昧，其实出来见面干什么大家彼此应该心照不宣，但是有些女生在网上放得开，不一定见面的时候就放得开了，对于这样的情况，还是需要准备一二。

见面约会以烘托气氛，挑起情绪为主，千万不要显得太过于直接，目的性很强（很多男人做不好）。这些做不好的往往两级分化，第一种太直接，出来就要吃了别人，一副色虫上头的样子，只会吓坏女生；第二种太放不开，女生都聊这样了，出来还喝咖啡聊天走心从头开始，只会让她在慢慢聊天中失去性趣。

这个度的把握应该是什么呢？下面就来告诉大家我的经验。

### 第一步，分辨女生的情况。

很多女生在网上说什么都可以，但是见面你让她需要真实去做，又瞻前顾后，这里的瞻前顾后又分两种情况：

第一种是心里想，但是真的做，需要过自己那一关。

第二种是只是想想，嘴巴说说，真的要做，还是不行。

那么当女生对我们的进攻表现得没那么愿意时，我们要判断到底是第一种还是第二种，如果是第二种，我们需要尽早放弃：

忘掉之前她的“良好反应”，也不要再去想她之前“答应如何”。从此刻开始“弃牌”。

在这里，我用德州扑克做一个比喻，在翻牌前 AA 是最好胜率最高的起手牌，但是随着翻牌后牌面的变化，可能会从最好的牌一下变成抓诈的牌。比如你手拿 A♠ A♣，单次加注底池，翻牌 FLOP 7♥ 8♥ 9♥，在面对别人一打一 RE 的情况下，你 AA 都需要直接丢，因为你没有什么赢牌了。

女生也是一样，昨天晚上在语音里，她都非常兴奋恨不得跟你马上愉快玩耍，但是今天白天见面，她表现得很冷淡，你也要明白，是时候弃牌了。

兄弟们最大的问题，就是不爱弃牌，都拿到 AA 了，运气这么好了，翻后也要连 CALL 三枪重注，最后输掉所有后手。那优秀的牌手明白你拿着 AA 丢不掉牌时，就很容易设计情景让你 CALL 到底，直到你输光未知。

甚至我见过有兄弟跟女生发生了关系，第二天女生直接找他借 1500 元他不给，女生报警的事，截止本书截稿前，那个兄弟还在里面呆着。

很多时候不要以为你拿着 AA 就是运气好，也有时候 AA 会害得你输光所有钱。所以面对女生跟你认识不久，就表现得特别主动时，你在感叹自己运气好时，也不要放松警惕。

那么我们怎么判断呢，第一步语言进攻，直接聊一些激进的话，如果女生一点回应都没，那你就要注意了；第二步，行为方式，先从牵手搂肩试探开始，如果前一天聊的很好，连这些女生都抵抗，你同样要注意了。

很多兄弟可能又要问了，说浪哥你这么直接，跟色虫上头有



什么区别。最大的区别就在于目的和控制。我们做测试的目的是在于测试，而你们说那些话做那些行为在于干人；测试的目的是于搞清状况，而干人的目的在于满足口舌之欲。所以当目的是测试时发现女生的抵抗我们知道了情况，立马就会撤退；而当目的是搞定女生遭遇了抵抗，大多数人选择再继续激进。

所以测试和急色最大的区别在于，测试口动手动心不动；而急色是心动所以控制不住的口动手动。也许光看文字大家无法理解两者的区别，我们来看看实例。

#### 例 1 急色的普通男人

男生跟女生社交软件认识，聊了一个星期，前一天男生跟女生打了一个小时微信语音，中间也聊到了性，两人约了第二天见面，男生说想看女生穿黑丝短裙高跟鞋，女生答应了，第二天下午两人在商圈碰头，男生早到了五分钟，女生来了，果然是短裙黑丝高跟鞋，男生迎了上去。

