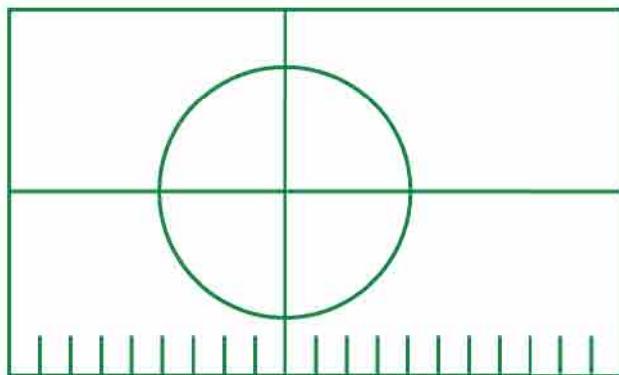


গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের জাতীয় পতাকায় সবুজ ক্ষেত্রের উপর স্থাপিত রক্তবর্ণের একটি ভরাট বৃত্ত থাকবে।

পতাকা নির্মাণের নিয়মাবলি



দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের অনুপাত $10 : 6$ । অর্থাৎ যদি দৈর্ঘ্য 305 সেমি (10 ফুট) হয়, প্রস্থ 183 সেমি (6 ফুট) হবে। লাল বৃত্তটির ব্যাসার্ধ পতাকার দৈর্ঘ্যের পাঁচ ভাগের এক ভাগ। পতাকার দৈর্ঘ্যের 20 ভাগের 9 ভাগে একটি লম্ব (খাড়া সরলরেখা) টানতে হবে। তারপর প্রস্থের ঠিক অর্ধেক ভাগে দৈর্ঘ্যের সঙ্গে সমান্তরাল করে আর একটি রেখা টানতে হবে। এই দুটি রেখার ছেদবিন্দুই হবে বৃত্তটির কেন্দ্রবিন্দু।

ভবনে ব্যবহারের জন্য

(ভবনের আকার ও আয়তন অনুযায়ী)

305 সেমি \times 183 সেমি ($10' \times 6'$)

152 সেমি \times 91 সেমি ($5' \times 3'$)

76 সেমি \times 46 সেমি ($2\frac{1}{2}' \times 1\frac{1}{2}'$)

জাতীয় সংগীত

আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ।
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাতাস, আমার প্রাণে বাজায় বাঁশি ॥
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে দ্রাণে পাগল করে,
মরি হায়, হায় রে-
ও মা, অস্তানে তোর ভরা ক্ষেতে আমি কী দেখেছি মধুর হাসি ॥
কী শোভা, কী ছায়া গো, কী ঝেহ, কী মায়া গো-
কী আঁচল বিছায়েছ বটের মূলে, নদীর কূলে কূলে ।
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মরি হায়, হায় রে-
মা, তোর বদনখানি মলিন হলে, ও মা, আমি নয়নজলে ভাসি ॥

-রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

গাওয়ার জন্য জাতীয় সংগীতের পূর্ণপাঠ

আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ।
চিরদিন তোমার আকাশ,
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাতাস,
আমার প্রাণে
ও মা, আমার প্রাণে বাজায় বাঁশি,
সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ॥
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে দ্রাণে পাগল করে,
মরি হায়, হায় রে-
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে দ্রাণে পাগল করে,
ও মা, অস্তানে তোর ভরা ক্ষেতে কী দেখেছি
আমি কী দেখেছি মধুর হাসি ।
সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ॥
কী শোভা, কী ছায়া গো, কী ঝেহ, কী মায়া গো-
কী আঁচল বিছায়েছ বটের মূলে, নদীর কূলে কূলে ।
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মরি হায়, হায় রে-
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মা, তোর বদনখানি মলিন হলে, আমি নয়ন
ও মা, আমি নয়নজলে ভাসি ॥
সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ॥

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক ২০১৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে
প্রথম শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকগুলো নির্ধারিত

আমার বাংলা বই

প্রথম শ্রেণি

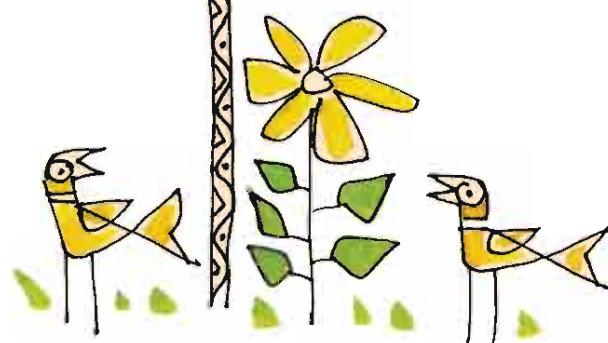
সংকলন, রচনা ও সম্পাদনায়

শফিউল আলম
মাহবুবুল হক
সৈয়দ আজিজুল হক
নূরজাহান বেগম

শির সম্পাদনার
হাশেম ধান



পরিমার্জনে
শফিক আহমেদ শিবলী
গৌরাঙ লাল সরকার
মোঃ তৈয়বুর ইহমান
নাহিমা বেগম
উত্তম কুমার ধর



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

৬৯-৭০, মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা - ১০০০

কর্তৃক প্রকাশিত।

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত]

প্রথম মুদ্রণ : সেপ্টেম্বর, ২০১২

পুনর্মুদ্রণ : সেপ্টেম্বর, ২০১৬

চিত্রাঙ্কন

হাশেম খান

মোঃ আব্দুল মোমেন মিল্টন

ডিজাইন

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

প্রাথমিক ও গণশিক্ষা মন্ত্রণালয়ের অধীন তৃতীয় প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচির আওতায়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে:

প্রসঙ্গ-কথা

শিশু এক অপার বিক্ষয়। তার সেই বিক্ষয়ের জগৎ নিয়ে ভাবনার অস্ত নেই। শিক্ষাবিদ, বিজ্ঞানী, দার্শনিক, শিশুবিশেষজ্ঞ, মনোবিজ্ঞানীসহ অসংখ্য বিজ্ঞান শিশুকে নিয়ে ভেবেছেন, ভাবছেন। তাঁদের সেই ভাবনানিচয়ের আলোকে জাতীয় শিক্ষানীতি ২০১০-এ নির্ধারিত হয় শিশু-শিক্ষার মৌল আদর্শ। শিশুর অপার বিক্ষয়বোধ, অসীম কৌতুহল, অফুরন্ত আনন্দ ও উদ্যমের মতো মানবিক বৃক্ষের সুস্থ বিকাশ সাধনের সেই মৌল পটভূমিতে পরিমার্জিত হয় প্রাথমিক শিক্ষাক্রম। ২০১১ সালে পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে প্রাথমিক শিক্ষার লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য পুনঃনির্ধারিত হয় শিশুর সার্বিক বিকাশের অন্তর্নিহিত তাৎপর্যকে সামনে রেখে। প্রাথমিক শিক্ষার প্রাতিক যোগ্যতা থেকে শুরু করে বিষয়ভিত্তিক প্রাতিক যোগ্যতা, শ্রেণি ভিত্তিক অর্জন উপযোগী যোগ্যতা ও পরিশেষে শিখনফল নির্ধারণের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর পরিপূর্ণ বিকাশকে সর্বোচ্চ সতর্কতার সঙ্গে বিবেচনা করা হয়েছে। এই পটভূমিতে শিক্ষাক্রমের প্রতিটি ধাপ নতুনভাবে প্রণীত পাঠ্যপুস্তকে যত্নসহকারে অনুসরণ করা হয়েছে।

বাংলা বাঙালির মাতৃভাষা। বাংলাদেশের রাষ্ট্রীয়ভাষাও বাংলা। ফলে বাংলা শিক্ষার সকল ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ স্থান দখল করে আছে। বাংলা কেবল একটি বিষয় নয়, এটি সকল বিষয় শেখার মাধ্যম। এদিক থেকে প্রাথমিক স্তরের শিক্ষার্থীদের বাংলা ভাষায় শোনা, বলা, পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জন অপরিহার্য। তাই বাংলা ভাষা শেখার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থী যেন শ্রেণিভিত্তিক অর্জন উপযোগী যোগ্যতা আনন্দময় পরিবেশে আয়ত্ত করতে পারে সেদিকে লক্ষ রেখেই **প্রথম শ্রেণির** বাংলা পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে। শিক্ষার্থীকে শিখনে আগ্রহী করা ও নির্ধারিত শিখনফল অর্জনে সহায়তা করার লক্ষ্যে পাঠ্যপুস্তকটি পরিকল্পিত হয়েছে। এতে জীবন ও পরিবেশভিত্তিক এবং যুগের চাহিদার অনুরূপ সহজ পাঠ প্রণয়ন করে সংগতিপূর্ণ চিত্র সন্নিবেশ করা হয়েছে। পাঠে শব্দ ও বাক্য সন্নিবেশের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর বয়স, মেধা ও গ্রহণক্ষমতা যেমন বিবেচনা করা হয়েছে তেমনি বৈচিত্র্যময় করার দিকেও লক্ষ রাখা হয়েছে। পাঠকে যথাসম্ভব নির্ভার করার জন্য ব্যবহৃত হয়েছে সহজ ও সাবলীল বাক্য। একই সঙ্গে বিচিত্র বিষয় পাঠের মাধ্যমে নিয়ত-নতুন শব্দের সঙ্গে পরিচিত হয়ে শিক্ষার্থী যেন তার শব্দভাঁড়ার ও ভাষাদক্ষতা বৃদ্ধি করতে পারে সেদিকটিও যথাযথ গুরুত্ব পেয়েছে। এ শ্রেণির শিশুদের জন্য নির্ধারিত অর্জন উপযোগী যোগ্যতা/শিখনফলভিত্তিক পাঠ ধারাবাহিক অনুশীলন ও মূল্যায়নের লক্ষ্যে পাঠের শেষে অনুশীলনমূলক কাজের নমুনা সন্নিবেশিত হয়েছে।

শিক্ষাক্রম উন্নয়ন একটি ধারাবাহিক প্রক্রিয়া। এর ভিত্তিতে প্রণীত হয় পাঠ্যপুস্তক। লক্ষণীয় যে, কোমলমতি শিক্ষার্থীদের আরও আগ্রহী, কৌতুহলী ও মনোযোগী করার জন্য মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার নেতৃত্বে আওয়ামী লীগ সরকার ২০০৯ সাল থেকে পাঠ্যপুস্তকগুলো চার রঙে উন্নীত করে আকর্ষণীয়, টেকসই ও বিনামূল্যে বিতরণ করার মহৎ উদ্যোগ গ্রহণ করেছে। সারাদেশে সকল শিক্ষার্থীর নিকট প্রাক-প্রাথমিক, প্রাথমিকস্তর থেকে শুরু করে ইবতেদায়, দাখিল, দাখিল ভোকেশনাল, এসএসসি ভোকেশনালসহ মাধ্যমিকস্তর পর্যন্ত পাঠ্যপুস্তক বিতরণ কার্যক্রম শুরু করে, যা একটি ব্যতিক্রমী প্রয়াস। এরই ধারাবাহিকতায় এবারও উন্নতমানের কাগজ ও চার রঙের চিত্র ব্যবহার করে অতি অল্প সময়ে পাঠ্যপুস্তকটি পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণয়ন ও মুদ্রণ করে প্রকাশ করা হলো। বানানের ক্ষেত্রে সমতা বিধানের জন্য অনুসৃত হয়েছে বাংলা একাডেমি কর্তৃক প্রণীত বানানরীতি।

এখনে উল্লেখ্য যে, পাঠ্যপুস্তকটি শিক্ষার্থীদের উপযোগী হয়েছে কि না তা যাচাই করার জন্য ২০১৩ শিক্ষাবর্ষে দেশের সাতটি বিভাগের বিভিন্ন অঞ্চলে অবস্থিত বাত্রিশটি সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে ট্রাই-আউট সম্পন্ন করা হয়। ট্রাই-আউট থেকে প্রাপ্ত ফলাফল এবং পাঠ্যপুস্তকের বিষয়বস্তু ও চিত্রসমূহ অনুপুঙ্গ বিশ্লেষণের মাধ্যমে বিষয়বস্তু পরিমার্জন করা হয়। সমগ্র বিষয়টি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। ফলে এই প্রক্রিয়াটি সুস্থুভাবে সম্পন্ন করার জন্য জাতীয় ও আন্তর্জাতিক বিশেষজ্ঞগণ সহযোগিতা করেছেন। আমি সংশ্লিষ্ট সকলকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাচ্ছি।

এই পাঠ্যপুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন এবং মুদ্রণ ও প্রকাশনার বিভিন্ন পর্যায়ে যাঁরা সহায়তা করেছেন তাঁদের জ্ঞানাই আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ। যেসব কোমলমতি শিক্ষার্থীর জন্য পাঠ্যপুস্তকটি রচিত হয়েছে তারা উপকৃত হলেই আমাদের সকল প্রয়াস সফল হবে বলে আমি মনে করি।

প্রফেসর নারায়ণ চন্দ্র সাহা
চেয়ারম্যান
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

নির্দেশনা

একটি ধারাবাহিক ও নিয়মতাত্ত্বিক প্রক্রিয়ার মধ্য দিয়ে শিশু ভাষাদক্ষতা অর্জন করে। শোনা ও বলা হচ্ছে ভাষাদক্ষতা অর্জনের প্রাথমিক স্তর। পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনের জন্য শোনা ও বলার মাধ্যম হিসাবে ধ্বনি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। ভাষাদক্ষতা অর্জনে শিশুদের তাই ধ্বনির চর্চা করানো প্রয়োজন। পাশাপাশি বাংলা ভাষার জন্য নির্ধারিত ধ্বনির প্রতীক সংশ্লিষ্ট বর্ণ চিনতে পারা প্রয়োজন। পড়ার ও লেখায় পর্যায়ক্রমিকভাবে শিশুকে শব্দ পর্যায়ে ধ্বনি ও বর্ণ সনাক্ত করতে পারার সক্ষমতা অর্জন করতে হয়।

প্রথম শ্রেণিতে শিক্ষার্থীরা বাংলা ভাষার জন্য নির্ধারিত স্বরধ্বনি/বর্ণ ও ব্যঙ্গনধ্বনি/বর্ণ সনাক্ত করে তা সঠিক ধ্বনিতে উচ্চারণ করতে ও সঠিক আকৃতিতে লিখতে সমর্থ হবে। প্রথম শ্রেণি শেষে শিক্ষার্থীরা কারচিহ্ন যোগে শব্দ পড়তে ও লিখতে সমর্থ হবে। ছোট ছোট বাক্য পড়তে সমর্থ হবে। প্রথম শ্রেণিতে নির্ধারিত কিছু যুক্তবর্ণও শিক্ষার্থীরা অনুশীলন করবে। সঠিক উচ্চারণে ও সঠিক আকৃতিতে বর্ণ স্বাধীনভাবে পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জন করার জন্য শিক্ষক শিক্ষার্থীদের পর্যাপ্ত চর্চা করবেন। শিখনে শিক্ষার্থীদের অগ্রগতি শিক্ষক নিয়মিতভাবে চর্চা করাবেন। যেসব শিক্ষার্থীদের অপেক্ষাকৃত বেশি সময় চর্চা করার প্রয়োজন শিক্ষক দ্বারে তাদের শিখনে সহায়তা করবেন।

