



# 한양대학교 일반대학원 신입학 모집요강

2022학년도 후기 특별전형

※ 후기 특별전형 모집 결과에 따라 후기 특별전형2 모집이 제한되거나 취소될 수 있습니다.

## 목차

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| • 한양대학교 일반대학원 신입학 지원 유의사항   | 1  |
| • 자주하는 질문                   |    |
| 입학지원서·학업계획서                 | 2  |
| 서류제출                        | 3  |
| • 학과별 모집과정                  |    |
| 일반학과                        | 4  |
| 학과간협동과정 / 학연산협동과정           | 7  |
| • 장학제도                      |    |
| 공통장학                        | 8  |
| 개별학과장학                      | 9  |
| 기타장학                        | 10 |
| • 학자금대출                     | 11 |
| • 전형일정·전형방법                 | 12 |
| • 지원자격                      | 13 |
| • 원서접수 및 전형료                | 14 |
| • 서류제출                      | 15 |
| • 등록금 납부·환불                 | 24 |
| • 등록금액                      | 25 |
| • 음악학과/국악학과 전공별 이론 및 실기과제   | 26 |
| • 면접시험 장소 및 일시              | 29 |
| • 교내 안내지도                   |    |
| 서울캠퍼스                       | 32 |
| ERICA캠퍼스                    | 33 |
| • 학과별 전화번호                  | 34 |
| • 학연산협동과정 협약기관 연락처          | 35 |
| • 중국 대학(원) 학위소지자 학위증서 인증 안내 | 36 |

## 한양대학교 일반대학원 신입학 지원 유의사항

### 1. 본 모집요강은 한양대학교 일반대학원 모집요강입니다.

**전문대학원** 도시대학원, 국제학대학원, 경영전문대학원, 법학전문대학원, 의생명공학전문대학원, 기술경영전문대학원 **이나 특수대학원** 공학대학원, 공공정책대학원, 교육대학원, 언론정보대학원, 국제관광대학원, 임상간호대학원, 부동산융합대학원, 보건대학원, 상담심리대학원, 인공지능융합대학원, 융합산업대학원 **에 지원하고자 하는 경우는 해당 대학원의 모집요강을 참고하시기 바랍니다.**

### 2. 외국인 학생은 국제팀에서 진행하는 외국인전형으로 지원하시기 바랍니다.

부모 모두 외국인인 외국인이거나, 초·중·고·대 전 과정을 해외에서 이수한 재외국민인 경우에는 특별전형으로 지원하실 수 없습니다.

이와 관련한 문의는 **국제팀(02-2220-2448)**으로 문의하시기 바랍니다.

### 3. 온라인으로 원서접수 후, 서류를 대학원교학팀으로 제출해야 지원이 완료됩니다.

유웨이어플라이([www.uwayapply.com](http://www.uwayapply.com))에서 원서를 작성한 후, 서류를 대학원교학팀으로 기간 내에 제출해야 지원이 완료됩니다.

**직접 방문접수는 받고 있지 않습니다.** 서류는 우편으로 제출하여 주시기 바랍니다.

### 4. 서류제출 시 다음을 유의하시기 바랍니다.

모든 증명서는 원본으로 제출해야 합니다. 재발급이 불가능한 증명서일 경우, 사본과 원본을 같이 제출하면 원본대조 후 원본을 돌려받을 수 있습니다.

**전자문서(PDF)로 발급받은 후 출력할 경우, 사본으로 인정됩니다.** 반드시 출력용으로 증명서를 발급하여 제출하시기 바랍니다.

한국어나 영어로 작성되지 않은 서류는 반드시 공증을 받은 한글 또는 영문 번역본을 첨부하시기 바랍니다.

### 5. 접수된 서류의 입력사항은 정정할 수 없으며, 전형료 및 제출한 서류는 반환하지 않습니다.

### 6. 전형료는 다음과 같습니다.

- 음악학과, 국악학과, 연극영화학과, 실용음악학과 : 전형료 105,000원 / 원서접수비 7,000원
- 그 외 학과 : 전형료 75,000원 / 원서접수비 5,000원

## 자주하는 질문 입학지원서·학업계획서

### 1. 입학지원서에 사진을 붙여도 되나요? 수정테이프를 사용하여 수정해도 되나요?

안됩니다. 입학지원서는 유웨이어플라이에서 출력한 상태 그대로 제출해야 합니다.  
기재내용에 오류가 있을 경우, 유웨이어플라이에서 수정하여 재출력하여 제출하시기 바랍니다.

### 2. 지원할 때 희망지도교수를 반드시 정해야 하나요? 한 번 정하면 변경이 불가능한가요?

학과에서 별도로 정한 경우를 제외하고는 희망지도교수 입력은 필수가 아닙니다.  
지도교수는 입학 이후 1기말에 정해진 배정기간내에 배정할 수 있으며, 지도교수 배정 이후 3기초까지는 지도교수를 변경할 수 있습니다.

### 3. “경력 및 특기사항” 란에는 무엇을 기재해야 하나요?

연구경력, 수상경력, 자격증(운전면허증 제외), 공인어학성적 등을 기재하시면 됩니다.  
기재한 사항을 증명할 수 있는 서류를 같이 제출하시기 바랍니다.

### 4. 학업계획서는 주어진 양식으로만 작성해야 하나요?

네, 학업계획서는 본교에서 제공하는 양식으로만 작성해야 하며, 수기로 작성하는 것도 허용됩니다.  
정해진 분량은 없으므로 자유롭게 작성하시되, 학과에서 별도로 요청한 사항이 있을 경우에는 해당 사항을 준수하여 작성하시면 됩니다.

### 5. 음악학과, 국악학과 지원자입니다. 학업계획서에 실기곡명만 적어도 될까요? 학업계획서 제출 후 실기곡을 바꾸고 싶은데 바꿀 수 있나요?

학업계획서에는 실기곡명 외에 본인의 학업계획에 대해서도 작성하셔야 합니다. 학업계획서 제출 후 실기곡을 변경할 경우에는 학과에 문의하시기 바랍니다. (02-2220-1224)

## 자주하는 질문 서류제출

### 1. 서류 제출은 어떻게 해야 하나요?

필수서류 및 추가서류를 “날장”으로 준비하여 등기우편으로 보내주시기 바랍니다.  
본교 재학생의 경우에도 등기우편으로 보내주시기 바랍니다.

### 2. 서류는 꼭 원본으로 내야 하나요?

네, 반드시 원본으로 제출해야 합니다. 재발급이 불가능한 서류일 경우, 사본과 원본을 같이 제출하여 원본대조를 받으시기 바랍니다.  
“경력 및 특기사항”을 증명하기 위한 서류의 경우에는 사본으로 제출하셔도 접수는 가능합니다.  
단, 학과에서 원본으로 제출할 것을 요구한 경우는 반드시 원본으로 제출하셔야 합니다.

### 3. 발송용봉투 표지를 꼭 부착해서 보내야 하나요?

네, 발송용봉투 표지를 부착해서 보내셔야 원활하게 접수가 가능합니다.

### 4. 석사논문요지는 논문전체를 제출해야 하나요? 논문이 없으면 어떻게 해야 하나요?

아닙니다. 석사논문요지는 본인의 석사논문을 요약한 것을 제출하는 것으로, 석사논문 전체를 제출하시는 것이 아닙니다.  
석사논문이 없는 경우에는 논문이 없는 사유를 자유양식으로 작성하여 제출하셔야 합니다.

### 5. 석사논문요지는 양식이 정해져 있나요?

석사논문요지는 양식이 정해져 있지 않습니다. 자유롭게 작성하셔서 제출하시기 바랍니다.

### 6. Apostille는 반드시 제출해야 하나요?

이미 가지고 계신 경우에만 제출하시기 바랍니다.

### 7. 서류를 이미 발송했는데, 일부 서류를 누락하였습니다. 누락한 서류만 다시 보내도 될까요?

서류를 이미 발송했는데, 일부 서류를 수정하고 싶습니다. 수정해서 다시 보내도 될까요?  
안됩니다.

## 학과별 모집과정 일반학과

※ “○”표시는 모집함, “X”표시는 모집하지 않음, “/”표시는 과정 없음

※ 전공명이 표기된 학과는 지원학과 선택 시 반드시 전공명도 함께 선택해야 함

| 계열 | 캠퍼스           | 대학        | 모집학과                 | 모집과정 |    |      | 전공명  |
|----|---------------|-----------|----------------------|------|----|------|--|
|    |               |           |                      | 석사   | 박사 | 석박통합 |  |
| 공학 | 서울            | 공과대학      | 건설환경공학과              | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 건축공학과                | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 건축학과                 | ○    | /  | /    | 건축설계 I 전공<br>※ 정규등록학기 5학기, 졸업이수학점 65학점                       |
|    |               |           |                      | ○    | /  | /    | 건축설계 II 전공<br>※ 정규등록학기 4학기, 졸업이수학점 39학점<br>(3학기로 수업연한 단축 가능) |
|    |               |           |                      | ○    | ○  | ○    | 건축역사이론비평전공   |
|    |               |           | 도시공학과 BK21선정학과       | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 미래자동차공학과 BK21선정 융합전공 | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 산업공학과 BK21선정학과       | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 생명공학과 BK21선정학과       | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 신소재공학과 BK21선정학과      | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 에너지공학과 BK21선정학과      | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 원자력공학과               | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 유기나노공학과 BK21선정 융합전공  | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 융합기계공학과 BK21선정학과     | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 융합전자공학과 BK21선정학과     | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 인공지능학과               | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 인텔리전스컴퓨팅학과           | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 자원환경공학과 BK21선정학과     | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 전기공학과 BK21선정학과       | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 정보시스템학과              | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 컴퓨터소프트웨어학과 BK21선정학과  | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 화학공학과 BK21선정학과       | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               | 산업융합학부    | 산업데이터엔지니어링학과         | ○    | /  | /    |  |
|    | ERICA<br>(안산) | 공학대학      | 건설환경시스템공학과           | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 건축설계학과               | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 건축시스템공학과             | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 교통물류공학과              | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 기계설계공학과 BK21선정 융합전공  | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 메카트로닉스공학과            | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 바이오나노학과 BK21선정 융합전공  | ○    | ○  | ○    | 나노공학전공, 바이오나노공학전공, 생명공학전공                                    |
|    |               |           | 산업경영공학과              | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 재료화학공학과 BK21선정학과     | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 전자공학과 BK21선정학과       | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 컴퓨터공학과 BK21선정 융합전공   | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               | 소프트웨어융합대학 | 인공지능융합학과 BK21선정 융합전공 | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               | 과학기술융합대학  | 휴먼컴퓨터인터랙션학과          | ○    | ○  | ○    |  |
|    |               |           | 나노광전자학과 BK21선정 융합전공  | ○    | ○  | ○    |  |

## 학과별 모집과정 일반학과

※ “○”표시는 모집함, “X”표시는 모집하지 않음, “/”표시는 과정 없음

※ 전공명이 표기된 학과는 지원학과 선택 시 반드시 전공명도 함께 선택해야 함

| 계열   | 캠퍼스        | 대학     | 모집학과                     | 모집과정 |    |      | 전공명  |
|------|------------|--------|--------------------------|------|----|------|--|
|      |            |        |                          | 석사   | 박사 | 석박통합 |  |
| 의학   | 서울         | 의과대학   | 의학과                      | ○    | ○  | ○    | 가정의학전공, 기생충학전공, 내과학전공, 마취통중의학전공, 미생물학전공, 병리학전공, 비뇨의학전공, 산부인과학전공, 생리학전공, 생화학전공, 성형외과학전공, 소아과학전공, 신경과학전공, 신경외과학전공, 안과학전공, 약리학전공, 영상의학전공, 예방의학전공, 외과학전공, 응급의학전공, 의공학전공, 의료인문학전공, 의학교육전공, 의학유전학전공, 이비인후과학전공, 재활의학전공, 정신건강의학전공, 정형외과학전공, 직업환경의학전공, 진단검사의학전공, 치과학전공, 치료방사선과학전공, 피부과학전공, 해부학세포생물학전공, 핵의학전공, 흉부외과학전공 |
| 인문사회 | 서울         | 인문과학대학 | 국어국문학과                   | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |        | 독어독문학과                   | X    | X  | X    |  |
|      |            |        | 사학과                      | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |        | 영어영문학과                   | ○    | ○  | ○    | 영문학전공, 영어학전공   |
|      |            |        | 중어중문학과                   | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |        | 철학과                      | ○    | ○  | X    |  |
|      | ERICA (안산) | 국제문화대학 | 문화인류학과                   | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |        | 일본언어문화학과 <b>BK21선정학과</b> | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 중국지역통상학과                 | ○    | ○  | ○    |  |
|      | 서울         | 사회과학대학 | 관광학과 <b>BK21선정학과</b>     | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 미디어커뮤니케이션학과              | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 사회학과                     | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 정치외교학과                   | ○    | ○  | ○    |  |
|      | ERICA (안산) | 언론정보대학 | 광고홍보학과                   | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 미디어인포매틱스학과               | ○    | ○  | ○    |  |
|      | 서울         | 대학원    | 법학과                      | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 정책과학                     | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 행정학과                     | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            | 경제금융대학 | 경제금융학과 <b>BK21선정학과</b>   | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 경영대학                     | 경영학과 | ○  | ○    | OSM(Operations and Service Management)전공, 경영정보시스템전공, 글로벌경영전공, 마케팅전공, 재무금융전공, 전략경영전공, 조직인사전공, 회계전공  |
|      | ERICA (안산) | 경상대학   | 경영건설링학과                  | ○    | ○  | ○    | 경영건설링전공  |
|      |            |        | 금융보험학과                   | ○    | ○  | X    | 금융보험전공, 증권금융재무전공, 회계전공   |
|      |            |        | 응용경제학과                   | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |        | 전략경영학과                   | ○    | ○  | ○    | 마케팅전공, 서비스생산전공, 인사조직전공, 전략전공   |
|      | 서울         | 사범대학   | 교육공학과 <b>BK21선정학과</b>    | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |        | 리닝사이언스학과                 | ○    | ○  | ○    | 교육학-교육심리및상담심리, 교육학-교수체제설계및학습평가, 교육학-교육행정, 국어교육및학습분석, 한국어교육전공, 영어교육및학습분석, 수학교육및학습분석, 인지정보디자인전공  |
|      |            |        | 응용미술학과                   | ○    | ○  | X    |  |
|      |            | 국제학부   | 글로벌기후환경학과                | ○    |    |      |  |

