

# Karakterdesign

Magnus Stampe Nielsen

Stilart: Limbo

# Karakterdesign

## Former og kanter:

### Protagonist:

Der bruges en blanding af bløde og skarpe kanter. Protagonisten skal ikke se ond ud, men de skarpe kanter skal bruges til at få ham til at virke koldere.

### Redder:

Meget runde former og kanter. Skal se varm og sikker ud så man sætter ham i forbindelse med sikkerhed.

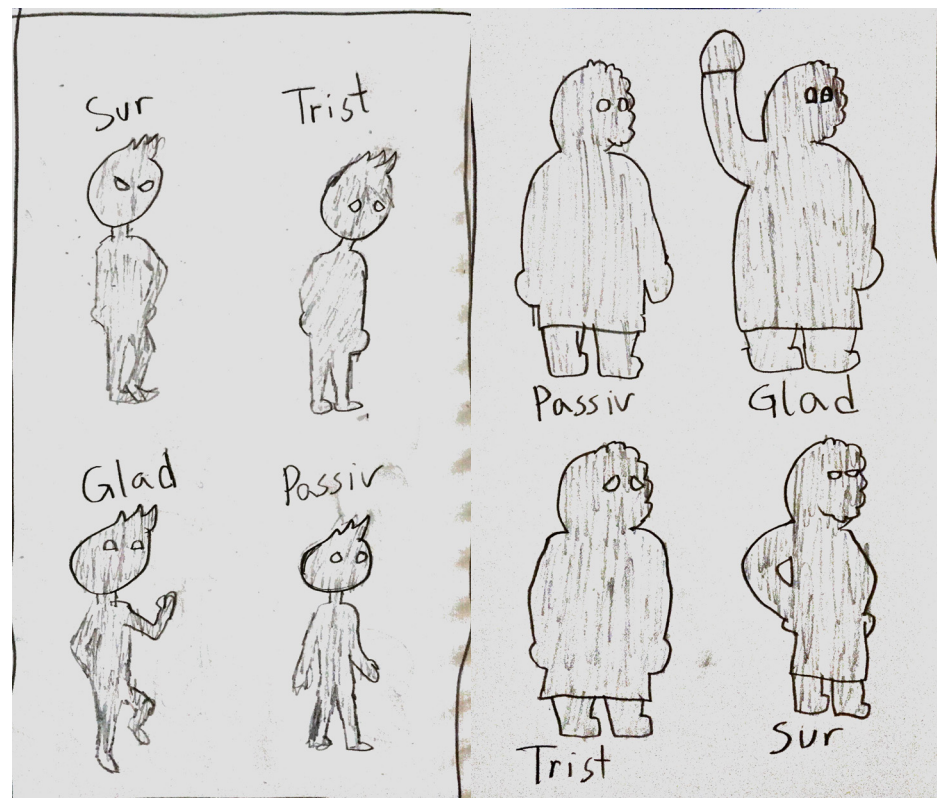
## Appeal og udtryk i forhold til rolle:

### Protagonist:

Har sat hår og tynd kropsbygning som gør ham mere sårbar over for kulde. Sættes han i et koldt vinter-bjerglandskab vil man derfor nemt forstå at han har problemer med at holde varmen

### Redder:

Har hætte over ansigt og tyk frakke ser sammen med hans runde former giver en fornemelse af varme. Han passer derfor ind i rollen som en der kan hjælpe protagonisten uden af man bliver forvirret over hvordan det kan være at han ikke fryser på samme måde.



# Karakter i Illustrator

Protagonist

Hjælper