男：今天好漂亮

男：黑丝看着很性感诶

男：弄得我在外面都想了

女：你正常点好不好

男：不

（走过去，搂着女生）

男：不行了

男：想要

女：哎呀，不要这么快嘛

（女生扭了扭，但是还是让男生搂着）

男：咋了

男：走嘛

男：我们找个地方休息下

女：现在不要

女：你不要这么急嘛

（女生把男生搭在她肩膀上的手拿开，站住了说）

女：不是说请我喝咖啡的吗

男：好好好

男：我们先喝咖啡

男：你想喝什么

男：随便点

（两人一起去咖啡厅点了咖啡，坐下）

男：有想我吗

女：还好吧

女：就是感觉你有点急

男：哈哈，好，我不急，不急

男：你慢慢喝咖啡

女：嗯

（女生喝了两口咖啡）

男：好喝吗

女：还行吧

男：先喝咖啡再喝豆浆会不会过敏，哈哈

女：你能不能正常点？

男：哈哈，我开玩笑开玩笑

（女生暂时没接男生的话题，过了会，女生主动开启话题）



女：你啥时候来的

男：早到了，一直在等你呢

女：不好意思，今天有点堵

男：没事没事，你人来了就好！

（两人相顾无言，彼此短暂的停顿）

男：等会去哪里

女：我想看电影

男：啊，还要看电影啊

女：我想看嘛

女：我已经很久没看电影了

男：行

男：那我买两张票

在电影院，男生一直想亲女生，女生却想看电影，后面男生亲着亲着又把手往女生裙子里伸，终于女生受不了了，把男生推开。

女：哎呀，我不想嘛

男：怎么不想了，昨天不是聊的挺好的吗

女：我还是觉得太快了

男：好吧，那我们慢慢来

（男生说完，开始假装看电影，几分钟后，看着女生的黑丝，又忍不住把手放过去摸女生的腿，摸了两下，又被女生把手拿开，放到男生自己的腿上）

女：好好看电影哈

男：好吧好吧

男生也自感无趣，两人无言的看完了剩下的电影，女生说她

闺蜜约了她吃饭，然后走了，男生一个人灰溜溜的回了家。

在这个案例中，男生犯了三个错误：

第一点很明显，大家都看出来，就是急色。在这里我想说，其实如果聊的很好，见面的时候激进一点没问题的，关键就是在女生看是轻微拒绝的时候，他没有放缓脚步，还是一味的进攻，直到女生完全没有兴趣。

第二点，他只想着满足自己的欲望，没有去挑起女生的欲望，要知道无论做什么都是双方的事，只是男人一个人想是不行的，需要女生的配合。

第三点在于，如果男生希望能够有直接点的关系，应该直接约女生晚上，或者直接约家里，至少也去个私人影院，而不是约在下午商圈见面喝咖啡。

那么看看王小浪怎么做的。

前一天王小浪的邻居给他推了一个闺蜜，说是练健身的女生，然后那个女生喜欢一个男生，但是男生老是吊着她，她最近在难过中，想认识点新朋友。王小浪添加了女生，女生的反应还不错，整个下午和晚上他俩都在聊天。王小浪得知女生他家楼下健身，于是约女生第二天健身完见面。同时王小浪让女生好好练屁股，多充充血，说他喜欢大屁股。女生反应很好，说尽量。

然后王小浪继续暗示能不能晚上去他家，女生拒绝了，说不会第一次就发生关系，并明确说这是从来没发生过的事。而且搬出了闺蜜，让王小浪不信的话去问闺蜜。王小浪说相信她，也不会去问闺蜜，然后话锋一转，说那先见面再说，约了女生健身完在附近的威士忌酒吧喝一杯，女生说可以。

分析：这个女生是朋友介绍的，朋友的朋友，天生的信任感



就会远远强于陌生人社交，直接跨过了陌生人阶段，两个人一天的时间就从朋友聊到了暧昧。但是在王小浪想趁热打铁约女生直接来家里时，被女生拒绝了，说不想第一次就发生关系，这是一个明确的拒绝，为什么王小浪还要去见女生？

很简单，因为女生拒绝的只是第一次见面发生关系，而不是发生关系。而且王小浪也没有明确答应女生第一次出来不碰她，只是说“先见面再说”，这已经是暗示意味很浓的一句话了，女生没有拒绝，说明她是有一定的期待的。女生这样说一是给自己留有退路；二是因为没见过王小浪，怕遇到照骗，或者见面后没感觉。其实这是很多女生明明聊的很好，有点想要却又不确定时，内心深处最真实的想法。

