

সময়-২ ঘণ্টা ২০ মিনিট

[দ্রষ্টব্য : ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। নিচে উল্লিখিত উদ্দীপকগুলো মনোযোগসহ পড়ে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও। প্রতি বিভাগ থেকে কমপক্ষে একটি করে মোট ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দৃষ্ণীয়।]

ক অংশ-গদ্য

১ ▶ দেখা হলেই মিষ্ট অতি
মুখের ভাব শিষ্ট অতি
অলস দেহ ক্রিষ্ট গতি
গৃহের প্রতি টান
মাথায় ছোট বহরে বড়
বাঙালি সন্তান।

- ক. অবিদ্যা অন্ধকার পথে নিয়ে গিয়ে কী করে? ১
খ. “বাংলা সর্ব ঐশীশক্তির পীঠস্থান” বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ২
গ. উদ্দীপকে “বাঙালির বাংলা” প্রবন্ধে বর্ণিত বাঙালি চরিত্রের যে দিকটি ফুটে উঠেছে তা বর্ণনা কর। ৩
ঘ. “উদ্দীপকে প্রতিফলিত দিকটি ‘বাঙালির বাংলা’ প্রবন্ধের সামগ্রিকতাকে নির্দেশ করে না।”— উক্তিটির যথার্থতা বিচার কর। ৪

২ ▶ সত্য, সুন্দর, কল্যাণ ও ন্যায়ের পক্ষে যারা কথা বলেন, প্রতিবাদ করেন, তারাই শাসকদের চক্ষুশূল হন।— দুর্ভাগ্যজনক হলেও সত্যি যে, এদের কপালে জেল-জুলুম-হুলিয়াই জোটে। তবে সাধারণ মানুষ তাঁদের কথায় জীবন পর্যন্ত বাজি রাখতে প্রস্তুত। আমাদের ‘স্বাধীনতা যুদ্ধ’ তেমনই এক চেতনার ফসল।

- ক. ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণটি বিশ্বের কোন বিখ্যাত ব্যক্তিত্বের ঐতিহাসিক ভাষণের সাথে তুলনীয়? ১
খ. “মার্শাল-ল’ উইথড্র” বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ২
গ. “তবে সাধারণ মানুষ তাঁদের কথায় জীবন পর্যন্ত বাজি রাখতে প্রস্তুত”— উদ্দীপকের এ সত্য, “এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম”—এর সাথে সাদৃশ্য স্থাপন কর। ৩
ঘ. “আমাদের ‘স্বাধীনতা যুদ্ধ’ তেমনই এক চেতনার ফসল”— উদ্দীপকের এ বক্তব্যকে “এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম”—এর আলোকে তুলনামূলক আলোচনা কর। ৪

৩ ▶ নদ-নদী ও বাংলাদেশ একই সুতোয় গাঁথা দুটি নাম। এদেশের মাটি ও মানুষের ক্ষেত্রে নদ-নদী ওতপ্রোতভাবে জড়িত। এদেশের সমাজ, সভ্যতা, সংস্কৃতি, রাজনীতি, অর্থনীতি সবকিছুই নদীর সাথে জড়িত। নওগাঁর পাহাড়পুর, বগুড়ার মহাম্ভানগড়, কুমিল্লার লালমাই ও ময়নামতি এবং নরসিংদীর উয়ারী-বটেশ্বরসহ দেশের প্রাচীন সভ্যতার কেন্দ্রভূমিগুলো নদীর তীরে গড়ে উঠেছিল।

- ক. 'পাইক্যা'-এর একচেটিয়া চালক কারা? ১
- খ. মিয়ানমারের সীমান্ত শহর মংডুর পথে নেমে লেখকের হৃদয় অচেনা আবেগে উপচে পড়ল কেন? বুঝিয়ে লেখ। ২
- গ. বাংলাদেশের প্রাচীন সভ্যতাগুলো যেমন নদীর তীরে গড়ে উঠেছিল; মিয়ানমারেরও তেমনি,— 'মংডুর পথে' রচনার আলোকে ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. "ভ্রমণের মাধ্যমে মানুষ একটি দেশের নানা বিষয় সম্পর্কে জানতে পারে"— উদ্দীপক ও 'মংডুর পথে' রচনার আলোকে বিশ্লেষণ কর। ৪