## 학과별 모집과정 일반학과

※ “○”표시는 모집함, “X”표시는 모집하지 않음, “/”표시는 과정 없음

※ 전공명이 표기된 학과는 지원학과 선택 시 반드시 전공명도 함께 선택해야 함

| 계열   | 캠퍼스        | 대학        | 모집학과                       | 모집과정 |    |      | 전공명  |
|------|------------|-----------|----------------------------|------|----|------|--|
|      |            |           |                            | 석사   | 박사 | 석박통합 |  |
| 자연과학 | 서울         | 자연과학 대학   | 물리학과 <b>BK21선정학과</b>       | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 생명과학과                      | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 수학과                        | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 화학과                        | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 환경과학과                      | ○    | ○  | ○    |  |
|      | ERICA (안산) | 간호학부      | 간호학과                       | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 분자생명과학과 <b>BK21선정 융합전공</b> | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 응용물리학과 <b>BK21선정 융합전공</b>  | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 응용수학과                      | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 응용화학과 <b>BK21선정 융합전공</b>   | ○    | ○  | ○    |  |
|      | 서울         | 과학기술 융합대학 | 해양융합과학과 <b>BK21선정학과</b>    | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 식품영양학과 <b>BK21선정학과</b>     | ○    | ○  | ○    | 식품영양전공   |
|      |            |           | 실내건축디자인학과 <b>BK21선정학과</b>  | ○    | ○  | ○    | 임상영양전공   |
|      |            |           | 의류학과 <b>BK21선정 융합전공</b>    | ○    | ○  | ○    |  |
| 약학   | ERICA (안산) | 약학대학      | 약학과 <b>BK21선정학과</b>        | ○    | ○  | ○    |  |
| 예체능  | 서울         | 음악대학      | 국악학과                       | ○    | ○  | X    | 가야금병창, 가야금전공, 거문고전공, 경서도소리전공, 대금전공, 아쟁전공, 작곡전공, 전통연희, 정가전공, 지휘전공, 타악전공, 판소리전공, 피리전공, 한국음악학전공, 해금전공   |
|      |            |           | 음악학과                       | ○    | ○  | X    | 더블베이스전공, 바순전공, 바이올린전공, 반주전공, 비올라전공, 색소폰전공, 성악전공, 오르간전공, 오보에전공, 음악학전공, 작곡전공, 전자음악작곡전공, 전자음악테크놀로지전공, 지휘전공, 첼로전공, 첼발로전공, 클라리넷전공, 타악전공, 튜바전공, 트럼본전공, 트럼펫전공, 플루트전공, 피아노전공, 하이프전공, 혼전공 |
|      | ERICA (안산) | 디자인대학     | 디자인학부                      | ○    | ○  | ○    | 산업디자인전공, 시각디자인전공, 영상디자인전공, 주얼리·패션디자인전공   |
|      | 서울         | 예술체육 대학   | 글로벌스포츠산업학과                 | ○    | ○  | ○    |  |
|      |            |           | 무용학과                       | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |           | 연극영화학과                     | ○    | ○  | ○    | 연극영화학실기전공  |
|      |            |           |                            | ○    | ○  | ○    | 연극영화학이론전공  |
|      |            |           | 체육학과 <b>BK21선정 융합전공</b>    | ○    | ○  | ○    |  |
|      | ERICA (안산) | 예체능 대학    | 공연예술학과                     | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |           | 스포츠과학과                     | ○    | ○  | X    |  |
|      |            |           | 실용음악학과                     | ○    |    |      |  |



## 학과별 모집과정 학과간협동과정

※ “○”표시는 모집함, “X”표시는 모집하지 않음, “/”표시는 과정 없음

| 계열      | 캠퍼스        | 대학      | 모집학과                     | 모집과정 |    |      | 비고  |   |
|---------|------------|---------|--------------------------|------|----|------|---|---|
|         |            |         |                          | 석사   | 박사 | 석박통합 |   |   |
| 공학      | 서울         | 공과대학    | 나노반도체공학과                 | ○    | ○  | ○    | 디스플레이 분야(LCD, PDP, EL, 3D, FED 등), 디스플레이구동, TFT소자, 화상신호처리 |   |
|         |            |         | 디지털의료융합학과                | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            |         | 블록체인융합학과                 | ○    |    |      |   | 지능로봇 분야(지능로봇제어 및 센서, 로봇 지능 및 인지, 로봇용 소프트웨어 통합, 영상처리 및 비전) |
|         |            |         | 융합국방학과                   | ○    |    |      |   |   |
|         |            |         | 정보디스플레이공학과               | X    | X  | X    |   |   |
|         |            |         | 정보보안학과                   | ○    |    |      |   |   |
|         |            |         | 지능형로봇학과                  | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            |         | 컴퓨터이셔널파이낸스공학과            | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         | ERICA (안산) | 공학대학    | 스마트시티공학과 <b>BK21선정학과</b> | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            |         | 융합로봇시스템학과                | ○    | ○  | ○    |   |   |
| 첨단소재공학과 |            |         | X                        | X    | X  |      |   |   |
| 자연과학    | 서울         | 의과대학    | 국제의료개발학과                 | ○    | ○  | ○    | 유전체학, 생물정보학, 병리학, 분자생물학, 암생물학                             |   |
|         |            |         | 맞춤의료학과                   | X    | X  | X    |   |   |
|         |            |         | 보건학과                     |      | ○  |      |   |   |
|         |            |         | 아동심리치료학과                 | ○    | ○  | X    |   |   |
|         |            | 자연과학 대학 | 나노융합과학과                  | X    | X  | X    |   |   |
|         |            |         | 응용통계학과                   | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            | 산업융합 학부 | 고령산업융합학과                 | ○    |    |      | 고령산업 관련 분야 (화학공학, 보건학, 정책학, 디자인, 체육학, 식품영양학 등)            |   |
|         |            |         | 음악치료과학과                  | ○    |    |      |   |   |
|         |            |         |                          |      |    |      |   |   |
| 인문사회    | 서울         | 인문과학 대학 | 대중문화시나리오학과               | ○    | ○  | X    | 대중문화비평, 영상시나리오, 게임시나리오                                    |   |
|         |            | 정책과학 대학 | 과학기술정책학과                 | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            | 경영대학    | 비즈니스인포매틱스학과              | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            | 사범대학    | 다문화교육학과                  | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            |         | 박물관교육학과                  | ○    | ○  | X    |   |   |
|         |            |         | 평생학습학과                   | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            | 산업융합 학부 | 창업융합학과                   | ○    |    |      |   |   |
|         | ERICA (안산) | 국제문화 대학 | 문화콘텐츠학과                  | ○    | ○  | X    |   |   |
|         |            |         | 장르테크놀로지와 서브컬처학과          | ○    | ○  | ○    |   |   |
|         |            |         |                          |      |    |      |   |   |
| 예체능     | 서울         | 예술체육 대학 | 아트앤스포테인먼트학과              | ○    | ○  | ○    |   |   |

## 학과별 모집과정 학연산협동과정

※ “○”표시는 모집함, “X”표시는 모집하지 않음, “/”표시는 과정 없음

| 계열   | 캠퍼스        | 대학   | 모집학과           | 모집과정 |    |      | 비고                                    |
|------|------------|------|----------------|------|----|------|---------------------------------------|
|      |            |      |                | 석사   | 박사 | 석박통합 |                                       |
| 공학   | ERICA (안산) | 공학대학 | HYU-KITECH공동학과 | ○    | ○  | ○    | 지능로봇전공, 기계융합 3D프린팅전공, 산업시스템전공, 첨단소재전공 |
| 자연과학 | 서울         | 의과대학 | HY-KIST바이오통합학과 | ○    | ○  | ○    |                                       |

## 장학제도 공통장학

※ 모든 장학은 신입학자를 대상으로 선발함

| 캠퍼스 | 장학명칭                         | 선발요건  | 지원금액 및 유지조건  |
|-----|------------------------------|---|--|
| 서울  | 석사과정<br>자대생 (HY-in)<br>장학금   | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 석사학위과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 나노반도체공학과, 학과와 별도 협약이 있는 경우 제외<br><b>졸업기준</b> 지원당시 본교 학부(서울/ERICA) 졸업예정자 또는 졸업일로부터 3년이 초과하지 않은 자<br><b>성적기준</b> 지원당시 학부 평균평점 3.75/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영)   | • 1~4기(4회) 수업료 70% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요  |
|     | 학석사연계과정<br>장학금               | <b>전형/과정</b> 본교 학부 학석사연계과정 선발자 중 일반대학원 신입학자   | • 1~3기(3회) 수업료 50% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요  |
|     | 우수 석박사통합<br>장학금<br>(일반학과)    | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 일반학과 석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 정보디스플레이공학과는 포함<br><b>졸업기준</b> 지원당시 본교 서울캠퍼스 학부 졸업예정자 또는 졸업자<br><b>성적기준</b> 지원당시 학부 평균평점 3.5/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영)  | • 1~6기(6회) 지원<br>※ 학부 평균평점 구간에 따라 장학금 차등<br>3.5 이상~4.0 미만 : 수업료 70% 지원<br>4.0 이상 : 수업료 100% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요 |
|     | 우수 석박사통합<br>장학금<br>(STAR-RA) | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2<br><b>해당학과</b> 건설환경공학과, 경제금융학과, 물리학과, 미래자동차공학과, 산업공학과, 수학과, 식품영양학과, 신소재공학과, 에너지공학과, 원자력공학과, 융합기계공학과, 융합전자공학과, 인텔리전스컴퓨팅학과, 전기공학과, 컴퓨터소프트웨어학과, 화학공학과<br><b>졸업기준</b> 지원당시 본교 서울캠퍼스 학부 졸업예정자 또는 졸업자<br><b>성적기준</b> 지원당시 학부 평균평점 3.5/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영)<br>※ 지원당시 학부 평균평점이 4.0 이상인 경우 우수 석박사통합 장학금(일반학과)으로 선발함 | • 1~2기(2회) 수업료 100% 지원<br>• 3~6기(4회) 수업료 70% 지원<br>※ 매학기 지도교수의 신청에 따라 수업료 30% 연구비 추가 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요        |
|     | 우수 박사<br>장학금                 | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 박사학위과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 인공지능학과, 디지털의료융합학과, HY-KIST바이오융합학과 제외<br><b>졸업기준</b> 지원당시 본교 일반대학원 석사과정(서울) 졸업예정자 또는 졸업자<br><b>성적기준</b> 지원당시 석사 평균평점 3.75/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영)   | • 신입학 학기 최초 1회 수업료 70% 지원  |
|     | BK지원<br>장학금                  | 아래조건을 모두 충족하는 자에 대해 학과에서 선발 (신청절차 없음)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 석박사통합과정, 박사학위과정 특별전형 및 특별전형2<br><b>해당학과</b> 일반대학원 4단계 BK 사업 선정 학과(사업단에 한함)  | • 신입학 학기 최초 1회 수업료 70% 지원  |

## 장학제도 공통장학

※ 모든 장학은 신입학자를 대상으로 선발함

| 캠퍼스   | 장학명칭                       | 선발요건  | 지원금액 및 유지조건   |
|-------|----------------------------|---|---|
| ERICA | 석사과정<br>자대생 (HY-in)<br>장학금 | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 석사학위과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 학과와 별도 협약이 있는 경우 제외<br><b>졸업기준</b> 지원당시 본교 학부(서울/ERICA) 졸업예정자 또는 졸업일로부터 3년이 초과하지 않은 자<br><b>성적기준</b> 지원당시 학부 평균평점 3.75/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영) | • 1~4기(4회) 수업료 70% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요<br>• 매학기 연구조교 임용 필수                           |
|       | 학석사연계과정<br>장학금             | <b>전형/과정</b> 본교 학부 학석사연계과정 선발자 중 일반대학원 신입학자   | • 1~3기(3회) 수업료 50% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요<br>• 매학기 연구조교 임용 필수                           |
|       | 우수 석박사통합<br>장학금            | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 일반학과 석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 스마트시티공학과는 포함<br><b>성적기준</b> 지원당시 학부 평균평점 3.5/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영)   | • 1~2기(2회) 수업료 100% 지원<br>• 3~6기(4회) 수업료 70% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요<br>• 매학기 연구조교 임용 필수 |
|       | 박사과정<br>자대생 (HY-in)<br>장학금 | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 박사학위과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ BK21학과, 인공지능융합학과 제외<br><b>졸업기준</b> 지원당시 본교 일반대학원 석사과정(ERICA) 졸업예정자 또는 졸업자<br><b>성적기준</b> 지원당시 석사 평균평점 3.75/4.5 이상인 자 (졸업예정자는 2022-1학기 성적 미반영)             | • 1~4기(4회) 수업료 70% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요<br>• 매학기 연구조교 임용 필수                           |

## 장학제도 개별학과장학

※ 모든 장학은 신입학자를 대상으로 선발함

| 캠퍼스 | 장학명칭                  | 선발요건  | 지원금액 및 유지조건  |
|-----|-----------------------|---|--|
| 서울  | 디지털의료융합학과<br>장학금      | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 디지털의료융합학과 석사학위과정, 박사학위과정, 석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2             | 석사학위 / 박사학위과정<br>• 1~4기(4회) 수업료 30% 지원<br>석박사통합과정<br>• 1~6기(6회) 수업료 30% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요       |
|     | 산업경영공학과<br>장학금        | 아래조건을 모두 충족하는 자 (입학 후 학기말 지급)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 산업경영공학과 석사학위과정, 박사학위과정, 석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2<br><b>기타조건</b> 내국인   | • 100만원 이상   |
|     | 융합국방학과<br>군재직자<br>장학금 | 아래조건을 모두 충족하는 자 ※ 입학시점에 복무확인서 제출<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 융합국방학과 석사학위과정 특별전형 및 특별전형2<br><b>기타조건</b> 입학당시 군 재직자 ※ 군무원은 제외 | • 1~4기(4회) 수업료 30% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요  |
|     | 인공지능학과<br>장학금         | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 인공지능학과 박사학위과정, 석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2                        | 박사학위과정<br>• 1~4기(4회) 수업료 100% 지원<br>석박사통합과정<br>• 1~6기(6회) 수업료 100% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.50 이상 유지 및 지도 교수 추천 필요 |

## 장학제도 개별학과장학

※ 모든 장학은 신입학자를 대상으로 선발함

| 캠퍼스   | 장학명칭                      | 선발요건   | 지원금액 및 유지조건   |
|-------|---------------------------|--|---|
| 서울    | HY-KIST<br>바이오융합학과<br>장학금 | 아래조건을 모두 충족하는 자에 대해 학과 운영위원회에서 선발<br>(신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 HY-KIST바이오융합학과 석사학위과정, 박사학위과정,<br>석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 비전일제 학생 제외 | 석사학위 / 박사학위과정<br>• 1~4기(4회) 수업료 100% 지원<br><b>석박사통합과정</b><br>• 1~6기(6회) 수업료 100% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요   |
| ERICA | HYU-KITECH<br>공공학과<br>장학금 | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 HYU-KITECH공공학과 석사학위과정, 박사학위과정,<br>석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2                                      | 석사학위 / 박사학위과정<br>• 1~4기(4회) 수업료 100% 지원<br><b>석박사통합과정</b><br>• 1~6기(6회) 수업료 100% 지원<br>• 입학 후 매학기 3.75 이상 유지 필요   |
|       | 인공지능융합학과<br>장학금           | 아래조건을 모두 충족하는 자 (신청절차 없음, 입학합격증에 표시)<br><b>전형/과정</b> 일반대학원 인공지능융합학과 석사학위과정, 박사학위과정,<br>석박사통합과정 특별전형 및 특별전형2<br>※ 등록휴학은 인정하지 않음                         | 석사학위과정<br>• 수업료 100%, 생활비 월 35만원 지원<br>박사학위과정<br>• 수업료 100%, 생활비 월 50만원 지원<br><b>석박사통합과정</b><br>• 수업료 100%, 생활비 월 35만원 지원<br>• 입학 후 매학기 3.50 이상 유지 및 지도<br>교수 추천 필요<br>• 비전일제의 경우 평가 후 별도지급<br>• 2022~2학기까지 지원<br>※ 휴학 등으로 2022~2학기 이후로 넘어갈<br>경우 미지급 |

## 장학제도 기타장학

| 장학명칭               | 선발요건   | 지원금액   |
|--------------------|--|--|
| 공로장학금              | 해당학기 대학원 총학생회 간부로 본교 발전에 기여한 공로가 있다고 인정되는 학생   | • 수업료 100%, 70% 지원   |
| 대학원 사랑의실천 장학금      | 학생본인이나 직계가족이 기초생활수급자 또는 차상위계층에 해당되어 증명서 제출이 가능한 자 (입학 후 별도기간 접수)<br><b>성적기준</b> 직전학기 평균평점 2.0 이상 | • 수업료 100만원 정액지급   |
| 4단계 BK21 연구장학금     | 4단계 BK21 사업선정 사업단(팀) 참여대학원생을 대상으로 사업단(팀)에서 선발<br>※ BK21 선정 학과 또는 융합전공은 학과별 모집과정 참조               | • 석사학위과정 : 월 60만원 이상<br>• 박사학위과정 : 월 100만원 이상<br>• 석박사통합과정 : 재학기간에 따라 적용 |
| 조교장학금<br>(학과자율장학금) | 교무팀의 조교임용규정에 의거하여 단과대학별 내규에 따라 학기별 선발<br>※ 단, 제도 변경에 따른 변동사항이 생길 수 있음                            | • 단과대학별 내규로 정함<br>(학비감면 또는 경비지급)   |
| 기타연구비              | 본교 교수가 수행하는 연구과제에 참여연구원으로 참여하는 학생  | • 해당 연구수당 지급   |

- 장학금의 자세한 사항은 대학원 홈페이지 자료실의 장학내규를 참조하여 주시기 바랍니다.
- 장학금에 따라 장학금 간 중복수혜가 불가능할 수 있습니다.
- 그 외 장학제도는 지원학과로 문의하시기 바랍니다.
- 외국인 유학생 대상 장학제도는 국제처 홈페이지를 참조하시기 바랍니다.

