

জুনিয়র স্কুল সার্টিফিকেট পরীক্ষা, ২০১৪

বাংলা (রচনামূলক + বহুনির্বাচনি)

[২০১৪ সালের সিলেবাস অনুযায়ী]

দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড :

1 0 2

সময়—২ ঘণ্টা

পূর্ণমান—৩০+২০=৫০

রচনামূলক প্রশ্ন

মান—৩০

[দ্রষ্টব্য :—ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক।]

নম্বর

১। (ক) সারাংশ লেখ :

৫

একজন মানুষ ভালো কি মন্দ আমরা তা বুঝতে পারি তার ব্যবহার দিয়ে। সে উদ্ভ কি অদ্ভ তাও বুঝতে পারি তার ব্যবহার দিয়ে। ব্যবহার ভালো হলে লোকে তাকে ভালো বলে। তাকে পছন্দ করে। ব্যবহার খারাপ হলে লোকে তাকে খারাপ বলে। তাকে অপছন্দ করে। তার সঙ্গে মিশতে চায় না। তার সঙ্গে কাজ করতে চায় না। তাকে কাছে ডাকতে চায় না। তোমার ব্যবহার দিয়েই তোমার মনুষ্যত্বের পরিচয়।

অথবা,

(খ) সারমর্ম লেখ :

এই যে বিটপি-শ্রেণি হেরি স্মারি সারি—  
কি আশ্চর্য শোভাময় যাই বলিহারি !

কেহ বা সরল সাধু—হৃদয় যেমন,  
ফল-ভরে নত কেহ গুণীর মতন।

এদের স্বভাব ভালো মানবের চেয়ে,  
ইচ্ছা যার দেখে দেখে জ্ঞানচক্ষে চেয়ে।

যখন মানবকুল ধনবান হয়,  
তখন তাদের শির সমুন্নত রয়।

কিন্তু ফলশালী হলে এই তরুণ,  
অহংকারে উচ্চশির না করে কখন।

ফলশূন্য হলে সদা থাকে সমুন্নত,  
নীচ প্রায় কার ঠাই নহে অবনত।

[পর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য]

২। যে কোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ কর :—

- (ক) জ্ঞানহীন মানুষ পশুর সমান ।  
 (খ) বিশ্বের যা-কিছু মহান সৃষ্টি চির-কল্যাণকর  
 অর্ধেক তার করিয়াছে নারী, অর্ধেক তার নয় ।

৩। (ক) অনুচ্ছেদ লেখ :—

“আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস” ।

অথবা,

(খ) নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং অনুধাবন করে প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :—

নকশি কাঁথা আমাদের একটি গ্রামীণ লোকশিল্প । এ শিল্প আজ লুপ্তপ্রায় হলেও এর কিছু নমুনা পাওয়া যায় । আপন পরিবেশ থেকেই মেয়েরা তাঁদের মনের মতো করে কাঁথা সেলাইয়ের অনুপ্রেরণা পেতেন । কাঁথার প্রতিটি সুচের ফোঁড়ের মধ্যে লুকিয়ে আছে এক-একটি পরিবারের কাহিনী, তাদের পরিবেশ, তাদের জীবনগাথা । আমাদের দেশের কুমোরপাড়ার শিল্পীরা বিভিন্ন ধরনের তৈজসপত্র ছাড়াও পোড়ামাটি দিয়ে নানা প্রকার সৌখিন দ্রব্য তৈরি করে থাকে । নানা প্রকার পুতুল, মূর্তি ও আধুনিক বুচির ফুলদানি, ছাইদানি, চায়ের সেট ইত্যাদি তারা গড়ে থাকে । খুলনার মাদুর ও সিলেটের শীতলপাটি সকলের কাছে পরিচিত ।

- (i) ‘গ্রামীণ’ শব্দের বিপরীত শব্দ কী? ১  
 (ii) ‘আধুনিক’ শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কী? ১  
 (iii) ‘অনুপ্রেরণা’ শব্দের দুটি সমার্থক শব্দ লেখ । ১  
 (iv) লোকশিল্প কী? ১  
 (v) নকশি কাঁথার নকশাগুলো সংগ্রহ করা হতো কোথা থেকে? ১

৪। (ক) মনে কর, তোমার নাম নয়ন । তোমার বন্ধু সুমনকে বৃক্ষরোপণের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করে একখানা পত্র লেখ । ৫

অথবা,

(খ) মনে কর, তোমার নাম আকাশ । তুমি শান্তিপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণিতে পড়ছ । শিক্ষা সফরের গুরুত্ব উল্লেখ করে তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের নিকট শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি চেয়ে একখানা আবেদনপত্র লেখ ।

৫। যে কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর :—

১০

- (ক) অধ্যবসায় : [সংকেত : সূচনা, অধ্যবসায় কী, অধ্যবসায়ের প্রয়োজনীয়তা, ছাত্রজীবনে অধ্যবসায়, অধ্যবসায় ও প্রতিভা, অধ্যবসায়ের উদাহরণ, উপসংহার] ।  
 (খ) বাংলাদেশের কৃষক : [সূচনা, কৃষকের অতীত ইতিহাস, কৃষকের বর্তমান অবস্থা, কৃষকের উন্নয়ন, উপসংহার] ।  
 (গ) ছাত্রজীবনের দায়িত্ব ও কর্তব্য : [ভূমিকা, ছাত্রজীবন, ছাত্রজীবনের লক্ষ্য, ছাত্রজীবনের কর্তব্য, চরিত্র গঠন, নিয়মানুবর্তিতা, সময়ানুবর্তিতা, অধ্যবসায়, খেলাধুলা ও ব্যায়াম, ছাত্রজীবনের দায়িত্ব, উপসংহার] ।



[দ্রষ্টব্য :—সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রের প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে সঠিক উত্তরের বর্ণটিতে টিক (✓) চিহ্ন দাও। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।]

১। কোন স্বরবর্ণটির কোনো সংক্ষিপ্ত রূপ নেই?