খ অংশ—কবিতা

- ৪ ▶ রিজিয়া এখন এক পরিচিত নারী। পরিবেশ রক্ষায় তাঁর নিষ্ঠা ও আন্তরিকতার স্বীকৃতি হিসেবে পেয়েছেন ম্যাগসেসে পুরস্কার। ঢাকা ও তার চারপাশের জলাধার, নদীসমূহ সংস্কার ও রক্ষায় যে অকুতোভয় মানসিকতা দেখিয়েছেন তা এদেশের নারী-পুরুষের সকলের জন্য প্রেরণাময়ী। তার কার্যকলাপ প্রমাণ করে মানব কল্যাণে নারীর ভূমিকা মোটেই কম নয়।

- ক. 'নারী' কবিতাটি কবির কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে নেওয়া হয়েছে? ১
- খ. কবি বর্তমান সময়কে 'মানুষের যুগ' বলেছেন কেন? বুঝিয়ে লেখ। ২
- গ. উদ্দীপকে উল্লিখিত কার্যক্রম 'নারী' কবিতার কোন দিককে উন্মোচিত করেছে? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. "মানব কল্যাণে নারীর ভূমিকা মোটেই কম নয়"— 'নারী' কবিতার আলোকে ব্যাখ্যা কর। ৪

- ৫ ▶ প্রকৃতির নিটোল সৌন্দর্যের আধার গ্রাম বাংলা। তবে অঞ্চলভেদে প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের বিশেষ বিশেষ রূপটিও নজর কাড়ে। উত্তর বাংলার মাঠ-প্রান্তর-গ্রাম কী ঐশ্বর্যময়! কোথাও শালবনের বিপুল বিহার, কোথাও সুউচ্চ বাঁশঝাড়, আবার কোথাও বা মন মাতানো 'মহুয়ার বন'। সেখানে গাছের সবুজে মিশে আছে ঝাঁকে ঝাঁকে পাখি। ওদের কঁজনে মুখর হয়ে ওঠে জনবিরল বনভূমি।

- ক. চঞ্চুতে জল ছিটায় কারা? ১
- খ. "বুনোহাতির দল এসেছে আকাশখানি ছেড়ে"— কথাটি বুঝিয়ে লেখ। ২
- গ. উদ্দীপকে 'দেশ' কবিতার কোন দিকটি ফুটে উঠেছে ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. উদ্দীপকটি কী 'দেশ' কবিতার পুরো ভাব ধারণ করে? যুক্তিসহ উপস্থাপন কর। ৪

- ৬ ▶ দেখিনু সে দিন রеле,
কুলি বলে এক বাবু সাব
তারে ঠেলে দিলে নিচে ফেলে!
চোখ ফেটে এল জল,
এমনি করে কি জগৎ জুড়িয়া
মার খাবে দুর্বল?

- ক. সুকান্ত ভট্টাচার্যের মৃত্যু সন কত? ১
- খ. "আমরা প্রত্যেকেই এক একটা জ্বলন্ত অগ্নিপিণ্ডে পরিণত হবো"— এতে কবি কী বুঝিয়েছেন? ২
- গ. উদ্দীপকের প্রথম তিন চরণের সাথে 'প্রার্থী' কবিতার যে বৈসাদৃশ্য রয়েছে তা ব্যাখ্যা কর। ৩

ঘ. ভাবের উক্ত বৈসাদৃশ্যকে সাদৃশ্যপূর্ণ করতে 'প্রার্থী' কবিতায় সুকান্ত ভট্টাচার্যের
অভিমত বিশ্লেষণ কর।