第二天晚饭后女生去了健身房，八点左右女生说她快结束了，王小浪约了女生在 in99 楼下的星巴克碰头。

女：我到了

女：你人呢

王小浪直接给女生拨了语音，远处一个女生接起了电话。女生穿着短袖，紧身瑜伽裤，好身材一览无遗。

王小浪（语音）：我看到你了

说完，王小浪挂了语音，快步过去跟女生碰上了头。

王小浪：我脸上全是伤（前一天王小浪说他跟他女朋友吵架、打架，这几天暂时分开了）

王小浪：这样可以把伤挡住

（王小浪理了理头发）

女：那我看一下严重吗

王小浪：很严重

王小浪：等会坐下你可以慢慢看

女：也还好了其实

女：没有挺严重

跟女生见面，王小浪没有赞美女生身材，也没有很见外的打招呼，说什么“很高兴见到你”，直接像朋友一样说了自己脸上的伤。

王小浪：走吧

女：好啊

女：我找不到那个地方

王小浪：就在这边

王小浪：很近的

女：就是可以走路嘛

女：不然你开车的话可能要叫代驾

这一句话是非常重要的，一句“你开车的话可能要叫代驾”，意思是一定要让王小浪喝酒了。两个人单独见面，女生让男生喝酒，已经代表很大的兴趣了。

王小浪：我就住这楼上

女：我知道

王小浪：对

（短暂的停顿）

女：血槽已经空了

王小浪：是充到某些地方了吗（暗指微信上说的让女生多练练屁股）

女：也没有了

女：今天比较佛系没有怎么冲到嘛



这句话透露了一个很重要的信息：女生为了晚上见王小浪，其实并没有怎么健身。王小浪能想象女生在健身房无心健身等着见面的那个画面。迄今为止，王小浪没有说什么太激进的话，也没做出什么太过的行为。但女生说出这句话时，王小浪知道要开始进攻了。

王小浪很夸张的放慢脚步，转头看了看女生的屁股

王小浪：没有健身还这么大

王小浪：那冲过之后是什么样子

这是一个很明显的测试。

女：冲过之后还要更大一点

女生面对这个问题没有任何不适，回答的很坦诚。直到这里，王小浪心里大概有数了，这里采用了经常使用的**以退为进**。

王小浪：我不能再盯着你下面看了

女：有这么夸张的吗

王小浪：因为

王小浪：因为我是一个比较敏感的人。

王小浪：就超喜欢

说完这里，马上话锋一转。

王小浪：本来今天是约了唱歌的。

这里的聊天希望大家都能够学习，前一秒还在说这种暧昧话题，下一秒就转到了其他的事。对于绝大部分女生，当男生一直讨论她的身材或者跟性相关时，女生都会不适应。在外围的浅尝辄止，女生才会欲拒还迎，慢慢进入状态，也是我将给大家讲到的第二步。

既然都已经出来了，女生也有好感，那就不要急慢慢来。前

一天聊的不错，大家也彼此有暧昧的感觉，这时就没必要下午见面了。把时间放在更暧昧的晚上，把地点选在了彼此更容易上头的威士忌酒吧，会让见面就直接承接你们的暧昧关系，少了很多的前戏。

（注：整个详细流程大家可以在我的 YOUTUBE 频道《浪迹情感》看到，搜索关键词：浪迹，大屁股）

## 第二步，让女生也有想要的感觉。

这是很多男生在跟女生深度暧昧时，做的最少的。大多男生觉得跟女生聊的暧昧就已经完事，只要见面就能顺其自然，其实完全忽略了一个点：男女的构造不一样，男生往往可以随时随地就想要，但是女生很多不会。

在见面时，明白女生的感觉后，两人之间的继续相处，男生应该努力唤起女生的欲望。如果在只有你们俩人的地方，通过亲吻爱抚很容易女生就会有感觉，但是往往女生没有欲望时是不会跟你去只有你们两人的地方的。