국제처 홈페이지 : [www.dic.hanyang.ac.kr](http://www.dic.hanyang.ac.kr)

## 학자금대출

### 1. 신청대상 및 자격요건

- 신청대상 : 국내 고등교육기관에 재학 및 신입학, 편입학, 재입학, 복학 예정인 대한민국 국민(주민등록상 해외이주 신고자, 영주권자 제외)에게 학자금(대학등록금 소요액 전액 및 생활비) 대출 지원
- 연령조건 : 일반 상환 학자금대출 - 대출신청일 현재 만 55세 이하인 학생 /  
취업 후 상환 학자금대출 - 대출신청일 현재 만 40세 이하인 학생
- 금리 : 일반 상환 학자금대출 연 1.70% (고정금리) / 취업 후 상환 학자금대출 연 1.70% (변동금리)
- 대출한도 : 등록금 + 생활비
- 대출조건, 대출제한대상자, 대출기간, 대출금리 및 상환방법, 대출한도, 이중지원 범위를 한국장학재단 홈페이지에서 반드시 숙지하시기 바랍니다.

한국장학재단 홈페이지 : <http://www.kosaf.go.kr>

### 2. 신청방법

- 한국장학재단 홈페이지에 학생본인의 공동인증서로 신청 및 안내사항 숙지
- E-러닝 교육이수, 든든학자금 채무신고
  - ① 금융 및 대출상품에 대한 교육으로 학자금대출신청 이전 필수 이수
  - ② 미이수 시 대출신청 불가
  - ③ 승인확인 후 반드시 실행버튼을 클릭하여 실행까지 완료해야 함

※ 대출실행은 등록금 납부 기간에만 가능(대출실행 가능시간 : 09:00 ~ 16:00)

※ 신입학 추가 합격대학에 대해 등록금 추가 대출 가능. 다만, 기존 대학의 대출금은 대학에서 재단으로 반환함

※ 신입생의 경우, 등록완료(등록금 자비납부 또는 등록금 대출실행) 후 생활비 대출 가능

## 전형일정 · 전형방법

### 1. 전형일정

- 원서접수 : 2022. 05. 09.(월) 10:00 ~ 05. 12.(목) 17:00
- 서류접수 : 2022. 05. 09.(월) 10:00 ~ 05. 13.(금) 17:00 (서류 도착기준, 토요일, 일요일 및 공휴일 제외)
- 면접시험 : 2022. 05. 28.(토) 09:30부터 실시
- 합격자발표 : 2022. 06. 10.(금) 14:00 예정

#### [지원자 유의사항]

##### 서류접수 유의사항

- 서류접수는 **방문접수가 불가능**합니다.

##### 면접시험 유의사항

- 일부학과는 면접시간이 다르므로 반드시 “면접시험 장소 및 일시 안내”를 참조하시기 바랍니다.
- 일부전공은 실기시험을 진행합니다.
- 면접시험 당일에는 **수험표, 신분증, 별도 과제물(해당학과에 한함)**을 지참해야 합니다.
- 면접시험은 대부분 서울캠퍼스에서 실시하며, 일부학과는 ERICA(안산)캠퍼스에서 실시합니다.

##### 합격자 유의사항

- 합격자발표는 **대학원 홈페이지에서 직접 확인**하시기 바랍니다. (개별통지는 생략함)  
대학원 홈페이지 : [www.grad.hanyang.ac.kr](http://www.grad.hanyang.ac.kr)
- 합격자는 합격통지서와 등록금고지서를 대학원 홈페이지에서 직접 출력한 후, 등록기간 내에 등록해야 합니다.
- **지원당시 졸업예정자는 졸업(학위수여)증명서를 2022. 09. 01.(목)까지 대학원교학팀으로 제출**해야 합니다.

##### 대학원교학팀 주소

(04763) 서울특별시 성동구 왕십리로 222 한양대학교 신본관 3층 대학원교학팀  
Graduate Academic Affairs Division, Hanyang University 222 Wangsimni-ro, Seongdong-gu, Seoul, 04763, Korea

### 2. 전형방법

**학과별 총점 순으로 선발 : 총점 (200점 만점) = 서류심사 (100점 만점) + 면접시험 (100점 만점)**

※ 일부 예체능계열 학과는 면접 대신 실기시험 실시

※ 지원자의 학업수행 능력이 일정 기준에 미달할 경우, 선발하지 않을 수 있음

- 서류심사 기준 : ① 학업계획서, ② 대학 및 대학원 성적, ③ 그 밖의 각 학과에서 정하는 사항
- 면접시험 기준 : ① 전공에 대한 지식, ② 학문에 대한 열정과 지식, ③ 전공에 대한 적성,  
④ 그 밖의 각 계열 또는 학과에서 정하는 사항

## 지원자격

### 1. 석사학위과정

- 국내외 대학에서 학사학위(Bachelor Degree)를 취득한 자 또는 2022년 8월 이전 취득예정자
- 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정을 받은 자

### 2. 박사학위과정

- 국내외 대학원에서 석사학위(Master Degree)를 취득한 자 또는 2022년 8월 이전 취득예정자
- 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정을 받은 자

### 3. 석박사통합과정

- 국내외 대학에서 학사학위(Bachelor Degree)를 취득한 자 또는 2022년 8월 이전 취득예정자
- 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정을 받은 자

#### [지원자 유의사항]

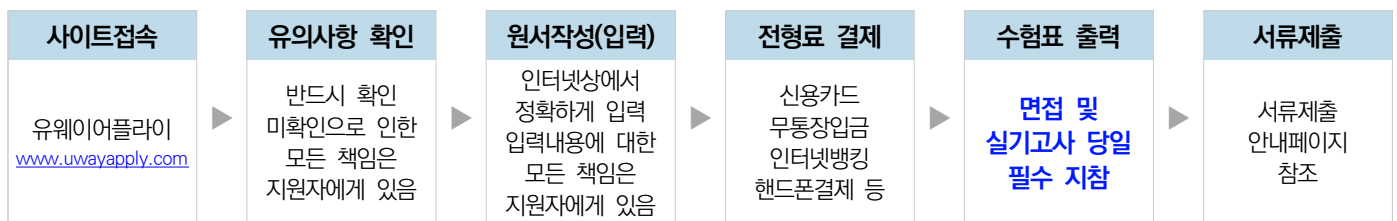
- 학과별로 요구하는 필수 제출서류가 존재할 수 있습니다.(학과별 제출서류 및 유의사항 반드시 학인요망 Page.19~23)
- 복수지원은 인정하지 않습니다.
- 본교에 재직하고 있는 전임교원은 원칙적으로 지원할 수 없습니다.
- 본교 일반대학원에 재학 중인 학생은 일반대학원 모든 학위과정에 신입학할 수 없습니다.
- 외국소재 대학(원) 출신자는 해당국가의 공인을 받은 대학(원)일 경우에만 지원이 가능하며, 입학 후라도 해당 내용에 문제가 있을 경우 입학할 취소합니다.
- **외국 국적의 지원자(부모 모두 외국인인 외국인이거나 초·중·고·대 전과정 해외이수 재외국민인 경우)는 국제팀에서 진행하는 외국 인전형을 통해서만 본교 지원이 가능합니다.**  
단, 위 두 경우 중 어느 하나에도 해당되지 않는 경우, **유학비자(D-2) 신청이 불필요한 자에 한해서만 본 전형을 통하여 지원이 가능합니다.**
- 외국인전형 문의는 국제팀(02-2220-2448)로 하시기 바라며, 모집요강은 국제처 홈페이지(oia.hanyang.ac.kr)에서 확인하시기 바랍니다.

## 원서접수 및 전형료

### 1. 원서접수 : 2022. 05. 09.(월) 10:00 ~ 05. 12.(목) 17:00

- “학위등록번호”는 졸업자에 한하여 입력
- “경력 및 특기사항” 작성내용은 증빙할 수 있는 관련서류를 제출  
※ 공인기관 시행 어학시험성적(TOEFL, TOEIC 등), GMAT성적, GRE Math(Advanced)성적 등 포함
- 모든 입력사항은 제출서류와 일치하여야 함
- 외국 국적자의 주민등록번호 입력 시 앞 6자리는 생년월일을 입력 후, 뒤 7자리는 남자는 5000000, 여자는 6000000 로 입력(단, 외국인등록번호가 있는 경우는 그 번호를 입력)
- 인터넷 접수관련 문의처 : (주)유웨이어플라이 [www.uwayapply.com](http://www.uwayapply.com) (1566-8988)

### 2. 접수절차



### 3. 전형료

- 음악학과, 국악학과, 연극영화학과, 실용음악학과 : 전형료 105,000원 / 원서접수비 7,000원
- 그 외 학과 : 전형료 75,000원 / 원서접수비 5,000원



## 서류제출

1. 서류제출 : 2022. 05. 09.(월) 10:00 ~ 05. 13.(금) 17:00 (토/일요일 및 공휴일 제외)

• 서류제출 마감일인 05. 13.(금) 17:00까지 서류가 도착해야 함

※ 서류 방문접수는 일체 불가합니다.

• 기한내 미도착 시 불이익은 본인이 책임을 짐

• 제출방법 : 원서접수 후 접수사이트에서 “발송용봉투 표지”를 출력하여 봉투 겉면에 부착 후 등기우편 발송

※ 발송 전 반드시 제출서류가 동봉되었는지 확인하시기 바랍니다.

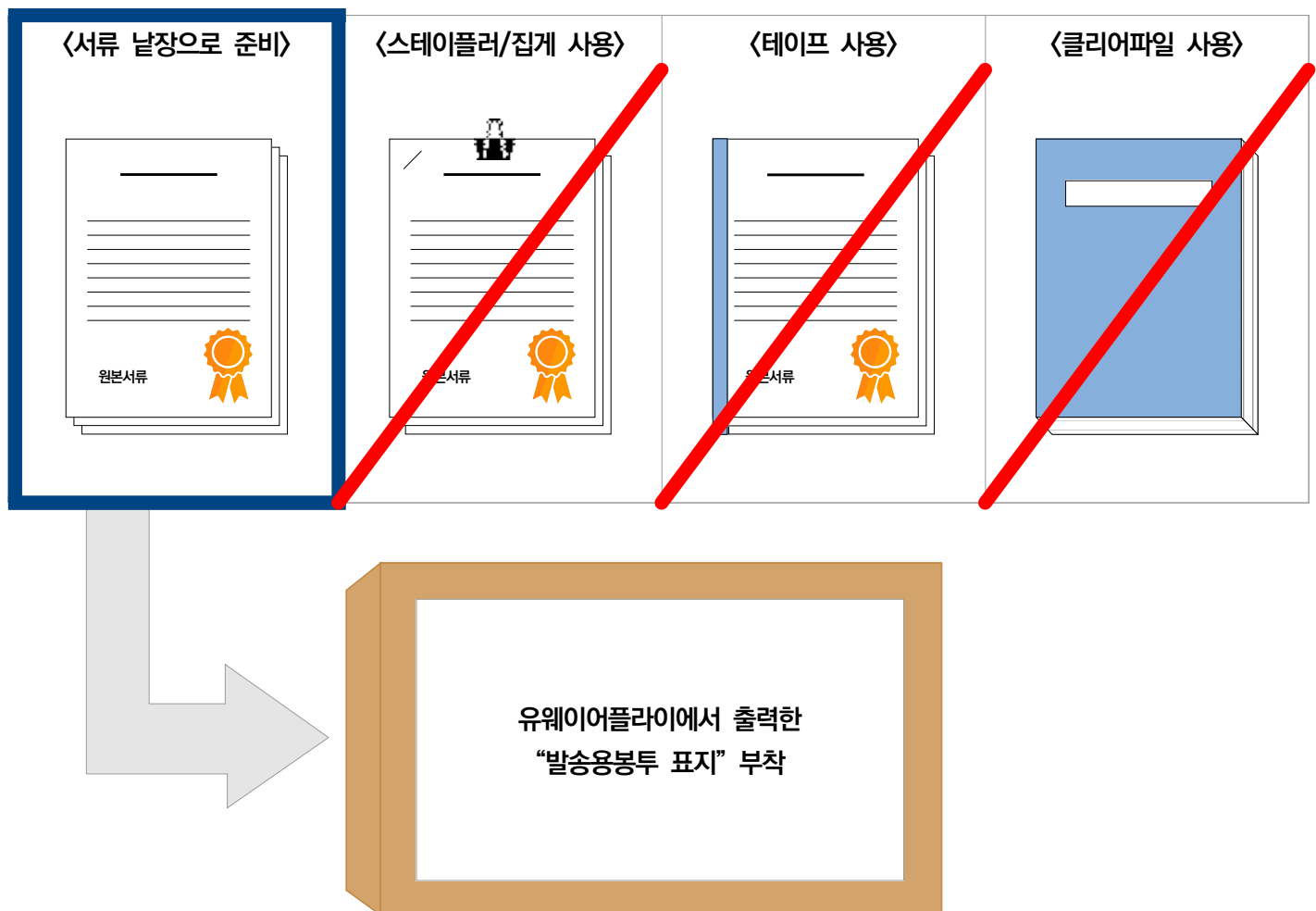
• 제출주소 : (04763) 서울시 성동구 왕십리로 222 한양대학교 신본관 3층 대학원교학팀

• 영문주소 : Graduate Academic Affairs Division, Hanyang University 222 Wangsimni-ro, Seongdong-gu Seoul, 04763, Korea

• 서류도착 확인 : 우편발송 2~3일 후 유웨이어플라이 접수페이지에서 확인 가능

※ 전화로는 서류도착 유무를 확인해드리지 않습니다.


### 2. 서류제출 방법(예시)




## 서류제출

### 3. 서류제출 시 유의사항 : 원본과 사본



- 서류는 반드시 “원본”으로 제출해야 합니다. 재발급이 불가능한 서류일 경우에 한하여 원본과 사본을 동시에 제출할 경우 원본대조 후 사본으로 대신 제출이 가능합니다.  
단, “성적증명서”는 반드시 “원본”으로 제출해야 합니다.
- **졸업(예정)증명서, 성적증명서는 다음의 경우 “원본”으로 인정합니다.**


| 증명서 하단에 다음의 표식이 있는 경우   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |

| 민원24를 통해 행정복지센터(주민센터)에서 발급받은 경우 |   |
|---------------------------------|---|
| 문서하단<br>(예시)                    |  |

| 각 학교의 증명발급기에서 발급받은 경우              |  |
|------------------------------------|--|
| <p>본증명서는 자동증명발급기에서 발급한 증명서입니다.</p> |  |

- **졸업(예정)증명서, 성적증명서는 다음의 경우 “사본”으로 인정하며, 서류의 보완이 필요합니다.**

| 인쇄상태 불량, 또는 원본서류의 복사로 인하여 증명서 하단의 원본표식이 확인되지 않을 경우                                  |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |

| 전자문서(PDF)로 발급한 후 출력한 경우 |  |
|-------------------------|--|
| 문서상단<br>(예시)            |  <div> <p>제 출 용 도 : 자격증 발급용</p> <p>제 출 처 : - - - - -</p> <p>발 급 일 : 2021/04/14</p> <p>유 효 기 간 : 2021/07/13</p> </div> |
| 문서하단<br>(예시)            | <p>본 보안문서는 타임스탬프(시정확인도장)와 전자서명을 통해 원본 효력을 가지는 전자문서로서, 출력물은 사본입니다.<br/>www.webminwon.com에서 문서확인번호를 통해 위변조 여부를 검증하시기 바랍니다. (문서 유효기간 : 발급일로부터 90일)</p>  |

## 서류제출

### 4. 필수제출서류

- 모든 지원자가 제출해야 하는 서류입니다. 증명서는 모두 원본으로 제출하되, 낱장으로 제출하시기 바랍니다.