প্রতিটি নতুন পাঠ শুরুর পূর্বে পাঠের জন্য নির্ধারিত অর্জন-উপযোগী যোগ্যতা সম্পর্কে শিক্ষক নিশ্চিত হবেন। নির্ধারিত অর্জন-উপযোগী যোগ্যতা ও শিখনফল সম্পর্কে শিক্ষককে সুনির্দিষ্টভাবে জানতে শিক্ষক সংস্করণ সহায়তা করবে। বর্ণ, শব্দ ও বাক্সসমূহ শিখনের ক্ষেত্রে একটি অর্থপূর্ণ ভাষিক পরিম্বল বিবেচনা করা হয়েছে। ভাষা শিখন প্রক্রিয়াকে শিক্ষার্থীদের জীবন-ঘনিষ্ঠ করার জন্য ভাষাসমগ্র পদ্ধতিকে (whole language approach) ভাষা শিখনের ভিত্তি হিসেবে বিবেচনা করা হয়েছে।

এ বইয়ে ভাষা দক্ষতা হিসেবে শোনা, বলা, পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনে শিক্ষার্থীদের জন্য সহায়ক শিখন-অনুশীলনী দেওয়া হয়েছে। শোনা, বলা, পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনে শিক্ষার্থীদের সহায়তা করার জন্য শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে নিম্নলিখিত শিখন-শেখানো কৌশল ব্যবহার করবেন:

শোনা ও বলা

শ্রেণিকক্ষে শোনা ও বলা সংশ্লিষ্ট শিখন শেখানো কর্মকাণ্ডে শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করাতে শিক্ষক নিম্নলিখিত কাজগুলো করবেন:

- শ্রেণিকক্ষে সকল শিক্ষার্থী শুনতে পারে এমন শুনিগ্রাহ্য স্বরে, স্পষ্ট ভাবে ও প্রামিত উচ্চারণে কথা বলবেন;
- শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে শুনতে বলবেন;
- চিন্তার উদ্দেশ্যে করে এমন প্রশ্ন শিক্ষার্থীদের জিজ্ঞেস করবেন;
- চিন্তা করতে ও পর্যাপ্ত কথা বলতে শিক্ষার্থীদের উৎসাহিত করবেন;
- আলোচনায় সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করাবেন;
- শিক্ষার্থীদের নিজের অভিমত, মতামত প্রকাশের সুযোগ দেবেন;
- শিক্ষার্থীদের প্রশ্ন করতে উৎসাহিত করবেন।

পড়া

শিক্ষার্থীরা বর্ণের আকৃতির সাথে পরিচিত হবে। তারা শুধু বর্ণটির সঠিক আকৃতি সনাক্ত করতেই সমর্থ হবে না, বরং নির্দিষ্ট বর্ণ নির্ধারিত ধ্বনির সাথে সম্পর্কযুক্ত করতে পারবে ('আ' বর্ণটির জন্য এর ধ্বনি উচ্চারণ করে শব্দে এই ধ্বনির অবস্থান নির্ণয় করতে পারবে যেমন— আম, আতা ইত্যাদি)। শিখনের স্বাভাবিক প্রক্রিয়াতেই শিক্ষার্থীরা বুঝতে সমর্থ হবে যে, প্রত্যেকটি বর্ণ একটি প্রতীক যার একটি নির্দিষ্ট ধ্বনি আছে। এই বইয়ে বর্ণ ও ধ্বনি অনুশীলনীর পর্যাঙ্গ সুযোগ রাখা হয়েছে।

প্রথম শ্রেণিতে শিক্ষার্থীরা শব্দ ও বাক্য পড়তেও সমর্থ হবে। ছোট ছোট বাক্যে লিখিত শিশুতোষ গল্পের মাধ্যমে শোনা ও বলার দক্ষতা অর্জন করবে। পাশাপাশি তারা পড়া ও লেখার দক্ষতাও অর্জন করতে শুরু করবে। প্রথম শ্রেণিতে শিক্ষার্থীরা অনেক নতুন শব্দ ও অর্থের সাথে পরিচিত হবে। পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনে শিক্ষার্থীদের নতুন শব্দ শিখনের অভিজ্ঞতা শিক্ষক কাজে লাগাবেন।

ঙেখা

এই পাঠ্যপুস্তকে লেখার প্রাথমিক কাজ হিসেবে আঁকাঁকাঁকির মাধ্যমে শিশুর হাতের পেশি সঞ্চালনমূলক উন্নয়নের সুযোগ রাখা হয়েছে। তাছাড়া শিক্ষার্থী যাতে সঠিক আকৃতিতে বর্ণ লেখার দক্ষতা অর্জন করতে পারে, সেজন্য পাঠ্যপুস্তকে বর্ণ লেখা অনুশীলনের ব্যবস্থা রয়েছে। বর্ণ লেখা চর্চার ক্ষেত্রে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণ লেখার পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের খাতায় বর্ণ লেখার পর্যাঙ্গ অনুশীলন করাবেন। এই পাঠ্যপুস্তকে বর্ণ ছাড়াও শব্দ লেখার অনুশীলন রাখা হয়েছে। সহজ শব্দ দিয়ে ছোট ছোট বাক্য লেখার দক্ষতাও শিক্ষার্থীরা প্রথম শ্রেণিতে অর্জন করবে বলে প্রত্যাশা করা হচ্ছে।

শিখন পরিচালনার ক্ষেত্রে শিক্ষক শিক্ষার্থীর অবস্থা ও শিখন শেখানো কৌশলের কার্যকারিতা নিরূপণের জন্য নিয়মিত শিখন মূল্যায়নের ব্যবস্থা গ্রহণ করবেন।

শিখন শেখানো প্রক্রিয়া সম্বর্কে নির্দেশনা

এই পাঠ্যপুস্তকে প্রতিটি বর্ণ একটি ভাষিক অবস্থাকে নির্দেশ করে এমন ছবির মাধ্যমে উপস্থাপন করা হয়েছে। একটি পৃষ্ঠায় বিভিন্ন বর্ণের জন্য ব্যবহৃত ছবিসমূহ পরস্পর সম্পর্কযুক্তভাবে একটি গল্প তৈরি করে। ধ্বনি ও বর্ণ শিখনের ক্ষেত্রে শিক্ষক ছবি দেখিয়ে শোনা বলা পর্যবেক্ষণে নির্দিষ্ট ধ্বনির জন্য পাঠ্যপুস্তকে ব্যবহৃত নির্ধারিত শব্দ ব্যবহার করবেন। পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহার হয় এমন শব্দ শিক্ষার্থীদের বলতে শিক্ষক উৎসাহিত করবেন। পাঠ্যবইয়ের শব্দ ছাড়াও শিক্ষক সংশ্লিষ্ট ধ্বনির জন্য উপযুক্ত শব্দ উদাহরণ হিসেবে ব্যবহার করবেন।

কারচিল্ড শিখন শেখানোর ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীদের ছবি আলোচনায় শিক্ষক অংশগ্রহণ করাবেন। নির্দিষ্ট কারচিল্ডে শব্দ ছবিতে খুঁজে বের করতে বলবেন। তারপর কারচিল্ড ও কারচিল্ড দিয়ে শব্দ লেখা চর্চা করাবেন। সবশেষে বাক্য পড়া ও লেখা চর্চা করাবেন।

ছড়া ও কবিতা শিখন শেখানোর ক্ষেত্রে শিক্ষক শুধু, স্পষ্ট ও প্রমিত উচ্চারণে শিক্ষার্থীদের ছড়া ও কবিতা শোনাবেন। শিক্ষার্থীরা মনোযোগ সহকারে শুনবে ও বলবে। শিক্ষার্থীরা আনন্দের সাথে ছড়া বলবে। প্রযোজ্য ক্ষেত্রে শিক্ষক কবিতা পড়ার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের সক্রিয় অংশগ্রহণ করাবেন। শিক্ষক কবিতা পড়ে শোনাবেন ও শিক্ষার্থীদের দিয়ে পড়াবেন।

প্রাসঙ্গিক আলোচনা, ছবি বিশ্লেষণ, বিষয়বস্তু সম্বর্কে ধারণা প্রদানের মাধ্যমে শিক্ষক গদ্য পাঠের জন্য শিক্ষার্থীদের প্রস্তুত করবেন। শিক্ষক নিজে শুধু, স্পষ্ট ও প্রমিত উচ্চারণে পড়বেন। শিক্ষার্থীরা মনোযোগ সহকারে শুনবে। শিক্ষক শিক্ষার্থীদের দিয়ে পড়াবেন ও প্রযোজনীয় সহায়তা প্রদান করবেন। পড়া শেষে শিক্ষার্থীদের নির্দিষ্ট অনুশীলন করাবেন।



সূচিপত্র

| পাঠ | বিষয় | পৃষ্ঠা | পাঠ | বিষয় | পৃষ্ঠা |
|-----|--------------------------|--------|-----|------------------------|--------|
| ১ | আমার পরিচয় | ১ | ২৯ | বাঞ্ছা বর্ণমালা | ৪১ |
| ২ | আমি ও আমার সহপাঠী | ২ | ৩০ | মামার বাড়ি | ৪২ |
| ৩ | আমরা কী কী কাজ করি | ৪ | ৩১ | ছবি দেখি বলি ও লিখি | ৪৩ |
| ৪ | ছড়া: আতা গাছে তোতা গাথি | ৫ | ৩২ | আ-কার | ৪৪ |
| ৫ | কাক ও কলসি | ৬ | ৩৩ | ই-কার | ৪৫ |
| ৬ | আঁকাআঁকি | ৭ | ৩৪ | ঈ-কার | ৪৬ |
| ৭ | বর্ণ শিখি: অ আ | ১১ | ৩৫ | উ-কার | ৪৭ |
| ৮ | বর্ণ শিখি: ই ঈ | ১২ | ৩৬ | উ-কার | ৪৮ |
| ৯ | বর্ণ শিখি: ট উ | ১৩ | ৩৭ | ঝ-কার | ৪৯ |
| ১০ | বর্ণ শিখি: ঝ | ১৪ | ৩৮ | এ-কার | ৫০ |
| ১১ | বর্ণ শিখি: এ ঐ | ১৫ | ৩৯ | ঐ-কার | ৫১ |
| ১২ | বর্ণ শিখি: ও ঔ | ১৬ | ৪০ | ও-কার | ৫২ |
| ১৩ | স্বরবর্ণ | ১৭ | ৪১ | ঔ-কার | ৫৩ |
| ১৪ | ইতল বিতল | ১৮ | ৪২ | কারচিহ্ন | ৫৪ |
| ১৫ | রেখা যোগ করে ছবি আঁকি | ১৯ | ৪৩ | খালি ঘরে কারচিহ্ন বসাই | ৫৫ |
| ১৬ | বর্ণ শিখি: ক খ গ ঘ ঙ | ২০ | ৪৪ | ভোর হলো | ৫৬ |
| ১৭ | বর্ণ শিখি: চ ছ জ ঝ এও | ২২ | ৪৫ | শুভ ও দাদিমা | ৫৭ |
| ১৮ | বর্ণ শিখি: ট ঠ ড চ গ | ২৪ | ৪৬ | বুবির বাগান | ৫৮ |
| ১৯ | বর্ণ শিখি: ত থ দ থ ন | ২৬ | ৪৭ | মায়ের ভালোবাসা | ৬০ |
| ২০ | বর্ণ শিখি: প ফ ব ত ম | ২৮ | ৪৮ | মুমুর সাতদিন | ৬২ |
| ২১ | ছড়া: বাক বাকুম পায়রা | ৩০ | ৪৯ | ছড়ায় ছড়ায় সংখ্যা | ৬৪ |
| ২২ | ছবি দেখি ও কথায় লিখি | ৩১ | ৫০ | পিপড়ে ও ঘুঘু | ৬৬ |
| ২৩ | বর্ণ শিখি: য র ল শ ষ | ৩২ | ৫১ | গাছ লাগানো | ৬৭ |
| ২৪ | বর্ণ শিখি: স হ ড় ঢ় য | ৩৪ | ৫২ | আমাদের দেশ | ৬৮ |
| ২৫ | বর্ণ শিখি: ৯ ১ ৪ * | ৩৬ | ৫৩ | ছবি নিয়ে কথা | ৬৯ |
| ২৬ | ব্যঞ্জনবর্ণ | ৩৮ | ৫৪ | ছুটি | ৭০ |
| ২৭ | হনহন পনপন | ৩৯ | ৫৫ | মুক্তিযোদ্ধাদের কথা | ৭১ |
| ২৮ | ব্যঞ্জনবর্ণ সাজাই | ৪০ | ৫৬ | শব্দ বলার খেলা | ৭২ |

পাঠ ২
আমি ও আমার সহপাঠী

বিদ্যালয় সঙ্গকে বলি



সহপাঠীদের সাথে পরিচিত হই



আমার নাম ...
তোমার নাম কী?

আমার নাম ...
তোমার নাম কী?

