

Lav en portfolio prototype

Introduktion

I denne opgave vil jeg beskrive og dokumentere min vej til en portfolio prototype, som jeg kan stå inde for. Jeg vil komme ind på hvordan jeg har grebet opgaven an, hvordan jeg er kommet frem til de løsninger jeg har brugt og generelt hvordan prototypen er lavet fra start til slut.

OBS. Øverst på alle sider i denne opgave, finder du et link til min portfolio prototype, der kan ses med computer, tablet og mobile enheder.

Modtager

Når man skal lave et produkt, så må man først finde ud af hvem der skal være brugeren af produktet. I dette tilfælde taler vi om en hjemmeside, der indeholder min portefølje, beskrivelser af disse, samt et overblik af mine færdigheder og viden indenfor Multimediedesign. Dem der er interesserede i sådan et produkt, det er kommende arbejdsgivere. Det kan være virksomheder indenfor design, medier, web udvikling og markedsføring m.m.

Design og layout

Med tanke om at det er kreative virksomheder, som sandsynligt ville være interesserede i mit produkt, så skal produktet være enkelt og overskueligt. Jeg har gjort brug af brainstorming og desk-research for at finde inspiration til mit design. Jeg har sat mig for at bruge enkle farver så som blå til baggrunden og hvid og grøn til teksten. Den grønne farve highlighter vigtige ord. Jeg kiggede lidt på baggrunde der havde noget texture, men det blev for rodet og derfor blev det en simpel elegant mørkeblå farve til baggrund. Disse farver er elegante og passer godt sammen med hinanden.

Efter utallige tests, så er jeg kommet frem til at skrifttyperne skal være Source Code Pro i menuen og footer, og Century Gothic i den almindelige tekst. Disse to giver et professionelt look, der passer til professionen.

For at følge den røde tråd med en enkel og overskuelig prototype, har jeg holdt mig til korte tekste samt få eller ingen billeder på siderne.

Layoutet er enkelt. Først skitset ned på papir, som et flowdiagram og dernæst lavet i Experience Design (XD).

Der er en hovedside, kaldet About og så er der 3 andre sider, Skills, Portfolio og Get In Touch, desuden med en footer der indeholder kontakt info.

I About siden er der kort beskrevet lidt om hvad jeg laver og formålet med produktet, samt et billede af mig, støttet af et godt citat.

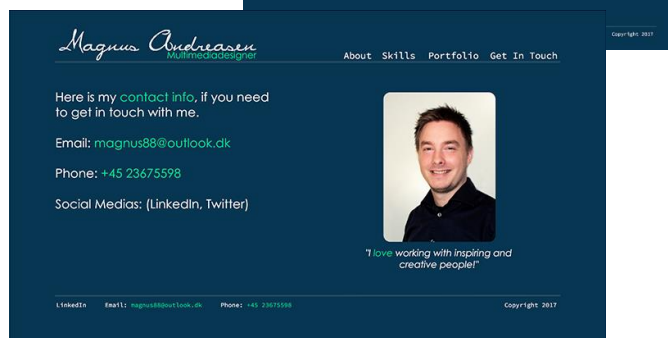
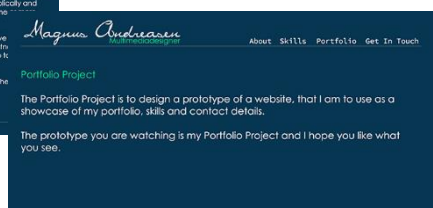
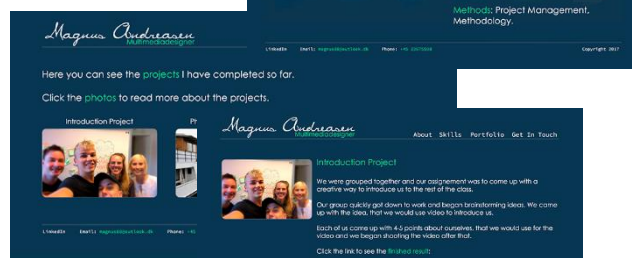
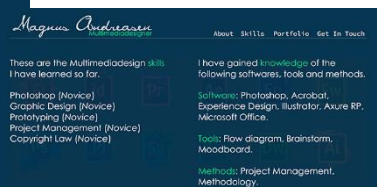
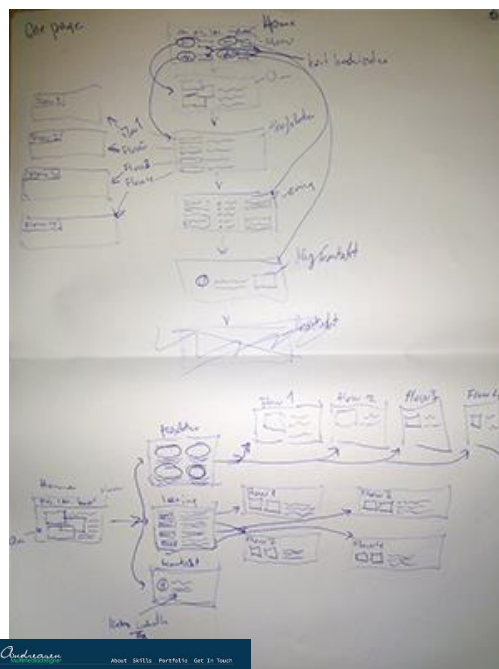
På Skills siden har jeg kort beskrevet hvilke færdigheder jeg har og hvad for en viden jeg besidder. Der er også et overblik hvilke programmer, værktøjer og metoder jeg kan gøre mig i.

