【全套惯例】

【迷男方法M3模型】

M3模型的三大阶段-吸引,建立舒适感,诱惑-可以各自拆解为三个小阶段。在此仅简要概述。

A1:打开组合 开场白,而且这个开场白立刻被女方接受。

A2:女对男的兴趣 PUA展现较高价值,同时显示对目标没有兴趣,女网友则以兴趣指标回应。

A3: 男对女的兴趣 PUA引诱女方在互动投资更多,然后以兴趣指标奖赏女方的努力。

C1:对话 两人见面,分享友善的对话,培养舒适感和熟悉感,此间会发生拉手,拥抱。

C2:联系感 双方感到来电的悸动,这个阶段可能延续hao几次约会,此间会发生接吻。

C3: 亲密感 现在是在诱惑地点,继续发生激烈调情,双方进入卧房,此间会发生爱抚。

S1:前戏 两人开始往转转方向发展,如果太早发生,可能会引发时候反悔。

S2:最后一刻的抵抗 是性爱发生之前的不归点,通常是女人临阵退缩的时刻。

S3:转转 必须发生好几次转转以确保性关系。

A1 初识阶段

打开组合 开场白,而且这个开场白立刻被女方接受。

【安静环境】

【直接】 hello你好,我只有一分钟时间,我约了朋友,还要赶过去,刚才你从我身边走过,感觉你很特别,所以过来打个招呼,如果我不过来的话,我可能会后悔(微笑,重要的是后退一步)

【餐厅】通过服务员和目标女孩玩五子棋游戏。

【服装店】 售货小姐过来搭讪,就对自己的朋友说:"看吧,我说了我很帅了,你看我每到一家店都会有美女过来跟我打招呼。"

【地铁站】 当她站在月台上,就说:"别掉下去啊,你会让我上班迟到的。"

【街上】 装作打电话:"我走在街上回头率太高了,老是有女生盯着我看。不信你过来看,现在我前面就有一个……"

【街上】 "你好……【停顿,让女孩看你,对女孩微笑】你一个人来逛街么?"

【故意挡路】 然后她说"不好意思"或者其他什么的。你就说"哦,没关系,就算你没挡到我的路,我都会因为你而停下来的。"

【直接开场】 Hi…… (想半天后) 你知道什么好的开场白吗?

【直接开场】 我只是过来打个招呼,因为我刚刚发现你气质有点吸引我。如果我不过来,一定会有遗憾。

【等年】 你是去XX的吗?几点的车?

【问时间】 美女,打扰下,能问下时间吗. -4点一刻 -可以给我你的电话号码吗 -为什么呢? -这样等我下次问时间的时候就可以打电话问你了

【藉物】 "今天天气挺好,很适合来公园放风筝。"

【藉物】 "这个公仔真可爱。你也来买公仔么?我看上这个了,不要跟我抢哦。"

【藉物】 找出和她共同经历的或者意识到的一个东西,然后用非常简单的话表达出这个东西。如果这个你抓信的话题很特别,或者很有意思,那么效果往往会更好。比如,看她手上拿的东西。看她的装扮说她"裙子和鞋子是不是一套的""你的包和衣服是不是一套的"。

【藉物】 这XX有点酸。你叫什么名字。我叫XXX,很高兴认识你。你是新来的吗?不是本地人?【我可以带你转转】本地人?【你可以带我转转

【藉物】 我从那边走过来的时候,发现你的眼镜很特别,所以我过来可以看的清楚些……是不是所有90年后出生的女孩都喜欢这样打扮?

【冷读】 你一定是XX人。

【害羞好朋友】"你好,我的朋友说你很有气质,想和你认识一下,但他很害羞,所以我过来了。……方便告诉电话么?"

【静止目标】 "你说到哪儿汇合? COCOPARK, 我这是在哪儿? 【转向目标】哎,我们这个地方是在哪儿?"【假性时间限制】"我在这里等一个朋友,他过几分钟就过来了。你也在这里等人么?"

【静止目标】"这里的人真多啊……"

【障碍开场】 你们好。是这样的,我只有一分钟时间,我朋友还在那边等我。但我非常想认识你的朋友,我们讲两句话好吗?

【记忆开场】 我在说完后,最后跟句,我只是过来和你打个招呼。

【店里】 你电话多少?我对这个还不太了解,可以打电话问问你。我看你在这里上班也挺无聊的,没事可以发发短信。

【随便哪儿】 你好,我想认识你一的男朋友。因为我觉得我跟他肯定谈得来,因为他和我有一个最大的共同点,那就是,我们都有非常好的眼光。

【喧闹环境】

【酒吧】 当她经过时,用腿移一张椅子出来,说:这里有免费的位置给你。她会说:"是吗?我为什么要坐这里?"然后回答她:"嗯,我不想直接就跟你要电话,我想先跟你说说话。"

【酒吧】 "你有没有觉得我有点眼熟?""不觉得""再仔细看看,不要因为我太帅不好意思看我。"

【酒吧】 "你第一次来这儿吗?"—是的"难怪你不认识我。"—不是,我来过几次。"那你竟然还不认识我。"

【酒吧】 看来这里的派对已经结束了。

【酒吧】 看到停在外面的UFO了吗?我刚从那里下来。

【酒吧】 hi,你好!我发现所有到酒吧来的MM都有个坏习惯。……她们都喜欢玩手机,而且显得很无聊。

【酒吧障碍】 但是我觉得你应该很少带你的朋友出来玩,你看,我们在说话的时候她一直在玩手机。

【酒吧被搭】 -有火吗?-那要看情况。看你是想点烟还是想把这个酒吧给烧了。

【僚机】 僚机上前向目标介绍我:这是XXX。(即便僚机并不认识目标也没有关系)-我们刚刚正在讨论魔法咒语,你们认为咒语真的有用吗?【然后使用心灵感兴数字惯例】

【收尾】

【搭讪后过渡】我估计这周围很多人都想认识你,只不过我比他们的脸皮厚一点儿而已。

【时间桥梁】 我得走了,给我留个电话,下次再聊。

【强势】帮我存一下你的电话号码

【被拒绝】 -M: 为什么要给你号?-我:我觉得你挺有意思的,你电话多少?

【被拒绝】 目标:"我不和陌生人说话。"PUA:"你有没有听说过那句话,这个世界上没有陌生人,只有还没有认识的朋友。"

【被拒绝】 问目标电话,目标拒绝:"我不习惯这样。"PUA:"这个不能习惯,一次就好。"

【注意】 初识的时候,如果难以避免庸俗话题,就用猜测的方法把话题神秘化、夸张化,这样就能产生幽默效果,制造气氛。你表现出一种很自在、很放松的状态,你的吸引力就激发出来了。

【组合】

【男女组合】 "Hi,大哥,有一个问题。请问你们是不是正在交往?-是"我真的很羡慕你,有这么有魅力的一个女朋友。要不是你们已经在一起,我真的很想来认识她。不过这样也没关系,起码我也没有后悔过来问一下。祝你们幸福。"-不是"我非常想认识一下你的朋友,可以吗?"

范例【手机销售MM】

【A1阶段】走近一个三人组合,其中一个是手机模特,我略带好奇的从她手中取走了手机,然后,把视线转移到两个障碍里面的其中一个,说:"嗯,这款手机是新款哦,我朋友刚买了一台"【显示社交认证,而且朋友的品味和家底都不错DHV,同时锁定了目标】。 障碍:"PLAPLA"。WO:"还有其它比较好的机型吗?"障碍拿出来其它款式,

【A2阶段】我目光移向目标:"你把手伸出来",目标MM把手伸了出来,WO顺势拿住:"我们来换个位置,这是我买给我女友的,你会喜欢这台手机吗?"【站到了有利的位置,展开角色扮演】MM调皮而害羞:"我又不是你女友,你怎么问我"我戏谑:"我又没说你是我女友,只不过让你建议一下,你都想哪里去啦"【否定她】MM顺从:"PLAPLA建议"我戏谑的以各种理由否定,MM被吸引。我目光移向障碍:"其实我比较喜欢原来那款,操作方便,照相又清晰"【提高朋友就是提高自己】。