পাঠ ৩

আমরা কী কী কাজ করি

মুখে মুখে বলি



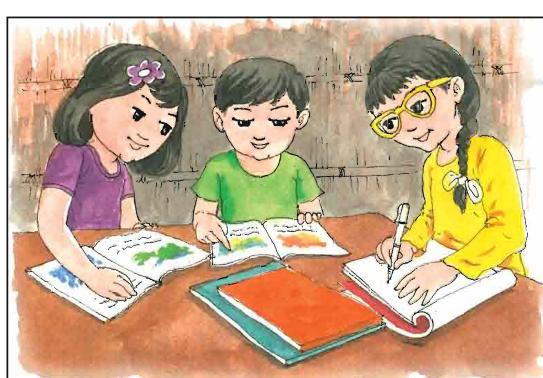
আমরা ভোরে ঘুম থেকে উঠি।



খাওয়ার আগে ও পরে হাত ধুই।



দাঁত মাজি। হাত মুখ ধুই।



পড়ার সময় পড়ি।



বাড়ির কাজে সাহায্য করি।



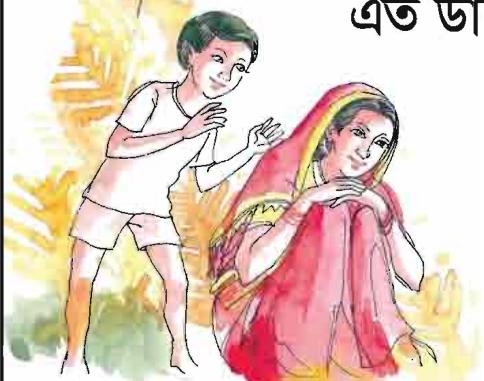
খেলার সময় খেলি।

পাঠ ৪

শুনি ও বলি

ছড়া

আতা গাছে তোতা পাখি
ডালিম গাছে মউ।
এত ডাকি তবু কথা
কও না কেন বউ।



ছবি দেখি ও শব্দ বলি



পাঠ ৫

কাক ও কলসি

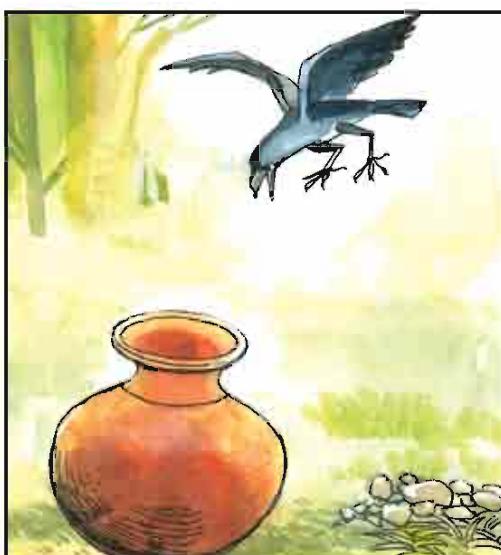
শুনি ও বলি



বড় একটা মাঠ। মাঠের ওপারে ঘন
বন।



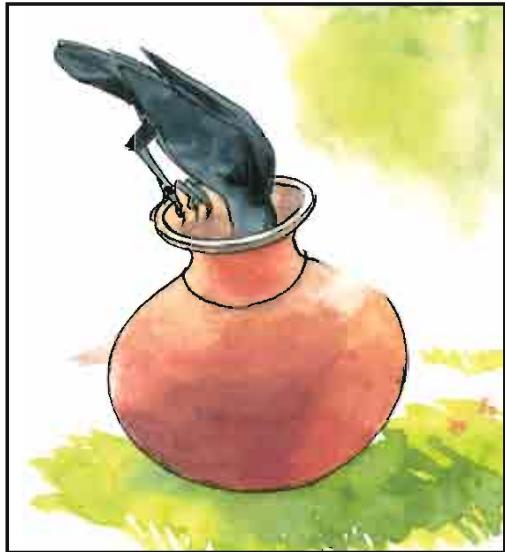
এক ছিল কাক। সে খাবারের খোজে
বনে যেতে চাইল। সে উড়তে
শুরু করল।



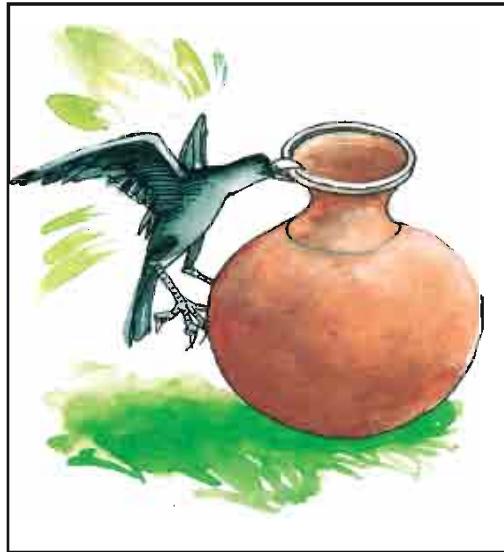
উড়তে উড়তে তার খুব পিপাসা পেল।
সে এদিক ওদিক তাকাল পানির খোজে।
তখন একটা কলসি পড়ল তার চোখে।



সে খুব খুশি হলো। উড়ে গিয়ে
বসল কলসির উপর।



সে দেখল পানি কলসির তলায়
কাক ঠোঁট ঢুকিয়ে দিল কলসিতে।
কিন্তু নাগাল পেল না।



কাক তখন কলসিটাকে কাত করতে
চাইল। কিন্তু পারল না। তাই পানি
খাওয়াও হলো না। তার খুব দুঃখ
হলো।



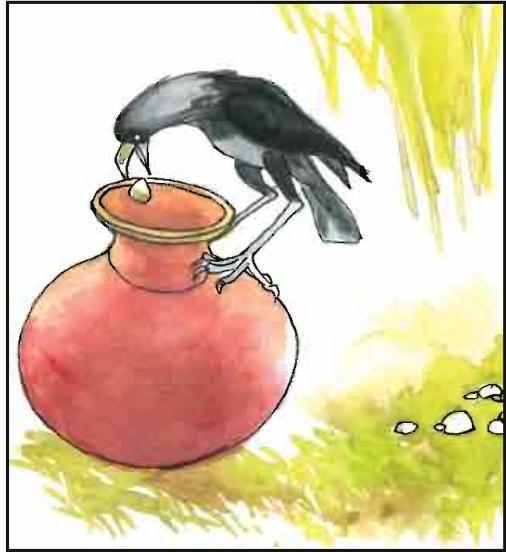
সে এদিক ওদিক তাকাল। কাছেই
দেখতে পেল অনেক নুড়ি। তার
মাথায় একটা বুদ্ধি এলো।



সে একটা করে নুড়ি আনতে
লাগল। ফেলতে লাগল কলসির
ভেতরে।



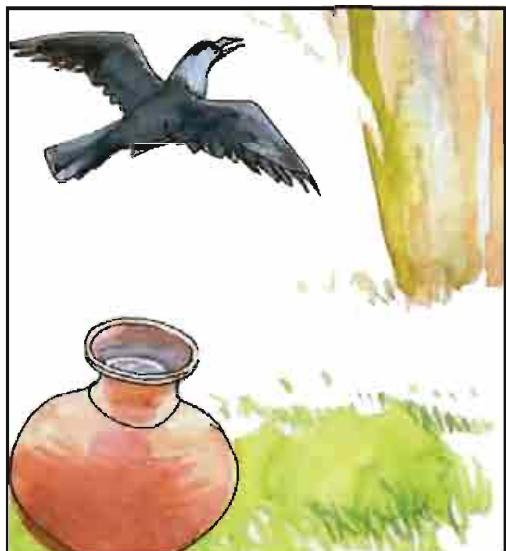
କଲସିର ଭେତରେ ଏକଟା ଏକଟା
ନୁଡ଼ି ପଡ଼ିଲା । ତଳାର ପାନିଓ ଓପରେ
ଉଠିଲେ ଲାଗିଲା ।



ଏଭାବେ କାକଟି ଅନେକ ନୁଡ଼ି
କଲସିତେ ଫେଲିଲା । ଏକ ସମୟ
ପାନି କଲସିର ମୁଖେ ଉଠେ ଏଲୋ ।



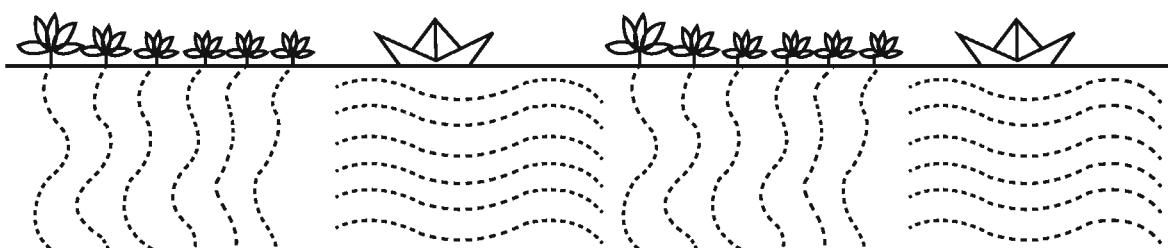
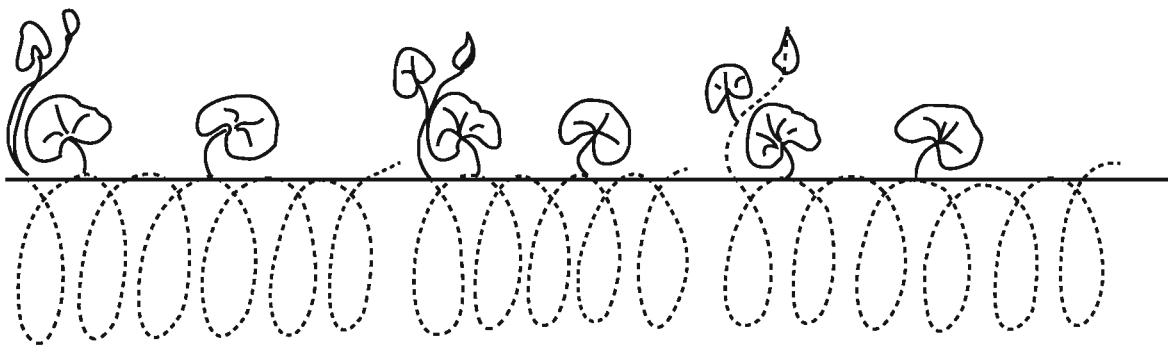
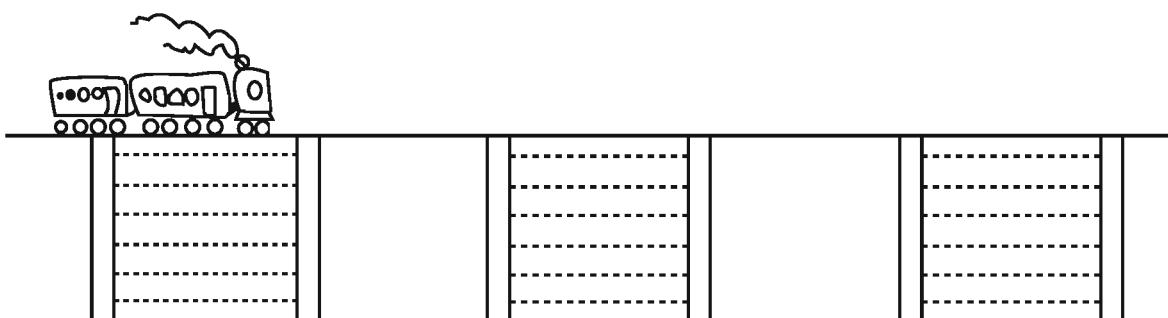
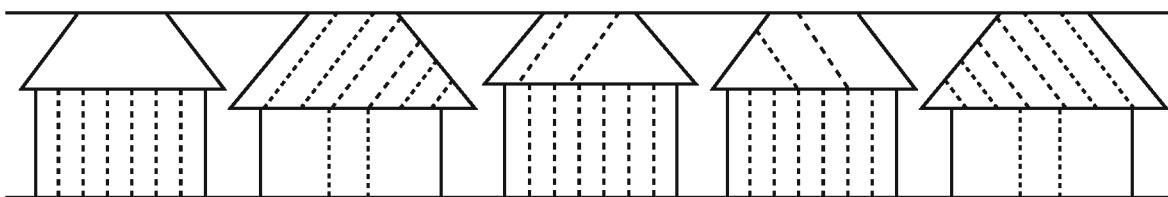
ତଥନ କାକଟି ପ୍ରାଣ ଭରେ ପାନି ପାନ
କରିଲା । ତାର ପିପାସା ମିଟିଲ ।

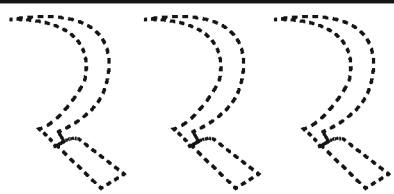
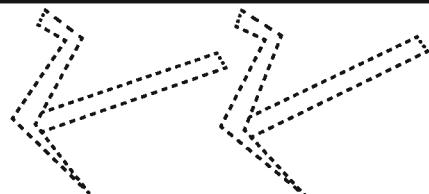
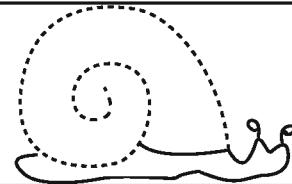
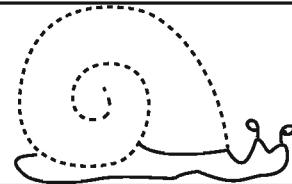
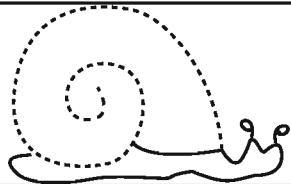
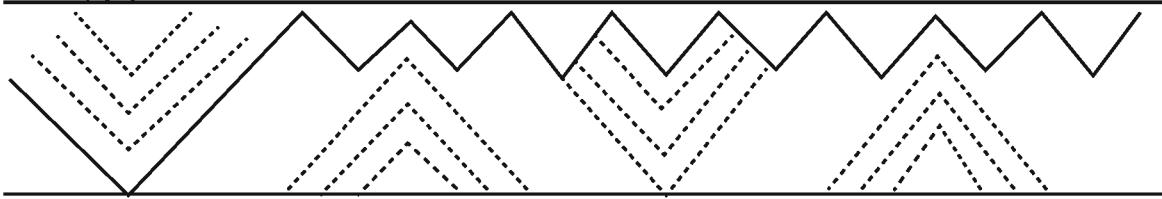
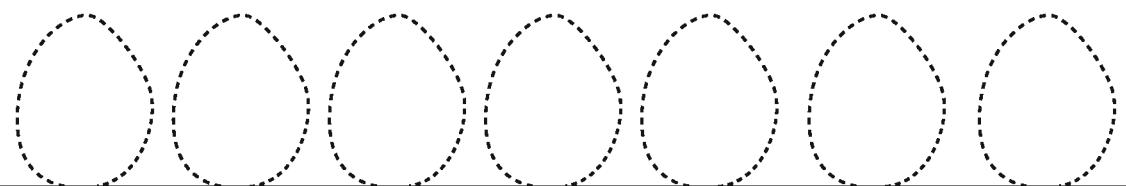


କାକ ଖୁଶି ମନେ ଡାନା ଝାଡ଼ା ଦିଲ ।
ତାରପର ଉଡ଼ାଲ ଦିଲ ବନେର
ଦିକେ ।

পাঠ ৬

দেখে দেখে আঁকি



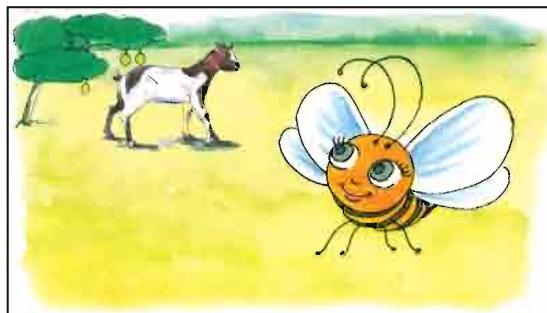


পাঠ ৭

শুনি ও বলি



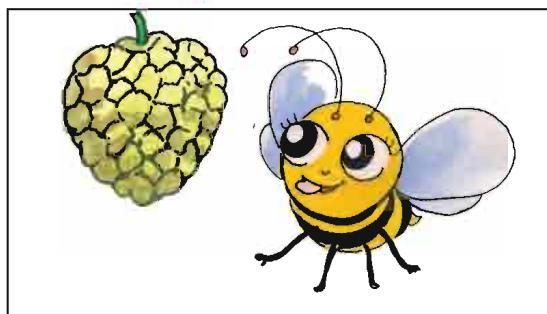
অজ আসে।



অলি হাসে।



আম খাই।



আতা চাই।

বলি



অজ



অলি



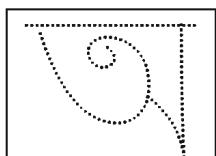
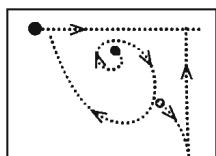
আম