(ক) ই

(খ) ঈ

(গ) অ

(ঘ) আ

২। চলিতরীতির বৈশিষ্ট্য কোনটি?

(ক) পদবিন্যাস সুনির্দিষ্ট

(খ) ব্যাকরণের অনুসারী

(গ) ভাষারীতি অপরিবর্তনীয়

(ঘ) ভাষারীতি সরল ও সাবলীল

৩। 'পরীক্ষা'-এর সঠিক সৃষ্টি-বিচ্ছেদ কোনটি?

(ক) পরী + ইক্ষা

(খ) পরি + ঈক্ষা

(গ) পরি + ইক্ষা

(ঘ) পরী + ঈক্ষা

৪। নিত্য পুরুষবাচক শব্দ কোনটি?

(ক) কৃতদার

(খ) মানুষ

(গ) বাঙালি

(ঘ) সন্তান

৫। কোন কোন পদের বচনভেদ হয়?

(ক) বিশেষ্য ও সর্বনাম

(খ) সর্বনাম ও ক্রিয়া

(গ) বিশেষ্য ও বিশেষণ

(ঘ) সর্বনাম ও অব্যয়

৬। বিশেষ্য, বিশেষণ ও অনুকার অব্যয়ের পরে আ-প্রত্যয়যোগে গঠিত হয় কোন ধাতু?

(ক) সাধিত ধাতু

(খ) প্রয়োজক ধাতু

(গ) নাম ধাতু

(ঘ) কর্মবাচ্যের ধাতু

৭। নিত্যবৃত্ত বর্তমান কালের উদাহরণ কোনটি?

(ক) মা খেতে ডেকেছেন

(খ) আমি ইংরেজি পড়া শেষ করেছি

(গ) ছেলেরা ফুটবল খেলছে

(ঘ) আমি রোজ বিদ্যালয়ে পড়াতে যাই

৮। দ্বিব্রুক্ত শব্দকে কয় ভাগে ভাগ করা যায়?

(ক) দুই

(খ) তিন

(গ) চার

(ঘ) পাঁচ

৯। প্রত্যয়যোগে সাধিত শব্দ কোনটি?

(ক) সাহিত্যিক

(খ) সুদিন

(গ) বিজ্ঞান

(ঘ) বিদ্যালয়

- ১০। মিশ্র বা জটিল বাক্যের উদাহরণ কোনটি?  
 (ক) যখন বিপদ আসে, তখন দুঃখও আসে  
 (খ) তার টাকা আছে কিন্তু তিনি দান করেন না  
 (গ) ছেলেটি গরিব কিন্তু মেধাবী  
 (ঘ) এতক্ষণ অপেক্ষা করলাম কিন্তু গাড়ি পেলাম না
- ১১। সমাসবন্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখাবার জন্য কোন বিরামচিহ্ন ব্যবহার করা হয়?  
 (ক) কমা (খ) সেমিকোলন  
 (গ) ড্যাস (ঘ) হাইফেন
- ১২। নিচের কোন বানানটি সঠিক?  
 (ক) বিদূষী (খ) বিদুষী  
 (গ) স্বরস্বতী (ঘ) জননি
- ১৩। অভিধানের অপর নাম কী?  
 (ক) জ্ঞানকোষ (খ) অর্থকোষ  
 (গ) শব্দকোষ (ঘ) বিশ্বকোষ
- ১৪। 'ছেলেটি অঙ্কে কাঁচা'—এখানে 'কাঁচা' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?  
 (ক) অপকৃ (খ) অপরিণত  
 (গ) অদক্ষ (ঘ) দুর্বল
- ১৫। 'পর্বত' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?  
 (ক) পাথার (খ) ভূধর  
 (গ) দুলোক (ঘ) ধাম
- ১৬। 'ইঁদুর কপালে' বাগধারাটির অর্থ কোনটি?  
 (ক) সর্বস্বান্ত (খ) ভাগ্যহীন  
 (গ) মন্দভাগ্য (ঘ) হতভাগ্য
- ১৭। সমষ্টিবাচক বিশেষ্যের উদাহরণ কোনটি?  
 (ক) দর্শন (খ) সমিতি  
 (গ) পর্বত (ঘ) মানুষ
- ১৮। 'নিরীহ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?  
 (ক) অভদ্র (খ) শান্ত  
 (গ) দুর্দান্ত (ঘ) বাচাল
- ১৯। কোন বাক্যে যৌগিক ক্রিয়ার উদাহরণ রয়েছে?  
 (ক) সাপুড়ে সাপ খেলায় (খ) শিক্ষক ছাত্রদের ব্যাকরণ পড়াচ্ছেন  
 (গ) শোভন বই পড়ে (ঘ) সে পাস করে গেল
- ২০। মাতৃভাষার বিবেচনায় সারা বিশ্বে বাংলা ভাষার স্থান কততম?  
 (ক) চতুর্থ (খ) পঞ্চম  
 (গ) ষষ্ঠ (ঘ) সপ্তম