På Portfolio siden har vi et lille overblik over mine 3 gennemførte projekter. Disse er vist med billeder fra de enkelte projekter.

Billederne linker videre til sider, hvor projekterne kort beskrives, støttet med det endelige resultat af projektet.

Den sidste side er en Get In Touch side, hvor man finder mine kontakt oplysninger.

Alle disse sider er enkle og siger det der skal siges, kort og godt.



Indhold

Til at finde ud af hvilket indhold jeg skulle have på siderne, stillede jeg spørgsmålene ”Hvad laver jeg?”, ”Hvad kan jeg?” og ”Hvad har jeg gennemført?”. Disse spørgsmål bliver kort besvaret i siderne About, Skills og Portfolio, henholdsvis. Til Get In Touch siden var det rimeligt simpelt at finde indhold. Virksomhederne skulle kunne få fat på mig via mail, telefon eller LinkedIn.

Problemløsning

Efter at have lavet en oversigt af min prototype på papir, gik jeg i gang med at lave det i XD. Jeg lavede så mange Artboards jeg havde brug for og gik dernæst i gang med design. Først blev den mørkeblå farve lagt. Dernæst lavede jeg en del af logoet via hjemmesiden

www.mylivesignature.com. Her lavede jeg underskrift delen af logoet og derefter blev

Multimediadesigner delen tilføjet i XD. Footeren blev hurtigt lavet i samme stil som menuen. Dette design blev tilføjet alle 7 sider. Herefter gik jeg i gang med at lave resten af indholdet. Tekst blev tilføjet alle sider. Alle 8 billeder er blevet redigeret og beskåret i Photoshop. Billederne af mig er blevet taget til denne opgave, dernæst er de beskåret og redigerede til at have et professionelt look.

Efter dette gik jeg i gang med at lave links til alle de knapper og billeder der skulle have links.

Til sidst har jeg rettet og redigeret i alle sider, for at få et pænere finish og dernæst testet prototypen i XD, for at sikre at alle links virker, samt at siderne slider den rette vej.

Kritik

Det tog sin tid at finde frem til et design der kunne bruges, som samtidig ikke var alt for indviklet at lave. XD har sine begrænsninger og er et relativt simpelt program, så drop-down menuer og andre effekter var udelukket. Dette krævede at design og menu blev mere simpelt.

Videoklippen af det første projekt kunne ikke blive uploadet i denne prototype, men det vil være muligt når prototypen bliver realiseret som en rigtig hjemmeside.

Konklusion

Alt i alt sidder jeg med en prototype af min portfolio, som jeg er tilfreds med og godt kan stå inde for. Jeg har brugt de færdigheder jeg har opnået i de 2 første uger af mit studie og føler mig klar til næste skridt i min udvikling.