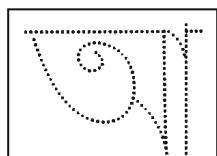
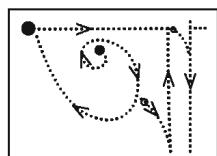
আতা

গড়ি ও লিখি

অ



আ



পাঠ ৮

শুনি ও বলি



ইট আনি।

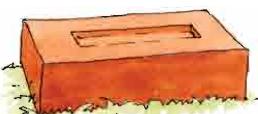


ইলিশ কিনি।

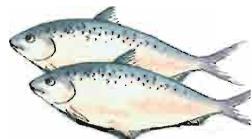


ঈগল ওড়ে ঈশান কোণে।

বলি



ইট



ইলিশ



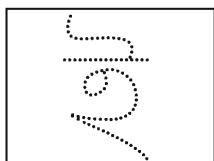
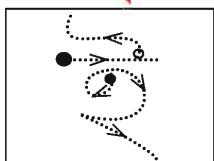
ঈগল



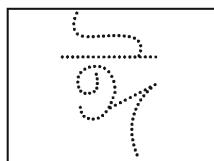
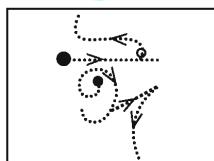
ঈশান

পড়ি ও লিখি

ই

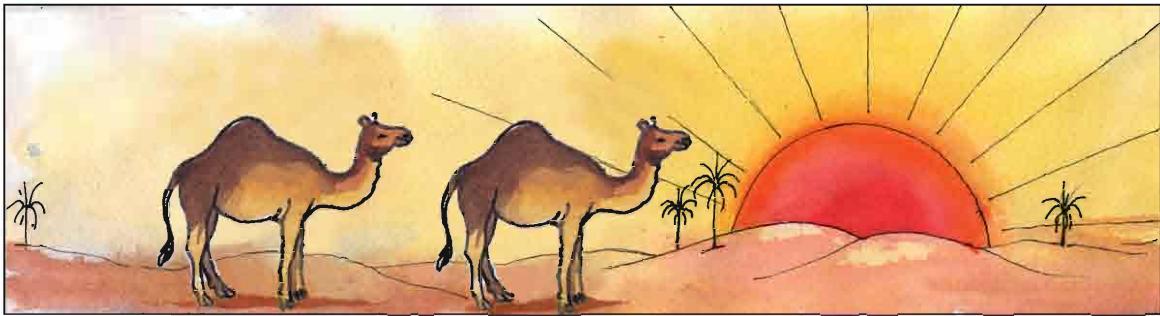


ঈ

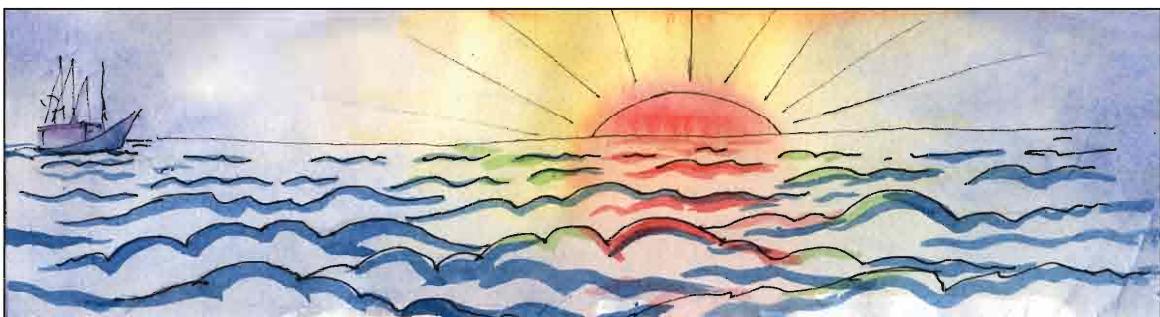


পাঠ ১

শুনি ও বলি



উট চলে। উষা কালে।



উর্মি দোলে সাগর কোলে।

বলি



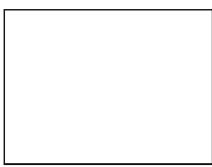
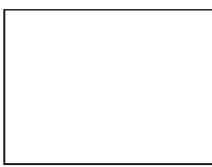
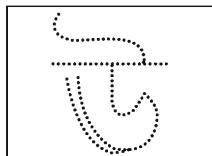
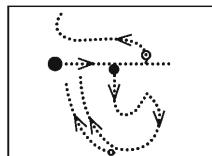
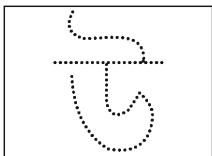
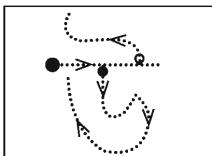
উট

উষা

উর্মি

পড়ি ও লিখি

উ

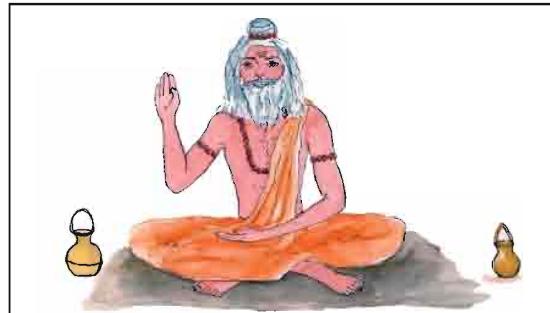


পাঠ ১০

শুনি ও বলি



খতু যায়। খতু আসে।



খবি এই বসে আছে।

বলি



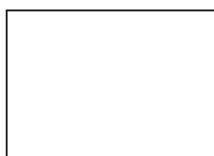
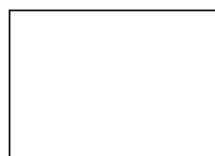
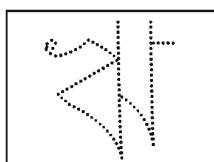
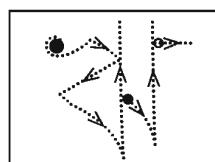
খতু



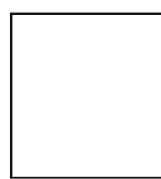
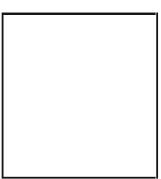
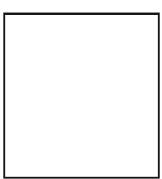
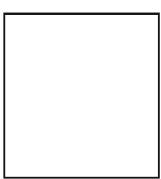
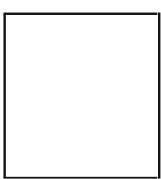
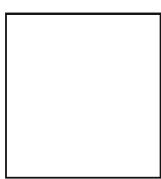
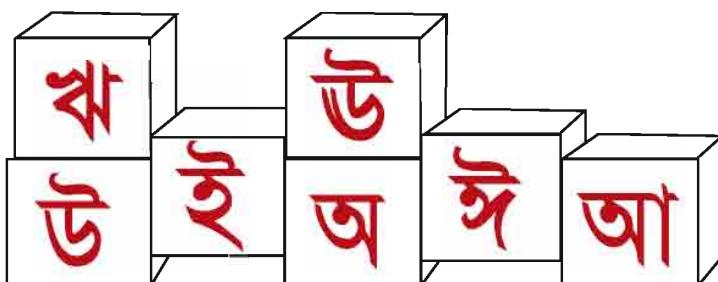
খবি

পড়ি ও লিখি

খ

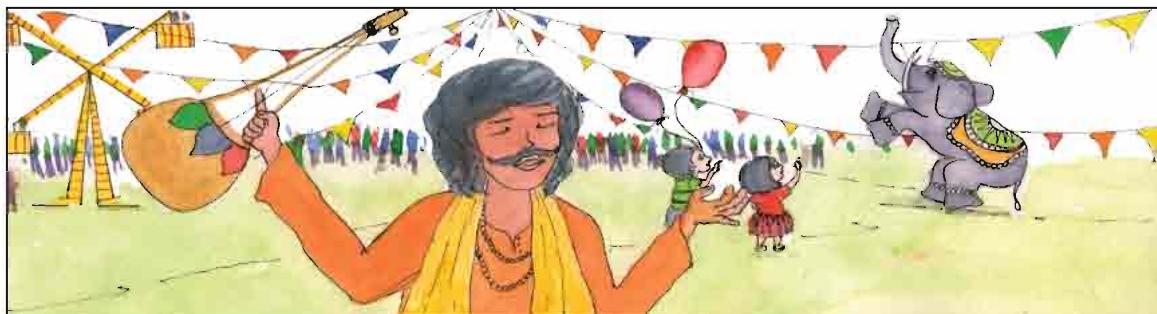


পড়ি ও ফাঁকা ঘরে সাজিয়ে লিখি



পাঠ ১১

শুনি ও বলি



একতারা বাজে।



ঐরাবত সাজে।

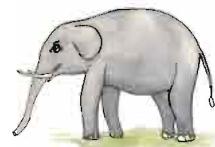
বলি



এক

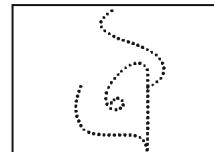
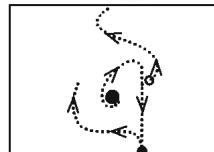
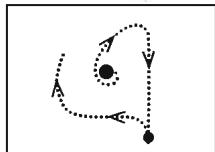


একতারা



ঐরাবত

পড়ি ও লিখি



পাঠ ১২

শুনি ও বলি

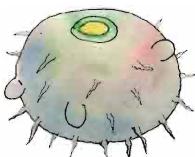


ওড়না চাই।

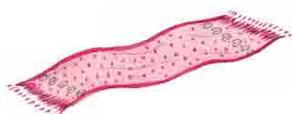


ঔষধ খাই।

বলি



ওল



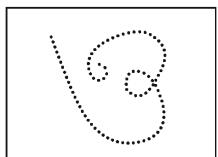
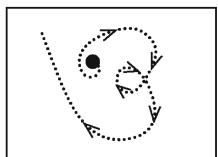
ওড়না



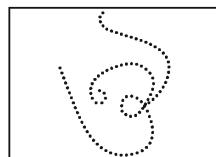
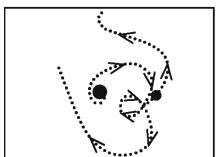
ঔষধ

পড়ি ও লিখি

ও



ও



| | | | |
|---|---|---|---|
| অ | আ | ই | ঈ |
| উ | উ | ঝ | ঞ |
| এ | ে | ও | ৈ |

ডান দিকের লাল রঞ্জের বর্ণ বাম দিকের খালি ঘরে ঠিক জায়গায় লিখি।

| | | | |
|---|--|---|--|
| অ | | ই | |
| | | উ | |
| এ | | ও | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | ে | | ঞ |
| | া | ও | ৈ |
| | উ | | ঈ |

পাঠ ১৪

শুনি ও বলি

ইতল বিতল

সুফিয়া কামাল

ইতল বিতল গাছের পাতা

গাছের তলায় ব্যাঞ্জের ছাতা।

বৃষ্টি পড়ে ভাঞ্জে ছাতা

ডোবায় ডুবে ব্যাঞ্জের মাথা।

দেখি ও বলি



ইলিশ

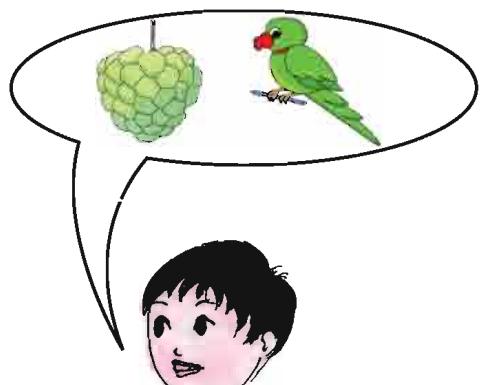


বাইচ



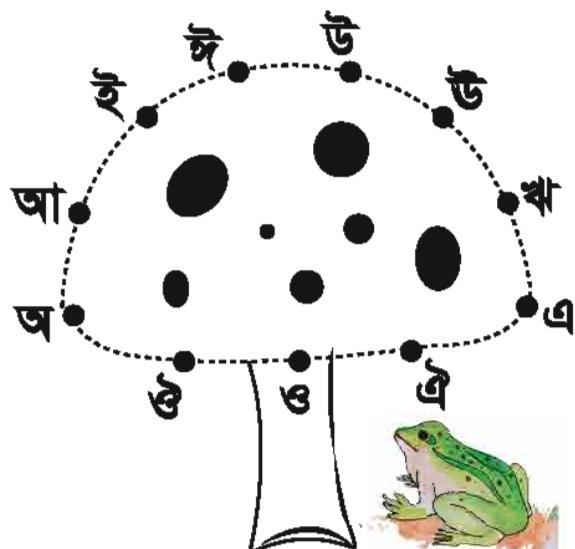
খাঙ

জোড়ায় কাজ: ছন্দ মিলিয়ে শব্দ বলি



পাঠ ১৫

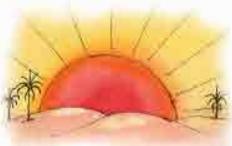
রেখা যোগ করে ছবি আকি এবং রং করি



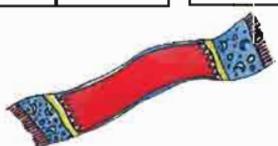
দেখি, বলি ও লিখি



| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|--|-----|
| | ট | | জ | | ড | | লিশ |
|--|---|--|---|--|---|--|-----|



| | | | | | | | |
|--|----|--|----|--|---|--|---|
| | ষা | | লু | | ল | | ক |
|--|----|--|----|--|---|--|---|



| | | | | | |
|--|-----|--|---|--|----|
| | ডনা | | দ | | ষধ |
|--|-----|--|---|--|----|

পাঠ ১৬

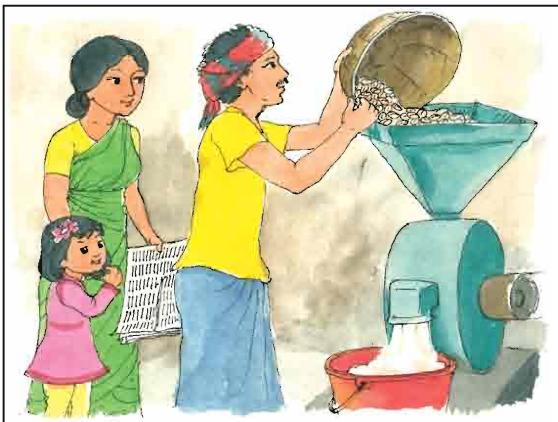
শুনি ও বলি



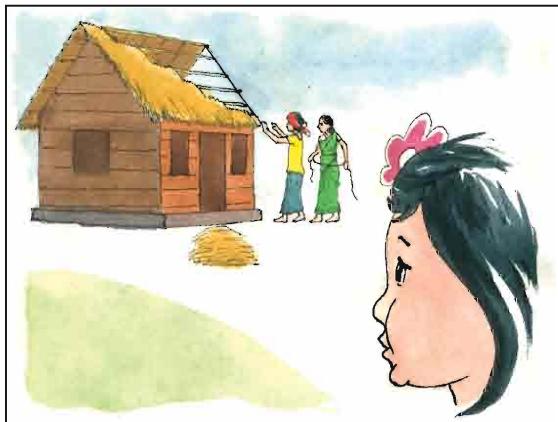
কলম ধরি।



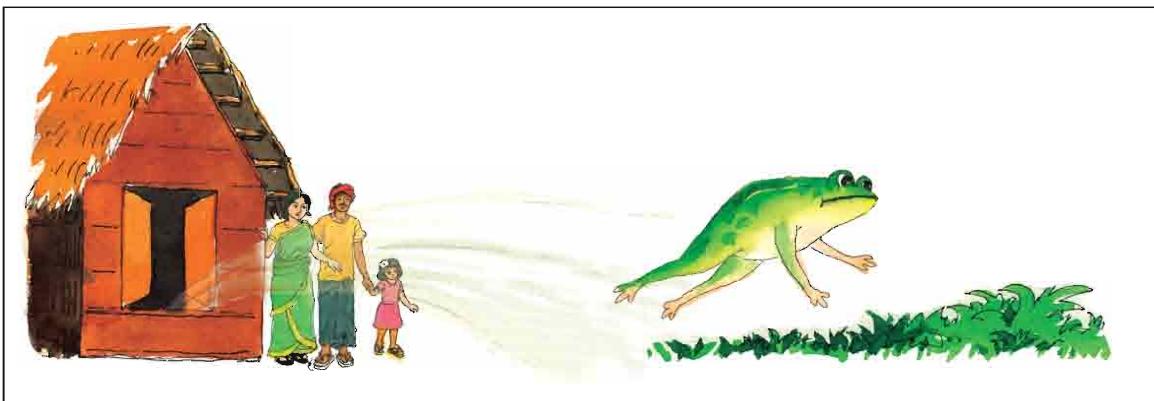
খবর পড়ি।



গম ভাঙ্গাই।



ঘর বানাই।



ব্যাঙ ডাকে, ঘ্যাঙ ঘ্যাঙ!