8

গ অংশ—আনন্দপাঠ

৭ ▶ পরম আস্থা আর বিশ্বাস নিয়ে নবাব সিরাজউদদৌলা ইংরেজ সৈন্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধের
সব দায়িত্ব দেন সেনাপতি মীর জাফর আলী খানকে। আর এর সুযোগ নিয়ে মীর জাফর
ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির সাথে হাত মিলিয়ে যুদ্ধক্ষেত্রে বাংলার সৈন্যদের নিষ্ক্রিয় হয়ে
দাঁড়িয়ে থাকার নির্দেশ দেন। কিছু সৈন্য মীর জাফরের আদেশ অমান্য করে যুদ্ধ চালিয়ে
গেলেও নবাবের পতন হয়। পলাশীর আত্মকাননে প্রায় দু'শ বছরের জন্য বাংলার
স্বাধীনতার লাল সূর্য অস্তমিত হয়ে গেল। তাই ইতিহাসের এক ঘণিত নাম—মীর জাফর।

ক. আলী কত দিন আগে "জলপাই ভর্তি কলসি" নাজিমের কাছে রেখে গিয়েছিল? ১

খ. খলিফা বালকটিকে 'কাজির পদ' প্রদান করে পুরস্কৃত করলেন কেন? ২

গ. উদ্দীপকটিতে 'কিশোর কাজি' গল্পের নাজিম চরিত্রের যে দিকটি ফুটে উঠেছে তা
ব্যাখ্যা কর। ৩

ঘ. "উক্ত দিকটি 'কিশোর কাজি' গল্পের মূল উপজীব্য নয়।"— মন্তব্যটির যথার্থতা
নিরূপণ কর। ৪

৮ ▶ সাগরে পাড়ি দেব আমি নবীন সওদাগর
সাত সাগরে ভাসবে আমার সপ্ত মধুকর।
আমার ঘাটের সওদা নিয়ে যাবো দূরের ঘাটে
চলবে আমার বেচা-কেনা বিশ্বজোড়া হাটে।

ক. কত বছর পর রবিনসন ক্রুশো নিজ দেশে ফিরে এলো? ১

খ. অজানা দ্বীপে রবিনসন তারিখের হিসেব ঠিক রেখেছিল কীভাবে? ২

গ. উদ্দীপকের 'সওদাগর'-এর সাথে রবিনসন ক্রুশোর যে স্বভাবগত মিল পরিলক্ষিত
হয় তা বর্ণনা কর। ৩

ঘ. "উদ্দীপকটি 'রবিনসন ক্রুশো' গল্পের সূচনা নির্দেশ করলেও পরিণতির আভাস
দেয় না।"— উক্তিটির সত্যতা যাচাই কর। ৪

৯ ▶ অভাবের সংসারে স্ত্রীর সাথে ঝগড়ার এক পর্যায়ে বিরক্ত হয়ে বাড়ি ছেড়ে অন্যত্র চলে
যায় সামির। সন্ন্যাসী বেশে জায়গায় জায়গায় ঘুরে অবশেষে গ্রামে ফিরে এলে স্ত্রী ও
সন্তানেরা সামিরকে দেখে আনন্দে আত্মহারা হয়ে যায়।

ক. রিপভ্যান উইংকলের একমাত্র পোষা প্রাণীর নাম কী? ১

খ. 'রিপ্' অদ্ভুত লোকটির বোঝা ভাগাভাগি করে নিয়েছিল কেন? ২

গ. উদ্দীপকের 'সামির স্ত্রীর' "রিপভ্যান উইংকল" গল্পের কোন চরিত্রের মিল রয়েছে
বর্ণনা কর। ৩

ঘ. "উদ্দীপকের 'সামির' এবং 'রিপভ্যান উইংকল' গল্পের 'রিপ্' অবশেষে বাড়ি
ফিরে বিপরীতধর্মী বাস্তবতার সম্মুখীন হয়"— বিশ্লেষণ কর। ৪

[বিশেষ দৃষ্টব্য : সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রের প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে সঠিক উত্তরের বর্ণটিতে টিক(✓) চিহ্ন দাও।

প্রতিটি প্রশ্নের মান ১। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।]

১. 'দুই বিঘা জমি' কবিতাটি কোন ধরনের কবিতা?

- ক স্বদেশপ্রেমের কবিতা খ কাহিনি কবিতা
গ গীতিকবিতা ঘ চতুর্দশপদী কবিতা

২. 'প্রার্থী' কবিতায় কবি সূর্যের অবদান থেকে কী নিতে চান?