【A3阶段】我把目光再转移到目标:"你的眼睫毛挺漂亮的,是假的吧"【推拉】,MM:"PLAPLA",窃笑并玩弄头发【I0I】。你把手伸出来,MM服从,我:"你的感情线很深,是一个对感情认真的人"MM:"PLAPLA"WO:"我要走了,你是一个挺有趣的人,把你的手机号给我吧"结果顺利的拿到了MM的手机号。。。

范例【静止目标】

- -你是来相亲的吧?
- -看你一个人坐到这,就知道是相亲被放了鸽子。要么就是……那个男孩看不上你,所以你在这里伤心。
- 一你多大,三十岁了吧。
- -四十?
- -广场上跑的小孩哪个是你的。
- -看你不像有工作的样子,也不像上学。一定是失业在家,每天出来瞎逛。
- -你不用掩饰自己是无业游民的事实,我一眼就看出来了。
- -【她慢慢有兴趣了,会提问,尽量不正经回答】
- -我知道你一定是个经常逃学的问题儿童。所以现在考不上大学,变成流氓。
- 一你现在的状态与你悲惨的童年有关。
- 一你家里是不是还有个小弟弟?
- -小你两三岁。
- -因为你有个弟弟,所以你爸妈特别偏心,家里好吃的东西都给弟弟吃了,整天让你干活。
- -你弟弟一大半,你一小半吧。

-我知道你什么活也不做,也就是扫扫地、做做饭、刷刷锅……

范例【搭讪前台】

- 一你们认识我吗?
- -不认识。
- -那得好好认识一下。
- -为什么?
- -因为这样下次我来就可以不用带会员卡了啊。

范例【街上。对表演水平要求极高】

中午跟朋友出去吃饭,刚出公司西门,准备过马路,正好对面一女孩骑着自行车也过马路,一身白衣,长发飘飘,很是胸猛,9分!心中一紧,吞了一口水,我盯着她看,她也盯着我,在路中间相遇.

我:"等一下!"

MM停车, 睁大眼睛看着我.

我:"我手机没电了,有个很急的电话要打,借你手机一用!"

MY望着我,有点犹豫.

我:"你看我像是拿了你手机就跑的坏人吗?"

MM:"呵呵,谅你也不敢!"

接过她的手机,迅速拨通自己的电话,光辉岁月的铃声响起.

我接通自己的电话:"喂,你好,我已经有了你的电话号码,我会打电话给你的."

把手机还给她, 在她的惊讶表情下走开, 再不走该造成交通事故啦.

PS:这个搭讪方式是在一个综艺节目上看的,是SHE里那个ELLA贡献的.感谢ELLA!

范例【知道名字以后】

-XX萱

-啊??真的!我初恋女友就叫萱萱!那时候我4岁,她5岁,我们玩的很开心。不过后来她跟别人走了,我问她为什么,离开我的时候,她对我说,因为那人有件很帅的皮夹克。现在,我也有了自己的皮夹克,但是一直见不到她了。今天我终于有机会了,萱萱,能听一句我在梦中推敲了一万遍的话语么?

-额••••

一你欠我的那支圆珠笔什么时候还啊!!!

_...

-知道你把那支笔保存在家里的保险柜了,那给我你的手机号当补偿吧。

【A1阶段谜男提示】(摘选自《谜男方法》A1阶段重点复习,仅保存我个人还需内化的要点,已经内化了的将在以后版本中删去。) •A1阶段结束于你到**达社交上钩点**的瞬间。这时整个组合都不在等着你离开,反而希望你留下。

- •女人经常用**逼迫**来表示她们愿意被搭讪,虽然她们可能并未意识到自己会这么做。
- •不要企图装酷,最好是随和友善一点。
- •不要喝酒。
- •试着搭讪有男人的组合,练习对他们玩游戏。女人都有被"男性领袖"吸引的开头。
- •女人有很多用来筛选男人的防护罩策咯。但是PUA可以表现缺乏兴趣同时展示价值,让女人撤掉防护罩。
- •自然地呈现资料,而肢体语言、脸部表情与声调,比内容本身还重要。
- •身体摇动就是利用肢体传达假性时间限制。
- •当你打开一个移动中的组合,绝对不能让他们认为你在追他们。

A2。 女对男的兴趣阶段-适用于A2,女对男的兴趣阶段的罐装材料汇总【男方展示较高价值,同时显

示对女方没有兴趣,女方则以兴趣指标回应的阶段】

现在你展示了价值,其他女人都来接近你,然后你否定她!她开始发出IOI。

她展示高度价值吸引你, 你用间歇性IOI、服从性测试与圈套回应, 让她"把到你"。

注意观察并分辨【兴趣指标】、【假兴趣指标】和【无兴趣指标】

【否定】【用古怪的东西来形容她的发型、穿着,一定要有推有拉**】(使用否定,一定要记住丢了就跑原则,不要等她的反应,不要** 让她觉得你是刻意而为!)

【散弹枪否定】(表示没兴趣并且解除团体武装)

【散弹枪否定】-其实,我现在觉得认识新朋友的时候,我很厌烦老是重复说那些套话。比如,初次见面的时候,每个人都总是要问:你叫什么名字?你是哪里人?还有,你是单身吗?哦,对了,顺便问一下,你叫什么名字?

【比我大】 (主动)你有点太大了。不太适合我。不过现在也挺流行姐弟恋的。

【比我小】 (主动)你这么小,还未成年啊,我们有代沟哦!

【比我大】 (被动)-"你太年轻了"-"对,我知道。你先去冷静一下,克服年龄障碍,我等你!"

【无兴趣】 称呼她"哥们"或者"兄弟"。

【肯定-否定】 -你的XX挺好看的。-谢谢。-不客气。我心情好的时候总喜欢夸别人。

【挑逗否定】(骄傲戏谑、用于调情)

【关键词技巧】 抓住她最后一句话里的关键词,予以调侃。

【挑逗否定】"咦,你头上是什么东西啊?"她自然去摸,什么也没有,然后我就认真地回答:"是你的头发啊。"然后坏笑。

【挑逗否定】 奇怪,我刚刚看到你双胞胎妹妹了,不是你在跟踪我吧!"(可用于短信激活)

【挑逗否定】 我今天出门看见一只小松鼠,就想到了你。(可用于短信激活)

【挑逗否定】 我真的很想对你说,你的眼睛、鼻子、头发都很漂亮……但我实在说不出口。

【挑逗否定】 我们分手吧,XX还我。

【挑逗否定】 -谢谢。你说什么?-谢谢。-其实我听清楚了,我只是喜欢听你再说一遍。

【挑逗否定】 -

【狙击枪否定】(诱导目标误认自己展示了低价值)

【睫毛】 你的睫毛很长,是真的吗?

【眼睛】你经常眨眼哦。

【耳环】这些耳环真好看啊。我真没想到玩具店会卖这样的耳环。

【耳环】 这耳环【或者手表什么的】真可爱! 你是在麦当劳买儿童套餐的时候送的吗?

【包包】 挖~~好大的包, 你不会带枪了吧。

【指甲】 你说: 你的指甲是假的吧。她说: 是真的。你说: 我不相信真的指甲能有这么漂亮。

【头发】 你的发型好像西瓜,太可爱了。\你干嘛要扎一个松鼠头?不过很可爱。

【染发】 挖~~你是怎么做到的,竟然能只染头发根部?那可是很高难度的!

【打扮】 恭喜你,这是我今天见过最朴素的打扮。

【打扮】 我敢打赌,你要是脸上没化这么多妆会更漂亮。

【吃】 她说她的胃口很好的时候。你说:你虽然没有猪的形象,但是却有着猪的气质。

【衣服】 我喜欢你的XX,刚才我看见一个女生【男生】也穿这件。

【衣服】 她穿了一身新衣服的时候,而且很骄傲的问你:你看我这身漂亮吗?你说:漂亮是漂亮,只是太艳丽了。你知道什么样的穿着最漂亮吗?她说:什么样的?你说:女人穿着最自然的衣服才是最漂亮的。

【动作否定】 进行谈话的时候,我故意背对着11分,仿彿对她比较不感兴趣. 这是经典的谜男方法: 让她去揣测为什么我不给她那种她习以为常的注目呢。

【地方】 告诉你一个她去过的酒吧或者一个地方:"那里不可能这么好"【为什么?】"因为我从来没听过。"

【乖乖女】 如果她还跟父母住,打压她,比如"你是不是每天晚上9点以前一定得回家?"