বলি



কলম



খবর



গম



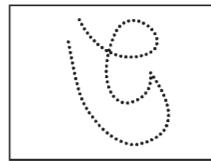
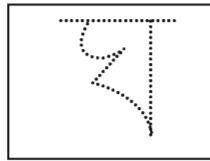
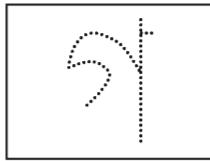
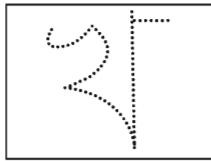
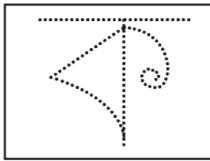
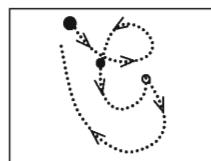
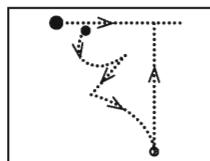
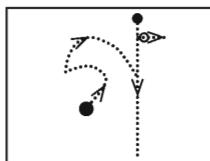
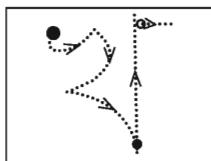
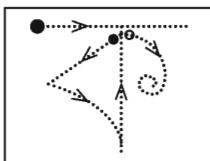
ঘর



ব্যাঙ

পড়ি ও লিখি

ক খ গ ঘ ঙ



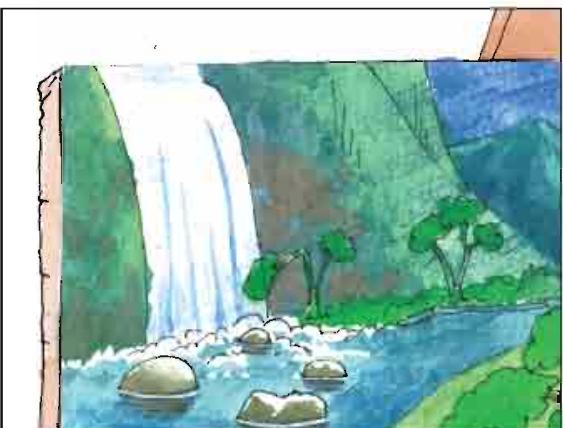
শুনি ও বলি



চশমা রাখি।



ছবি দেখি।



জল নামে।



ঝড় থামে।



মিশ্রা ডাকে রোদে ঘেমে।

বণি



চশমা



বাড়

পড়ি ও লিখি



ছবি

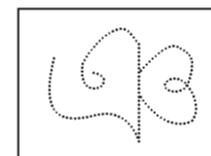
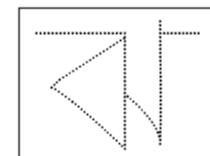
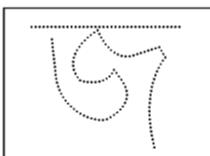
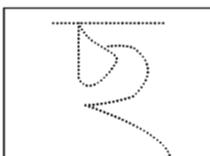
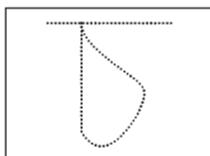
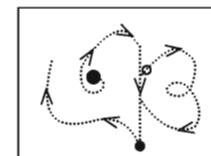
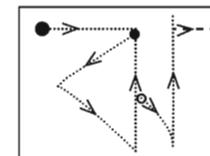
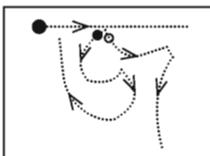
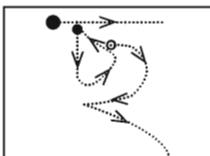
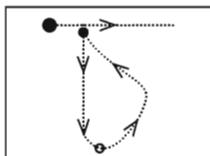


মিএও



জল

চ ছ জ ঘ এ



পাঠ ১৮

শুনি ও বলি



টগর তুলি।



ঠাঙ্গা খুলি।



ডাব খাই।

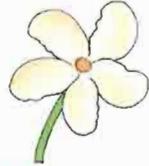


ঢক বাজাই।



চৰণ ফেলে মাঠে যাই।

বলি



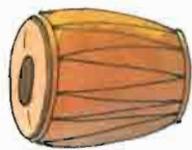
টগর



ঠোঙ্গ



ডাব



ঢাক



চরণ

পড়ি ও লিখি

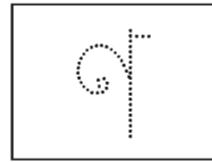
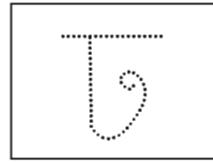
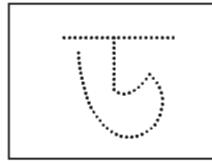
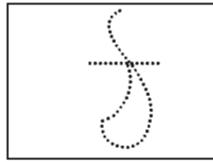
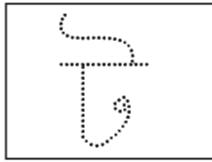
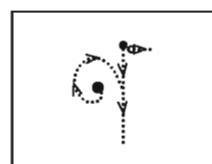
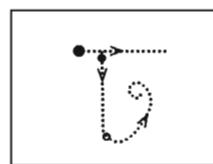
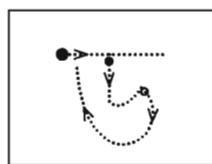
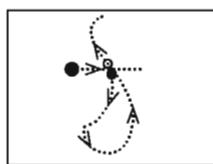
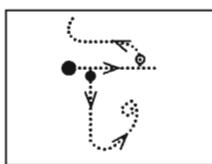
ট

ঠ

ড

ঢ

ণ

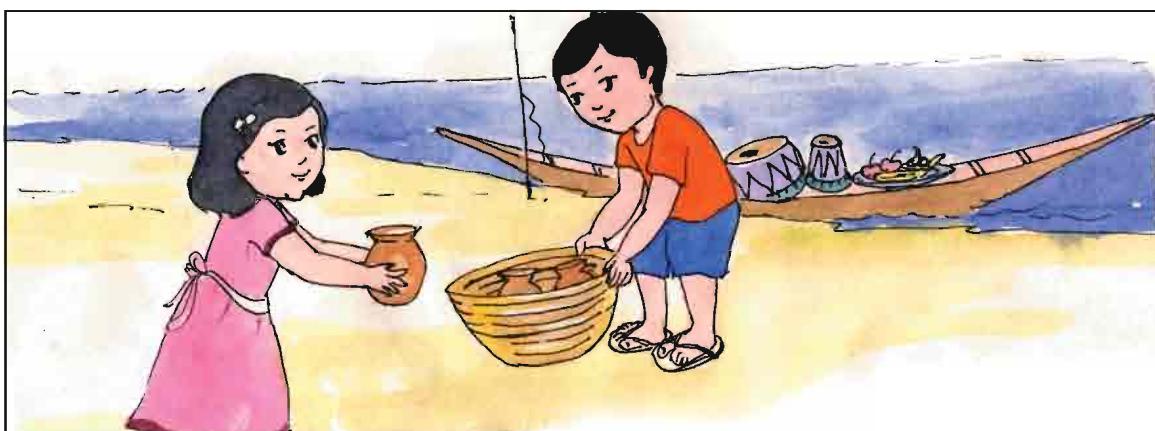


পাঠ ১৯

শুনি ও বলি



তবলা বাজাই। থালা সাজাই।



দই আনি। ধামা টানি।



নদীর জলে নাও চলে।

বলি



তবলা



থালা



দহু



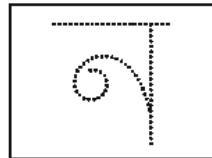
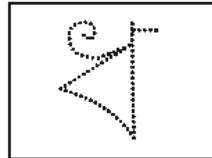
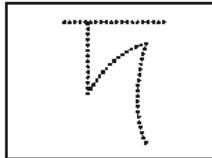
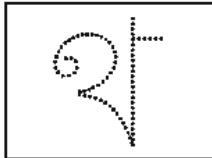
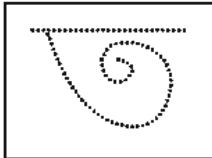
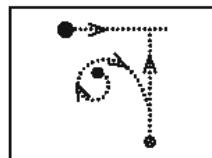
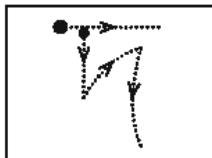
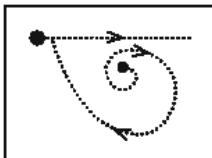
ধমা



নাও

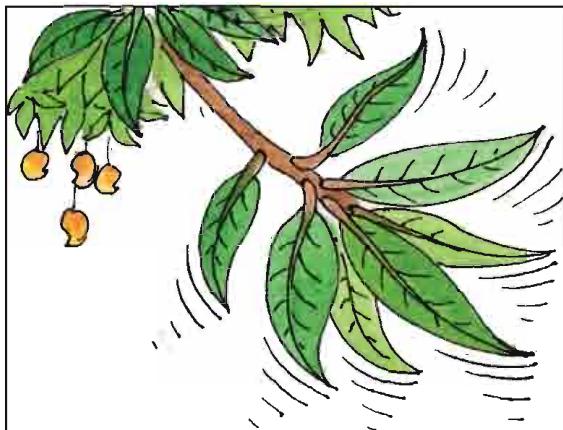
পড়ি ও লিখি

ত থ দ ধ ন

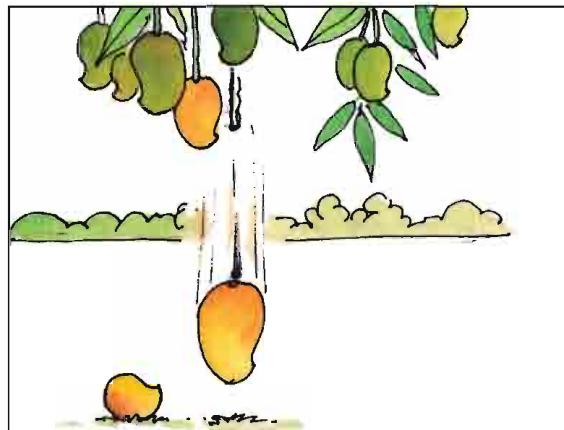


পাঠ ২০

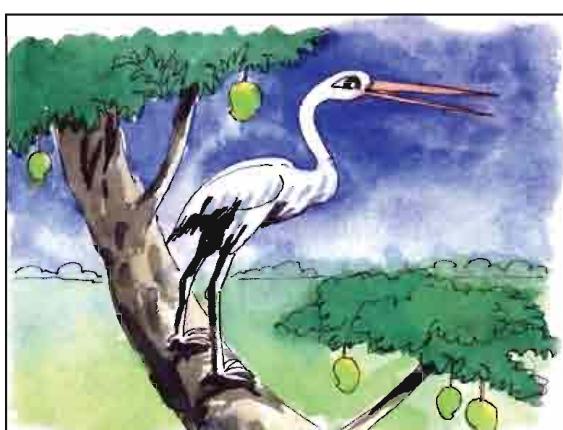
শুনি ও বলি



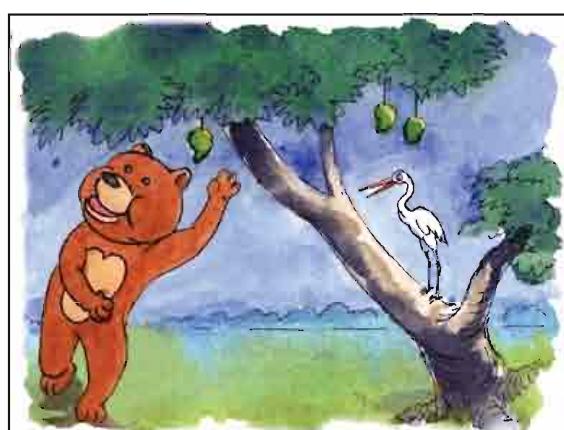
পাতা নড়ে ।



ফল পড়ে ।



বক গাছে ।



ভালুক নাচে ।



মগ ডালে ঘয়না দোলে ।

বলি



পাতা



ভালুক



ফল



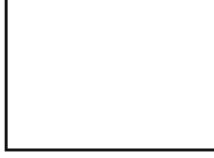
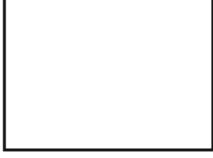
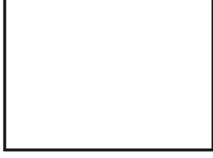
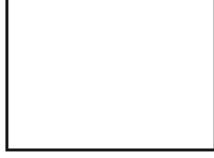
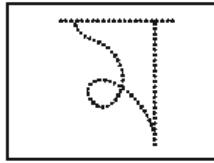
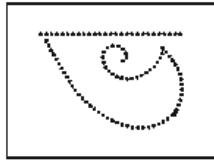
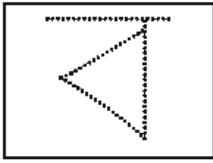
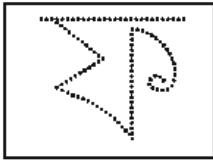
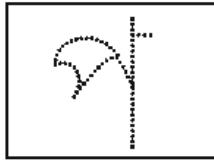
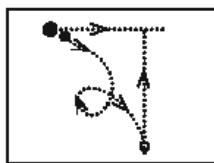
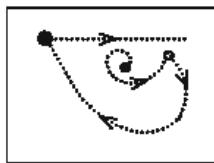
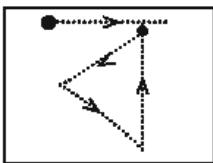
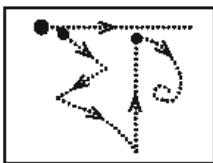
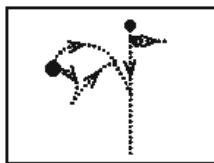
ময়না