#### [석사과정 지원자]

- ① 입학지원서, ② 학부 졸업(예정)증명서, ③ 학부 전(全)학년 성적증명서, ④ 학업계획서, ⑤ 비자서류(재외동포)  
↳ 대한민국 국적은 해당없음

#### [박사과정 지원자]

- ① 입학지원서, ② 석사 졸업(예정)증명서, ③ 학부 전(全)학년 성적증명서, ④ 석사 전(全)학년 성적증명서, ⑤ 학업계획서, ⑥ 석사학위 논문요지, ⑦ 비자서류(재외동포)  
↳ 대한민국 국적은 해당없음

#### [석박사통합과정 지원자]

- ① 입학지원서, ② 학부 졸업(예정)증명서, ③ 학부 전(全)학년 성적증명서, ④ 학업계획서, ⑤ 비자서류(재외동포)  
↳ 대한민국 국적은 해당없음

- **입학지원서** : 인터넷 원서 접수 후 출력
- **졸업(예정)증명서** : 학위등록번호 기재된 졸업증명서/학위수여증명서(발급 후 90일 이내) 제출  
시기적으로 졸업(학위수여)예정증명서 발급이 불가능할 경우 재학증명서/수료증명서(발급 후 90일 이내) 제출 가능  
외국대학 졸업증명서 발급이 불가능할 경우 학위기(원본대조 필수) 대체 가능
- **성적증명서** : 평점·평균 기재용, 대학(원) 편입학자 및 복수전공자는 모든 대학의 성적증명서 각 1부 제출
- **학업계획서** : 별도 양식에 작성하여 제출
- **석사학위 논문요지** : 석사학위 취득예정자는 석사학위 청구논문을 요약하여 제출  
석사학위 논문이 없는 경우 그 사유를 작성하여 제출

- 합격자 중 지원당시 졸업예정자는 **졸업(학위수여)증명서를 2022. 9. 1.(목)까지 반드시 대학원교학팀으로 제출**
- 국내대학 증명서는 국문으로, 외국대학 증명서는 영문으로 발급된 서류 제출
- 스테이플러, 클립, 풀, 테이프, 클리어파일 등 사용 금지(모두 낱장으로 제출)
- 입학지원서에는 수기 글씨, 증명사진 부착, 수정테이프 사용 등 금지(접수불가)
- 원서접수 시 모든 증명서는 **반드시 원본 제출**
- 재발급이 불가능하여 **사본을 제출할 경우, 반드시 원본을 함께 제출한 후 원본대조**를 받아야 함
- 전자문서(PDF)로 발급받은 서류는 출력 시 사본으로 인정되므로 반드시 출력용으로 증명발급한 서류를 제출
- 한국어나 영어로 작성되지 않은 서류는 반드시 공증을 받은 한글 또는 영문 번역본을 첨부해야 함
- 모든 서류는 한 번에 제출해야 하며, 부족한 서류를 추가하여 접수하지 않음

## 서류제출

### 5. 추가제출서류

- 해당자 또는 소지자에 한하여 제출하는 서류입니다.

| 구분  | 추가제출서류   |
|---|--|
| 해외 대학(원) 학위취득자                            | <b>[석사과정/석박사통합과정 지원자]</b><br>① 학부 학위기(학위명 기재) 사본(원본대조 필수) 1부<br>② Release of Information Form 1부<br>③ 학력조화확인서 1부<br>④ (소지하고 있을 경우) Apostille<br><br><b>[박사과정 지원자]</b><br>① 석사 학위기(학위명 기재) 사본(원본대조 필수) 1부<br>② Release of Information Form 1부<br>③ 학력조화확인서 1부<br>④ (소지하고 있을 경우) Apostille |
| 중국 학위취득자                                  | ① 학위증명서 사본 1부<br>② 중문 졸업증서(毕业证书) 사본 1부<br>③ 중국학위인증 및 중국학력인증 신청서 1부   |
| 학연산협동과정 지원자                               | 협약기관장의 추천서 1부(기관장 직인포함)<br>※ HY-KIST바이오융합학과, HYU-KITECH공동학과는 해당없음  |
| 국공립 사범대학 및 교육대학 졸업자로서<br>의무복무기간이 끝나지 않은 자 | ①, ② 중 택1<br>① 교육부장관의 취학허가서 1부<br>② 사도 교육감의 취학허가서 1부   |
| 현역 군인(병)                                  | ①, ② 중 택1<br>① 국방부장관의 진학허가서 1부<br>② 사령부 처/실장 및 예하부대장의 진학허가서 1부<br>※ 군위탁 제외   |
| 2022. 8. 31.이전 전역예정자                      | ①~③ 중 택1<br>① 전역예정증명서 1부<br>② 국방부장관의 진학허가서 1부<br>③ 사령부 처/실장 및 예하부대장의 진학허가서 1부  |
| 해당서류 소지자                                  | ① 연구실적 증빙서류<br>② 수상경력 증빙서류<br>③ 공인어학시험 성적표<br>④ 기타 증빙서류  |

- 원서접수 시 모든 증명서는 **반드시 원본 제출**
- 재발급이 불가능하여 **사본을 제출할 경우, 반드시 원본을 함께 제출한 후 원본대조**를 받아야 함
- 각종 증명서(공인어학시험 성적표 포함)의 원본과 사본을 동봉하여 우편으로 발송한 지원자는 2022. 05. 28.(토) 면접시험 종료 후 대학원교학팀(서울)을 방문하여 원본서류를 수령해야 하며, **개강일(2022. 09. 01.(목))까지 찾아가지 않는 원본서류는 파기함**. 단, 원본만 제출한 경우는 접수서류로 간주하고 지원자에게 반환하지 않음
- 학과에 제출해야 하는 학과별 제출서류(USB, 포트폴리오 등)는 대학원교학팀에서 접수받지 않으며, 잘못 발송된 서류의 분실에 대해서는 책임지지 않음
- **한국어나 영어로 작성되지 않은 서류는 반드시 공증을 받은 한글 또는 영문 번역본을 첨부**해야 함
- 접수서류의 입력사항은 정정할 수 없으며, 전형료 및 제출서류는 일체 반환하지 않음

## 서류제출

### 6. 학과별 제출서류 및 유의사항

- 추가제출서류가 명시되어 있는 학과의 지원자는 해당 서류를 제출해야 합니다.

| 학과  | 추가제출서류 및 유의사항  |
|---|--|
| <b>간호학과</b>   | <b>제출서류</b> 경력증명서, 재직증명서, 자격증, 간호사 면허증 사본<br><b>유의사항</b> 추가서류 미제출시 경력점수 및 가산점수 "0"점 처리<br>성적증명서 제출 시 4.5 만점기준으로 환산하여 제출  |
| <b>건축학과</b><br>건축설계 I 전공<br>건축설계 II 전공                      | <b>제출서류</b> 포트폴리오(USB) 우편접수 [수험번호, 성명, 지원학과 명기]<br><b>제출기한</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00 도착분<br><b>제출장소</b> 서울 공업센터 본관 412호 공과대학 행정팀 건축학과 대학원담당(02-2220-3120)<br><b>유의사항</b> 건축설계 I 전공은 학부과정에서 건축(공)학, 실내건축 전공자에 한함(학점은행의 건축전공은 제외)<br>건축설계 II 전공은 학부과정에서 5년제 건축학 전공자에 한함   |
| <b>고령산업융합학과</b>   | <b>제출서류</b> 포트폴리오<br><b>제출대상</b> 포트폴리오 소지자<br><b>제출기한</b> 면접당일<br><b>관련문의</b> 고령산업융합학과 행정팀(02-2220-2249)   |
| <b>공연예술학과</b>   | <b>제출서류(1)</b> 포트폴리오<br><b>제출대상(1)</b> 포트폴리오 소지자<br><b>제출기한(1)</b> 면접당일<br><b>제출서류(2)</b> 이력 및 경력사항 증빙자료<br><b>제출대상(2)</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한(2)</b> 필수서류 제출 기한과 동일   |
| <b>광고홍보학과</b>   | <b>제출서류</b> 이력 및 경력사항 증빙자료<br><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한</b> 필수서류 제출 기한과 동일   |
| <b>국악학과</b>   | <b>제출서류(1)</b> 콩쿠르 입상 증명서, 음악회 개최 증빙서류(사본 가능, 최근 3년 이내)<br><b>제출대상(1)</b> 제출서류 소지자<br><b>제출서류(2)</b> 전공분야 단체 재직 및 경력증명서, 교육경력 증빙서류 원본<br><b>제출대상(2)</b> 제출서류 소지자<br><b>유의사항</b> 석사과정 및 박사과정 지원자 중 실기를 실시하는 전공의 지원자는 학업계획서에 실기곡명 기재<br>실기를 실시하는 전공의 지원자는 반드시 반주자 없이 연주할 것 |
| <b>글로벌스포츠산업학과</b>   | <b>제출서류</b> 이력 및 경력증명서, 스포츠경영관리사 자격증, 수상경력, 공인어학시험 성적표 등 증빙서류<br><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자, 제출서류 소지자  |
| <b>디자인학부</b><br>산업디자인전공<br>시각디자인전공<br>영상디자인전공<br>주얼리패션디자인전공 | <b>제출서류(1)</b> 포트폴리오<br><b>제출기한(1)</b> 면접당일<br><b>제출서류(2)</b> 이력 및 경력사항 증빙자료<br><b>제출대상(2)</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한(2)</b> 필수서류 제출 기한과 동일   |

## 서류제출

### 6. 학과별 제출서류 및 유의사항

- 추가제출서류가 명시되어 있는 학과의 지원자는 해당 서류를 제출해야 합니다.

| 학과                             | 추가제출서류 및 유의사항  |
|--------------------------------|--|
| <b>러닝사이언스학과</b><br>영어교육및학습분석전공 | <b>유의사항</b> 학업계획서는 영문으로 작성<br>① 폰트 : Times New Roman 12pt<br>② 줄간격 : 2줄(Double Space)<br>③ 분량 : Ms Word 단어 수 기준 700 단어 내외  |
| <b>무용학과</b>                    | <b>유의사항</b> 입학지원서 작성 시 희망교수란은 공란으로 비워둘 것   |
| <b>문화인류학과</b>                  | <b>유의사항</b> 학업계획서 작성 시 반드시 학과카페 자료실( <a href="http://cafe.naver.com/anthro5370">http://cafe.naver.com/anthro5370</a> ) 참고  |
| <b>문화콘텐츠학과</b>                 | <b>유의사항</b> 박사과정 수업은 토요일 일괄 실시   |
| <b>미디어인포매틱스학과</b>              | <b>제출서류</b> 이력 및 경력사항 증빙자료<br><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한</b> 필수서류 제출 기한과 동일   |
| <b>미래자동차공학과</b>                | <b>유의사항</b> 면접당일 진행하는 구두시험 대상 과목 : ①~⑤ 중 택1<br>① 고체역학, ② 동역학 및 제어, ③ 설계 및 생산공학, ④ 전기 및 전자회로, ⑤ 신호와 시스템   |
| <b>법학과</b>                     | <b>제출서류</b> 전공과목을 지도할 본교 대학원 법학과 전공교수 1인의 추천서<br><b>제출대상</b> 박사과정 지원자, 석박사통합과정 지원자   |
| <b>사회학과</b>                    | <b>유의사항</b> 진학 후 연구계획을 중심으로 학업계획서 작성   |
| <b>식품영양학과</b><br>임상영양전공        | <b>제출서류</b> 영양사면허증(원본과 사본), (면허증 미소지자)영양사 면허시험 합격확인증<br><b>제출기한</b> 면접당일   |
| <b>실내건축디자인학과</b>               | <b>제출서류</b> 포트폴리오, 이력 및 경력사항 증빙자료<br><b>제출대상</b> 포트폴리오 소지자, 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한</b> 면접당일   |
| <b>실용음악학과</b>                  | <b>제출서류</b> 포트폴리오(USB)<br>① 보컬/기악파트 : 연주음원 1개, 동영상 1개(단, 1곡 이상의 자작곡을 포함)<br>② 작곡파트 : 두 가지 이상의 다른 스타일의 작곡 녹음 음원과 악보(PDF)<br><b>제출기한</b> 필수서류 제출 기한과 동일<br><b>제출장소</b> ERICA 실용음악학과 뮤즈홀 202호 (031-400-4174~5)<br><b>유의사항</b> 심층면접시 기악전공자들은 본인 악기 지참(앰프 제외, 피아노, 보컬, 작곡 전공자 제외) |
| <b>스포츠과학과</b>                  | <b>제출서류</b> 이력 및 경력사항 증빙자료<br><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한</b> 필수서류 제출 기한과 동일<br><b>유의사항</b> 성적증명서 제출 시 4.5 만점기준으로 환산하여 제출  |

## 서류제출

### 6. 학과별 제출서류 및 유의사항

- 추가제출서류가 명시되어 있는 학과의 지원자는 해당 서류를 제출해야 합니다.

| 학과                              | 추가제출서류 및 유의사항  |
|---------------------------------|--|
| 아트앤스포테인먼트학과                     | <p><b>제출서류</b> 포트폴리오</p> <p><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자</p> <p><b>제출기한</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00</p> <p><b>제출장소</b> 서울 올림픽체육관 312호 예술체육대학 행정팀</p> <p><b>유의사항</b> 포트폴리오는 실물 지면 자료로 정리하여 사본으로 제출</p>   |
| 연극영화학과                          | <p><b>유의사항</b> 반드시 자신이 지원하는 “세부전공”명을 학업계획서 상단에 기재할 것</p>   |
| <b>연극영화학과</b><br>연극영화학이론전공 연극이론 | <p><b>전공개요</b> 연극분야 이론전공자를 위한 세부전공</p> <p><b>제출서류</b> 포트폴리오</p> <p><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자</p> <p><b>제출기한</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00</p> <p><b>제출장소</b> 서울 올림픽체육관 312호 예술체육대학 행정팀</p> <p><b>유의사항</b> 포트폴리오는 실물 지면 자료로 정리하여 사본으로 제출<br/>전공에 대한 전문적 지식, 연구실적 및 각종 경력 등을 평가하는 심층면접 진행</p>  |
| <b>연극영화학과</b><br>연극영화학이론전공 영화이론 | <p><b>전공개요</b> 영화분야 이론전공자를 위한 세부전공</p> <p><b>제출서류</b> 포트폴리오<br/>① 학술 및 연구경력 : 잡지, 학술지 게재 비평문, 논문 등, 단행본(단독, 공동저자) 출간<br/>② 기타 경력증명서</p> <p><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자</p> <p><b>제출기한</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00</p> <p><b>제출장소</b> 서울 올림픽체육관 312호 예술체육대학 행정팀</p> <p><b>유의사항</b> 포트폴리오는 실물 지면 자료로 정리하여 사본으로 제출<br/>전공에 대한 전문적 지식, 연구실적 및 각종 경력 등을 평가하는 심층면접 진행</p>  |
| <b>연극영화학과</b><br>연극영화학실기전공 연극실기 | <p><b>전공개요</b> 연기분야, 연극제작(연출, 스텝 등)분야 실기전공자를 위한 세부전공</p> <p><b>제출서류</b> 포트폴리오</p> <p><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자</p> <p><b>제출기한</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00</p> <p><b>제출장소</b> 서울 올림픽체육관 312호 예술체육대학 행정팀</p> <p><b>유의사항</b> 포트폴리오는 실물 지면 자료로 정리하여 사본으로 제출<br/>반드시 자신의 “전공분야”를 학업계획서 상단에 기재할 것<br/>(예) 연극실기(연기분야), 연극실기(연출분야), 연극실기(스텝분야) 등<br/>연기분야 지원자는 별도의 실기시험 진행(소품, 분장, 의상 사용불가)<br/>① 자유연기(3분 이내) , ② 전공에 대한 구두시험 및 면접</p> |