【否定过度】 如果否定过度,她开始抱怨你的失礼,那么先让她发泄情绪讲出她对你的意见,然后说:"很抱歉,我不知道这样会让你不舒服。我保证,我不会再这样了。对不起!"

【冷读】

【冷读】 你知道吗?我可以看出你在中学时的样子,我敢打赌当时你并不太善于社交或受欢迎。

【冷读】 一定有很多人觉得你难交往,但你并不是,其实你在很多方面都很害羞。

【冷读】 美貌太肤浅了,那只是你与生俱来或砸钱买来的。难得的其实是你如何展现自己,培养良好的态度和美好的个性。

【冷读】 而且你知道吗?你的微笑很美。我看得出在外表底下,你或许是个好人。

【冷读两人组】 你们应该认识得不算太久。通常亲密的朋友都有相同的举止风格,但你们并没有。

【说法与众不同】你看上去好像家里养的两条金鱼刚掉到马桶里,被你冲了。

【咖啡厅】 你很向往像现在这样的感觉,悠闲地坐在路边和朋友喝咖啡,然后看着上班的人匆忙赶路。这样会让你很享受。

范例【化妆】

- -你化妆了吗?-没有。-伸出手来。【玩笑地打一下】叫你撒谎!
- -你化妆了吗?--化了。--【先给出一个纠结的表情】我猜想如果你没化,应该会更漂亮。

范例【她拒绝了约会后】

告诉她今天的活动很有趣,心情很好,让她后悔没有去参加。比如:"外面太阳很舒服,去郊游正好,你安心上班,回来给你看照片。"

【多重对话脉络】

【切断对话脉络】

【转折点】

【转折点】 那你们是怎么认识的?

【DHV故事】

【DHV故事】

【锁定道具】

【锁定道具】

【角色扮演】

【角色扮演】 (给她递上某物)欢迎使用XX快递,一万一次,先付款,后送货!

【角色扮演】 "你挺可爱的,我觉得你应该会是个不错的新女友……哈哈,等等……我的女人是要会做饭的。可你不会做?好,我们分手……等一下,等一下,你的头发好像真的很好闻,非常迷人……不对,你是不是卖香皂的,不行不行,我们还是分手吧!这次我们肯定分手了,你怎么能去卖假冒香皂,你良心大大的坏……哈哈,你喜欢冒险吗?因为我这个人只和有冒险精神的人玩……"

【角色扮演】 你蛮可爱的……我觉得你将会是一个不错的女朋友!额……等一下……我需要一个会做饭的女孩……你不会?好,我们分手吧……等一下,你身上味道闻起来不错……非常诱人……等一下……我对那香水过敏……哎……我们分定了!

【假性失格】

【假性失格】 我就知道我们一定处不来。

【假性失格】 你对我而言太善良了。

【假性失格】 你是XX? 天啊,我没办法跟你聊下去了。我小时候很崇拜XX。

【假性失格】 我完全不适合做男朋友。嘿,那边那个人看起来很适合你。(可以指着一个乞丐或是什么)

【假性失格】 我们分手吧,孩子归你。

【不同场景中的DHV展示】

【庆生场景】 参加庆生派对之前,搜索该曰出生的名人、大事记,今年的星座运势(专挑好的)对主人说。

【悬念】

【聊天结束】 欲知后事如何,请听下回分解。\你想知道为什么吗?下次见面的时候再告诉你。\我送你了一件礼物,你想知道是什么吗?等会再告诉你。

【猫绳理论】 给她买了礼物,在她眼前晃就是不给她,不过不要把她惹生气。抢东西惯例。

范例【猫绳调戏】

饭局当中,她叫我帮忙把台子上的勺子递给她。

- 1、我拿起勺子,看着她,没有直接递给她。而是对她说: "要这个?"她点头。
- 2、我接着说: "不给你!"她莫名其妙地看着我。
- 3、我坏笑:"除非你帮我拿片西瓜。"她笑着把西瓜给我了。
- 4、我把西瓜放一边,然后用勺子盛了碗汤,接着做出要递给她的动作。当她正要伸手来拿的时候,我立马把手抽回来,舀了一勺汤塞进自己的嘴里。她嘴一噘,装生气但又想笑地看着我。
- 5、我哈哈一笑,然后拿了把干净的勺子递过去边说:"哈哈,开个玩笑。"当她刚要拿到勺子的时候,我又迅速抽回。这回我可没好果子了,就看到一只愤怒的小猫,唰一下冲到我边上,在我肩上狂锤。边捶还边说:"就没见过你这么讨厌的人。"我就说"再重点,对对,就这里,上面点,再上面点。"然后把勺子给她。

【幽默】

【符号化】

【夸张化】 一带我去你家吧。-算了吧,别吓到我家里人。

【聊资】

- ●一岁的狗相当于21岁的人,此后狗每长一岁相当于人长四岁。所以你的狗龄是XX。
- ●所谓幽默,不是说你会讲笑话,而是指你的语言本身很幽默,哪怕你讲的话题很无聊。 简单举几个例子: 你说一个人小气的时候,会不会说: 你从丫身上把一根毛, 丫能从你身上拔条毛衣出来, 这种人, 泊桑都形容不出来。。。
- •你说一个美女性感的时候,会不会说: 性感得令人发指啊, 而且指的还不仅仅是发。
- •你形容自己郁闷心情的时候,会不会说:问君能有几多愁,恰似一群太监上青楼。
- ●你们经常吃方便面吗?难怪身材跟方便面似的,净骨头没肉,我感觉身边好像坐了3包方便面一样。
- ●甲:给你讲个故事,从前有个傻子,别人问他什么他都说"没有",比如问他你吃饭了吗?他说"没有",你叫什么?他说"没有"。唉,对了,你听过这个故事么?-乙:没有。
- ●甲:除了人什么动物最爱问"为什么"?-乙:不知道。甲:是猪!-乙:为什么?
- ●原来我们学校后墙有个告示牌,上面写着:请勿翻越此围墙,十分危险,因为男生从此翻,不小心就变成女生·····【停顿】女生从此翻,不小心就变成女人。
- •【百度】: 我每次都吃了毓婷的, 但为什么我的女朋友还是怀孕了呢? 【回复】: 因为别的男人没有吃!
- •【问题】:一对情侣一起去殉情,可是他们身上的钱只够买一瓶农药,而且这瓶农药的药量只够一个人死,可是最后他们两个人都死了,这是为什么呢?【答案】:他们买了瓶农药后,打开瓶盖,发现瓶盖上写着"再来一瓶"。

【小游戏】

【小游戏】 伸出1个手指,问别人"这是几",再次伸出2个手指,问别人"这是几",再次伸出3个手指,问别人"1+1是几",10人里最多1人答对。

【小游戏】 问比1大的数字有吗对方说有,再问比10的的有没有对方说有,直到说到1000000,最后问比你傻瓜的有没有。

【小游戏】 我问你五个问题,你都要用错误的答案来回答我……随便说三个问题,然后问:"我问了几个问题了?"对方会说"三个",然后就赢了。

接着再玩一遍,问到第五个问题,就问:"你这么厉害,你以前是不是玩过这个问题的?"对方会说没玩过,然后又赢了。

【魔术吸引】

撕纸巾还原、读心术、瓶子漂浮、自我漂浮、手的把戏

【应对测试】

永远不直接回答女孩的问题,除非答案是"不!"

当她抱怨不喜欢什么,你做得更过分,然后再拉回来,不要真的惹她生气。

女孩不断测试你的服从性,你一旦服从她就会离开,女孩喜欢挑战。

1. 不要解释。至少,在没有被要求之前不要主动解释国。

【不要解释】 -昨天打电话给你,你没接。-你有什么事吗?

2. 面对夸奖不要谦虚。

【不要谦虚】 -你挺有女人缘啊。-是的,我知道。

【不要谦虚】 -你挺有女人缘啊。-谢谢,很高兴你能这么说。

3. 对方通过夸耀别人来DHV时,简单封住话路,轻松转换话题。

【转换话题】 -我前男友球技很棒,他以前是校队的队长。-哦,是吧。嘿,说到足球,你喜欢梅西还是C罗?