- ক প্রেরণা খ শক্তি গ আলো ঘ তেজ

৩. 'নদীর স্বপ্ন' কবিতায় চিত্রিত হয়েছে—

- i. এক কিশোরের নৌকা ভ্রমণের কল্পনা
ii. বোনের প্রতি ভাইয়ের মমতা
iii. প্রকৃতির বিচিত্র রূপ
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক i ও ii খ ii ও iii গ i ও iii ঘ i, ii ও iii

৪. অলক নন্দা কী?

- ক স্বর্গীয় নদীর ধারা খ অশুধারা
গ কালবোশেখি ঝড় ঘ ক্রোধের আগুন

৫. "সব সুন্দরই সরাসরি প্রয়োজনের বাইরে"—কারণ—

- i. প্রয়োজনের মধ্যে সৌন্দর্য প্রকাশ পায় না
ii. অপ্রয়োজনীয় অংশই মানবমনকে তৃপ্ত করে
iii. প্রয়োজন আর অপ্রয়োজন মিলে সৌন্দর্যের প্রকাশ ঘটে

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক i খ ii ও iii গ iii ঘ i, ii ও iii

৬. বঙ্গভূমির প্রতি কবিতাটি—

- i. সনেট জাতীয়
ii. গীতিকবিতা
iii. স্মৃতিচারণমূলক

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক i খ ii গ iii ঘ i, ii ও iii

৭. অযোধ্যা কোন নদীর তীরে অবস্থিত?

- ক ভাগীরথী খ সরযু গ গঙ্গা ঘ যমুনা

৮. 'দেশ' কবিতায় 'বক-কনেরা' কী করে?

- ক কৃজন করে খ নৃত্য করে
গ মালা রচনা করে ঘ কানাকানি করে

৯. চাঁপাতলীর আমের ক্ষেত্রে এত আগ্রহের কারণ—

- i. নির্বিঘ্নে কুড়ানো যায়
ii. প্রচুর পাওয়া যায়
iii. খেতে অত্যন্ত সুস্বাদু
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক i ও ii খ ii ও iii গ i ও iii ঘ i, ii ও iii

১০. পাখিদের আনাগোনা কখন শুরু হয়?

- ক সন্ধ্যা বেলায় খ রাতের শেষে
গ সকাল বেলায় ঘ সাঁঝের বেলায়

১১. কত সালে পর্তুগিজরা চট্টগ্রামে বসতি স্থাপন করে?

- ক ১২০০ সালে খ ১৪০০ সালে
গ ১৬০০ সালে ঘ ১৮০০ সালে

১২. বাঙালি আজন্ম কোন শক্তিসম্পন্ন?

- ক দিব্যশক্তি সম্পন্ন খ ব্রহ্মশক্তি সম্পন্ন
গ ঐশীশক্তি সম্পন্ন ঘ ক্ষাত্রশক্তি সম্পন্ন

১৩. 'পড়ে পাওয়া' গল্পের শুরু কোন মাসে?

- ক আষাঢ় মাসে খ বৈশাখ মাসে
গ শ্রাবণ মাসে ঘ ভাদ্র মাসে

১৪. "হাসিয়া" হচ্ছে—

- ক পোড়ামাটির কাজ খ বাঁশ-বেতের কাজ
গ নৌকায় আঁকা কাজ ঘ খাট-পালঙ্কের কারুকাজ

■ নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ১৫ ও ১৬ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :
পিয়াস এতদিন রমনার রটমূলে বর্ণাঢ্য বর্ষবরণের গল্পই শুনেছে মাত্র। দু'একবার টিভিতেও দেখেছে। কিন্তু এবার সে মিলনমেলায় এসে বুঝতে পারল, এর বিশালতা তার কল্পনাকেও হার মানিয়েছে। এটি এখন বাঙালি প্রাণের উৎসব। ধর্ম, বর্ণ, গোত্র—সবই যেন একাকার হয়ে গিয়েছে এখানে।

১৫. 'বাংলা নববর্ষ' প্রবন্ধের কোন সুর উদ্দীপকটিতে ধ্বনিত হয়েছে?