## 서류제출

### 6. 학과별 제출서류 및 유의사항

- 추가제출서류가 명시되어 있는 학과의 지원자는 해당 서류를 제출해야 합니다.

| 학과                              | 추가제출서류 및 유의사항   |
|---------------------------------|---|
| <b>연극영화학과</b><br>연극영화학실기전공 영화실기 | <b>전공개요</b> 영화제작(감독, 스텝)분야 실기전공자를 위한 세부전공<br><b>제출서류</b> 포트폴리오<br><b>제출대상</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00<br><b>제출장소</b> 서울 올림픽체육관 312호 예술체육대학 행정팀<br><b>유의사항</b> 포트폴리오는 실물 지면 자료로 정리하여 사본으로 제출, 영상물은 mp4 포맷으로 USB에 지원자명을 기재하여 제출<br><b>반드시 자신의 “전공분야”를 학업계획서 상단에 기재할 것</b><br>(예) 영화실기(감독분야), 영화실기(스텝분야)<br>연기분야 지원자를 받지 않음(연기분야 지원자는 반드시 “연극실기”로 지원할 것)  |
| <b>융합국방학과</b>                   | <b>제출서류</b> 복무확인서 원본(해당부대 인사과에서 입학일 이후 발급일자로 발급한 복무확인서)<br><b>제출대상</b> 군 재직자(군무원 제외) 장학금 수혜 해당자<br><b>제출기한</b> 입학 이후 제출   |
| <b>융합기계공학과</b>                  | <b>유의사항</b> 면접당일 진행하는 구두시험 대상 과목 : ①~⑤ 중 택1<br>① 열역학, ② 유체역학, ③ 동역학, ④ 재료역학   |
| <b>음악치료학과</b>                   | <b>제출서류(1)</b> 포트폴리오(연주, 작품, 논문 등)<br><b>제출대상(1)</b> 제출서류 소지자<br><b>제출기한(1)</b> 면접당일<br><b>제출서류(2)</b> 이력 및 경력사항 증빙자료(상벌사항, 기관근무, 자격증 등)<br><b>제출대상(2)</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자<br><b>제출기한(2)</b> 필수서류 제출 기한과 동일<br><b>유의사항</b> 실기시험이 진행될 수 있음(건반 혹은 기타 실기시험(코드 악보 반주))   |
| <b>음악학과</b>                     | <b>제출서류(1)</b> 콩쿠르 입상 증명서, 음악회 개최 증빙서류(사본 가능, 최근 3년 이내)<br><b>제출대상(1)</b> 제출서류 소지자<br><b>제출서류(2)</b> 전공분야 단체 재직 및 경력증명서, 교육경력 증빙서류 원본<br><b>제출대상(2)</b> 제출서류 소지자<br><b>제출서류(3)</b> 포트폴리오(USB)<br><b>제출대상(3)</b> 작곡전공, 전자음악작곡전공, 전자음악테크놀로지전공 지원자<br><b>제출장소(3)</b> 제1음악관 203호 음악대학 행정팀<br><b>제출기한(3)</b> 필수서류 제출 기한과 동일<br><b>유의사항</b> 석사과정 및 박사과정 지원자 중 실기를 실시하는 전공의 지원자는 학업계획서에 실기곡명 기재 전자음악작곡전공, 전자음악테크놀로지전공 지원자는 포트폴리오에 프로그램노트(곡설명) 기재 |
| <b>응용미술학과</b>                   | <b>제출서류</b> 포트폴리오(USB)<br><b>제출기한</b> 면접당일<br><b>제출장소</b> 면접장소<br><b>유의사항</b> 포트폴리오는 사본으로 제출, 제출 후 반환하지 않음  |



## 서류제출

### 6. 학과별 제출서류 및 유의사항

- 추가제출서류가 명시되어 있는 학과의 지원자는 해당 서류를 제출해야 합니다.

| 학과   | 추가제출서류 및 유의사항  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|--|--|-----|-------|-------|--------------|-------|----------|-------|-------|-----|-----|------|----|-----|-----|-----|--------------|
| 의학과  | <b>제출서류(1)</b> (본교)지원 전공주임교수 추천서   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출대상(1)</b> ① 타 학과 졸업자가 석사과정 및 박사과정에 지원할 경우<br>② 석사과정의 전공을 변경하여 타 전공 박사과정에 지원할 경우<br>(예) “석사 내과학” 전공자가 “박사 외과학”으로 지원할 경우<br>③ 의학전문대학원 졸업 후 박사과정에 지원할 경우<br>④ 외국대학(학부→석사, 석사→박사) 졸업 후 지원할 경우   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출서류(2)</b> 대학 졸업증명서  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출대상(2)</b> 박사과정 지원자  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출서류(3)</b> 의과대학 졸업증명서, 경력증명서   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출대상(3)</b> 석박사통합과정 지원자   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출서류(4)</b> 이력 및 경력증명서(인턴, 레지던트 및 전임의 증명서 포함)   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출대상(4)</b> 지원자 중 해당자   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| <b>유의사항</b> 의예과 성적증명서는 제출하지 않아도 됨<br>수여학위명 구분 - 의학사 취득자: 의학석사, 의학박사/ 비의학사: 이학석사, 이학박사<br>석박사통합과정 지원자는 의학사 출신으로 기초의학교실의 전일제 연구원 지원자에 한함 |  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 인공지능학과   | <b>유의사항</b> 입학지원서 작성 시 희망지도교수 기재   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 인텔리전스컴퓨팅학과   | <b>유의사항</b> ·공인영어성적표(TOEFL, TOEIC, TEPS, IELTS) 제출 가능<br>·논술면접이 영어로 진행될 수 있음<br>·겸직교수(joint appointment)는 지도교수로 선택할 수 없음   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 정책학과   | <b>제출서류</b> 본교 대학원 정책학과 전임교수 1인 이상의 추천서<br><b>제출대상</b> 석박사통합과정 지원자   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 정치외교학과   | <b>유의사항</b> 석박사통합과정, 박사과정 지원자는 학업계획서에 연구계획을 구체적으로 작성   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>참고사항</b> 한국연구재단의 다년연구과제인 “평화연구소의 SSK문화거버넌스사업” 및 “유럽-아프리카연구소의 신흥지역연구사업”의 연구장학생 지원 가능   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 창업융합학과   | <b>제출서류(1)</b> 사업계획서   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출대상(1)</b> 창업자, 예비창업자  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출기한(1)</b> 2022. 05. 13.(금) 17:00  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출장소(1)</b> 서울 제2공학관 110호 학과사무실(02-2220-2249)   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출서류(2)</b> 이력 및 경력사항 증빙자료(상벌사항, 논문 등)  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>제출대상(2)</b> 이력 및 경력사항을 기재한 지원자  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| <b>제출기한(2)</b> 필수서류 제출 기한 내  |  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 체육학과   | <b>유의사항</b> 석사과정 지원자는 입학 후 체육학을 전공해야 하고 글로벌스포츠산업학과 전공은 할 수 없음  |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| HY-KIST바이오융합학과   | <b>제출서류</b> 공인어학시험 성적표   |     |       |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | <b>유의사항</b> [영어성적 최소기준] <table><tr><th rowspan="2">구분</th><th colspan="3">TOEFL</th><th rowspan="2">TOEIC</th><th rowspan="2">NEW TEPS</th><th rowspan="2">IELTS</th></tr><tr><th>iBT</th><th>CBT</th><th>PBT</th></tr><tr><td>취득점수</td><td>79</td><td>213</td><td>550</td><td>730</td><td>327 (구. 601)</td><td>6</td></tr></table> <p>모집 마감일 기준 최근 2년 이내 성적표 제출<br/>영어성적 면제기준 : 영어를 모국어로 사용하는 국가(미국, 영국, 캐나다, 호주, 뉴질랜드, 아일랜드, 남아프리카공화국)에서 학위를 취득한 자</p> | 구분  | TOEFL |       |              | TOEIC | NEW TEPS | IELTS | iBT   | CBT | PBT | 취득점수 | 79 | 213 | 550 | 730 | 327 (구. 601) |
| 구분   | TOEFL  |     |       | TOEIC | NEW TEPS     |       |          |       | IELTS |     |     |      |    |     |     |     |              |
|  | iBT  | CBT | PBT   |       |              |       |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |
| 취득점수   | 79   | 213 | 550   | 730   | 327 (구. 601) | 6     |          |       |       |     |     |      |    |     |     |     |              |

## 등록금 납부·환불

### 1. 등록금 납부

- 납부기간 : 2022. 08. 01.(월) ~ 08. 03.(수) 예정

#### [등록금 납부 유의사항]

- 정확한 등록금 납부 기간은 합격자 발표 이후 합격통지서 및 등록금고지서를 확인하시기 바랍니다.
- 등록금을 납부하지 않을 경우 합격이 취소됩니다.
- **전액 장학금(수업료) 수혜 대상자도 입학금은 반드시 납부**해야 하며, 이를 납부하지 않을 경우 합격이 취소됩니다.
- 합격 취소에 대해서는 개별안내를 하지 않습니다.
- 합격통지서 및 등록금고지서 출력은 대학원 홈페이지 상단의 입학 > “합격발표” 메뉴를 통해 직접 출력하여야 합니다.

### 2. 등록금 환불신청

- 신청방법 : 제출서류를 작성한 후 대학원교학팀으로 우편 또는 방문제출
- 자격미달(학위 미취득 등)로 합격이 취소되는 경우도 **2022. 08. 31.(수)까지 등록금 환불신청서가 대학원교학팀에 도착해야 전액이 환불되며, 2022. 08. 31.(수) 이후 환불신청을 할 경우에는 본 대학원 재학생 환불기준에 따름 (주말 접수 불가)**

| 환불신청기간                             | 환불금액                            | 제출서류   | 제출장소               |
|------------------------------------|---------------------------------|--|--------------------|
| 예치금 납부시작일<br>~<br>2022. 08. 31.(수) | 전액 환불                           | ① 등록금 환불신청서(대학원 홈페이지 자료실)<br>② 등록금납부영수증 원본 또는 등록금납부확인증<br>③ 신입생 명의 통장사본<br>④ 신입생 신분증 사본<br>⑤ (학연산협동과정 지원자) 협약기관의 포기확인서 | 신본관 314호<br>대학원교학팀 |
| <b>2022. 09. 01.(목) 부터</b>         | <b>재학생 환불기준에 따라<br/>환불금액 차감</b> | ① 자퇴원서(HY-in 출력)<br>② 등록금확인증<br>③ 자퇴사유서(대학원 홈페이지 자료실)<br>④ 등록금환불내역서<br>⑤ 신입생 명의 통장사본                                   | 소속 학과<br>단과대학 행정팀  |

# 등록금액

## 1. 계열별 등록금

| 소속    | 구분  | 계열    | 2022학년도 기준 수업료(원) |
|-------|-----|-------|-------------------|
| 일반대학원 | 수업료 | 인문·사회 | 4,988,000         |
|       |     | 이학    | 5,993,000         |
|       |     | 체육    | 5,993,000         |
|       |     | 공학    | 6,877,000         |
|       |     | 예능    | 6,836,000         |
|       |     | 음악    | 6,836,000         |
|       |     | 약학    | 6,834,000         |
|       |     | 의학    | 7,781,000         |
|       | 입학금 | (공통)  | 1,030,000         |

## 2. 계열구분

| 등록금 계열 | 구분      | 서울캠퍼스   | ERICA(안산)캠퍼스                 |
|--------|---------|---|------------------------------|
| 인문·사회  | 일반학과    | 경영대학, 경제금융대학, 국제학부, 대학원 법학과, 사범대학(응용미술학과 제외), 사회과학대학, 인문과학대학, 정책과학대학              | 경상대학, 국제문화대학, 언론정보대학         |
|        | 학과간협동과정 | 과학기술정책학과, 다문화교육학과, 대중문화·시나리오학과, 박물관교육학과, 비즈니스인포매틱스학과, 창업융합학과, 평생학습학과              | 문화콘텐츠학과, 장르 테크놀로지와 서브컬처학과    |
| 이학     | 일반학과    | 간호학부, 생활과학대학, 자연과학대학  | 과학기술융합대학                     |
|        | 학과간협동과정 | 고령산업융합학과, 국제의료개발학과, 나노융합과학과, 맞춤의료학과, 보건학과, 아동심리치료학과, 음악치료학과, 응용통계학과               |                              |
|        | 학연산협동과정 | HY-KIST바이오융합학과  |                              |
| 체육     | 일반학과    | 예술체육대학(글로벌스포츠산업학과, 체육학과)  | 예체능대학(스포츠과학과)                |
| 공학     | 일반학과    | 공과대학, 산업융합학부  | 공학대학, 소프트웨어융합대학              |
|        | 학과간협동과정 | 나노반도체공학과, 디지털의료융합학과, 블록체인융합학과, 융합국방학과, 정보디스플레이공학과, 정보보안학과, 지능형로봇학과, 컴퓨터이셔널파이낸스공학과 | 스마트시티공학과, 융합로봇시스템학과, 첨단소재공학과 |
|        | 학연산협동과정 |   | HYU-KITECH공동학과               |
| 예능     | 일반학과    | 사범대학(응용미술학과), 예술체육대학(무용학과, 연극영화학과)  | 디자인대학, 예체능대학(공연예술학과)         |
|        | 학과간협동과정 | 아트앤스포테인먼트학과   |                              |
| 음악     | 일반학과    | 음악대학  | 예체능대학(실용음악학과)                |
| 약학     | 일반학과    |   | 약학대학                         |
| 의학     | 일반학과    | 의과대학  |                              |

# 음악학과/국악학과 전공별 이론 및 실기과제

※ 실기에 응시하는 지원자는 학업계획서에 실기곡명을 반드시 기재하시기 바랍니다.