【转换话题】 -这根项链是我丈夫送给我的。你知道,他很爱我。-他当然爱你。(然后吻他)

4. 永远不要用沉默来回应调侃、打压和测试,也永远不要正面去回应打压和测试。

【曲解回应】 -你下面的天窗开了。-呵呵,你眼睛可真尖。嘿,你平时总喜欢注意男人的下面吗?

【曲解回应】 -你这身衣服看起来有点土哦?-是吗?你真会说话。嘿,我前几天遇到一个很不会说话的家伙,他……

【曲解回应】 -你这身衣服看起来有点土哦?-哪里有土啊?连一点灰都没有。

【曲解回应】一你请我吃饭吧。一你脸上的皮肤真好,一点痘痘都没有。不过也不奇怪,因为你的脸皮太厚,痘痘很难长出来。

5. 永远不要直接就答应对方请求。要适应提出交换条件,至少在你说"好"之前要开玩笑地提出交换条件。

【交换条件】 -我能借你的手机充电器用一下吗?-哦,可以。十块钱一次。(微笑)

【交换条件】 -请问XX路怎么走?-你身上带钱了吗?-带了。为什么?-我怕你付不起咨询费。好了,我开玩笑的。XX路是吧·····

6. 帮了对方的忙之后,先调侃地提一下报酬,可以适当夸大你的贡献。

【要求报酬】 -你该请我吃饱了。-为什么?-演唱会的票我弄到了。-真的啊?那太谢谢你了。-是在今天晚上吧?-不,是明晚上的演唱会。-我不是说演唱会,我是说你请我吃饱的事。这么说,你今天晚上就有空了。

- 7. 对于别人的过错永远不要直接接受。用以下几种方法来调侃一下。
 - 1) 要适当提出补偿条件,到少在你说"没关系"之前开玩笑地提出补偿条件。
 - 2) 用"事前责怪法"进行时间差打压——也就是说,你说你刚才在抱怨某个人怎么怎么样,没想到居然是对方。
 - 3) 反转过错为帮助。对方妨碍了你,并对你指出来,这在事实上就是对你的一次打压。如果这个妨碍不重要,有时你可以反 而把它说成是对你的帮助,这样就将对方打压了你反转成对方对你献了殷勤。
 - 4) 指出同等过错。对方妨碍了你,并对你指出来。你可以指出你同时对对方犯的一个过错,这样双方就平衡了。这个错误可能是刚发生的,也可能是同时发生的,还可以是即将发生的。
 - 5) 强加意图。如果是对方不小心妨碍了你,你可以强加上一个好玩的意图,以幽默的方式调侃对方一下。

【提出补偿条件】 -对不起,我把你的电脑弄死机了。-不会吧?你说你该怎么办?-重启一下不就行了?-我用了一年多都没死机过,你肯定把我的电脑弄坏了。你给我买台新的吧。

【反转过错为帮助】 -对不起,我坐了你的位子了。-虽然没必要,但我还是谢谢你替我加热了一下。

【指出同等过错】 -不好意思,这么晚打电话过来。-别担心,明晚我也会骚扰你的。

【指出同等过错】 -不好意思,上个周末太忙了,没能回你电话。-哦,没关系,这个周末你给我打一次,我也不回你,这样我们就 扯平了。 【强加意图】 -对不起,我撞到了你。-嘿,美女,你是不是想占我便宜啊?

A3、男对女的兴趣惯例汇总—男方引诱女方在互动中投资更多,然后以兴趣指标奖赏她的努力。

现在她显示了对你的兴趣(A2),你也显示对她的兴趣(A3),她投资在这次互动,或许试图与你建立舒适感或希望由你来主导。 要求:当女人试图向你展示她自己,在寻求你对她的认可,你一定要意识到她在证明自己,并给她你的认可。如果你当时没有给她认可,你在眼里就是缺乏安全感,不自信的男人,或者可能更糟,被看成是社交智商很低的人。

【框架】如果你的框架强,你做什么事都是对的。你可以用任何开场白、任何台词、任何随机应变的态度,而且都有效——但是你必须前后一致。

【应对圈套】如果一定要跳进别人的圈套,那么先设个小套让她跳,然后你再跳。

【设下新圈套】 -你为什么跟我说话?-你的口红一向涂成这样吗?(或者转向她的朋友)她老是这样吗?

【无视她的话】 -你的上衣是怎么回事?-(沉默)(或者)嘿,听说上周……

【原封奉还】 -你愿意买酒请我吗?-先请我喝酒再说。

【原封奉还】 - (任何问题)? -你猜。

【先示弱再进攻】-你是不是对女孩子都这样说?-不是对所有的女孩,只是对说话时一直眨眼睛的女孩这样说。

【先示弱再进攻】-你昨晚在哪里?-在家整晚都想念你啊······但想多了就觉得无聊了,所以就去KTV找了88个小姐陪我。

【先示弱再进攻】-谁发给你的短信?-你妈·····她说你不太懂事,让我好好照顾你。

【问工作】 -我是拉皮条的,你想加入我的门下不?【无论她怎么回答】-随便,我也不会收你的,我有一些特别的日本客户,他们是按斤付钱的,所以我只收肥妞儿。你太瘦了,赚不了几个钱。

【你对多少女孩这样过】为什么要问这个?你想泡妞?想让我教你?

【你还没有表白】恋爱关系是一种事实,而不是一种承诺。

【角色逆转】

【角色逆转】 你真是个好女孩。

【角色逆转】 那边那个人看起来很适合你哎!

【角色逆转】 你一向这么主动吗?

【角色逆转】 别乱摸哦,这可不是免费的。

【角色逆转】 握住她的手, 当她回握的时候: 别这么急嘛!

【角色逆转】你不会满脑子都想着那种事吧。

【角色逆转】 咦?你在性骚扰我吗?/注意点,我喊非礼了哦!

【角色逆转】 "不要乱摸我啊,这是性骚扰。我要报警啦。"

【要有标准】表达标准的方法之一,就是问她问题来筛选她。

- •我有很多女人可以选择 ,我向来对女人很有一套。
- •如果我真的喜欢上你,不只是因为你的外表,而是因为你独一无二,配得上我的高标准。
- •我只跟优质女人在一起,你正好就是。
- •女人标准(设定几项让她达标、或不达标,从而筛选她):能照顾自己的女人,善于交际、有人缘的女人,热爱生命的女人,活力充沛、态度乐观的女人,不是怪胎的女人,懂得感官愉悦、不幼稚的女人,能追求自我实现而非等着朋友认同的女人,高尚、聪明、有见识的女人,冒险犯难、充满想象力的女人。

【筛选】注意不能让她觉出你在筛选她,要很隐晦。

【筛选】 你除了长得漂亮,还有什么优点?

【筛选】 你小时候的梦想是什么? 长大后想当什么?

【筛选】 如果魔术师能把你变成任何人,你最想变成什么?别说是公主。

【筛选】 你几岁啦? (然后假性失格: 天啊, 你只是个小妹妹。)

【筛选】 你聪明吗? 你朋友多吗? 你会做菜吗? 你会不会按摩? 你敢不敢冒险?

【筛选】 有些人自认心胸开放、勇于冒险,他们计划很多,他们老是说想认识新朋友、减肥或是去旅游,但是从不实践,只会出一

张嘴而已。你会这样吗?

【筛选】 你虽然很漂亮,但是你一点家务也不会做,我还是喜欢贤惠的女人。

【调戏筛选】 你多大……(她回答)我的意思是,你是不是B罩。

范例【筛选】

09: "你是那种会冒险的女生吗?"

机车:"恩,会吧。不过我还没有什么冒险故事。"

09:"我认识一个外科医生,他在上海,今天没有来这里。有一次他去唐古拉山旅游,半夜遇到暴风雪。他就躲到车后坐去睡了。这时候来只熊。"

机车: "然后呢,他怎么了?"

09:"接着,那只熊敲碎了车玻璃,把气囊什么都拉开了,最后拿了半包饼干走掉了。我那个朋友一直捂着嘴巴。就像这样。"然后用手去捂MM的嘴巴,没有抗拒,主动放开。

09:"接着,当他拿着一堆照片,车前坐全是血迹,我很紧张地问,车上的人没事情吧。然后他说,这个人就站在你面前。之后我们就成为了很好的朋友。"

【间歇性】间歇性奖赏比连贯奖赏更有效。刺激与奖赏目标时,利用IOD制造忽冷忽热、又推又拉的动力。

【KINO】要掌握【进一步退两步】原则

【退两步】 好了好了,别粘着我!