- ক রমনা পাকুড়মূলে গণজোয়ার
খ নববর্ষের ব্যানার-ফেস্টুন
গ হালখাতা, পুণ্যাহ ও মেলার উৎসব
ঘ জৌলুসহীন, বিবর্ণ মেলা

১৬. উদ্দীপকের সঙ্গে সাদৃশ্যপূর্ণ বাক্যগুলো হলো—

- i. আবহমান বাঙালিদের পরিচয়
ii. স্বাধীন বাংলাদেশে রাষ্ট্রীয় বাধাহীন পরিবেশে উৎসব পালন
iii. জনগণের বিপুল আগ্রহ-উদ্দীপনায় জাতীয় অনুষ্ঠান পালিত

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক i ও iii খ ii ও iii গ i ও ii ঘ i, ii ও iii

১৭. ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহর মতে কোন ভাষা থেকে বাংলা ভাষার জন্ম?
 ক) মাগধী প্রাকৃত খ) গৌড়ী প্রাকৃত
 গ) গৌড়ী অপভ্রংশ ঘ) সংস্কৃত
১৮. "কেউ মালা কেউ তসবি গলায়" বলতে কী বুঝানো হয়েছে?
 ক) আপাত দৃষ্টিতে ধর্মভেদ
 খ) জাত-ধর্ম বড় নয়
 গ) হিন্দু-মুসলমান ঘ) জাতি-ধর্ম
১৯. হৃদয় থেকে জেগে ওঠা ভাবনা হৃদয়েই মিশে যায় কেন?
 ক) বাধা পাওয়ায় খ) বিষাদগ্রস্ততার জন্য
 গ) সংশয়ের কারণে ঘ) উপেক্ষা করায়
২০. 'নারী' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে সংকলিত?
 ক) দোলনচাঁপা খ) সাম্যবাদী
 গ) অগ্নিবীণা ঘ) বিষের বাঁশি
২১. 'নবান্ন' অনুষ্ঠান কোন মাসে হয়?
 ক) অগ্রহায়ণ খ) পৌষ
 গ) কার্তিক ঘ) আশ্বিন
২২. 'দেশ' কবিতায় কবি মাতৃস্নেহের সমতুল্য বিবেচনা করেছেন কোনটিকে?
 ক) ফুলের সুবাস খ) রোদের গুঁড়া
 গ) পাতার পরিবার ঘ) ধানের ছড়া
২৩. বুদ্ধদেব বসু ও অজিত দত্ত সম্পাদিত "প্রগতি" - একটি -
 ক) দেয়াল পত্রিকা খ) কাব্যগ্রন্থ
 গ) মাসিক পত্রিকা ঘ) সাপ্তাহিক পত্রিকা
২৪. "একাত্তরের ডাইরি" কী ধরনের গ্রন্থ?
 ক) উপন্যাস খ) গল্প
 গ) স্মৃতিকথামূলক ঘ) কাব্যোপন্যাস
২৫. সুকান্ত ভট্টাচার্য কোন রোগে মারা যান?
 ক) যক্ষ্মা খ) ক্যান্সার গ) আলসার ঘ) হৃদরোগ
২৬. "শিশু হত্যার বিক্ষোভে আজ কাঁপুক বসুন্ধরা" এ শিশু কারা?
 ক) ভাষাশহিদরা খ) মুক্তিযোদ্ধারা
 গ) পাকিস্তানিরা ঘ) রাজাকাররা
২৭. "তৈলচিত্রের ভূত" গল্পের মুখ্য উদ্দেশ্য -
 ক) পাঠকদের নিছক আনন্দ দান
 খ) ভৌতিক পরিবেশ তৈরি
 গ) শিক্ষার্থীদের বিজ্ঞানমনস্ক করা
 ঘ) অলৌকিক ঘটনা অবতারণা করা
২৮. "পদ্মা-মেঘনা-যমুনা, তোমার আমার ঠিকানা" -
 ম্লোগানটি বাংলার কোন আন্দোলনের সাথে সম্পর্কিত?
 ক) ছয় দফা আন্দোলন খ) অসহযোগ আন্দোলন
 গ) গণঅভ্যুত্থান ঘ) রাষ্ট্রভাষা আন্দোলন
২৯. বঙ্গবন্ধু কী ধরনের হরতালের ডাক দিয়েছিলেন?

