

Eksamensprojekt Portfolio

Introduktion

Til denne opgave har jeg til hensigt at dokumentere hvad jeg har lavet og hvorfor jeg har lavet, samt at beskrive de valg jeg har taget ved f.eks. design, layout osv. Der beskrives hvordan opgaven er grebet an med hensyn til planlægning og andre løsninger.

OBS. Følgende er et link til portfolio website løsningen:

<http://magnusmultimedia.dk/eksamensprojekt/>

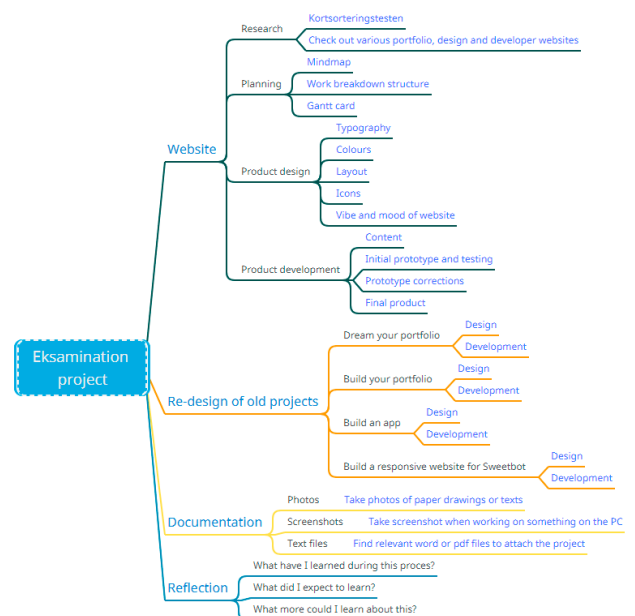
Modtager

Modtageren på dette produkt er helt klart en kommende arbejdsgiver eller samarbejdspartner. Dette siger jeg fordi at produktet er en personlig portfolio, der viser hvad jeg kan som Multimediadesigner. Produktet giver et ret klart billede af min tekniske viden og mine færdigheder, samt et godt overblik over hvilke projekter og arbejdsområder jeg har arbejdet med som Multimediadesigner. Den kommende arbejdsgiver kan f.eks. være alle virksomheder der arbejder med web design og grafisk design.

Design og layout

Jeg har valgt at følge mine tidligere projekter og holde dette produkt simpelt og med god brugervenlighed. Når arbejdsområderne for en kommende arbejdsgiver spænder så bredt, så er det vigtigt at alle kan bruge produktet. Til at lave dette design har jeg brugt en del desk research, ved at researche en masse websites hos design virksomheder

af forskellig art. Derefter har jeg taget alle de forskellige idéer og lavet et moodboard. Jeg finpudsede moodboardet og brugte det også som en PBS (Product Breakdown Structure). Efter at have lavet moodboardet, var det lettere at finde et passende design, da jeg havde noget at gå ud fra. Jeg bruger en elegant grøn farve, som symboliserer vækst, sikkerhed, penge og farven er afslappende for øjenene at se på. Til baggrund har jeg brugt en meget mørk grå farve. Mørke farver symboliserer klasse, elegance og rigdom. Denne farve sammensat med den grønne er



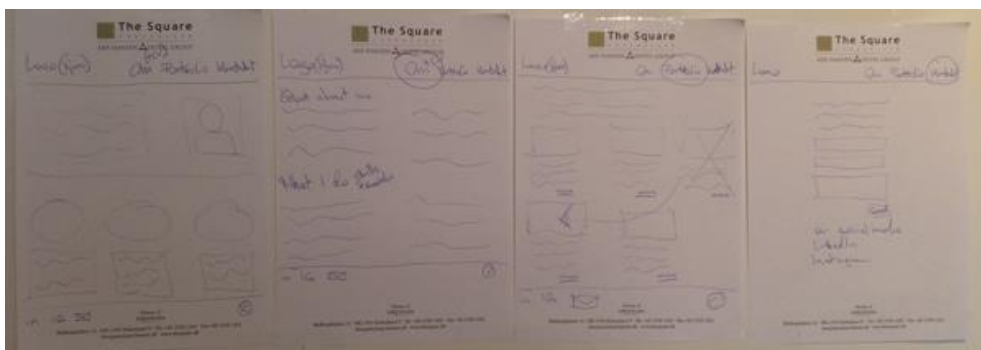
Mit finpudsede moodboard

kraftfuld og giver et elegant og moderne look. Jeg bruger desuden hvidt enkelte steder, hvor der er brug for en anden farve.