【进挪回响】相互间吸引力增强的现象。比如你推她,她回推你。

【剥夺】DHV之后,目标感到强烈吸引力的那一刻使用。

【服从性测试】从简单的圈套开始,逐步加深。

【服从性测试】

- 。让她投资(让她帮你买饮料,为你花钱等待)
- 。让她跟你移动或一起去别的场地。
- •锁定她:女人穿戴你的任何衣物越久,对你越服从。如果她脱掉你的衣物,就是抗拒。
- •社交压力:让她的同侪团体告诉她对你好一点,或介绍你的成就,你会立刻获得她的大幅度服从。

【服从性测试】帮我拿一下XX。

【服从性测试】帮我看一下XX。

【合格台词】让她觉得她配得上你的IOI。

【合格台词】 你知道吗,有时候你挺有趣的。

【合格台词】 你太可爱了……呃,我开玩笑的。

【合格台词】 你好漂亮……也很邪恶。

【合格台词】 你是XX? 太厉害了,我不知道怎么跟你聊下去。

【兴趣声明SOI】表示你对她的兴趣越来越高。

【兴趣声明】 刚认识你的时候,你似乎跟其他女孩差不多,但是了解你之后,我真的觉得在你身边有点小紧张。

【兴趣声明】 天啊,真不敢相信,我们竟然是在酒吧认识的哎!

【兴趣声明】 我们要去那边坐,你要不要一起来?

【兴趣声明】 知道吗?你还挺酷的,我对你很好奇。

【兴趣声明】 改天我得跟你再聊聊。你会做菜吗?

【赞美】在筛选的问题之后才给出赞美,也即是在筛选的框架中赞美。

【显微镜赞美】 私下里,赞美她的细微之处,比如牙,比如发卡。

【赞美】你像是那种真正了解自己要什么的人。我喜欢。

【赞美】 你很关心朋友,我想你一定会是个好妈妈。

【赞美】你很有活力。

【赞美】 我发现你是你那群死党的灵魂人物,为什么?

【赞美】你很擅长聊天。

【赞美】 你那么有格调,怎么会出现在这种地方?

【赞美】 你的个性很外向······这是很珍贵的特质。我在XX待过,那里很多美女,但是没有几个像你这么活泼的。

【BHRR】引诱一上钩--收线--释放

注:以下《谜男方法》中列举的八种BHRR主要模型,因其使用广泛,威力巨大,实乃泡学领域的无上要诀!务须熟学!熟记!熟用!

BHRR模型八种				
	引诱	上钩	收线	释放
1	挑战她	她向你展示高价值	给她兴趣声明	假发失格台词
2	给她做个服从性测试	失败,她抗拒你		给她个IOD
3	某种形式的DHV	她发出IOI	进挪升高	甩开她的手
4	给她服从性测试	成功, 她服从你	进挪升高	把她推开
5	问她一个筛选问题	她向你证明自己够格	给她IOI	假性时间限制
6	展示高度价值,然后剥夺	她追逐你,例如刻意延长对话时间	给她合格指标	给她IOD
7	设个圈套让她跳	她跳入你的圈套	奖励她	保持沉默
8	给她服从性测试	她服从你	赞美她	挑逗否定

注: 诱饵可以是挑战、筛选、筛选问题、服从性测试、剥夺、圈套或其他任何东西。

范例【BHRR】

В-

H-

K—

范例【BHRR】

B-你是相信直觉的人吗

H-----

R-伸手让我看看……有意思……

R-看到这条线了?这条脑残线好长啊!

范例【BHRR】

B-你很聪明·····我会娶一个像你一样的女人。

H-真的? 为什么?

R-你很XX(或者进挪升高)

R-我会在结婚一个星期以后跟你离婚,然后拿走你一半的财产。

范例【BHRR】

B-你喜欢接受别人的赞扬吗?

H-----

R-很好, 我也是!

R-你先来,夸我一个。

范例【BHRR】

B-你笑起来真好看。

H-谢谢

R-其实我还认识4个笑地很好看的人,

R-所以我觉得叫你第5名。

范例【BHRR6】

B-你觉得...?

H-我觉得....

R-真的吗? 你真的这样觉得?

R-你是个坏女孩。觉得....的女孩都是坏女孩。

范例【BHRR7】

B-哦, 你本科是__专业的?

H-(跳入圈套回答)

R-太好了,我喜欢聪明的女人!跟她们在一起很有意思。

R-但是你会不会太精明?我特别喜欢精明的女人,虽然她们没那么有意思,但是我发现___领域很有意思,所以我敢肯定认识你会很不错。

【谜男语录】虽然你与目标都表达了对彼此的兴趣,你们仍然只认识5到10分钟,你们会看对眼,纯粹是基于被触动了吸引力开头。引诱她继续投资,你才有机会跟她建立舒适与信任感,这才是把到妹的着急一游戏是在舒适感阶段玩的,其他的一切都是为了到达这个阶段。

C1。营造舒适感

C1,对话阶段的罐装材料汇总(两人分享友善的对话,培养舒适感与熟悉感)

你们现在有了相互尊重、投资与吸引力,把她带到你们比较可以独处的地方,跟她建立舒适感,别忘了随着她的舒适程度进挪。要点:在女孩被你吸引以后,同样的事情就不会被视为苍蝇,反而你不给她打电话她会认为你不在乎她。新手往往无法把握这中间的时机和分寸。不该殷勤的时候瞎殷勤,被当作苍蝇;该殷勤的时候不殷勤,被当作缺乏诚意。

【三种建立舒适感的场地】

- C1=避逅场地内的任何建立舒适感之场所。
- C2=异于避逅场地与性爱场地的任何建立舒适感之场所。
- C3=性爱场地内部的任何建立舒适感之场所。

【对话的和谐关系】

- •当个健谈的人,跟所有人说话,不要仅限女性。要投入现场。
- •练习移动你的目标, 孤立她以建立舒适感。
- •显示【敏感面】,建立【共通点】与【联系感】。
- •练习丢出一连串的罐装材料,这是很有用的技巧。
- •练习不靠罐装材料进行自然、即兴的对话。
- •练习使用多重对话脉络。
- •持续升高进挪,使用服从性测试。
- •切断无聊话题,无论是你的或她的。要主导框架。
- •谈论好玩、有趣、引人入胜的话题。
- •你不必永远是对的,不要反驳别人。

【对话的和谐关系】发问(轮流问对方一个问题)游戏。

【对话的和谐关系】秀照片惯例。

【共通点】

【共通点】 聊天中肯定她对某些音乐、文学、电影(或其他)作品的品味。

【共谋】

【共谋】共同给其他的人、物取名字。

【共谋】和女孩分享一个秘密,比如看到别人衣服穿反了。

【共谋】在公共场合,偷偷在下面拉她的手,或者把手伸进她身体里。

【共谋】你给她起的外号叫: 阿笨, 她给你起的外号叫: 小猪。

【共谋】某一件事只有你们两个人知道。

【共谋】你工作天天面对电脑,每天下班回到家肩膀和腰很累吧。她说:是。我说:其实你是一个付出远远多于回报的人,但是就像一块电池一样,光用电不充电精力很快就会枯竭的。(用冷读+角色扮演)

【共谋】你是一个外表虽然很羞涩但是内心却很火热的女孩。(如果她看起来内向的话)你是一个外表虽然开朗但是内心却很保守的 女孩。(如果她看起来很外向的话)

【共谋】"你知道为什么对你这么真诚吗?"-不知道。"因为我从你的话语当中知道了你是一个善良,温柔,愿意付出而不计较回报,很善解人意的女人。"

【共谋】你是一个很容易满足的人,但是这一点小小的满足你却很难得到。(每个人的内心永远不可能完全的被满足,总有被别人忽略甚至被自己忽略的地方,这句话可以激起她想向你倾诉的愿望,你可以顺势问她:可以谈谈你真正想要的是什么样的感觉呢?