- ক) শান্তিপূর্ণ খ) লাগাতার
 গ) ধ্বংসাত্মক ঘ) সহিংস
৩০. কত সালে স্বাধীন বাংলাদেশের সংবিধান রচিত হয়?
 ক) ১৯৭১ সালে খ) ১৯৭২ সালে
 গ) ১৯৭৩ সালে ঘ) ১৯৭৪ সালে
৩১. 'সুখী মানুষ' নাটিকার মোট দৃশ্য ও চরিত্রসংখ্যা কত?
 ক) ২ ও ৪ খ) ২ ও ৩ গ) ৩ ও ৪ ঘ) ২ ও ৫
৩২. 'সুখী মানুষ' নাটিকায় মোড়লের অশান্তির কারণ -
 ক) টের সম্পদের কারণে খ) আরো সম্পদের চিন্তায়
 গ) অসুস্থ হওয়ায়
 ঘ) মানুষকে ঠকিয়ে ও কষ্ট দিয়ে ধনী হওয়ায়
৩৩. মিয়ানমারের জীবন-সংস্কৃতির ধারণা পাওয়া যায় যে রচনায় -
 ক) আমাদের লোকশিল্প
 খ) বাংলা ভাষার জন্মকথা
 গ) মংডুর পথে ঘ) অতিথির স্মৃতি
৩৪. 'পদাউক' ফুলের রং কেমন?
 ক) সোনালি খ) বেগুনি গ) নীলচে ঘ) রক্তিম
৩৫. কার কারণে অহল্যার দুঃখ দূর হয়?
 ক) গৌতম মুনীর খ) বিশ্বামিত্র মুনীর
 গ) রামের ঘ) লক্ষণের
৩৬. পাখোম কখন স্ত্রী-পুত্র নিয়ে নতুন দেশে পাড়ি জমায়?
 ক) শীতের শুরুতে খ) গ্রীষ্মের শুরুতে
 গ) বর্ষার শুরুতে ঘ) বসন্তের শুরুতে
৩৭. "আপনি ঠিকই বলেছেন উকিল সাহেব।" - এই 'উকিল সাহেব' প্রকৃতপক্ষে -
 ক) পোর্শিয়া খ) বাসানিও
 গ) লরেঞ্জো ঘ) নেরিসা
৩৮. "সোহরাব রোস্তম" -এর মূল লেখক কে?
 ক) শেখ সাদী খ) মির্জা গালিব
 গ) মার্ক টোয়েন
 ঘ) আবুল কাসেম ফেরদৌসী
৩৯. সর্বশেষ দ্বীপে আসা জাহাজের মানুষদের দেখে রবিনসনের মনে হলো তারা -
 i. শ্বেতাজা
 ii. ইংরেজ
 iii. স্বজাতি
 নিচের কোনটি সঠিক?
 ক) i ও ii খ) ii ও iii গ) i ও iii ঘ) i, ii ও iii
৪০. নিরুপায় 'আলী কোজাই' কোথায় নালিশ করল?
 ক) কাজির দরবারে খ) দেওয়ানি আদালতে
 গ) খলিফার দরবারে ঘ) ফৌজদারি আদালতে

উত্তরমালা

১	খ	২	ক	৩	ঘ	৪	ক	৫	খ	৬	খ	৭	খ	৮	গ	৯	খ	১০	খ	১১	গ	১২	ক	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	ক	১৬	ঘ	১৭	গ	১৮	গ	১৯	গ	২০	খ
২১	গ	২২	ঘ	২৩	গ	২৪	গ	২৫	ক	২৬	ক	২৭	গ	২৮	খ	২৯	ক	৩০	খ	৩১	ঘ	৩২	ঘ	৩৩	গ	৩৪	ক	৩৫	গ	৩৬	ঘ	৩৭	ক	৩৮	ঘ	৩৯	ঘ	৪০	ক