বক

গড়ি ও লিখি

প ফ ব ত ম



পাত্র ২১

শুনি ও বলি

ছড়া

রোকনুজ্জামান খান

বাক বাকুম পায়রা
মাথায় দিয়ে টায়রা
বউ সাজবে কাল কি
চড়বে সোনার পালকি ।

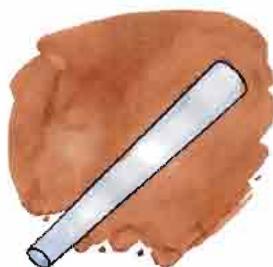


ছবি দেখে শব্দ বলি ও মুখে মুখে বাক্য তৈরি করি

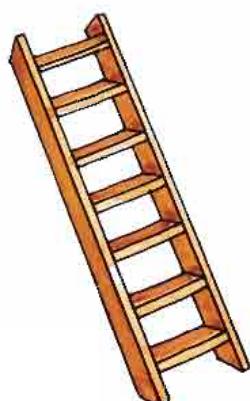


পাঠ ২২

ছবি দেখি, নাম বলি ও লিখি



চক



পাঠ ২৩

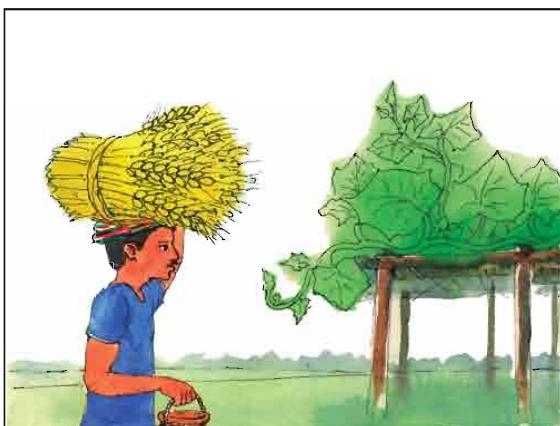
শুনি ও বলি



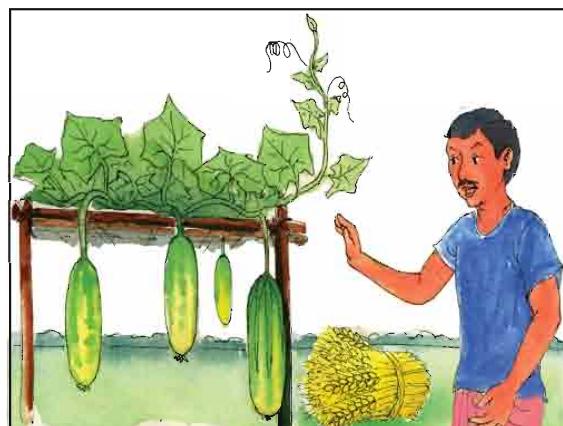
যব আনি ।



রথ টানি ।



লতা দোলে ।

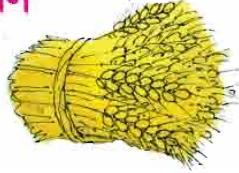


শসা ঝোলে ।



ষাঁড় আসে নদীর কুলে ।

বলি



যব



রথ



লতা



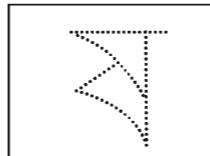
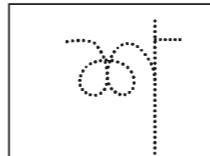
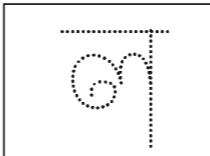
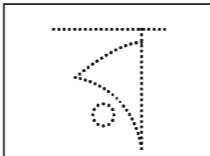
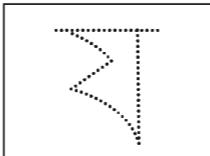
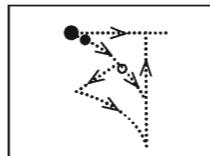
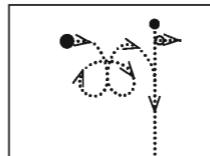
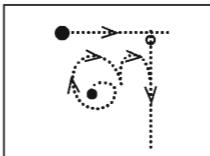
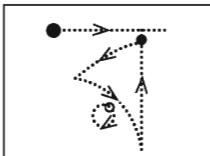
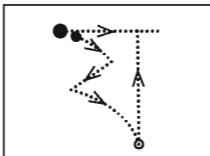
শসা



ষাঁড়

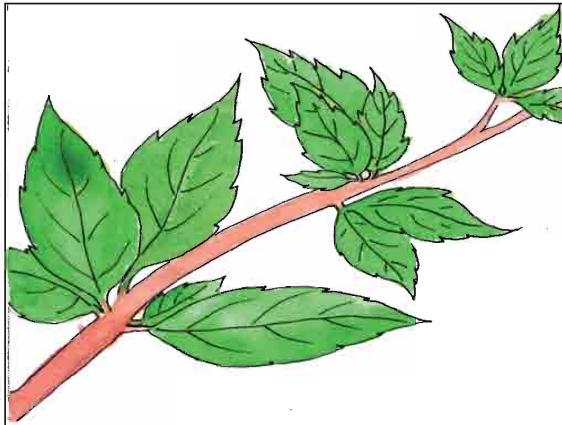
পড়ি ও লিখি

য র ল শ ষ



পাঠ ২৪

শুনি ও বলি



সবুজ পাতা।

হলদে ছাতা।



ঝড় থামে।

আষাঢ় নামে।



পায়রা যায় ঘরের কোণে।



বলি



আষাঢ়



হলদে



ঝড়



পায়রা

পড়ি ও লিখি

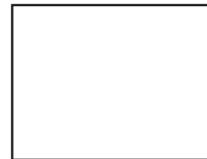
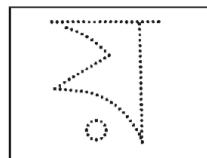
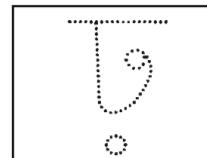
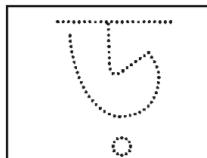
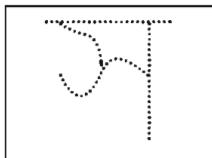
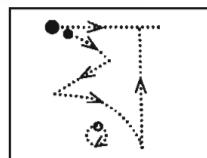
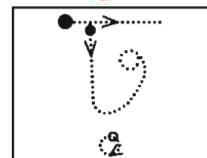
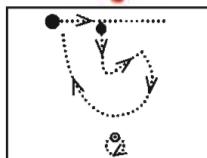
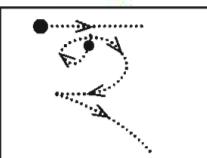
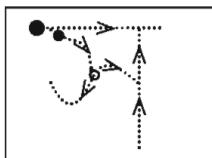
স

হ

ড

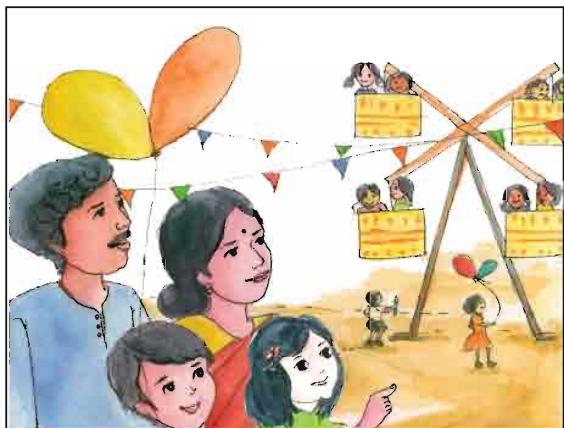
ঢ

য



পাঠ ২৫

শুনি ও বলি



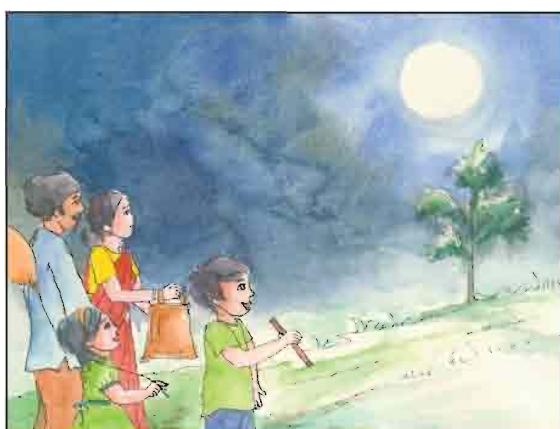
উৎসব মাৰো।



সং সাজে।



দুঃখ ভোলো।



চাদের আলো।

বলি



উৎসব



সং



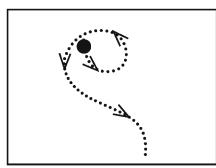
দুঃখ



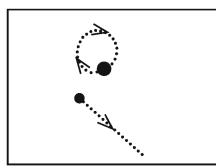
চাদ

পড়ি ও লিখি

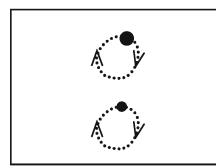
৯



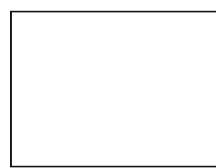
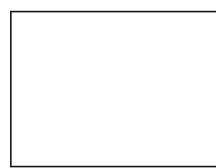
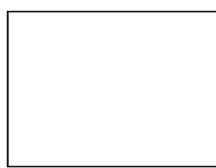
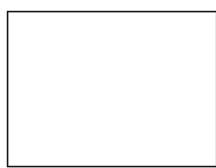
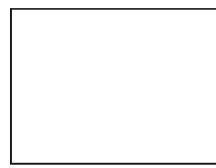
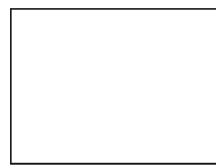
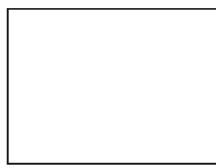
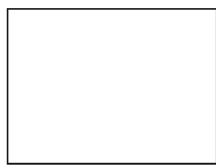
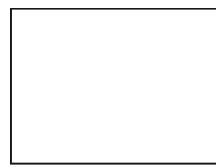
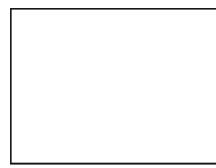
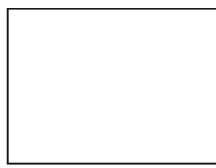
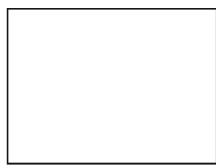
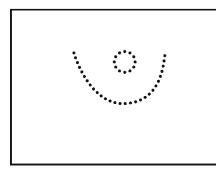
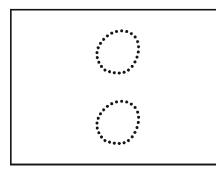
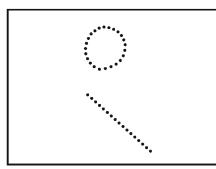
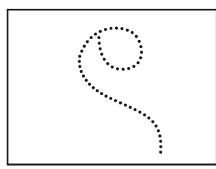
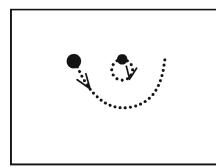
১০



১১



১২



শুনি ও ছবির নিচে খালি ঘরে ঠিক বর্ণ বসিয়ে শব্দটি তৈরি করি



সি ত

শর



উ



হাস

পাঠ ২৬

ব্যঙ্গনবর্ণ

গাড়ি ও খাতায় লিখি

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| স | ম | খ | ত | চ | ক | গ | ষ | ঝ | ঞ |
| ৰ | ৱ | ৳ | ৳ | ৳ | ৳ | ৳ | ৳ | ৳ | ৳ |
| ০ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ |
| ০০ | ০১ | ০২ | ০৩ | ০৪ | ০৫ | ০৬ | ০৭ | ০৮ | ০৯ |
| ০০০ | ০০১ | ০০২ | ০০৩ | ০০৪ | ০০৫ | ০০৬ | ০০৭ | ০০৮ | ০০৯ |

পাঠ ২৭

শুনি ও বলি

হনহন পনপন

সুকুমার রায়



চলে হনহন



ছোটে পনপন



বায়ু শনশন



কাশি খনখন



ফোঁড়া টন্টন



মাছি ভনভন

থালা ঝনঝন

ছবি দেখি এবং ছবির শব্দ বলি।



কলকল



ঝমঝম



টলটল

পাঠ ২৮

ব্যঙ্গনবর্ণ

ভাল দিকের বর্ণগুলো দেখি। সেগুলো বাম দিকের খালি হৰে ঠিক জায়গায় লিখি

| | | | | | | |
|---|---|----|---|---|-----|------|
| ক | | | | ষ | ঝ | ঙ |
| ট | ঢ | ঞ | ড | ঝ | ঞ্চ | ঝঞ্চ |
| | | দ | ধ | ন | | |
| প | ফ | | | ম | | |
| | | ল | শ | ষ | | |
| স | হ | | | য | | |
| | | ০০ | ৩ | | | |

| | | |
|---|-----|-----|
| চ | | ঢ |
| ঘ | ঢ় | ঢ় |
| ত | ঞ | ঞ |
| থ | ঞ় | ঞ় |
| ঝ | ঞ্চ | ঞ্চ |

পাঠ ২৯

বাংলা বর্ণমালা

পাঠি ও ধারায় লিখি

স্বরবর্ণ

| | | | |
|---|---|---|---|
| অ | আ | ই | উ |
| ঊ | ঊ | ঊ | ঊ |
| ঔ | ঔ | ঔ | ঔ |

ব্যঙ্গনবর্ণ

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ক | খ | গ | ষ | ঙ |
| ঢ | ঝ | ঝ | ঞ | ঞ |
| চ | ছ | জ | ঢ | ঢ |
| প | ফ | ড | ট | ট |
| ম | ম | ম | ম | ম |