【共谋】"如果你是一个男孩儿,你想起一个什么名字?"然后从此以后都叫她那个名字。她会反问你,你准备好一个名字,然后做好她以后一直会叫你这名字的心理准备。

【同谋意识】

【同谋意识】 一起做某件事、去某地。

【同谋意识】"杀掉-结婚-上床"游戏。

【敏感面】

【敏感面】 丢脸的故事。

【敏感面】 初吻经验(童年回忆)。

【敏感面】 因为太年幼不懂照顾而让宠物死掉。

【敏感面】 童年往事。

【敏感面】 谈谈刚刚看过的小孩,让你想起你妹妹或弟弟小时候。

【惩罚/奖赏】舒适感阶段应对IOD,就在她注意你冷冻了她一会儿之后(不是故意折磨她,而是似乎对她没兴趣了),给她来个服从性测试,然后用IOI奖励她的服从。你可以一直像这样奖赏她的顺从,而非负面行为。

【惩罚/奖赏】

【嫉妒情节】让你的目标嫉妒必须是C1或C2阶段的必要部分,然后她们就会想要你。

【嫉妒情节】 在夜店里建立抵押品。(我现在跟目标独处,我作了短暂的剥夺。我会在她身上用锁定道具,然后去找前一个组合的女生。我告诉她:"我刚跟朋友在那边,让我介绍你们认识一下。"当我跟这位女性朋友回来,这个"朋友"会坐在我腿上。从我带来的女人的观点看来,介绍她认识一个我的"朋友"是尊重与建立舒适感的战术。如果这个朋友是美女,会更加强社交认证。我在别的女人面前向她进挪也会让她开心。我的目标则面临一个挑战,还安全意外地被激起了嫉妒。)

【嫉妒情节】 让女性僚机帮你演戏。(如果你没有在前一个组合备妥抵押,就去找个女生来帮忙,说:"我喜欢某个女孩,你能不能帮我让她嫉妒一下?")

【嫉妒情节】 无论你有没有女友,都要提到你已经有女友了:"我的一个女朋友……"或"我女友会不爽你跟我搞暧昧。"别担心搞砸自己的机会,因为当女人说:"你不是有女朋友了吗!"你就说:"哈哈,我就知道你会嫉妒。"

【背景植入】

【背景植入】 -你是做哪一行的?-呃,小时候我想成为……中学时代我……现在我是XXX,你相信吗?(谈现状,以及往后的计划) 【背景植入】 背景植入时,你也可以问她:"那你青少年时期是怎样的?"

【C1阶段谜男提示】(摘选自《谜男方法》A1阶段重点复习,仅保存我个人还需内化的要点,已经内化了的将在以后版本中删去。) •游戏是在舒适感阶段玩的。你必须发展广泛的对话和谐关系、舒适感与信任感、互动的真实感,以及联系感。

- ●冷冻应该诚恳、不经意地表现。不能让她觉得你在故意惩罚她,要让她觉得因为她的行为让你咯微缺乏兴趣,造成暂时失去关注或认同。
- •建立舒适感的地点通常是比较安静偏僻的地方,让你与目标可以进行长时间对话。
- •在你用冷冻惩罚女人之后,马上给我她做个服从性测试,以便在她通过时奖赏她。

C2一联系感,双方发生来电悸动,发生接吻

"灵魂注视法"(SOULGAZING),就是用你自己的右眼深深望进一个女人的右眼,然后一起呼吸。"一旦你和她做了这件事,她就会和你产生非常强烈的联系。"

【亲吻】进挪与亲吻是建立舒适感的工具,不是诱惑。

【亲吻】 -嘘! 你话太多了。想不想亲我? -干嘛/什么意思/我不知道。-我们试试看。(可以抚摸她的后劲表示你是认真,还要遵守 90/10法则)

【亲吻】 5个问题的游戏(必须说出反向的答案)。

第一个问题: 你是女的吗? MM答: 不是

第二个问题: 我是男的吗? MM答: 不是

第三个问题: 你的名字是三个字吗? MM答: 是

第四个问题:我们是不是男女朋友关系? MM想了想答:是

第五个问题: 那我吻你我吻你你会不会拒绝我?

【亲吻】演化瞬移惯例。

- 1、我俯身靠近她,说她闻起来很香。我问她喷的是什么香水,然后讨论动物在交配之前总是嗅闻彼此,还有人类被演化束缚、当有人 嗅闻自己的时候,我们会觉得兴奋。
- 2、然后我讨论狮子如何在交配的时候咬彼此的鬃毛,以及拉头发如何是另一种演化的触发。我边说边将手伸到她的颈后,从发根抓了一把头发紧紧往下拉。
- 3、她似乎没有生气,于是我更进一步。我告诉她身体最敏感的部位通常藏在避免外部接触的地方—例如手肘内侧。然后我拿起她的手臂、稍微弯一下,然后色情地咬了手肘内侧的皱褶。她说她感到一阵酥座。
- 4、之后我说:"但是你知道世界上最棒的事情是什么吗?咬……这……里。"我指着我脖子的侧边,说:"咬我的脖子。"仿佛,期待她这么做。她一开始拒绝,于是我不发一语地别过身去,处罚她。我等了几秒钟,转回去再说一次:"咬我这里。"这次她照做了。这是猫绳理论的实践。
- 5、然而,她咬得很轻。于是我告诉她:"那不是咬,过来。"然后我把她的头发拨到一边,好好地咬了她的脖子,叫她再试一次。这次她做得很好。
- 6、我赞许地微笑,然后非常缓慢地说:"还不错。"然后我们终于接吻。

【亲吻】 你好像胖了,让我抱下。顺其自然的kiss。

【亲吻】 脸颊贴着,亲吻她的侧脸。她有点躲闪,尤其是快接近嘴唇的时候。说:"我又不亲你。"她于是笑了,就安心让我亲吻她的侧脸。

【亲吻】 我对她说:"亲我啊。"她于是也亲我的侧脸。"脖子!"她于是也亲了我的脖子。我双手捧着她的脸,吻上了她的唇。

【亲吻】 吻女孩一般常用的进挪流程是:两个人靠的很近-从背后轻搂着她的腰-拉她的手-抚摸她的手-抚摸她的头发-抚摸她的脸颊-眼神诱惑她-拥抱她-用一只手挽着她的头-接吻。

范例【亲吻】

我:你是不是喜欢我啊

MM: 谁喜欢你啊

我:那我就放心拉,其实被一个自己不喜欢的人喜欢未必是一件好事. 说完这话后我感觉到MM有些不开心 于是我接着说:其实我找你来是希望你帮我一件事 因为你不喜欢我 所以我相信你一定会帮我的

MM有点好奇:是什么事?

我:是这样的 我喜欢一个女孩子好久拉 可她对我却总是半冷半热 所以我想请你帮我嫉妒她一下

MM 更不爽拉:那要我怎么帮你

我: 等几天我会把她约出来我跟她聊天的时候 你突然跑过来坐在我的大腿上 就算完事 . 后来 我要她试范 我怕她不愿意 还加了一句: 你只能坐5秒钟哦 然后她照做拉 她一坐上去我就抱着她不让她下来 看着她脸红的样子我乘机KISS

【换场】从一个建立舒适感的地点跳到另一个,包括【护送】和【时间桥梁】

【护送】

【白天护送】 我饿了,得去……,跟我来吧。

【白天护送】 我得去XX办XX事,来跟我作个伴吧。

【白天护送】 我得去XX办XX事,我们先去吃个饭。

【夜间护送】 我们受邀去另一家比较好的夜店,跟我们一起来。

【夜间护送】 我饿了,我们去找东西吃。

【时间桥梁】你现在跟她在一起,时间桥梁能让你们再度相聚,以便继续发展。

【时间桥梁】 我明天想买XX,陪我去吧,我们可以逛逛街。

【时间桥梁】 我约了朋友去XX,一起来玩吧,到时我打给你。

【时间桥梁】 我周X和朋友有个活动,希望你能来,我们交换电话吧。

【电话游戏】

- •养成检视手中电话号码的习惯,打给女生纯聊天或邀请她们参加你正在做的好玩活动。
- •在组合结束不久就打电话给我女人(当晚),聊几分钟,然后放她走。
- ●隔一两天再打给我她聊天,然后放她走。这样你才显得没有企图,制约她接受你成为日常生活的一部分。
- •身在好玩的地方的时候打给我她,就像你会打给死党一样,邀她过来混一下。无论她来不来,你都会过得很开心,而且她也知道。

C3一亲密感,现在是在诱惑的地点,继续发生激烈调情,双方进入卧房。

●带进房间后说:"我明天得早起,不过我想,你还是可以小坐一会儿的。"