当我们不能直接亲吻爱抚时，我们只能通过聊天，通过语言让女生产生欲望。如何聊天，让女生想要而不显得自己很下流就尤为重要，这里没办法具体教大家，只希望大家记住四个字：循序渐进。不要一来就聊一些虎狼之词，而是可以从轻微的开始。想象这样的画面，你跟一个女生，先互相靠近，再轻轻的磨蹭鼻子，接着嘴唇轻触，直到完全贴合在一起，最后用力的舌吻。这就是你言语慢慢调情的过程，具体怎么做的大家还是可以去我 youtube 频道《浪迹情感》看视频。

## 培养暧昧或者更深层的感觉



在约会中，很多情感导师嘴里最喜欢挂着的两个词语是“进挪”“升高关系。如果有人问他们：为什么跟女生见了几次面，都还是朋友，没办法更进一步，他们往往会告诉你“你要在约会中进挪女生”，这样才能“跟她们升高关系”。

其实很多人不是真的懂怎么跟女生“升高关系”，包括这些“情感博主”。大多数人都是为了升级而升级，好像觉得跟女生牵手了亲吻了，女生就会喜欢自己了。只有小部分人明白，所谓的“进挪”，并不能“升高关系”，做这些的目的都是为了跟女生培养暧昧或者更深层的感觉，女生对你的“感觉”升高了，“关系”自然就升高了。

**对于女生来说，产生暧昧的感觉前提是开心。**

如果你看着她，她害羞脸红，但是眼带笑意，那你就应该继续看着她；如果你跟她调情，她笑骂却不拒绝，那你应该继续下去；如果牵她，她开心的跟你甩着手往前走，那就应该继续牵着；如果你亲她她反亲你，你就应该更激烈的亲回去。

很多人为了升高关系而升高，好像牵了手女生就会跟你更进一步一样，事情的真相是：并不会。也许在十年前，二十年前，女生相对保守，会有一种“嫁鸡随鸡嫁狗随狗”的念头，认为被你牵了手就是你的人了。在五十年前，有个叫金庸的人写了本武侠小说《天龙八部》，里面有个很浪漫的桥段，就是谁见到了木婉清面纱下的脸，她就会嫁给谁。很多小说看多了的兄弟，还以为现在 2023 年了，女生也吃这一套？

现在的 00 后，就算你今天共度一夜，明天她也该干嘛干嘛，并不会就因为你们有了所谓的“亲密关系”她就会跟你捆绑在一起。所以，现在对肢体升高的理解，需要重新定义。

既然肢体升高没有什么关系，那么我们把重心放在女生需要的即时感觉上：当下要开心。

在女生开心的时候，加入暧昧的举动，让女生在高涨的兴趣下跟你的关系更进一步。即使她之后觉得不合适，当她回忆起来你俩在一起时，整个过程都是开心的，那她绝不会产生类似“后悔”这样的情绪，你就不会因为做的“太过”而让她不舒服。

**做的太过，是激进的男人总会出现的问题，也是你通往社交达人的必备之路：**在彼此关系还没到某一步的时候，说了不符合当下的话或做了不符合当下的行为（比如，女生还跟你不是很熟的时候你就用朋友的身份跟她聊天，女生觉得你们只是朋友的时候你就牵她的手，女生刚对你有点好感你就亲了她，女生还在犹豫要不要跟你在一起时你俩已经发生了关系）。

不要讶异，真的社交达人都是这样的，他们跟女生的关系永远高于女生认为他们应有的关系。除了跟女生，跟男人也是这样——当你跟这些社交达人第一次打交道时，你会发现他们压根不会跟你见外，都会跟你“自来熟”。

而绝大部分男人跟女生的关系往往持平或者落后他们跟女生应有的关系。

社交达人最会的就是，说一些话做一些事远超你们现在的关系，借此强行把你们的关系拉升到一个新的台阶。

那么怎么在跟女生相处培养暧昧或者更深层次的感觉呢？

### 通过眼神

想象一下你看陌生人是什么眼神？不认识、没兴趣、就这样等。用看朋友的眼神看处于陌生关系的女生，传递熟悉、有兴趣、



认同的情绪。女生对你的感觉会从陌生人到朋友转变。

想象一下你看朋友是什么眼神？熟悉、理解、认同、支持。

用看暧昧对象的眼神看处于朋友关系的女生，传递爱慕、热烈、关心、疼爱的情绪。女生如果不反感，表示她默认了你们关系的升级。如果女生表示出不理睬，那么你明白暂时没有到这一步，你需要增加吸引：更多的展示自己，向女生表示出对她更深入的了解，彼此之间产生更愉悦的情绪。