## 1. 음악학과 석사과정

| 전공명       |   | 과제곡 및 전형과목   |  |
|-----------|---|--|--|
| 성악        |   | 1. 아리아 1곡(원어, 원조로 부를 것)<br>2. 위 아리아와 언어가 다른 예술가곡(독일, 프랑스, 이태리) 2곡<br>※ 단, 3곡 모두 각각 언어가 달라야 함   |  |
| 피아노       |   | 1. L. v. Beethoven의 Sonata 중 1곡(전악장 반복 없이)<br>2. 낭만주의 또는 20세기 작품 중 1곡(10분 내외)  |  |
| 반주        |   | 1. F. Chopin 의 Etudes Op. 10 혹은 Op. 25 중 1곡<br>2. L. v. Beethoven 의 바이올린 혹은 첼로를 위한 Sonata 중 1곡(전악장)<br>3. 초견<br>※ 지원자가 솔리스트를 대동하여야 함   |  |
| 오르간       |   | 1. J. S. Bach작품 1곡(연주시간 10분 이상)<br>2. 자유곡 1곡(연주시간 10분 이상)  |  |
| 관현악       | Violin                                    | 1. J. S. Bach의 Solo Sonata 및 Partita 중에서 빠른 악장과 느린 악장<br>2. 협주곡 1곡 전악장   |  |
|           | Viola                                     | 1. J. S. Bach의 Solo Sonata 및 Partita 중에서 빠른 악장과 느린 악장<br>2. ①, ② 중 택1 : ① Carl Stamitz Viola Concerto in D Major 전악장<br>② Hoffmeister Viola Concerto D Major 전악장   |  |
|           | Cello                                     | 1. J. S. Bach의 Solo Suite 중에서 Prelude, Sarabande<br>2. 협주곡 1곡 전악장  |  |
|           | C.Bass                                    | 1. 협주곡 1곡 전악장<br>2. 소나타 1곡 전악장   |  |
|           | Harp                                      | 1. C. P. E. Bach의 Sonata for Harp C Major 전악장<br>2. 자유곡 1곡 : 10분 내외  |  |
|           | Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Saxophone | 목관   | 1. 바로크, 고전, 낭만 중 협주곡 또는 자유곡 1곡 전악장<br>2. 현대곡 중 협주곡 또는 자유곡 1곡 전악장 |
|           | Trumpet, Trombone, Horn, Tuba             | 금관   | 1. 바로크, 고전, 낭만 중 협주곡 또는 자유곡 1곡 전악장<br>2. 현대곡 중 협주곡 또는 자유곡 1곡 전악장 |
|           | 첼발로                                       | 1. J. S. Bach의 작품 중 1곡(반복없이 10분 이상)<br>2. 자유곡 1곡 반복없이 10분 이상   |  |
|           | 타악  | 1. 스네어 : 자유곡 1곡<br>2. 팀파니 : 자유곡 1곡<br>3. 마림바 : 자유곡 1곡<br>4. Xylo, Glock, Snare drum, Timpani Orchestra excerpts 악기별 각 4개씩<br>5. Tambourine, Cym Orchestra excerpts 악기별 각 3개씩   |  |
|           | 지휘  | 1. 지휘실기 : L. v. Beethoven - Symphony No.1 제1, 2악장<br>C. M. v. Weber - Opera 'Der Freischuetz' Overture<br>A. Dvorak - Symphony No.8 제1악장<br>2. 시창청음(단성, 2성, 4성) 및 총보독법<br>3. 피아노 실기 : 자유곡 1곡   |  |
| 작곡        |   | 1. 작곡실기(구두시험)<br>2. 작품 제출 : 최근 작품 2곡 이상을 입학원서 접수 시 음악학과에 별도 제출할 것  |  |
| 음악학전공     |   | 음악사 및 음악이론 관련 영어 해석(사전사용 가능)   |  |
| 전자음악작곡    |   | 1. 포트폴리오: 2-4개의 작품과 연주 포트폴리오(예: 악보, 녹음, 또는 비디오 작품)중 둘 다, 혹은 한 항목만 내도 무방함<br>- 광범위한 음악적, 그리고 기술적 능력을 선보일 수 있어야 함<br>- '클래식 음악' 형태의 작곡이나 연주를 포함할 것을 권고 (현대음악어법 선호)<br>- 전자음악 프로젝트 포함 (픽스드 미디어 작품이나 라이브 일렉트로닉 사운드 프로세싱에 국한될 필요는 없음)<br>- 전자 음악 프로젝트 중 하나는 에세이 형식으로 프로젝트에 대한 설명을 첨부해야 함(에세이: 사용된 기술에 대한 논의와 이에 대한 지원자의 예술적 철학 포함)<br>2. 이론시험: 기본 전자음악과 디지털 음악 이론을 다루는 10문항으로 구성된 객관식 시험<br>3. 면접<br>※ 포트폴리오를 입학원서 접수 시에 음악학과에 별도 제출할 것 |  |
| 전자음악테크놀로지 |   | 1. 포트폴리오<br>- 2-4개의 레코딩 프로젝트<br>- 포트폴리오 중 하나는 반드시 자세한 설명을 첨부해야 함(사용된 기술에 대한 논의와 이에 대한 지원자의 철학 포함)<br>2. 이론 시험: 기본 전자음악과 디지털 음악 이론을 다루는 10문항으로 구성된 객관식 시험<br>3. 면접<br>※ 포트폴리오를 입학원서 접수 시에 음악학과에 별도 제출할 것  |  |

## 음악학과/국악학과 전공별 이론 및 실기과제

※ 실기에 응시하는 지원자는 학업계획서에 실기곡명을 반드시 기재하시기 바랍니다.

### 2. 음악학과 박사과정

| 전공명       |  | 과제곡 및 전형과목  |
|-----------|--|---|
| 성악        |  | 예술가곡(독어, 불어, 영어는 반드시 포함)과 오페라나 오라토리오의 아리아 1곡 이상(원어, 원조)이 포함된 40분 내 외의 프로그램, 연주<br>※ 바로크, 고전, 낭만, 현대 등 각 시대를 고루 포함하고 있어야 함   |
| 피아노       |  | 3시대 이상을 포함한 50분 내외의 독주회 프로그램  |
| 반주        |  | 1. L. v. Beethoven의 Piano Sonata 중 한 악장(빠른 악장)<br>2. C. Franck의 Violin Sonata(전악장)<br>3. 프랑스, 영미, 독일 가곡 각 1곡씩<br>4. 초견  |
| 오르간       |  | 다음 3곡을 포함한 50분 내외의 프로그램<br>1. J. S. Bach 이전 시기의 작품 중 1곡<br>2. J. S. Bach 작품 중 1곡<br>3. 낭만주의 작품 1곡   |
| 관현악       | Violin, Viola, Cello, C.Bass, Harp                                       | 시대가 다른 곡으로 짜여진 60분 내외의 프로그램 연주(Concerto 1곡 포함도 가능함)   |
|           | Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Saxophone, Trumpet, Trombone, Horn, Tuba | 시대가 다른 곡으로 짜여진 60분 내외의 프로그램 연주(Concerto 1곡 포함도 가능함)   |
|           | 첼발로  | J. S. Bach와 F. Couperin의 작품이 포함된 60분 내외의 프로그램, 연주   |
|           | 타악   | 1. 타악기(Marimba, Snare drum, Timpani, Multi percussion 포함)를 위한 기교적 작품들로 구성된 60분 내 외의 프로그램<br>2. Xylo, Glock, Snare drum, Timpani Orchestra excerpts 악기별 각 4개씩<br>3. Tambourine, Cym Orchestra excerpts 악기별 각 3개씩   |
|           | 지휘   | 1. 고전낭만시대의 Overture 혹은 Symphony 지휘 각 1곡<br>2. 스코어 분석 및 스코어 리딩<br>3. 당일 주어진 오페라 아리아 1곡 반주  |
| 작곡        |  | 1. 포트폴리오(입학원서 접수 시 음악학과에 별도 제출할 것)<br>① 관현악곡을 포함하여 서로 다른 편성의 작품 3곡<br>② 제출하는 작품 1곡 이상이 녹음된 CD<br>③ 석사학위 논문<br>2. 심층면접 : 자신의 음악, 연구계획 등을 포함한 약 20분 분량의 프레젠테이션  |
| 음악학전공     |  | 1. 음악사 및 음악이론 관련 영어 해석(사전사용 가능)<br>2. 음악사 및 음악이론 관련 심층면접  |
| 전자음악작곡    |  | 1. 포트폴리오: 3-5개의 포트폴리오(예: 악보, 오디오레코딩 그리고/혹은 비디오)<br>- 지원자의 '클래식적' 작곡법에 대한 기술을 선보일 수 있어야 함(현대적 어법 선호)<br>- 최소한 2개 이상의 전자 음악 프로젝트 포함(픽스드 미디어 작품이나 라이브 일렉트로닉 사운드 프로세싱으로 국한될 필요는 없음)<br>2. 발표: 포트폴리오 중 한 작품을 선택하여 약 20분간 프레젠테이션<br>- 작품에 대한 세세한 음악적, 기술적 분석<br>- 박사 학위의 동기와 목표에 대한 지원자의 예술적 지향성 등등 서술, 기재<br>3. 심층면접<br>※ 포트폴리오를 입학원서 접수 시에 음악학과에 별도 제출할 것 |
| 전자음악테크놀로지 |  | 1. 포트폴리오: 3-5개의 레코딩 프로젝트<br>2. 발표: 포트폴리오 중 한 프로젝트를 선택하여 약 20분간 프레젠테이션<br>- 기술적 측면<br>- 박사 학위의 동기와 목표에 대한 지원자의 지향성<br>- 미래 연구에 대한 계획 등등 서술, 기재<br>3. 심층면접<br>※ 포트폴리오를 입학원서 접수 시에 음악학과에 별도 제출할 것  |

## 음악학과/국악학과 전공별 이론 및 실기과제

※ 실기에 응시하는 지원자는 학업계획서에 실기곡명을 반드시 기재하시기 바랍니다.

### 3. 국악학과 석사과정

| 전공명   |                          | 과제곡 및 전형과목  |
|-------|--------------------------|---|
| 기악    | 가야금, 거문고, 대금, 피리, 해금, 아쟁 | 1. 유초신자곡<br>2. 산조(모든 장단 포함, 15분 이내)   |
|       | 타악                       | 1. 장구 (정악산조장단)<br>2. ①, ② 중 택1 : ① 소리북(판소리장단), ② 설장구와 팽과리(사물장단)               |
| 성악    | 정가                       | 1. 가곡 중 자유곡 1곡<br>2. 가사 중 자유곡 1곡  |
|       | 판소리                      | 1. 우조대목 중 자유곡 1곡<br>2. 계면조대목 중 자유곡 1곡   |
|       | 경서도소리                    | 1. 경서도 입창 중 자유곡 1곡<br>2. 경서도 좌창 중 자유곡 1곡                                      |
| 전통연희  |                          | 1. 얹은반 : 팽과리 또는 장구 연주(자유작품)<br>2. 풍물 : 상쇠놀이, 설장고놀이, 소고놀이, 북놀이 등 풍물선반 중 택1     |
| 가야금병창 |                          | 1. 단가 1곡(악기는 반드시 지참할 것)<br>2. 판소리 중 한 대목                                      |
| 지휘    |                          | 1. 국악기 또는 피아노 자유곡 1곡(10분 내외)<br>2. 지휘실기 : ㉠관현악곡 김희조 '합주곡1번', ㉡협주곡 이상규 '대바람소리' |
| 작곡    |                          | 1. 작곡실기(3~5개의 악기편성)<br>2. 화성학(비화성 전까지)  |
| 한국음악학 |                          | 국악이론 및 국악사  |

### 4. 국악학과 박사과정

| 전공명   |                          | 과제곡 및 전형과목   |
|-------|--------------------------|--|
| 기악    | 가야금, 거문고, 대금, 피리, 해금, 아쟁 | 1. 유초신자곡<br>2. 산조(모든 장단 포함, 15분 이내)<br>3. 신곡 자유곡 1곡  |
|       | 타악                       | 1. 장구 (정악산조장단)<br>2. ①, ② 중 택1 : ① 소리북(판소리장단), ② 설장구와 팽과리(사물장단)  |
| 성악    | 정가                       | 1. 가곡 중 자유곡 2곡(우조 1곡, 계면조 1곡)<br>2. 가사 중 자유곡 2곡  |
|       | 판소리                      | 1. 단가 중 자유곡 2곡<br>2. 판소리 5마당 중 2마당   |
|       | 경서도소리                    | 1. 경서도 입창 중 자유곡 2곡<br>2. 경서도 좌창 중 자유곡 2곡   |
| 전통연희  |                          | 1. 얹은반 : 팽과리 또는 장구 연주(자유작품)<br>2. 풍물 : 상쇠놀이, 설장고놀이, 소고놀이, 북놀이 등 풍물선반 중 택1<br>3. 무속 : 노래, 춤, 타악을 포함한 각 지역의 무속 연희 중 택1<br>※ 각 항목당 시간 5분 이내 |
| 가야금병창 |                          | 1. 단가 1곡(악기는 반드시 지참할 것)<br>2. 판소리 중 한 대목<br>3. 적벽가 중 조좌룡 활 쏘는 대목   |
| 지휘    |                          | 1. 국악기 또는 피아노 자유곡 1곡(10분 내외)<br>2. 지휘실기 (㉠관현악곡 김희조 '합주곡1번', ㉡협주곡 이상규 '대바람소리', ㉢당일제시 초견작품)  |
| 작곡    |                          | 1. 작곡실기(5~7개의 악기편성)<br>2. 화성학, 대위법   |
| 한국음악학 |                          | 한국음악이론 및 한국음악사   |

## 면접시험 장소 및 일시

※ 학과의 소속캠퍼스와 면접장소의 캠퍼스가 다를 수 있습니다.

| 학과            | 면접장소 |      |                |                  |                    | 면접시간  |
|---------------|------|------|----------------|------------------|--------------------|-------|
|               | 캠퍼스  | 건물번호 | 건물             | 면접실              | 대기실                |       |
| 간호학과          | 서울   | 617  | 미래교육관          | 204호             | 303호               | 09:30 |
| 건설환경공학과       | 서울   | 201  | 재성토목관          | 103호             | 201호               | 09:30 |
| 건축공학과         | 서울   | 202  | 건축관            | 901호             | 801, 802호          | 09:30 |
| 건축학과          | 서울   | 202  | 건축관            | 1층               | 2층                 | 09:30 |
| 경영컨설팅학과       | 서울   | 504  | 사회과학관          | 651호             | 652호               | 10:30 |
| 경영학과          | 서울   | 706  | 경영관            | 전현당일 현관입구 공지     |                    | 09:30 |
| 경제금융학과        | 서울   | 410  | 경제금융관          | 103호             | 102호               | 10:00 |
| 고령산업융합학과      | 서울   | 701  | 한양종합기술연구원(HIT) | 316호 고령사회연구원     | 316호 고령사회연구원       | 08:30 |
| 과학기술정책학과      |      |      |                | 온라인              |                    | 13:00 |
| 관광학과          | 서울   | 504  | 사회과학관          | 304호             | 303호               | 10:00 |
| 광고홍보학과        | 서울   | 108  | 국제관            | 314호             | 320호               | 10:00 |
| 교육공학과         | 서울   | 505  | 사범대학 본관        | 404호             | 407호               | 10:00 |
| 국어국문학과        | 서울   | 508  | 인문관            | 405호             | 402호               | 10:30 |
| 국제의료개발학과      | 서울   | 604  | 제1의학관          | 520-1호           | 509호               | 09:00 |
| 글로벌기후환경학과     | 서울   | 108  | 국제관            | 550호             | 555호               | 10:00 |
| 글로벌스포츠산업학과    | 서울   | 306  | 올림픽체육관3층       | 예술체육대학 학장실(실내)   | 315호               | 11:00 |
| 금융보험학과        |      |      |                | 온라인              |                    | 09:30 |
| 나노반도체공학과      | 서울   | 211  | 제2공학관          | 206호             | 202호               | 09:00 |
| 다문화교육학과       | 서울   | 505  | 사범대학 본관        | 308호             | 303호               | 14:00 |
| 대중문화 시나리오학과   | 서울   | 508  | 인문관            | 404호             | 401호               | 11:30 |
| 도시공학과         | 서울   | 203  | 과학기술관          | 2층 B강의실          | 2층 C강의실            | 09:30 |
| 디지털의료융합학과     | 서울   | 208  | 퓨전테크센터(FTC)    | 403호             | 402호               | 09:30 |
| 러닝사이언스학과      | 서울   | 505  | 사범대학 본관        | 111호             | 112호 대학원라운지        | 10:00 |
| 무용학과          | 서울   | 306  | 올림픽체육관3층       | 무용학과 세미나실 305호   | 314호               | 10:00 |
| 문화인류학과        | 서울   | 109  | 박물관            | 2층 고고학연구실        | 박물관                | 10:00 |
| 물리학과          | 서울   | 507  | 자연과학관          | 401호 일반물리학실험 개발실 | 445호 학부/대학원 토론실    | 10:00 |
| 미디어인포매틱스학과    | 서울   | 108  | 국제관            | 315호             | 319호               | 10:00 |
| 미디어커뮤니케이션학과   | 서울   | 504  | 사회과학관          | 514호             | 523호               | 10:00 |
| 미래자동차공학과      | 서울   | 210  | 정몽구 미래자동차연구센터  | 109호             | 106호               | 09:30 |
| 박물관교육학과       | 서울   | 505  | 사범대학 본관        | 201호             | 202호               | 12:00 |
| 법학과           | 서울   | 409  | 제3법학관          | 707호             | 706호               | 9:30  |
| 보건학과          | 서울   | 606  | 의과대학 본관        | 337호             | 338호               | 10:00 |
| 블록체인융합학과      | 서울   | 305  | IT/BT관         | 207호             | 203호               | 09:30 |
| 비즈니스인포매틱스학과   | 서울   | 706  | 경영관            | 전현당일 현관입구 공지     |                    | 09:30 |
| 사학과           | 서울   | 508  | 인문관            | 403호             | 406호               | 10:30 |
| 사회학과          | 서울   | 504  | 사회과학관          | 302호             | 301호               | 13:00 |
| 산업데이터엔지니어링학과  | 서울   |      |                | 추후 공지            |                    | 10:00 |
| 산업공학과         | 서울   | 206  | 공업센터 본관        | 산업공학과 교수라운지 717호 | 세미나실 701호          | 09:30 |
| 생명공학과         | 서울   | 305  | IT/BT관         | 507호             | 508호               | 09:30 |
| 생명과학과         | 서울   | 507  | 자연과학관          | 747호             | 746호               | 09:45 |
| 수학과           | 서울   | 507  | 자연과학관          | 741호 미분적분학지원실    | 702호               | 09:30 |
| 식품영양학과 식품영양전공 | 서울   | 401  | 생활과학관          | 605호             | 601호               | 09:30 |
| 식품영양학과 임상영양전공 | 서울   | 401  | 생활과학관          | 605호             | 601호               | 11:00 |
| 신소재공학과        | 서울   | 204  | 신소재공학관         | 618호             | 702호               | 09:30 |
| 실내건축디자인학과     | 서울   | 401  | 생활과학관          | 501호             | 507호               | 10:00 |
| 아동심리치료학과      | 서울   | 108  | 국제관            | 112호             | 307호(석사), 308호(박사) | 09:30 |
| 아트앤스포테인먼트학과   | 서울   | 305  | IT/BT관         | 117호 스튜디오씨어터     | 108호               |       |
| 에너지공학과        | 서울   | 208  | 퓨전테크센터(FTC)    | 924호             | 911호               | 09:30 |
| 연극영화학과 연극전공   | 서울   | 305  | IT/BT관         | 117호 스튜디오씨어터     | 108호               |       |
| 연극영화학과 영화전공   | 서울   | 305  | IT/BT관         | 지하1층 영화세미나실      | 지하1층 영화세미나실        |       |