舌吻的时候,对方伸舌头的时候,记得说:嘿,别这么急。

SIN的性框架:

框架1一不予道德评判:表现出你不会给予道德评判,而且你不担心她做了什么。(例如可以开玩笑地说她,有很多男朋友、女朋友。 也可以说我有一个女性朋友,很多男朋友,我们关系很要好,我很欣赏她开放的态度,当然我们之间没什么。)

框架2一她在性上是积极的:"草霉地测试"(想象你沿着一条街道走到一个篱笆边,你的篱笆有多高?然后你爬进篱笆然后进入了一块草莓地,你可以吃到多少颗草莓?无论她说多少颗,你都要微笑地摇头。最后问,农夫怎么样呢?)问她,她是否对此测试的所有意义做好了准备,然后她回答的时候,我会说:其实这个测试根本一点意义都没有,只是逗她玩。她会笑,然后告诉她测试的意义:

你的篱笆代表你的目标和抱负;你的回答告诉我你将目标设定得很高,但是没有高到你实现不了,你可以获得你想要的东西。

草莓的数量代表你的性欲,你的选择意味着你有很强的欲望,并且没有得到满足。所以,我绝对不会带你回家,因为我很一直最怕的SM。呵呵······

农夫代表了对性和性关系的社会规则和约束。你吃了草莓,却没有管农夫,代表你并不在乎那些规则和约束,你是一个很独立很自我的女生。

框架3一你是慎重的: 亲她, 然后说: 这是我们两个人之间的一个秘密。

框架4一她会争取她想要的东西:直接告诉她,你是一个会去争取自己想要的东西的人。

框架5一不会变得很古怪:中国人还是太保守,我有一个在澳州的女性朋友,她前段时间跟我说她在澳洲的酒吧里带回家一个也是中国去的留学生,第二天起床叫醒她然后傻笑着对她说:"我终于有了一个女朋友了"。哈哈,讲起来的时候我们俩都笑翻了。

谈话中涉及性内容,如:你觉得自己的吸引点在哪里?我以前的一个女性朋友竟然说是床上功夫 / 你觉得男人的色欲大还是女人的色欲更加大? / 你是个容易兴奋或者敏感的人吗?

惯例汇总—S2,最后一刻的抵抗

S2,最后一刻的抵抗的罐装材料汇总(性爱发生前的不归点,通常是女人发生退缩的时刻)

引向性爱的七个步骤:

- 1. 当你们再次回到你房子时,说,"我明天需要早起,不过我想,你还是可以过来小坐几分钟的",然后带她迅速地在屋子里逛逛,之 后坐在床边或者沙发上。
- 2. 开始"亲吻测试"——边聊天,一边开始抚摸她的头发。如果她没有反感,那么今天晚上你有戏了。
- 3. 靠近,闻她的肩膀。然后拉她过来,紧抱她。重复这个。之后开始闻她的脖子和耳朵。
- 4. 继续这种升温,不过直到最后才吻她。记住当她想吻你时,你可以回避开,然后揶揄她,"不要这么着急"。
- 5. 对她说,"你可以告诉我,你想要我",等她开始下一步。
- 6. 如果她说"不",你躺在一边,把视线移开,不去看她。这会让她主动过来讨好你,当她来讨好你时,继续刚才的动作,让感觉升温。
- 7. 吻她,在她耳边吹气等等,让她更兴奋,然后让她说"我要"。

一、语言说服

她说:不要这样,我已经结婚了。我说:你放心,我只会在你有时间的时候和你见面,但是会一直想着你的。(惯例17用真心)

她说:我结过婚的,咱们不能这样。我说:我喜欢你,所以才希望你幸福,我不会破坏你的幸福,我只会在一旁守望着你,你累的时候只要一回头,我永远在你不远的身后保护着你。(惯例33用真心))

惯例71:对她说:爱比婚姻的长度要长,婚姻结束,爱还可以继续,爱不在于有无婚姻这个形式,而在于内容。

爱不在乎有没有婚姻这个形式而在于内容,我们的爱是任何事情都不能阻隔的。(惯例15展现高价值)

爱是相互的,虽然不在乎谁付出多,谁付出少,但是却在乎彼此付出的时候是尽心尽力的! (惯例34展现高价值)

她说:本来我们是可以做好朋友的,但是你非要这样做的话我不会再见你了,因为过几天我就要回老家了。我说:其实我本来想尊重你的所有选择。但是听刚才说话的语气是你不会再见我了。为了让我还能见到你,为了让我有等待你的机会,我必须这样做。(惯例72用真心)

你这人总是这样赖吗?

不,只是见到了让我心跳的女人才这样。

三足乌一把抱住女人的脸,做了一件当时男人应该做的事情,轻轻的用手拿开黏在她眼睛旁边的短头发。

你现在可以走,如果你觉得你无法接受我这样的男人,我不会拉你的,如果你愿意尝试接受的话,我希望你和我都有机会尝试过新的生活!

我不管你是认识第一天和我做爱或者认识十年后做爱,对于我来说都是值得珍藏的经历,不必介意别人的眼光,更该相信自己的眼光!

二、用强

言行不一法则:就是说如果面对喜欢温柔和浪漫的女人要多给她们甜言蜜语,但是行动中可以粗鲁外带一些强迫。

转移注意力法则:就是尤其是对付一些很传统,很清醇的小女孩,她们认为性爱是很肮脏的事,尽管她们很喜欢你,但是她们还是说服不了自己。你可以和她一边聊天,一边脱她的衣服,如果她强烈阻止你的行为,然后你继续和她聊天,聊天以后再脱衣服。等到衣服脱完了以后,她如果还不让上。你就说,我好喜欢你啊,你的嘴唇好迷人,你的眼睛好性感,然后再突然的插进去。

哄骗法则:就是说:我只是想亲亲你,结果摸了她的胸;我是想抱抱你,结果用手插入了下面;我只是把我的放到你的旁边,结果插了进去。哄骗法则在泡妞的一开始到结束都很适用!

三、冷却法

惯例81:如果女人死活都不让你上的话,你就把咯微生气的把她冷到一边,自己把电脑打开上网,看电视,看她都不要看她一眼,如果她问你:怎么了,你就说:我还能怎么了。就是给她的心理和身体制造落差,让她刚才对你产生的期待都的不到,反而会激起她更大的期待。冷冻时间一般是15分钟-1个小时。我最经典的例子就是:我要上她的时候,她一脚把我揣到了一边,然后她坐在椅子上,

我坐在床上,都没有搭理她,然后我让一个泡友给我发一条短信:公司有急事,你速回公司。我只对她说了一句:我对你是真心的。 然后就要走,她把我拉住。然后就上了!

惯例73:我和一个女人见了三面,虽然她很喜欢我,但是就是不到我家。因为她这个人的防御心理很严重,所以我怎么劝说都没有用。我们晚上7点见面,在公园聊到晚上10点,我让她到我家陪我看电影(第一次引诱),她说不去。后来我又说我很饿,没有吃饭,想让她陪我回家吃饭(第二次引诱),她还是不去,我说半个小时就好(假性时间限制),她也是坚决否定。后来我们到附近的街上逛了一圈,没有找到一家我喜欢吃的饭店(坚持自己的框架)。此时她让我送她回家,我说不行,送你回家,房东就要锁大门了,除非你让我住在你那里,她说不行。我说:要不你打的回家,要不跟我回家,你住我家,我住楼顶(坚持自己的框架),她说不行,你必须送我。后来,我说我现在饿死了,连饭都没有吃,你真狠心,让我不光饿着肚子,而且让我晚上也没地方住(激发女人的母爱心理),你的做法很让我伤心,此时我说话已经哽咽了(继续演戏),然后头也不回的骑车走了。(坚持自己的框架)

然后把手机关机,等了5分钟,开机,收到她的短信,说:你把我一个人丢在路边,你好狠心啊。然后,我现在已经悄悄的饶到了她的身后,拥抱她。(你此时就是她失而复得的奖品了)。剩下的过程略,因为太没技术含量了

惯例汇总—强框架:推拉法、进挪、服从性测试、假性时间限制、引诱上钩收线释放

一、强框架

惯例75:一般都是她主动给你打电话的,而且都是你主动挂电话的而且她每次说的都是最后一句。"