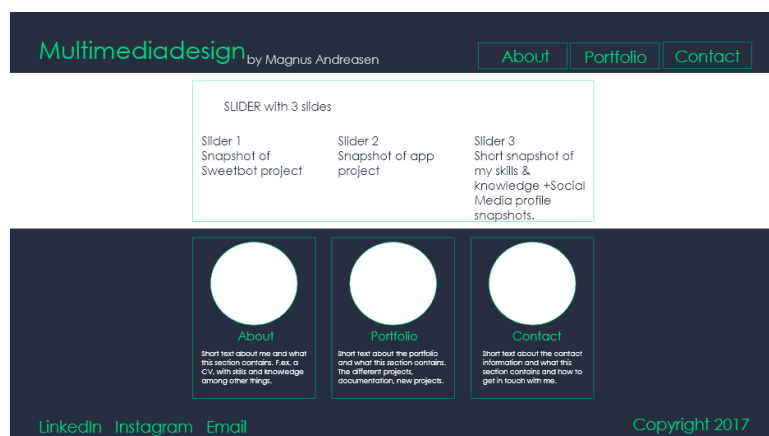
Efter at have researchet flere forskellige typografier, bestemte jeg mig for at gå med skrifttyperne Source Code Pro, Exo, Century Gothic der alle har et moderne finish. Dette giver hjemmesiden et professionelt udseende, der passer til den generelle stemning på hjemmesiden.

Teksterne på siden er for det meste korte og stemningen er afslappet, hvor jeg fortæller på min måde, hvad jeg har lavet osv.

Layoutet er først skitset ned på papir og dernæst er der lavet en enkelt mock-up via Experience Design (XD)



Layout skitset på papir



Et tidligt udkast af portfolio designet

Startsiden (hjem) viser en slider med billeder af 3 projekter. Nedenunder er der 3 tekster der beskriver de 3 andre hovedsider, en Om side, en Portfolio side og en Kontakt side. Nederst er der links til mine LinkedIn og Instagram profiler.

I Om siden har jeg en kort beskrivelse af mig selv og hvad jeg laver, samt hvad for en viden og hvad for nogle færdigheder jeg har.

Portfolio siden har en slider med billeder og linker til alle projekter. Nedenunder er der en

kort beskrivelse af de forskellige projekter, samt direkte links til dem.

De enkelte projektsider har alle det samme design og layout. Først en kort opsummering af projektet og diverse links. Dernæst er der en Re-design sektion hvor man kan se det opdaterede projekt. Til sidst er der en kombineret reflektions og lærings sektion, der beskriver hvad jeg har lært, hvad jeg forventede at lære og hvad jeg skal blive bedre til.

Kontakt siden beskriver kort hvordan man får fat i mig og nedenunder teksten er der en kontakt form man kan udfylde og sende email til mig med.

