Idé, stil og flowchart Magnus Stampe Nielsen

Indhold:

Idé Moodboard Om stilen

Idé

Man befinder sig i et koldt bjerglandskab hvor man er ved atfryse ihjel mens man venter på hjælp.

Man kan prøve at starte et bål for at få varmen eller man kan sparer på energien og vente på hjælp.

Vælger man bare at vente vil man ende med at dø før hjælpen kommer.

Prøver man at starte et bål har man én tændstik til at få tændt bålet, men bruger man den forkerte overflade må man prøve at tænde bålet uden.

For at skabe gnister hamre mand to sten sammen. Er man for langsom vil det dog ikke lykkedes at tænde bålet.

Lykkedes det at tænde bålet enten med tændstikken eller stenene så overlever man.

Genré /stemning:

Overlevelse.

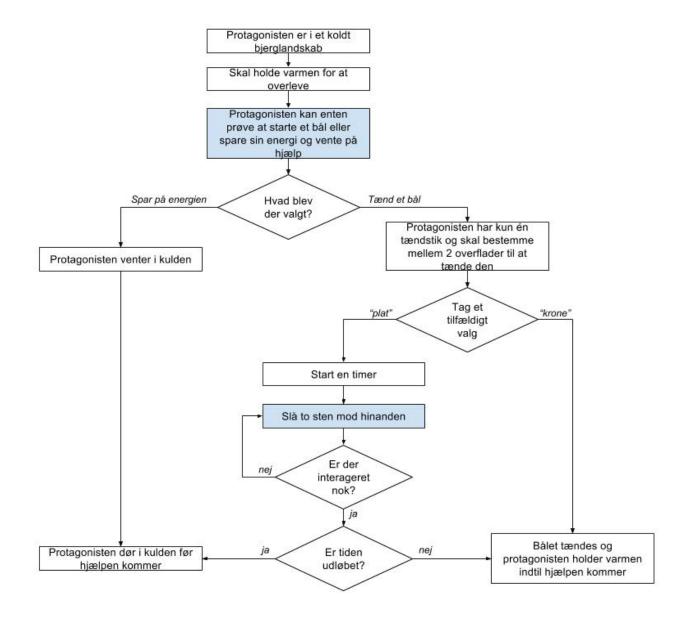
Budskab:

Man skal ikke give op og man skal bruge de midler man har til rådighed.

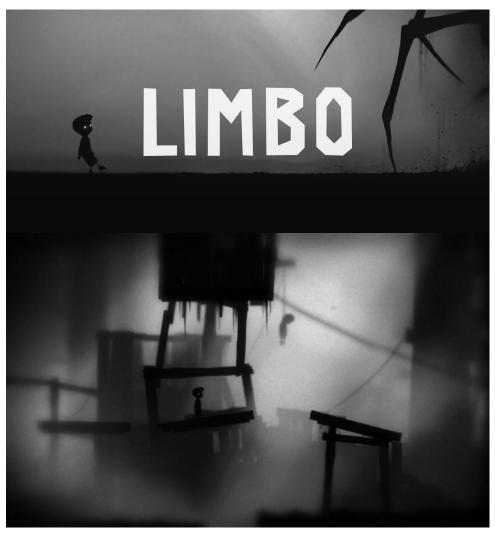
Hvordan budskabet kommer til udtryk:

Hvis man ikke bruger det man har til rådighed og bare venter på at andre løser ens problemer så vil man ikke overleve.

Flowchart - Cold



Moodboard









Om stilen

Former: Simple former som kan genkendes på deres sillouet. I forgrund og bagrund benyttes der i visse tilfælde af "blur" effekt. Formerne er realistiske men ikke super detaljerede heller. Landskabet er ikke fuldstændig mørkt sådan at man tydeligt ser protagonisten.

Figure: Alt der sort-hvid så man vil ofte ikke kunne så de individuelle fingre, men det skal det realistisk ud så man fornemmer at der er alle 5 fingre. Øjnene er det eneste hvide på karakteren og er helt runde, dog forholdsvis realistisk størrelse. Alt andet end øjnene er fuldstændig sort.

Typografi: Typografien skal være simpel, sans-serif, men skal ikke se ud til at være maskinelavet, men derimod hellere have et nærmest primitivt look.

Mellemgrund: I mellemgrunden placeres protagonisten. Dette er for at han ikke er får tæt på og ser lidt mindre ud og derfor også mere sårbar.

I forhold tilstilen: Det sort-hvide giver en dyster stemning hvor man fornemmer at det er liv eller død for protagonisten. Dette passer af den grund også godt til genren, overlevelse.