我知道你已经结婚了,但是爱比婚姻的长度要长,婚姻结束,爱还可以继续,爱不在于有无婚姻这个形式,而在于内容。(惯例07展现高价值)

你拉着她的手,又突然松开,她一定想让你再次拉她的手,你偏偏不拉了,这样就会成倍放大她的期待感。

我就往她怀里倒,她怕我摔倒自然就把我抱在怀里了。当然我又立刻坐了起来。(用推拉技巧)

你突然把抱着她,又突然把她松开,然后头扭向一边,并且装作犹豫思考的样子,此时如果她能主动抱你就更好,如果不能,过一会再把她抱到怀里吧。(推中有拉,拉中有推):

想让她陪我回家吃饭(第二次引诱),她还是不去,我说半个小时就好(假性时间限制)

你的做法很让我伤心,此时我说话已经哽咽了(继续演戏),然后头也不回的骑车走了。(坚持自己的框架)

然后把手机关机,等了5分钟,开机,收到她的短信,说:你把我一个人丢在路边,你好狠心啊。然后,我现在已经悄悄的饶到了她的身后,拥抱她。(你此时就是她失而复得的奖品了)。(惯例46用丢失宠物法则)

我亲了她的脸颊。后来我又突然把她推开。我说:我这样做怕隔壁的美女吃醋。(惯例31用推拉技巧)

然后把她压到身下,她说:不要这样。我说:给我5分钟,我只是想抱抱你。然后我对她说:请你现在放轻松,我喜欢你所以我才要尊重你,我只是想抱抱你,看看抱着心爱的人是什么感觉!(惯例69用讲故事+真心)此时她已经基本卸下了防御。她说:我有男朋友的,我们不能这样!我说:爱不在乎有没有结果,而在于过程,我愿意等你,我会等你回到我怀抱的那一天。等你是我最幸福的事。(惯例70用真心)几分钟后她起身说:都十点了,我要走了。我说:不知道下次见到你是什么时候。这样吧,我学过中医按摩,我好好的照顾你一次。她说:不用。我又把她抱住:你是想让我抱你1个小时呢还是让我给你按摩?只要半个小时就好。她说:好吧。(惯例71用妥协退让+假性时间限制)

服从性测试的一般流程是: 眼神-拉手-拥抱-接吻-爱抚-做爱。

举例来说,开场白是随意的,那不被认为是一种把妹的企图你只是当个友善的陌生人,走上前去间她们:"我朋友刚买了两只狗,她想用八〇或九0年代的流行二重唱来版名·你们有什么想法吗?"

当你开始和一群人说话的时侯,他们关心的第一件事是"我们得整晚都和这家伙耗吗?我们要怎么摆脱他?"

所以你要给自己一个假性时间限制。"我只能够待一下下,"当你加入一个团体的时候,告诉他们:"我还得回我朋友那里。"

开始互动时,要注意那些最有可能拒绝你的人一嫉妒的男人、鸡婆的朋友。当你挑战、取笑和否定目标的时候,不能把这些人惹毛。如果她打断你,举例来说,你可以说:"哇,她一直都是这样的吗?你们都拿她怎么办,"如果她看起来很震惊,你就用小小的称赞把她拉回来,这就是我所谓的"推拉法"(push-Pull}一先亏再捧,让她心里一直上上下下。

她们为狗取了名字之后(什么米力和瓦尼力(Milliandvanllli)、霍尔与奥兹、德瑞和史奴比—这些我全都听过),就展示你的价值,让她们玩好朋友测验,讲些关于她们肢体语言的东西,或分析笔迹。然后假装你必须回朋友那边了。

现在她们不想放你走了。你已经让她们知道你是全场最有趣、最好玩的人·这就是上钩点。你现在可以放松地享受她们的陪伴, 听她们说话,了解她们的生活,建立真正的连结。

在最好的情况下,你可以带那群人或你的目标到另一个酒吧、夜店、咖啡馆或派对,进行即时约会。因为现在你是团体的一份子了,你可以放松下来,跟目标混得更熟,一旦你变成她们那群人的主角,她就被你吸引了。散场时,告诉那群人你和朋友走散了·需

要搭她便车回家。帮她制造机会和你独处,也不会让她朋友察觉她打算和你上床。(如果这一套难度大高,就先拿到她的电话,然后在一星期内约她出来玩。)

当她把车停在你家,邀请她进去看看你刚谈到的某个东西(一个网站、一首歌、一本书、一段影片、一件衬衫、一颗保龄球,什么都行)。但是首先,给她另一个假性时间限制;告诉她你必须早睡,因为你明天有很多二作,例如:"你只能进来十五分钟,然后我就得把你踢出门了。"到了这地步,就算明知道会上床,还是得按部就班地进行游戏,好让她事后能够骗自己说一切就是自然而然发生的。

带她参观你家,给她一杯饮料,说你很想放一段超好笑的五分钟影片给她看'不幸的是,客厅的电视坏了,但是你房间里还有一台。

当然,你房间里没有椅子,只有床。当她坐在床上的时候,你最好坐得离她远远的,好让她觉得目在,甚至还怀疑你对她没别的意思"如果你触碰到她,就赶快缩回来,继续交互使用时间限制和推拉法来强化对她的引诱,不断提醒她得回家了。

然后,不经意地告诉她;"你闻起来好香。"慢慢地嗅着她,从脖子一路到耳垂。这是你使用演化瞬移惯例的时机:闻她,咬她的手臂,让她咬你的脖子,你咬回去,顺势吻她。除非她饥渴地扑向你,你得持续张她说话,让她无暇胡思乱想,并且要在她觉得别扭前适时停手。你一定要抢在她之前抗议,这叫做"偷走她的框架"。眼前的目的就是让她兴奋起来,别让她感到压力、被利用或不安。

你们亲热,你脱掉她的上衣,她也脱掉你的,你开始脱她的胸罩。怎么了?她不让你更进步?PUA们对这点有个说法—"最后一刻的抵抗"(lastminuteresistance,简称LMR)。先后退一两步,然后继续。又来了?她只是作作样子,不想让你认为她很随便,那叫"荡妇防卫机制"(anti-slutdefens,简称ASD)。先抱抱她,哄哄她。如果她问愚蠢的问题,像是你有几个兄弟姊妹,你就照实回答,再度让她觉得自在。然后你再从头开始:亲热,脱她的胸罩。这次她没有反抗。你吸她的胸部,她弓起背来。现在她兴奋起来了,坐到你身上磨蹭。你兴奋了,你想要她。

你把她抬起来,解开她裤子的钮扣。她拨开你的手。"你说得对,"你同意,在她耳边沉重地叹气:"我们不该这么做的。"

你们又更加亲热。你再次伸手到她裤子,她还是阻止你。于是你吹熄蜡烛,开灯,开音乐,毁掉整个气氛。当她困惑地躺在那里的时候,你去开计算机上网,这叫做"冷冻"(FREEZE-OUT)。前一刻她还在享受你的热情、触摸和亲密;现在你全部收回。

她翻身过来开始亲吻你的胸口,试图把你拉回来。你放下计算机,关灯,响应她的热情。你伸手到她裤子,她还是阻止你,说你们才刚认识。你说你了解,然后再次开灯。她问你在干嘛,你说你尊重她的决定,你并没有不高兴,用一种陈述事实的语气告诉她。她滚到你身上然后闹着玩地抱怨:"不要。"

她想做爱·她只是想知道你事后还会打电话给她,这会让她安心一点一即使事实上她并不想再见到你。你让她明白那一点。你告诉她:"脱掉你的裤子。"

她脱了。你们享受性爱,给彼此许多高潮,一整个晚上,整个早上,也许甚至到好几年后。

某个早晨,她问你和多少个女人交往过。

这是唯一你可以说谎的时候。

我搂着她,把她的头放在我肩上,告诉她:"我谈过的每一场恋爱,都有个热情的开始。"那是我向谜男学来的台词,但是我真心相信。 其次我说:"也许你不该这么做,但你是真的又这渴望跟需求。"那是我向罗斯·杰佛瑞学来的台词,但是我真心相信。第三,我告诉她:"我比你之前交往过的人都成熟,请不要以过去的经验来判断我。"那是我向大卫X学来的台词,但我真的相信。最后我说:"如果我不能再见到你,我会很难过。"那可不是台词。