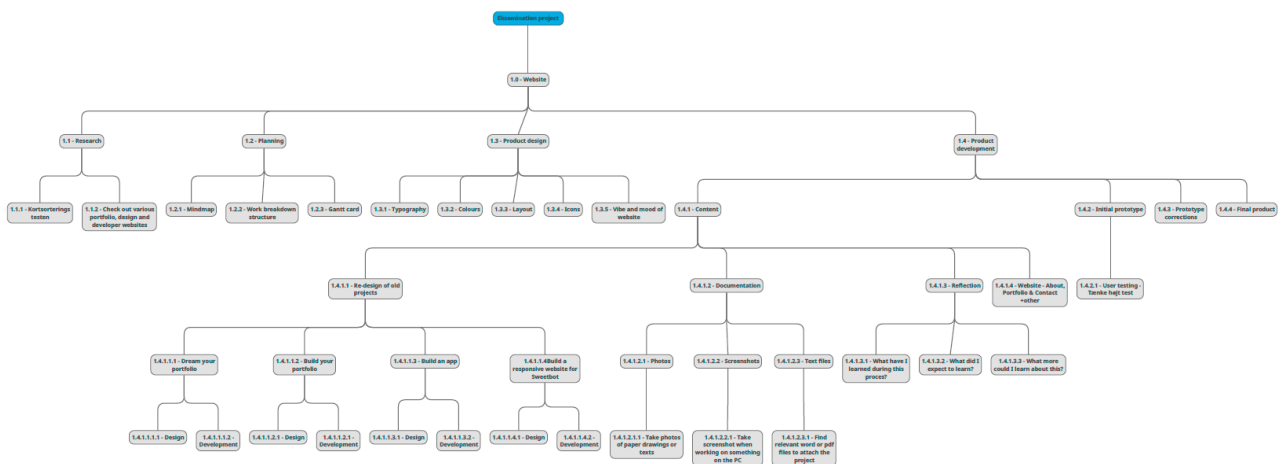
Grundlæggende er alle sider enkle med lidt tekst. Dette er en bevidst beslutning og hænger sammen med det overordnede tema om at siden skal være brugervenlig.

Indhold

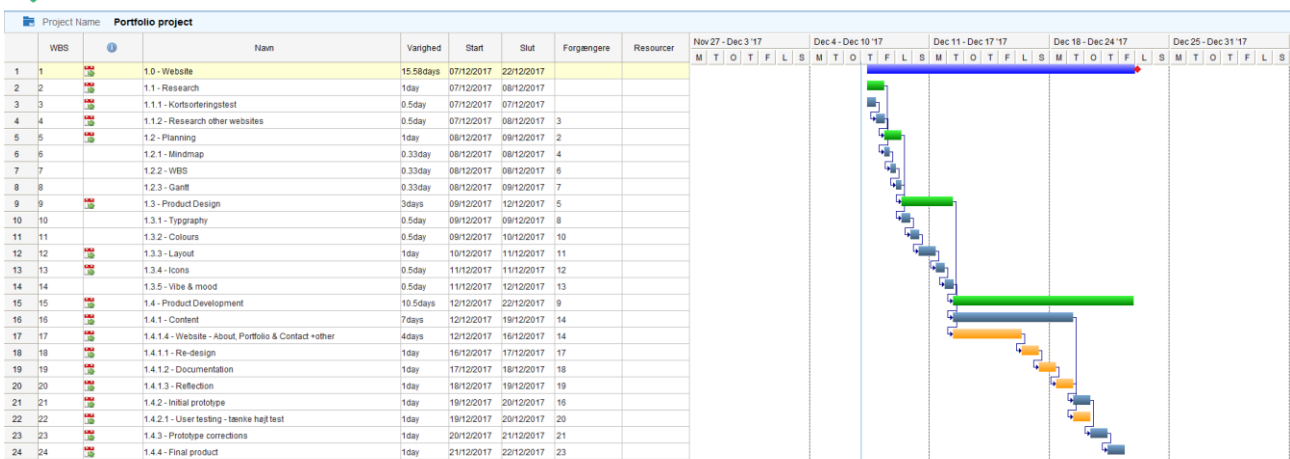
Det var rimelig enkelt at finde indhold til hjemmesiden, altså udover de projekter jeg har lavet. Jeg stillede 3 spørgsmål til mig selv, hvad laver jeg?, hvad kan jeg? og hvad har jeg lavet? Efter at have besvaret disse spørgsmål, kunne jeg derefter bare sætte det ind i Om siden og Portfolio siderne. Derudover giver kontakt siden lidt sig selv hvad den skal indeholde.

Problemløsning

Efter at have planlagt og designet hjemmesiden, gik jeg i gang med at lave den. Jeg udformede en WBS (Work Breakdown Structure) og en Gantt model, således at jeg havde en udførlig plan at gå efter.



