

Programme D-CLIC/Toliara
Module : Design UX/UI
Projet1 – Comprendre l'UX/UI
Nom : MAHEFA
Prénom : Jean Chrysostôme

1-Test de personnalité

Médiateur INFP-A

Esprit	
Extraverti : 44%	Introverti : 56%
Energie	
Intuitif : 71%	Observateur : 29%
Nature	
Pensée : 46%	Sentiment : 54%
Tactique	
Jugement : 32%	Prospection : 68%
Identité	
Assuré : 81%	Prudent : 19%

2-Qualités d'un bon Designer UX/UI sont :

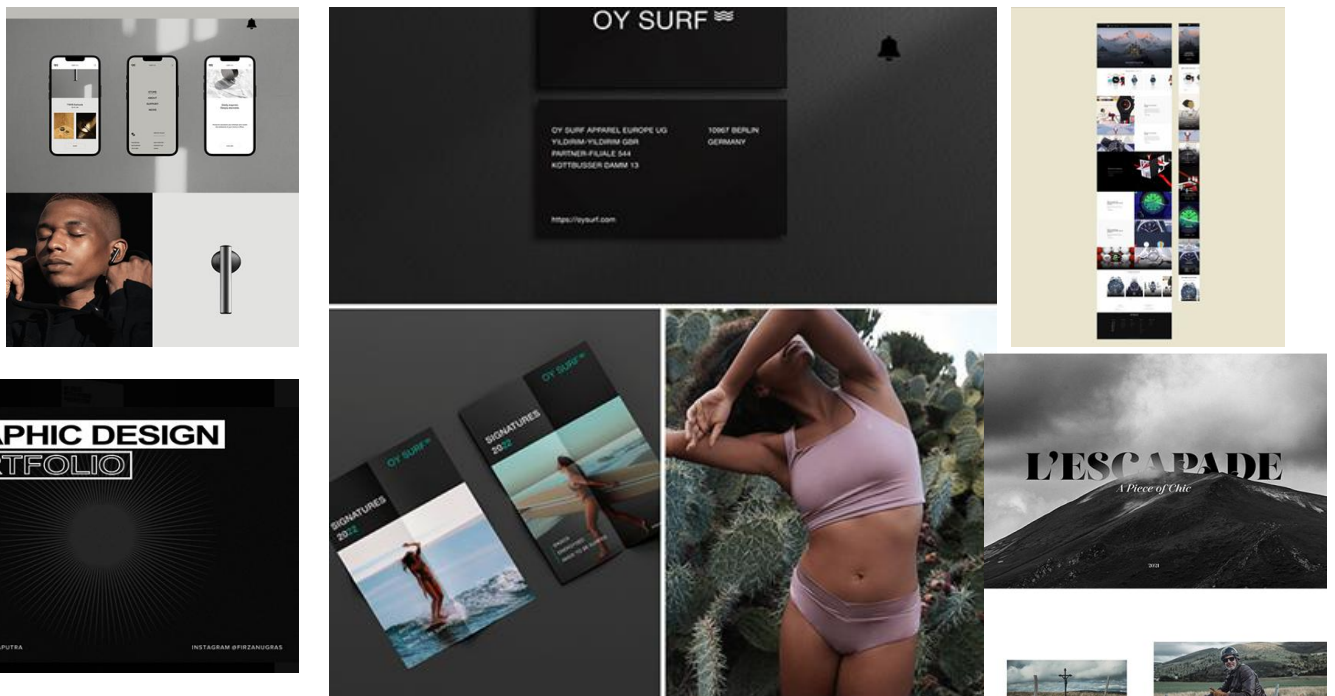
- ❖ Empathie
- ❖ Esprit créatif
- ❖ Esprit d'équipe
- ❖ Excellente communication
- ❖ Ouverture d'esprit
- ❖ Curiosité

3-Comparaison entre mes qualités et celles d'un bon Designer UX/UI :

Mes qualités	Qualités d'un Designer UX/UI
Empathie : C'est une qualité que j'ai eu depuis mon enfance. Je suis à l'écoute des personnes et je suis compréhensif. En fait, je peux m'imaginer à la place de mes interlocuteurs.	EMPATHIE
Esprit créatif : Je suis une personne créative. Dès mon plus jeune âge, j'avais des imaginations débordantes. De plus, je l'exprimais cette créativité par mon talent en dessin.	ESPRIT CREATIF
Esprit d'équipe : Je suis apte à travailler avec des équipes actives. Chez SAYNA, l'esprit d'équipe est primordial car la collaboration et la coopération entre membre fait avancer plus vite et efficacement. Ce que l'un sait, l'autre ne l'ignore probablement.	ESPRIT D'EQUIPE

Ouverture d'esprit : J'aime être ouvert à divers option, je ne reste pas bloquer sur une seule et même idée. Si il est nécessaire de changer d'idée ou d'approche afin d'avancer dans un travail quelconque, alors je le fais.	OUVERTURE D'ESPRIT
Curiosité : La curiosité de savoir et comprendre de nouvelle chose m'a pousser à suivre la formation D-CLIC SAYNA.	CURIOSITE
Communication : Je ne maîtrise pas la communication mais je peux l'améliorer en suivant des astuces et en imitant mes collègues excellents en communication.	EXCELLENTE COMMUNICATION

4-Cinq portfolios comme source d'inspiration :



Mes références sont le graphisme et la photographie parce que j'aime l'art, la liberté et l'exploration. Les photos et les graphismes me permettent de les exprimer.

5-Identification des différentes facettes pour mes inspirations:

Couleur : Noir, blanc et les couleurs sombres

Typo : Displayfair, Monserrat

Animation : 3D

6-Mon métier préféré est Designer product.