用看女朋友的眼神看你的暧昧对象：占有，保护，私心，要求。如果女生能默认你这样看她，其实她已经做好成为了你女人的准备。

### 通过言语

尝试用朋友之间的对话方式跟才认识的女生聊天，如果她不反感，慢慢接受，你们的关系在升级。

用暧昧的语言跟朋友式聊天，尝试叫她“亲爱的”，笑骂她“猪头”，开她玩笑，再加上朋友之间不会做的举动：例如牵手，搂腰，在舞池抱抱摇，贴近她说话等。如果她没有觉得不妥，慢慢你们会进入暧昧关系。

跟关系暧昧的女生聊性，直接或委婉的告诉她你的需求，要求她今天跟你走，说这些对女朋友才说的话。女生如果不愿意或者拒绝你，你立马知道了你俩之间的关系。当她不否认或拒绝时，马上跟她做跟女朋友才会做的事。

### 通过肢体

跟陌生人握手，进一步成为朋友。

跟朋友牵手，进一步成为暧昧对象。

带暧昧对象回家，进一步成为女朋友。

随着你跟女生在一起情绪的升高，随时去尝试让你们的肢体更亲密，你们的关系才会真的推进。

### 关于约会的一些常见问题的答疑

为什么你不知道约会的时候聊什么，因为你很少约会。

为什么你不知道约会的时候做什么，因为你很少约会。

为什么你不知道约会的时候怎么升高关系，因为你很少约会。

你所有的一切问题，源自于四个字：经验不足。

解决经验不足的方式只有增加跟女生相处的次数，而不是在家里刷情感导师的短视频或是看我这本《约会攻略》。通过跟女生聊天确实能更懂女生，但是远远不足以应付跟女生相处。

你可以把跟女生约会看做一对一的拳击比赛，想要取得胜利，你需要的不仅是技巧套路，最重要的是你的身体素质、比赛经验以及对对手的了解。

中国的传统武术为什么从来没有在国际大赛或者真的实战比赛中取得过好成绩？就是因为他们研究套路、招式，而忽略自身以及实战。这恰好正是当今很多学习情感的兄弟的一些通病：导师们把自己包装成“闪电五连鞭”，给钱找“180 斤的英国大力士”做演员，吸引一帮“信徒”给自己造势，借此出名，开班，教学。一个二个讲起段子一套一套的，直播中侃侃而谈，但上擂台撑不过二十秒。

这个世界上没有任何捷径。特别是一些小白学习约会的目的是为了节约时间、精力，不想老老实实练基本功，只想学一些现成的技巧套路。我建议你还是要从最基础的做起，如果你强制跳



级，你花的时间其实会更多。

## 为什么约会结果你不满意？

如果你报名了我的私教课程，你会发现，当你问到我“如何约会”时，我不会告诉你答案，而是让你先去约会十次，然后每一次回来后找我复盘。你得先明白跟女生约会到底是什么个情况，然后每次跟我复盘的时候，让我看到你约会中出现的问题，针对自己的问题再进行改正。

而不是想当然的认为你的约会不成功是因为“你太过主动”“你不够主动”“你不知道怎么升高关系”或“你说错了某句话做错了某件事”。

这些都是不会约会、不会撩妹的人最普遍的误区：认为某次约会的失败源自于某种可以做得更好却没有做好的地方。

实际情况是：也许就算你把所有的都做好了，你可能还是会失败。

## 为什么你约会会失败？

### ①、女生无聊

她约你，只是为了打发时间或者让自己不那么无聊。这个世界上有很多无聊的人，喜欢做些无聊的事。也许她就是想看看自己的魅力，也许她就为了气下她男朋友，也许她就是寂寞了想找个人陪，而你就是那个倒霉蛋。遇到这种情况没有什么办法，你只能自认倒霉。