পাঠ ৩০

শুনি ও বলি

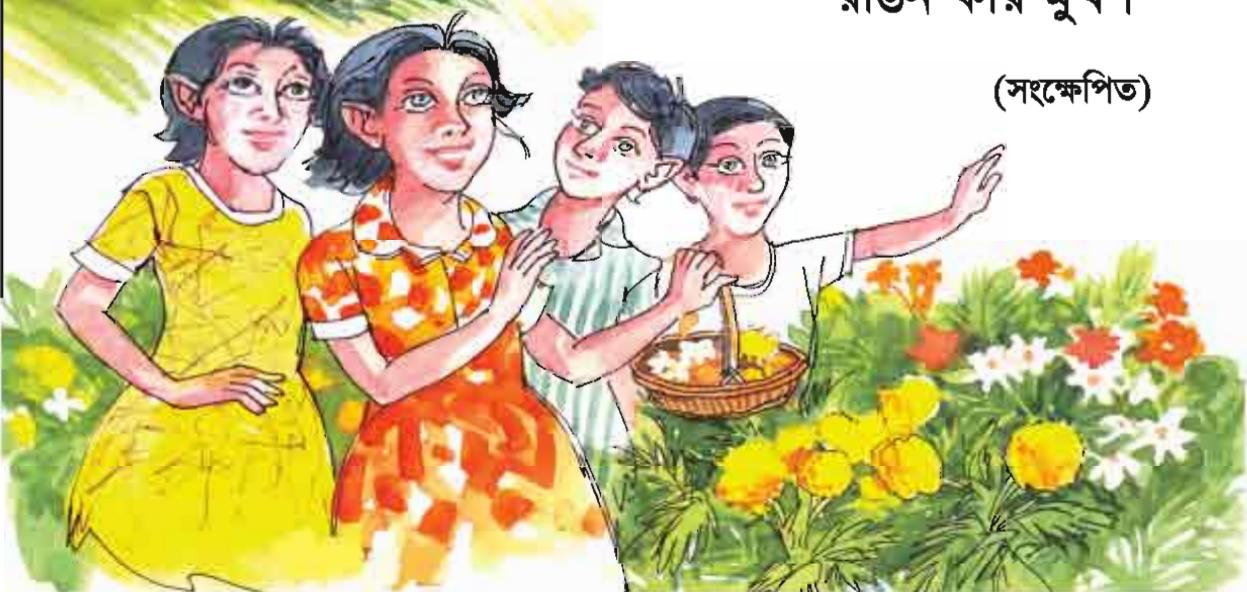
মামার বাড়ি

জসীমউদ্দীন

আয় ছেলেরা, আয় মেয়েরা
ফুল তুলিতে যাই,
ফুলের মালা গলায় দিয়ে
মামার বাড়ি যাই।

বাড়ের দিনে মামার দেশে
আম কুড়াতে সুখ,
পাকা জামের মধুর রসে
রঙিন করি মুখ।

(সংক্ষেপিত)



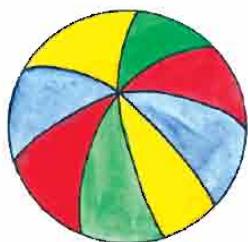
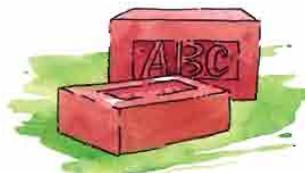
এসো নিজের জানা একটি ছড়া বলি।
খাতায় ইচ্ছেমতো ফুলের ছবি আঁকি ও রং করি।

পাঠ ৩১

ছবি দেখি বলি ও লিখি



উল



পাঠ ৩২

আ-কার †

ছবি দেখে গল্প শুনি ও বলি



কাকা খায়। ডাব খায়।



খালা খায়। জাম খায়।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুজে বের করি

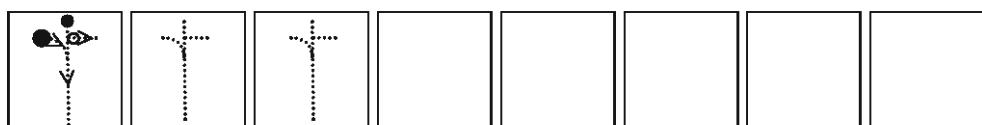
কাকা

ডাব

খালা

জাম

ডট মিলিয়ে আ-কার লিখি



আ-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

ডাব

জাম

চাক

ঘাস

পড়ি ও লিখি

ভাত খায়।

গান গায়।

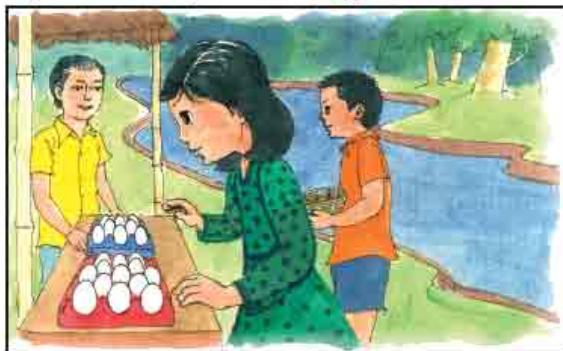


উপরের বাক্যের শেষে লাল চিঙ্গুলো দাঁড়ি

পাঠ ৩৩

ই-কার f

ছবি দেখে গলা বলি ও শুনি



ডিম কিনি। খিল চিনি।



খিল আটি। আনি পাটি।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে ঝুঁজে বের করি

ডিম

খিল

খিল

পাটি

ডট মিশিয়ে ই-কার লিখি



ই-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

ডিম

খিল

হিপি

তিমি

পড়ি ও লিখি

ঝিকিমিকি তারা।

ঝিরিঝিরি ধারা।



গাঠ ৩৪

ই-কার ৰ

ছবি দেখে গল্প বলি ও শুনি



নদীর তীর। বাতাস ধীর।



বীণা আনি। গীত শুনি।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

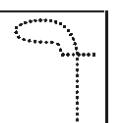
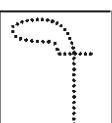
নদী

তীর

বীণা

গীত

উট মিলিয়ে ই-কার লিখি



ই-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

তীর

গীত

নদী

শীত

পড়ি ও লিখি

শীত যায়।

গীত গায়।



পাঠ ৩৫

উ-কার

২

ছবি দেখে গল্প বলি ও শুনি



খুকুর ঘুঁজের | ঝুমুর ঝুমুর |



মুমুর পুতুল | আমের মুকুল |

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

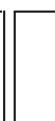
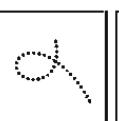
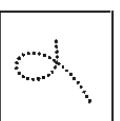
খুক

ঝুমুর

পুতুল

মুকুল

উ-কার লিখি



উ-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

খুক

ঝুম

ঢুঢ

ফুল

পড়ি ও লিখি

দুপুর বেলা |

মুমুর খেলা |

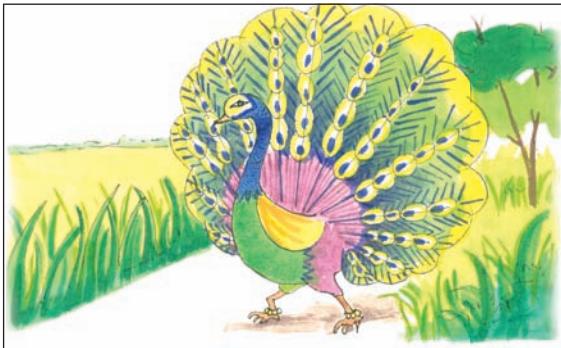


পাঠ ৩৬

উ-কার

৮

ছবি দেখে গল্প বলি ও শুনি



ময়ুর যায়। নৃপুর পায়।



শূর যায়। দূর গায়।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

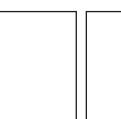
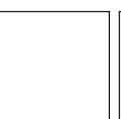
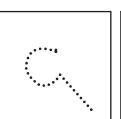
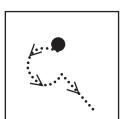
মযুর

নৃপুর

শূর

দূর

ডট মিলিয়ে উ-কার লিখি



উ-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

শূর

দূর

কপ

মল

পড়ি ও লিখি

দূর দেশ।

ধূসর বেশ।

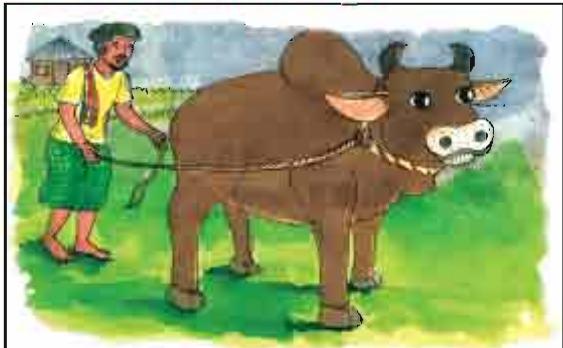


পাঠ ৩৭

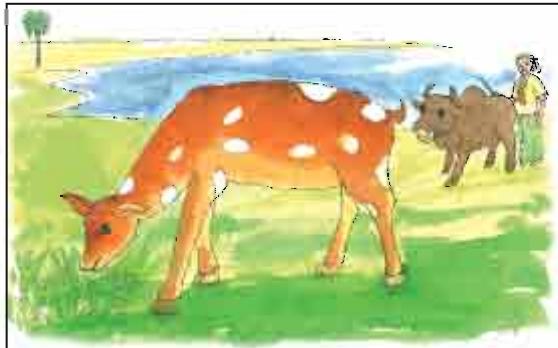
খ-কার



ছবি দেখে গলা বলি ও শুনি



ব্ৰহ্ম এলো দৃঢ় পায়।



মৃগছানা তৃণ খায়।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

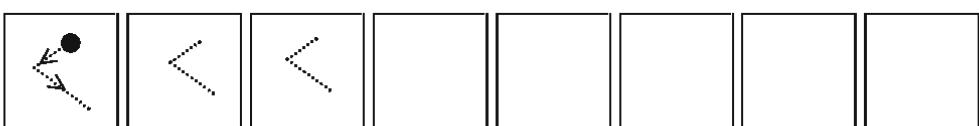
ব্ৰহ্ম

দৃঢ়

মৃগ

তৃণ

ডট মিলিয়ে খ-কার লিখি



খ-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

ব্ৰহ্ম

মৃগ

তৃণ

কৃষি

পড়ি ও লিখি

কৃষক কৃষিকাজ করেন।

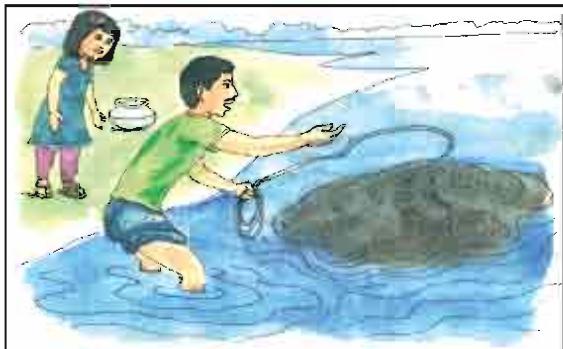
বাবা মৃগেল মাছ ধরেন।



পাঠ ৩৮

এ-কার ৬

ছবি দেখে গল্প বলি ও শুনি



জেলে জলে জাল ফেলে।



ধরে মাছ হেসে খেলে।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

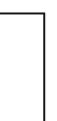
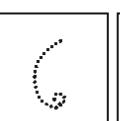
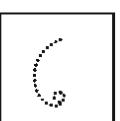
জেলে

ফেলে

হেসে

খেলে

ডট মিলিয়ে এ-কার লিখি



এ-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

জেলে

হেসে

বেল

রেল

পড়ি ও লিখি

ছেলেরা খেলে।

মেয়েরা নেচে চলে।



পাঠ ৩৯

ঐ-কার ২

ছবি দেখে গলা বলি ও শুনি



বৈশাখ মাসে বৈকাল বেলা।



সৈকতে বসেছে মেলা।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

বৈশাখ

বৈকাল

সৈকত

ডট মিলিয়ে ঐ-কার লিখি



ঐ-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

বৈশাখ

বৈকাল

বেঠা

তেল

পড়ি ও লিখি

বৈশাখ মাস।

কৃষক বৈঠক করেন।



পাঠ ৪০

ও-কার CT

ছবি দেখে গল্প বলি ও শুনি



ছোলা খায় লোপা বসে।



চোল হাতে খোকা হাসে।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে ঝুঁজে বের করি

ছোলা

লোপা

চোল

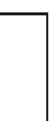
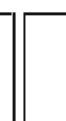
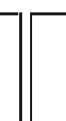
খোকা

ডট মিলিয়ে ও-কার লিখি

ছো

লো

পা



ও-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

ছোলা

খোকা

চোল

পড়ি ও লিখি

থোকা থোকা ফুল।

ছোট ছোট দুল।



পাঠ ৪১

ও-কার ৳

ছবি দেখে গল্প বলি ও শুনি



মৌরি রাখি কোটা ভরি।



চোকা ঘুড়ি তৈরি করি।

নিচের শব্দগুলো উপরের ছবিতে খুঁজে বের করি

মৌরি

কোটা

চোকা

ডট মিলিয়ে ও-কার লিখি

ঢ়ে

ঢ়ো

ঢ়ু

ও-কার লিখি ও শব্দ পড়ি

মৌরি

চোকা

দোড়

পড়ি ও লিখি

নৌকায় যায় বউ।

মৌচাকে আছে মৌ।



পাঠ ৪২
কারচিহ্ন

শুনি ও বলি

ଅ ୟ

ମୁ ୰

ମୁ ୰

ତୁ ୧

ତୁ ୧

ଶୁ ୱ

ଏ ୦

ଏ ୦

ଇ ୯

ଇ ୯

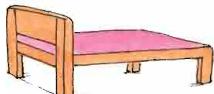
পাঠ ৪৩

খালি ঘরে কারচিহ্ন লিখি

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| আ | | হ | | ঙ | |
| ড | | ভ | | এ | |
| ্য | | ও | | ও | |