## 면접시험 장소 및 일시

※ 학과의 소속캠퍼스와 면접장소의 캠퍼스가 다를 수 있습니다.

| 학과                | 면접장소  |      |                |                   |                   | 면접시간  |
|-------------------|-------|------|----------------|-------------------|-------------------|-------|
|                   | 캠퍼스   | 건물번호 | 건물             | 면접실               | 대기실               |       |
| 영어영문학과            |       |      |                | 온라인               |                   | 10:00 |
| 원자력공학과            | 서울    | 108  | 국제관            | 403-2호 원자력공학과 회의실 | 602호              | 10:00 |
| 유기나노공학과           | 서울    | 204  | 신소재공학관         | 218호              | 318호              | 10:30 |
| 융합국방학과            | 서울    | 208  | 퓨전테크센터(FTC)    | 702호              | 703호              | 13:00 |
| 융합기계공학과           | 서울    | 208  | 퓨전테크센터(FTC)    | 519호              | 523호              | 09:30 |
| 융합전자공학과           | 서울    | 207  | 공업센터 별관        | 710호              | 공업센터 본관(206) 504호 | 09:30 |
| 음악치료학과            | 서울    |      |                | 추후 공지             |                   | 10:00 |
| 응용미술학과            | 서울    | 505  | 사범대학 본관        | 201호              | 202호              | 10:30 |
| 응용통계학과            | 서울    | 507  | 자연과학관          | 226호              | 227호              | 10:00 |
| 의류학과              | 서울    | 401  | 생활과학관          | 301               | 308               | 10:00 |
| 의학과               | 서울    | 604  | 제1의학관          | 3층 부학장실           | 301호 의대행정팀        | 10:00 |
| 인공지능학과            | 서울    | 305  | IT/BT관         | 901호, 902호        | 911호              | 09:30 |
| 인텔리전스컴퓨팅학과        | 서울    | 208  | 퓨전테크센터(FTC)    | 502호              | 인텔리전스컴퓨팅학부라운지     | 09:30 |
| 일본언어·문화학과         | 서울    | 108  | 국제관            | 615호              | 616호              | 10:00 |
| 자원환경공학과           | 서울    | 203  | 과학기술관          | B103호             | 세미나실 113호         | 09:30 |
| 전기공학과             | 서울    | 206  | 공업센터 본관        | 411호              | 601호              | 09:30 |
| 정보보안학과            | 서울    | 305  | IT/BT관         | 201호              | 202호              | 09:30 |
| 정보시스템학과           | 서울    | 305  | IT/BT관         | 501호              | 502호              | 09:30 |
| 정책학과              | 서울    | 705  | 융합교육관          | 308호              | 301호              | 10:00 |
| 정치외교학과            | 서울    | 504  | 사회과학관          | 213호              | 214호              | 10:00 |
| 중어중문학과            |       |      |                | 온라인               |                   | 11:00 |
| 지능형로봇학과           | 서울    | 108  | 국제관            | 312호              | 311호              | 09:30 |
| 창업융합학과            | 서울    | 701  | 한양종합기술연구원(HIT) | 103호 창업지원단 회의실    | 103호 창업지원단 라운지    | 08:30 |
| 철학과               |       |      |                | 온라인               |                   | 11:00 |
| 체육학과              | 서울    | 306  | 올림픽체육관         | 3층체육관장실(실외)       | 302강의실(실외)        | 10:00 |
| 컴퓨터·소프트웨어학과       | 서울    | 305  | IT/BT관         | 201호              | 202호              | 09:30 |
| 컴퓨터이셔널리언스공학과      | 서울    | 305  | IT/BT관         | 208호              | 203호              | 09:30 |
| 평생학습학과            | 서울    | 505  | 사범대학 본관        | 406호              | 411호              | 13:30 |
| 행정학과              | 서울    | 705  | 융합교육관          | 309호              | 301호              | 10:00 |
| 화학공학과             | 서울    | 204  | 신소재공학관         | 701호              | 707호              | 10:00 |
| 화학과               | 서울    | 507  | 자연과학관          | 631호 일반화학실험개발연구실  | 701호              | 09:30 |
| 환경과학과             | 서울    | 507  | 자연과학관          | 747호              | 746호              | 09:30 |
| HY-KIST바이오융합학과    | 서울    | 604  | 제1의학관          | 521호              | 508호 의학정보실        | 10:30 |
| 건설환경시스템공학과        | ERICA | 104  | 제2공학관          | 408호 교수회의실        | 419호              | 10:30 |
| 건축설계학과            | ERICA | 104  | 제2공학관          | 205호              | 221호              | 10:00 |
| 건축시스템공학과          | ERICA | 104  | 제2공학관          | 219호 교수회의실        | 221호              | 10:00 |
| 공연예술학과            | ERICA | 402  | 체육관            | 301호              | 304호              | 09:30 |
| 교통·물류공학과          | ERICA | 104  | 제2공학관          | 304호 세미나실         | 320호              | 09:30 |
| 기계설계공학과           | ERICA | 305  | 제5공학관          | 216-1호            | 215호              | 10:00 |
| 나노광전자학과           | ERICA | 207  | 제2과학기술관        | 611호              | 616호              | 10:00 |
| 디자인학부 산업디자인전공     | ERICA | 111  | 디자인연구관         | 301호              | 309-1호            | 10:00 |
| 디자인학부 시각디자인전공     | ERICA | 111  | 디자인연구관         | 310호              | 309-1호            | 10:00 |
| 디자인학부 영상디자인전공     | ERICA | 111  | 디자인연구관         | 311호              | 309-1호            | 10:00 |
| 디자인학부 주얼리·패션디자인전공 | ERICA | 111  | 디자인연구관         | 214호              | 309-1호            | 10:00 |
| 메카트로닉스공학과         | ERICA | 305  | 제5공학관          | 417호              | 404호              | 09:30 |
| 문화콘텐츠학과           | ERICA | 202  | 국제문화관          | 304호              | 305호              | 10:00 |
| 바이오나노학과           | ERICA | 301  | 제1공학관          | 203호              | 204호              | 10:30 |
| 분자생명과학과           | ERICA | 205  | 제1과학기술관        | 407호              | 309호              | 09:30 |
| 산업경영공학과           | ERICA | 305  | 제5공학관          | 507호 세미나실         | 528호              | 09:30 |



## 면접시험 장소 및 일시

※ 학과의 소속캠퍼스와 면접장소의 캠퍼스가 다를 수 있습니다.

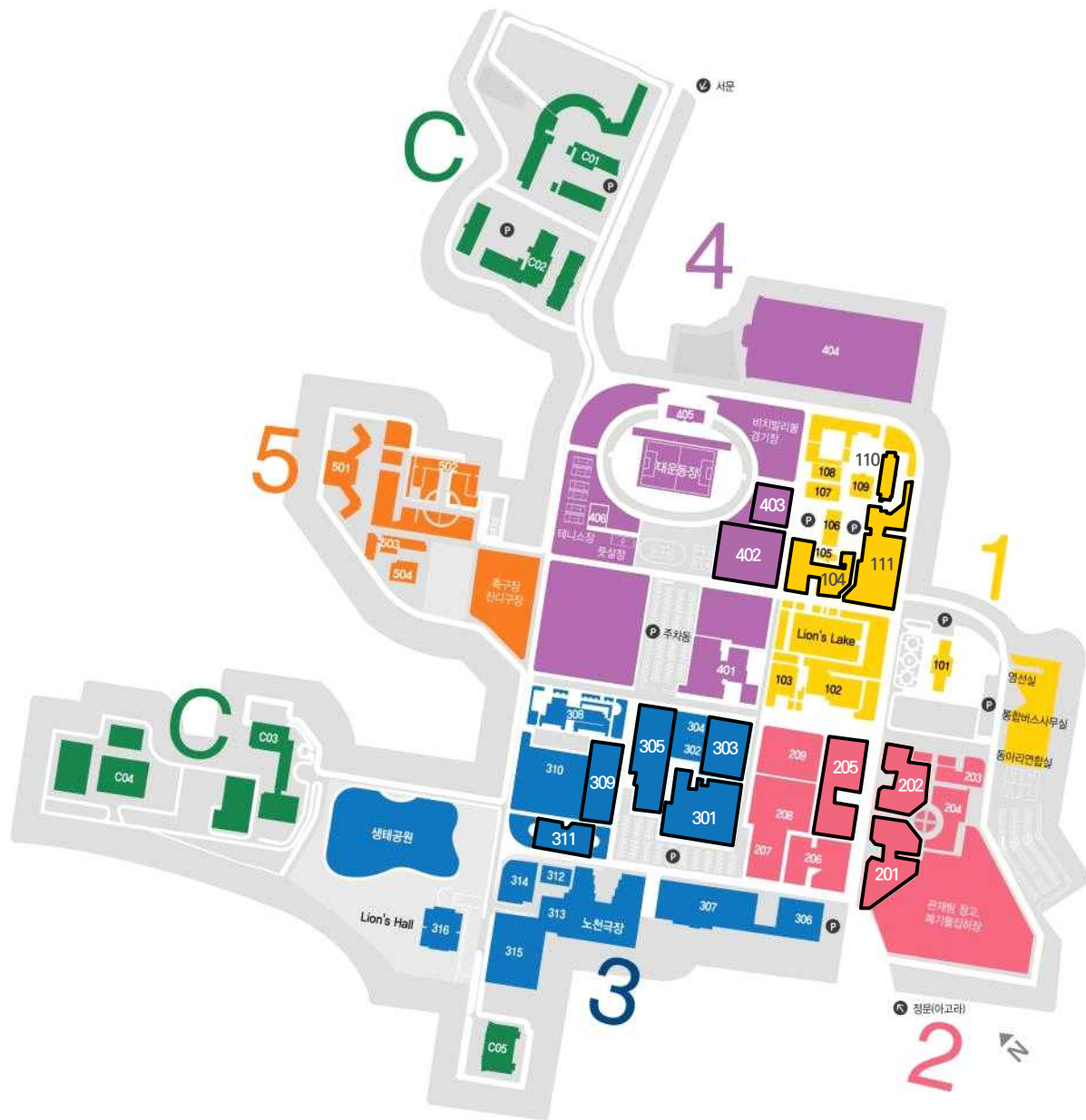
| 학과               | 면접장소  |      |             |            |                    | 면접시간  |
|------------------|-------|------|-------------|------------|--------------------|-------|
|                  | 캠퍼스   | 건물번호 | 건물          | 면접실        | 대기실                |       |
| 스마트시티공학과         | ERICA | 104  | 제2공학관       | 219호 교수회의실 | 221호               | 11:00 |
| 스포츠과학과           | ERICA | 402  | 체육관         | 205호       | 204호               | 10:00 |
| 실용음악학과           | ERICA | 403  | 실용음악관       | 101호       | 204호               | 10:00 |
| 약학과              | ERICA | 309  | 약학관         | 205호 대회의실  | 209호 강의실6          | 10:00 |
| 융합로봇시스템학과        | ERICA | 305  | 제5공학관       | 417호       | 404호               | 09:40 |
| 응용경제학과           | ERICA | 201  | 경상관         | 201호       | 202호               | 10:00 |
| 응용물리학과           | ERICA | 205  | 제1과학기술관     | 219호 문헌정보실 | 214호 IC-PBL캡스톤디자인실 | 10:00 |
| 응용수학과            | ERICA | 205  | 제1과학기술관     | 209호       | 309호               | 09:30 |
| 응용화학과            | ERICA | 205  | 제1과학기술관     | 308호       | 309호               | 10:00 |
| 인공지능융합학과         | 온라인   |      |             |            |                    | 09:30 |
| 장르 테크놀로지와 서브컬처학과 | ERICA | 202  | 국제문화관       | 322호       | 323호               | 10:00 |
| 재료화학공학과          | ERICA | 305  | 제5공학관       | 317호       | 304호               | 10:00 |
| 전략경영학과           | ERICA | 201  | 경상관         | 204호       | 205호               | 11:30 |
| 전자공학과            | ERICA | 303  | 제3공학관       | 216호       | 219호               | 09:30 |
| 중국지역통상학과         | ERICA | 202  | 국제문화관       | 304호       | 305호               | 13:00 |
| 컴퓨터공학과           | 서울    | 211  | 제2공학관       | 306호       | 305호               | 10:30 |
| 해양융합과학과          | ERICA | 205  | 제1과학기술관     | 208호       | 309호               | 09:30 |
| 휴먼컴퓨터인터랙션학과      | ERICA | 311  | 학연산클러스터지원센터 | 506호       | 507호               | 10:00 |
| HYU-KITECH공동학과   | ERICA | 303  | 제3공학관       | 214호       | 219호               | 10:00 |

## 교내 안내지도 서울캠퍼스



| 건물명     | 건물번호 | 건물명     | 건물번호 | 건물명            | 건물번호 |
|---------|------|---------|------|----------------|------|
| IT/BT관  | 305  | 박물관     | 109  | 자연과학관          | 507  |
| 건축관     | 202  | 사범대학 본관 | 505  | 재성토목관          | 201  |
| 경영관     | 706  | 사회과학관   | 504  | 정몽구 미래자동차연구센터  | 210  |
| 경제금융관   | 410  | 생물과학관   | 401  | 제1의학관          | 604  |
| 공업센터 별관 | 207  | 신소재공학관  | 204  | 제2공학관          | 211  |
| 공업센터 본관 | 206  | 올림픽체육관  | 306  | 제2음악관          | 403  |
| 과학기술관   | 203  | 융합교육관   | 705  | 제3법학관          | 409  |
| 국제관     | 108  | 의과대학 본관 | 606  | 퓨전테크센터(FTC)    | 208  |
| 미래교육관   | 617  | 인문관     | 508  | 한양종합기술연구원(HIT) | 701  |