WBS af eksamensprojektet



Tidsplan lavet ved Gantt kort

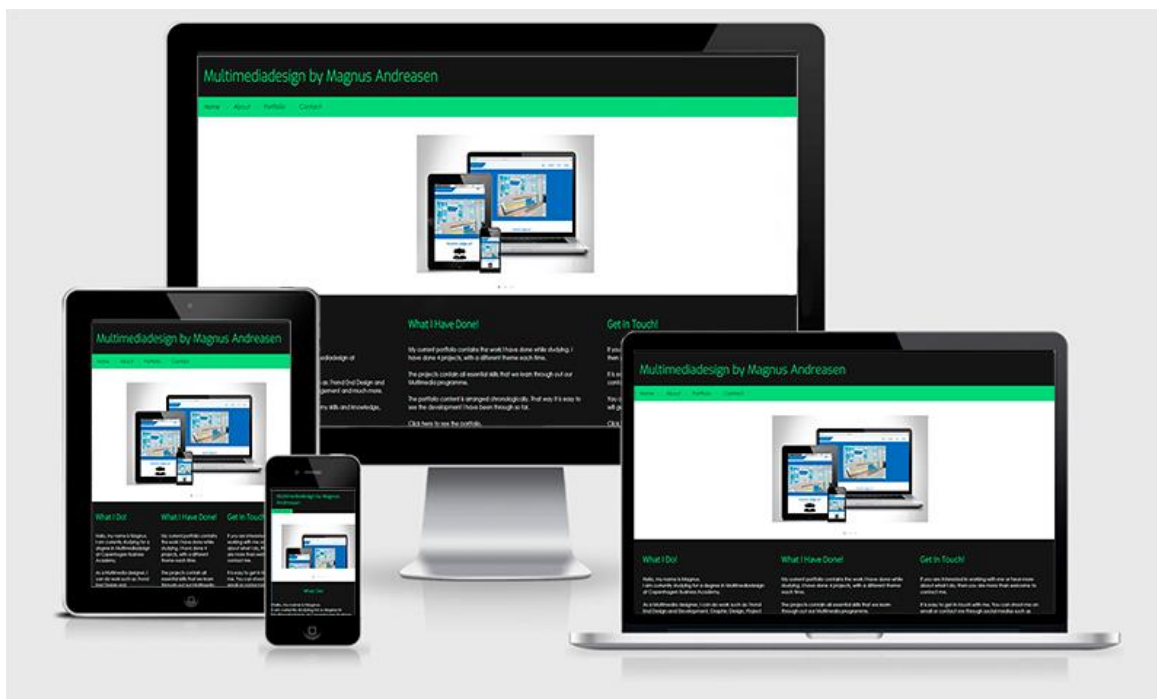
Jeg gik kronologisk til værks og startede derfor med startside, dernæst Om siden og efter det kontakt siden. Til sidst gik jeg i gang med at lave portfolio siderne. Hele hjemmesiden er lavet i Adobe Dreamweaver. Siden indeholder elementer fra HTML, CSS, javascript og jQuery. Alle billeder er redigeret i Photoshop for at få den rette størrelse og kvalitet. Efter at selve hjemmesiden

var færdig, gik jeg i gang med at eftertjekke alle links, billeder og tekster for fejl. Dernæst lavede jeg en brugertest af siden ved brug af tænke-højt-testen. 2 brugere blev testet. Derefter blev hjemmesiden rettet til i henhold til kommentarer og resultater af testen.

Efter at siden blev færdig, gik jeg i gang med at lave re-designs af de tidligere projekter. Igen gik jeg kronologisk til værks og startede med det første projekt.

Implementeringen af de opdaterede projekter gik fint og der blev testet links for at sikre at det hele virkede.

Nu var produktet færdigt. Min nye portfolio hjemmeside er online og klar til brug.



Kritik

Det største kritikpunkt må være tidsplanen. Den blev uoverskueligt overskredet, grundet uforudsete omstændigheder og der var ikke rum til forsinkelser i tidsplanen. Det medfører en masse stress og lange arbejdsdage. Men det er og blev muligt at rette op i tidsplanen og blive færdig til tiden. Begrundelsen for dette er helt klart en meget detaljeret og struktureret plan, som gjorde at projektet blev styret sikkert færdigt.

Konklusion

Dette projekt har været utroligt spændende og lærerigt. Jeg føler helt klart at jeg er blevet bedre på alle punkter og at dette vil styrke min indsats i fremtidige projekter. Jeg er stolt over slutproduktet, som jeg også mener kan stå sig op imod lignende professionelle sider.