②、她对你的期望太高。

你照片拍的不错，她对你有了良好的期待，但是你的整体感觉、肢体语言、谈吐等通过你的照片无法传递的信息让她失望了。或者你现实的样子跟你的照片有差距，女生没看上你。

③、她变了。

没有理由，就是变了。跟女生相处，如果你现在还不知道女人是会变的，那我建议你真的需要学习了。很多兄弟之所以在把妹中遇到这样那样的问题、或者是对过去念念不忘，就在于根本不知道女生会变，老是用女生过去对你的态度、行为举止来评判当下。

经常有兄弟问我：为什么会变？当你问出这个问题，足以证明你是没有社交约会经验的新人。女生为什么会变？我又不是她，我怎么知道。昨天出太阳，今天为什么下雨？女生的感情状况就跟天气一样，很多时候你无法预料也无法掌控。我们能做的是什  
么？太阳的时候我们打阳伞，下雨的时候我们打雨伞；天晴的时候我们出门，天阴的时候在家呆着。仅此而已。

**为什么你看完本书还是不知道做什么？**

当你看完本书，你发现你在约会时还是不知道自己说什么做什么，很正常，因为你只看了书，还没有开始做题。就像你上了课直接去参加考试一样，我相信结果一定很惨，没有刷足够多的题，没有老师给你修改试卷，你是根本不知道你掌握了多少的。

还有一些兄弟不想做题只想作弊，想提前知道考什么，然后去背答案。这在我看来也许能应付一两次的考试，但是你跟女生



的相处是长年累月的，你可以作弊一次两次三次，但是你没办法一两年的作弊。

解决这些问题的方法只有一个：如果是考试，现在就开始刷题，不要想着考试作弊或者提前背答案。如果是约会，现在就给女生发信息，约她明天出来。多去约会增加经验，约会完了多找我复盘，找出自己的问题加以改变。

### 当我约会失败后，我能不能重新吸引？

让她从没有好感变成有好感。我作为过来人，告诉你答案：**可以但是没必要**。你的目的是找到适合你的，而不是在错误的人身上浪费时间。执意要找那个本来就不喜欢自己人，这已经脱离了把妹的范围了。属于情商过低，无法掌控自己的情绪，就跟我儿子一样，因为大脑皮层发育不完全，所以无法掌控自己的行为，经常随地大小便。一个正常男人，第一件事应该学会掌控自己情绪，而不是放任自己。

也许对某些兄弟现在来说，掌控自己情绪很难，我很能理解，因为你们跟女生相处的经验太少，相当于大脑中的这块区域还未发育完全，当随着你认识的女生变多，跟女生相处的经验变多，对女生更加的了解，你自然就会学会掌控自己的情绪。就跟我弹吉他练爬格子一样，开始的时候，我无法掌控我的无名指和小指，让它们在正确的时间落在正确的品格上，但是随着我慢慢练习，我逐渐能控制它们了。

你们的情绪也是这样，如果你不学习去掌控你的情绪，你将一辈子都被它牵着鼻子走。

## 女生为什么开始对我有好感，现在不喜欢我？

问这个问题之前，能不能用你们的脑子想下，我又不是她，我怎么知道“为什么？”，不喜欢了就是不喜欢了，哪有那么多为什么？很多兄弟可能会说：那我知道了“为什么”，我可以改变，下次不会再犯。

话说的没错，但你要搞明白三个问题：

一、女生为什么不喜欢你了，这个只有她自己知道。

二、你下次遇见的女生不一定不喜欢现在这个女生不喜欢你的点。

三、如果你不喜欢一个女生了，她问你为什么，然后说她改，你觉得你会重新喜欢她吗？

感觉这个东西，没有了就是没有了，女人变了，你接受就行了，没有为什么。如果真想知道为什么，那就把原因归根于自己：因为你挫，因为你丑，因为你穷，因为你不够好玩有趣，因为你认识的女人不够多。解决问题的本身是解决能解决的问题，而不是去纠结到底为什么。

K.



，  
，