## 교내 안내지도 ERICA캠퍼스



| 건물명    | 건물번호 | 건물명     | 건물번호 | 건물명         | 건물번호 |
|--------|------|---------|------|-------------|------|
| 경상관    | 201  | 약학관     | 309  | 제5공학관       | 305  |
| 국제문화관  | 202  | 제1공학관   | 301  | 체육관         | 402  |
| 디자인교육관 | 110  | 제1과학기술관 | 205  | 학연산클러스터지원센터 | 311  |
| 디자인연구관 | 111  | 제2공학관   | 104  |             |      |
| 실용음악관  | 403  | 제3공학관   | 303  |             |      |

## 학과별 전화번호

| 공과대학             |      | 의학과 재활의학전공         | 9359 | 예술체육대학             |      | 소프트웨어융합대학           |      |
|------------------|------|--------------------|------|--------------------|------|---------------------|------|
| 02-2220-0000     |      | 의학과 정형외과학전공        | 8485 | 02-2220-0000       |      | 031-400-0000        |      |
| 건설환경공학과          | 1344 | 의학과 진단검사의학전공       | 8980 | 글로벌스포츠산업학과         | 2708 | 인공지능융합학과            | 1006 |
| 건축공학과            | 3120 | 의학과 치과학전공          | 8677 | 무용학과               | 1330 | 휴먼컴퓨터인터랙션학과         | 1006 |
| 건축학과             | 3120 | 의학과 치료방사선과학전공      | 8620 | 연극영화학과             | 1320 | 약학대학                |      |
| 도시공학과            | 3120 | 의학과 피부과학전공         | 8434 | 체육학과               | 1320 | 031-400-0000        |      |
| 미래자동차공학과         | 3135 | 의학과 해부학세포생물학전공     | 8196 | 학과간_아트앤스포테인먼트학과    | 1320 | 약학과                 | 5794 |
| 산업공학과            | 3124 | 02-2220-0000       |      | 사범대학               |      | 과학기술융합대학            |      |
| 생명공학과            | 3122 | 의학과 미생물학전공         | 0640 | 02-2220-0000       |      | 031-400-0000        |      |
| 신소재공학과           | 3122 | 의학과 의공학전공          | 0690 | 교육공학과              | 1120 | 나노광전자학과             | 5453 |
| 에너지공학과           | 2390 | 학과간_국제의료개발학과       | 0666 | 러닝사이언스학과           | 1095 | 분자생명과학과             | 5453 |
| 원자력공학과           | 3123 | 학과간_맞춤의료학과         | 0630 | 응용미술학과             | 1150 | 응용물리학과              | 5453 |
| 유기나노공학과          | 3122 | 학과간_보건학과           | 0715 | 학과간_다문화교육학과        | 1095 | 응용수학과               | 5453 |
| 융합기계공학과          | 3123 | 학과간_아동심리치료학과       | 0618 | 학과간_박물관교육학과        | 1095 | 응용화학과               | 5453 |
| 융합전자공학과          | 3121 | 학연산_HY-KIST바이오융합학과 | 0630 | 학과간_평생학습학과         | 1095 | 해양융합과학과             | 5453 |
| 인공지능학과           | 0380 | 인문과학대학             |      | 생활과학대학             |      | 국제문화대학              |      |
| 인텔리전스컴퓨팅학과       | 2341 | 02-2220-0000       |      | 02-2220-0000       |      | 031-400-0000        |      |
| 자원환경공학과          | 3120 | 국어국문학과             | 0740 | 식품영양학과             | 1173 | 문화인류학과              | 5306 |
| 전기공학과            | 3124 | 독어독문학과             | 0730 | 실내건축디자인학과          | 1175 | 일본언어문화학과            | 5306 |
| 정보시스템학과          | 2341 | 사학과                | 0740 | 의류학과               | 1174 | 중국지역통상학과            | 5306 |
| 컴퓨터소프트웨어학과       | 3134 | 영어영문학과             | 0730 | 음악대학               |      | 학과간_문화콘텐츠학과         | 5306 |
| 화학공학과            | 3122 | 중어중문학과             | 0770 | 02-2220-0000       |      | 학과간_장르테크놀로지와서브컬처학과  | 5369 |
| 학과간_나노반도체공학과     | 3121 | 철학과                | 0770 | 국악학과               | 1224 | 언론정보대학              |      |
| 학과간_디지털의료융합학과    | 3123 | 학과간_대중문화 시나리오학과    | 0730 | 음악학과               | 1224 | 031-400-0000        |      |
| 학과간_블록체인융합학과     | 3134 | 사회과학대학             |      | 간호학부               |      | 광고홍보학과              | 5395 |
| 학과간_융합국방학과       | 2848 | 02-2220-0000       |      | 02-2220-0000       |      | 미디어언포매틱스학과          | 5395 |
| 학과간_정보디스플레이공학과   | 3121 | 관광학과               | 0840 | 간호학과               | 3163 | 경상대학                |      |
| 학과간_정보보안학과       | 2341 | 미디어커뮤니케이션학과        | 0840 | 산업융합학부             |      | 031-400-0000        |      |
| 학과간_지능형로봇학과      | 3123 | 사회학과               | 0840 | 02-2220-0000       |      | 경영컨설팅학과             | 5600 |
| 학과간_컴퓨터이셔널리언스공학과 | 3134 | 정치외교학과             | 0840 | 산업데이터엔지니어링학과       | 2249 | 금융보험학과              | 5600 |
| 의과대학             |      | 자연과학대학             |      | 학과간_고령산업융합학과       | 2249 | 응용경제학과              | 5600 |
| 02-2290-0000     |      | 02-2220-0000       |      | 학과간_음악치료학과         | 2249 | 전략경영학과              | 5600 |
| 의학과 가정의학전공       | 8742 | 수학과                | 0883 | 학과간_창업융합학과         | 2249 | 디자인대학               |      |
| 의학과 기생충학전공       | 8262 | 물리학과               | 0883 | 국제학부               |      | 031-400-0000        |      |
| 의학과 내과학전공        | 8362 | 화학학과               | 0883 | 02-2220-0000       |      | 디자인학부 산업디자인전공       | 5685 |
| 의학과 마취통증의학전공     | 8692 | 생명과학과              | 0883 | 글로벌기후환경학과          | 0287 | 디자인학부 서피스인터랙티브디자인전공 | 5685 |
| 의학과 병리학전공        | 8247 | 환경과학과              | 0883 | 공학대학               |      | 디자인학부 시각디자인전공       | 5685 |
| 의학과 비뇨기과학전공      | 8600 | 학과간_나노융합과학과        | 2850 | 031-400-0000       |      | 디자인학부 영상디자인전공       | 5685 |
| 의학과 산부인과학전공      | 8417 | 학과간_응용통계학과         | 0883 | 건설환경시스템공학과         | 5122 | 디자인학부 주얼리 패션디자인전공   | 5685 |
| 의학과 산업의학전공       | 8279 | 대학원 법학과            |      | 건축설계학과             | 5122 | 예체능대학               |      |
| 의학과 생리학전공        | 8232 | 02-2220-0000       |      | 건축시스템공학과           | 5122 | 031-400-0000        |      |
| 의학과 생화학전공        | 8240 | 법학과                | 0967 | 교통-물류공학과           | 5122 | 공연예술학과              | 5750 |
| 의학과 성형외과학전공      | 8569 | 정책과학대학             |      | 기계설계공학과            | 5116 | 스포츠과학과              | 5724 |
| 의학과 소아과학전공       | 8390 | 02-2220-0000       |      | 메카트로닉스공학과          | 5116 | 실용음악학과              | 4175 |
| 의학과 신경과학전공       | 8376 | 정책학과               | 0830 | 바이오나노학과            | 4688 |                     |      |
| 의학과 신경외과학전공      | 8500 | 행정학과               | 0830 | 산업경영공학과            | 5116 |                     |      |
| 의학과 신경정신과학전공     | 8430 | 학과간_과학기술정책학과       | 0830 | 재료화학공학과            | 5116 |                     |      |
| 의학과 안과학전공        | 8577 | 경제금융대학             |      | 전자공학과              | 5122 |                     |      |
| 의학과 약리학전공        | 8267 | 02-2220-0000       |      | 컴퓨터공학과             | 1006 |                     |      |
| 의학과 영상의학전공       | 9164 | 경제금융학과             | 1020 | 학과간_스마트시티공학과       | 5122 |                     |      |
| 의학과 예방의학전공       | 8272 | 경영대학               |      | 학과간_융합로봇시스템학과      | 5116 |                     |      |
| 의학과 외과학전공        | 8460 | 02-2220-0000       |      | 학과간_첨단소재공학과        | 5116 |                     |      |
| 의학과 의학유전학전공      | 8285 | 경영학과               | 1060 | 학연산_HYU-KITECH공동학과 | 5116 |                     |      |
| 의학과 이비인후과학전공     | 8591 | 학과간_비즈니스인포매틱스학과    | 1060 |                    |      |                     |      |

## 학연산협동과정 협약기관 연락처

| 기관명         | 주소   | 전화번호          |
|-------------|--|---------------|
| 국립보건의연구원    | (28159) 충북 청주시 흥덕구 오송읍 오송생명2로 187 연구기획과                      | 043-719-8014  |
| 국립암센터       | (10408) 경기 고양시 일산동구 일산로 323 국립암센터 교육훈련부                      | 031-920-1955  |
| 국립환경과학원     | (22689) 인천 서구 환경로 42 종합환경연구단지 연구관리기획과                        | 032-560-7053  |
| 국도연구원       | (30147) 세종특별자치시 국책연구원로 5 (반곡동) 연구기획평가팀                       | 044-960-0507  |
| 서울반도체       | (15429) 경기 안산시 단원구 원시동 727-5번지 교육팀                           | 031-364-3502  |
| 서울바이오시스     | (15429) 경기 안산시 단원구 원시동 727-5번지 교육팀                           | 031-364-3502  |
| (주)만도       | (13486) 경기 성남시 분당구 판교로 255번길 21 만도글로벌R&D센터                   | 02-6188-3087  |
| (주)삼성SDI    | (17084) 경기 용인시 기흥구 공세동 428-5번지                               | 031-8006-3134 |
| (주)삼성전기     | (16674) 경기 수원시 영통구 매탄3동 314 인사팀 인재개발그룹                       | 031-210-6557  |
| (주)삼성전자     | (16675) 경기 수원시 영통구 원천동 339 삼성첨단기술연구소                         | 031-210-2034  |
| (주)아이투스루션   | (18530) 경기도 화성시 팔탄면 울암길 223                                  | 031-350-7400  |
| (주)일진머티리얼즈  | (04167) 서울특별시 마포구 마포대로 45(도화동), 인사팀                          | 02-707-9193   |
| 포항산업과학연구원   | (37673) 경북 포항시 남구 효자동 산32 행정지원실                              | 054-279-6271  |
| 한국가스공사      | (41062) 대구광역시 동구 첨단로 120 (신서동)                               | 053-670-0114  |
| 한국건설기술연구원   | (10223) 경기 고양시 일산서구 대화동 2311                                 | 031-910-0116  |
| 한국과학기술연구원   | (02792) 서울 성북구 하월곡동 39-1 학연협력실                               | 02-958-6033   |
| 한국교통안전공단    | (39660) 경상북도 김천시 혁신6로 17(울곡동, 한국교통안전공단)                      | 054-459-7193  |
| 한국기계연구원     | (34103) 대전광역시 유성구 가정북로 156, 인력개발실                            | 042-868-7706  |
| 한국램리서치사     | (13486) 경기도 성남시 분당구 판교로 255번길 28 디에이치케이솔루션 빌딩 4층             | 031-710-6677  |
| 한국로봇융합연구원   | (37666) 경상북도 포항시 남구 지곡로 39                                   | 054-279-0412  |
| 한국보건사회연구원   | (30147) 세종특별자치시 시청대로 370 세종국책연구단지 사회정책동(1층 ~ 5층)             | 044-287-8169  |
| 한국산업기술시험원   | (52852) 경상남도 진주시 충의로 10 (충무공동) 한국산업기술시험원                     | 055-791-3132  |
| 한국생명공학연구원   | (34141) 대전광역시 유성구 과학로 125                                    | 042-860-4023  |
| 한국생산기술연구원   | (31056) 충남 천안시 입장면 홍천리 35-3 인력개발실                            | 041-589-8614  |
| 한국세라믹기술원    | (52851) 경상남도 진주시 소호로 101번지                                   | 055-792-2530  |
| 한국에너지기술연구원  | (34129) 대전 유성구 장동 71-2 총무과                                   | 042-860-3242  |
| 한국원자력연구원    | (34057) 대전 유성구 대덕대로 989번길 111 인사팀                            | 042-868-2682  |
| 한국원자력의학원    | (01812) 서울 노원구 공릉동 215-4                                     | 02-970-2905   |
| 한국전기연구원     | (51543) 경상남도 창원시 성산구 전기의길 12 인력개발팀                           | 055-280-1262  |
| 한국전자기술연구원   | (13509) 경기 성남시 분당구 새나리로 25(아탑동)                              | 031-789-7721  |
| 한국전자통신연구원   | (34129) 대전 유성구 가정동 161 인력개발팀                                 | 042-860-5397  |
| 한국철도기술연구원   | (16105) 경기 의왕시 월암동 360-1 인사재무팀                               | 031-460-5194  |
| 한국표준과학연구원   | (34113) 대전 유성구 가정로 267 한국표준과학연구원                             | 042-868-5517  |
| 한국해양과학기술원   | (49111) 부산광역시 영도구 해양로 385 (동삼동 1166) KIOSK-스쿨                | 051-664-9146  |
| 한국화학연구원     | (34114) 대전 유성구 장동 100  | 042-860-7796  |
| 한국환경정책평가연구원 | (30147) 세종특별자치시 시청대로 370 세종국책연구단지 B동(과학·인프라동) 한국환경연구원 8층-11층 | 044-415-7777  |



## 중국 대학(원) 학위소지자 학위증서 인증 안내

※ 중국 대학(원) 학위취득자의 경우 아래의 중국교육부 학위인증센터를 통해 **학위증서 영문인증서를 발급받아 제출**해야 합니다.

(2019년 12월 31일 이후로 서울 공자아카데미 중국학력인증 업무처를 통한 인증 신청 불가능)

### 1. 중국교육부 학위인증센터

- 홈페이지 : [www.chinadegrees.cn](http://www.chinadegrees.cn)
- 전화 : 86-10-82379480
- e-mail : cqvc@cdgdc.edu.cn

### 2. 학위증서 영문인증서 예시

教育部学位与研究生教育发展中心  
CHINA ACADEMIC DEGREES & GRADUATE  
EDUCATION DEVELOPMENT CENTER

认 证 报 告  
CREDENTIALS REPORT

FILE NO.: [REDACTED]

DATE: July 03, 2020

Full Name: [REDACTED]

Gender: [REDACTED]

Date of Birth: [REDACTED]

Degree Level: Bachelor's Degree

Degree-conferring Unit: [REDACTED]

Major(Subject): [REDACTED]

Discipline(Field): [REDACTED]

Degree Awarding Year: [REDACTED]

Certificate No.: [REDACTED]

China Academic Degrees & Graduate Education  
Development Center

Notes:  
1. The above information is derived from the records of National Information Center for Academic Degrees and Graduate Education, and degree-conferring units.  
2. Online authentication of the credentials report can be made by using File No. at <http://www.chinadegrees.cn/cqva/gateway.html>, or scan the QR code on the right side by applet of WeChat.