কারচিহ্ন দিয়ে শব্দ লিখি

চ কি



চ ল



ন পৱ



ব ন



ব ঠা



ড ম



ফ ল

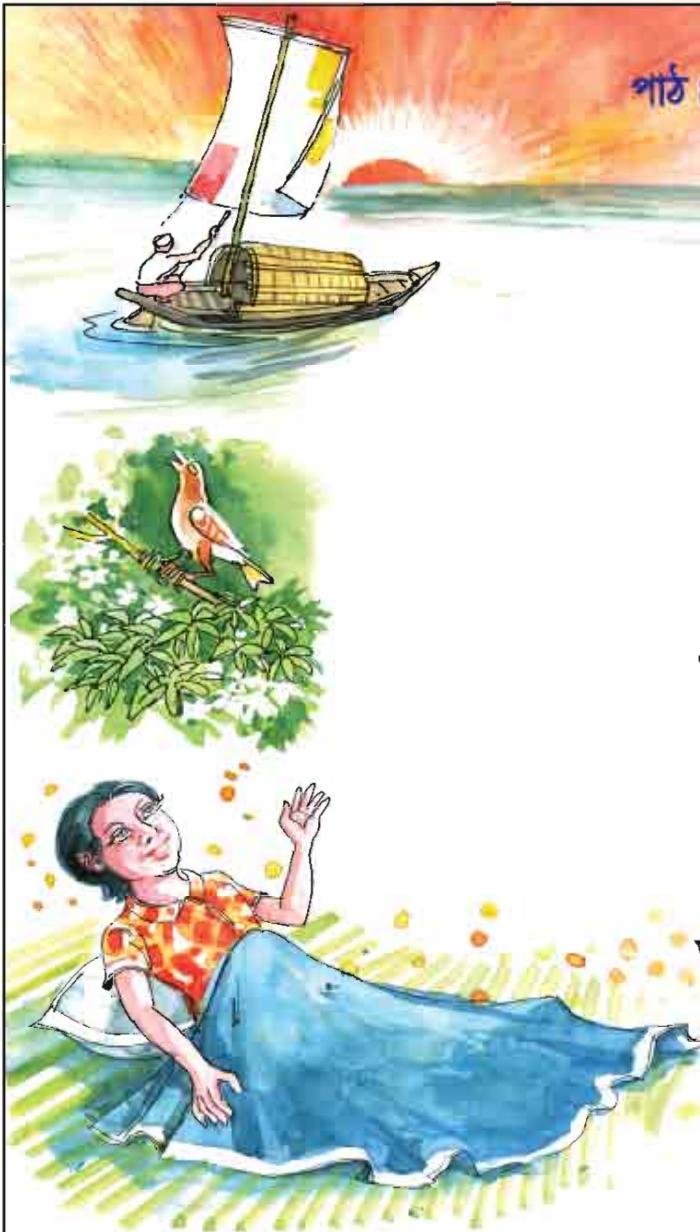


ম গ



ভোর হলো

কাজী নজরুল ইসলাম



দাগ টেনে ছবির সাথে শব্দ মিলাই।

ভোর হলো দোর খোল
খুকুমণি ওঠ রে,
ঐ ডাকে জুই-শাখে
ফুল-খুকি ছোট রে।
খুলি হাল তুলি পাল
ঐ তরি চলল,
এইবার এইবার
খুকু চোখ খুলল।
আলসে নয় সে
ওঠে রোজ সকালে,
রোজ তাই চাঁদা ভাই
টিপ দেয় কপালে।



চাঁদ



চোখ

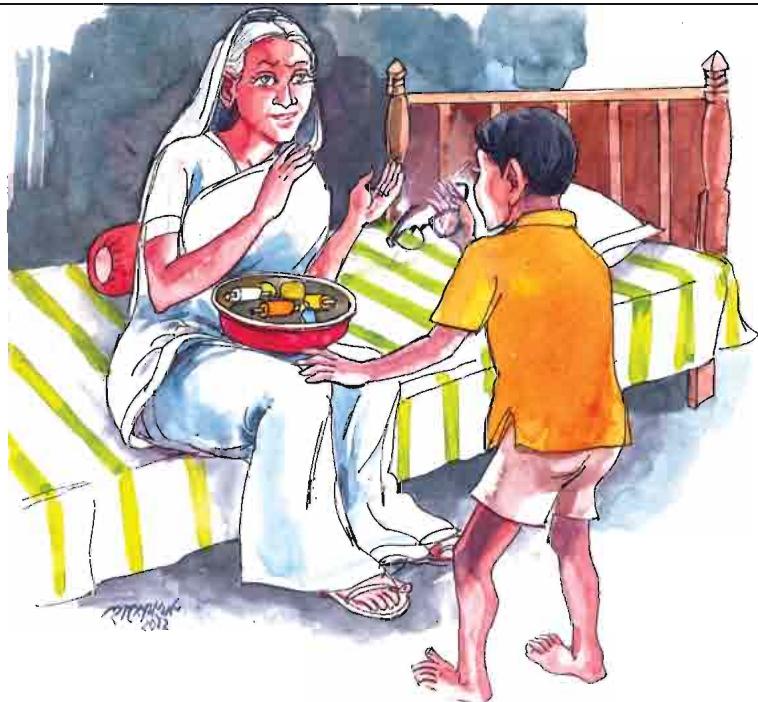


তরি

পাঠ ৪৫

শুভ ও দাদিমা

শুভর দাদি সেলাই করবেন।
তিনি সুচে সুতা পরাতে পারছেন
না। শুভ দেখতে পেল। সে
দাদির কাছে গেল। বলল,
দাদিমা কী হয়েছে?
দাদি বললেন, চশমাটা যে
কোথায় রেখেছি।

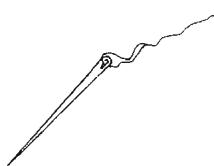


তাই সুচে সুতা পরাতে পারছি না। শুভ বলল, আমি চশমাটা খুঁজে
আনছি। একটু পরেই সে চশমাটা নিয়ে এলো। হাসি মুখে বলল, দাদিমা
চশমাটা নাও। দাদি খুশি হলেন। বললেন, বেঁচে থাকো ভাই। শুভ বলল,
দাদিমা তুমি খুব ভালো।

দাদির/নানির জন্য কী কী করি তা বলি

ছবি দেখি। শব্দ লিখি ও বলি

দ খ স ত



চ

শি

ই

দি



ବୁବିର ବାଗାନ

ବୁବିର ଏକଟି ବାଗାନ ଆଛେ । ସେଖାନେ ନାନା ରକମ ଫୁଲେର ଗାଛ । ଏକଦିକେ
ଲାଲ ଗୋଲାପେର ସାରି । ଆରେକ ଦିକେ ହଲୁଦ ଗାଁଦାର ଗାଛ । ତାର ପାଶେ ଆଛେ
ଜବା ଫୁଲେର ଝୋପ । ଜବାର ରଂ ଲାଲ ।

ବାଗାନେର ଚାରପାଶେ ଢୋଳକଳମି ଗାଛେର ବେଡ଼ା । ତାତେ ବେଗୁନି ଫୁଲ ଫୋଟେ ।
ବାଗାନେର ଦରଜାର ପାଶେ ଦୁଟି ଶିଉଲି ଗାଛ । ସାଦା ଶିଉଲି ଫୁଲେର ବୌଟା
କମଳା ରଙ୍ଗେ । ଗାଛେର ତଳାଯ ସବୁଜ ଘାସ । ତାର ଓପର ସାଦା ଫୁଲ ଝରେ
ପଡ଼େ ।

ବୁବିର ଭାଇ ଅମି । ତାରା ବାଗାନେ କାଜ କରେ । ଗାଛେ ପାନି ଦେଯ । ବାଗାନେର
ପାଶେ ମାଠ ଜୁଡ଼େ ସରଷେ ଖେତ । ହଲୁଦ ଫୁଲେ ଭରା । ଓରା ଓପରେ ତାକାଯ ।
ସେଖାନେ ନୀଲ ଆକାଶ । ପୁବ ଆକାଶେ ସକାଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓଠେ । ଟକଟକେ ଲାଲ
ରଙ୍ଗେ । ତାର ଆଲୋ ପଡ଼େ ଫୁଲେ ଫୁଲେ । ପୁରୋ ବାଗାନ ହେସେ ଓଠେ ।

ছবি দেখি। ফুলের নাম লিখি। পাশে ফুলটির রঞ্জের নাম লিখি।

গাঁদা

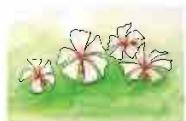
জবা

শিউলি

চোলকলমি



জবা



লাল



ছবি দেখি। শব্দ বানাই ও লিখি।



| | |
|---|----|
| স | ঘা |
|---|----|

ঘাস



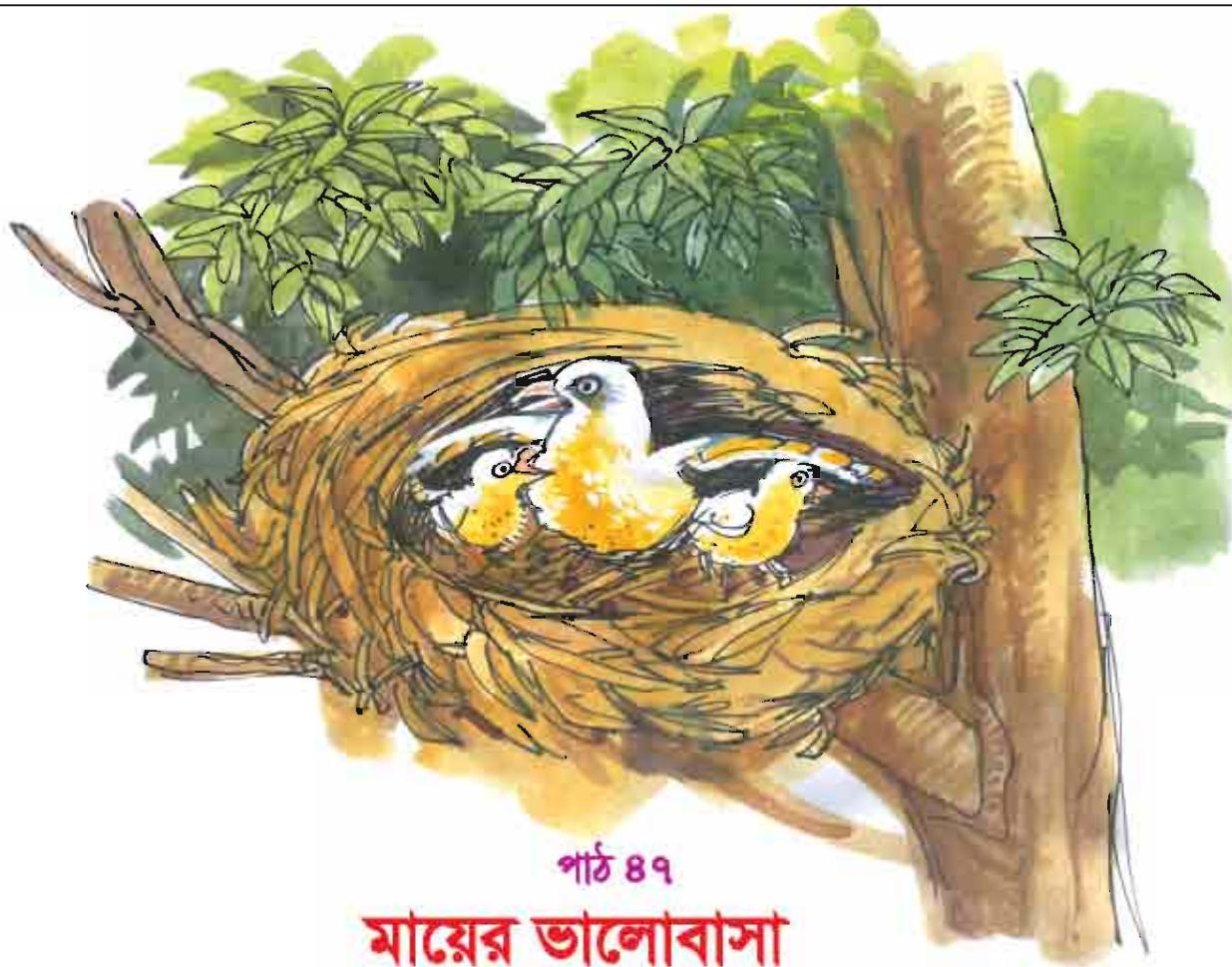
| | | |
|----|---|---|
| কা | আ | শ |
|----|---|---|



| | | |
|---|----|----|
| প | গো | লা |
|---|----|----|



| | | |
|----|---|---|
| মে | স | র |
|----|---|---|



পাঠ ৪৭

মায়ের ভালোবাসা

একদিন মহানবি হজরত মুহাম্মদ (স) সাথীদের নিয়ে বসে আছেন।
এমন সময় একটি লোক এলো। হাতে একটি পাখির বাসা। বাসায় দুইটি ছানা।
নবিজি দেখলেন, কাছেই মা পাখিটা উড়ছে। তিনি লোকটিকে কাছে ডাকলেন।
তারপর পাখির বাসাটি রাখতে বললেন। তাকে দূরে সরে যেতে বললেন।
লোকটি সরে গেল।

মা পাখিটা কাছে এলো। বাচ্চাদের আদর করল। ডানা দিয়ে তাদের ঢেকে রাখল।

মহানবি বললেন, দেখ, মায়ের কত ভালোবাসা।

নবিজি বললেন, ছানা দুইটিকে বাঁচাতে হবে। বাসাটা আগের জায়গায় রেখে এসো।
লোকটি তার ভুল বুঝতে পারল। নবিজির কথামতো কাজ করল।

মুক্তবর্ণ শিখে নেই

মুহাম্মদ

ম্ম

ম

ম

বাচ্চা

চ্চ

চ

চ



ছবি দেখি এবং শব্দ বানাই ও লিখি



| | |
|----|----|
| তা | পা |
|----|----|

পাতা



| | |
|----|----|
| না | ছা |
|----|----|

নাহা



| | |
|----|----|
| খি | পা |
|----|----|

খিপা



| | |
|---|----|
| হ | গা |
|---|----|

হাগা

ডান দিকে কয়েকটি শব্দ আছে। সেগুলো বাম দিকের খালি জায়গায় ঠিক মতো বসাই।

মহানবির নাম মুহাম্মদ (স)।

ভুল

মা পাখিটা বাচ্চাদের করল।

বাঁচাতে

লোকটি নিজের বুঝতে পারল।

হজরত

পাখির ছানা দুটিকে হবে।

আদর

পাঠ ৪৮

মুমুর সাত দিন

মুমু রোজ স্কুলে যায়। লেখাপড়া করে।
 শনিবার সে পড়ার টেবিল সাজায়।
 রবিবার সে বাগান দেখাশোনা করে।
 সোমবার গান শেখে।
 মঙ্গলবার সাঁতার কাটে।
 বৃক্ষবার নিজের ঘর সাফ করে।
 বৃহস্পতিবার ছবি আঁকে।
 শুক্রবার ছুটির দিন।
 ওইদিন সে খেলাধুলা করে।
 সাত দিনে এক সপ্তাহ হয়।



যুক্তবর্ণ শিখি

| | |
|----------|-----|
| স্কুলে | স্ক |
| মঙ্গল | ঙ্গ |
| বৃহস্পতি | স্প |
| সপ্তাহ | প্ত |
| শুক্রবার | ক্ৰ |

| | |
|---|----|
| স | ক |
| ঙ | গ |
| স | প |
| প | ত |
| ক | ্ৰ |

(র-ফলা)

ভেংচে লিখি

ক্ল

ক্ল

ঙ্গ

ঙ্গ

স্প

স্প

নিচের ঘরে দেওয়া বারের নাম পড়ি। যুমু কোন কাজ কী বারে করে তা বলি ও লিখি।

বুধবার শনিবার মঙ্গলবার বৃবিবার শুক্রবার বৃহস্পতিবার সোমবার

বাগান দেখাশোনা করে |

খেলাধূলা করে |

পড়ার টেবিল সাজায় |

ছবি আঁকে |

সাঁতার কাটে |

নিজের ঘর সাফ করে |

পড়ার টেবিল সাজায় |

আমি কোন বারে কী কাজ করি তা নিচের ছকে লিখি

| শনিবার | | | | | |
|--------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

তোমার স্কুল সংগ্রহের কোন দিন ছুটি থাকে?

পাঠ ৪৯

ছড়ায় ছড়ায় সংখ্যা



এক আর দুই
জবা আর জুই ।



তিন আর চার
মায়ের গলার হার ।



পাঁচ আর ছয়
বাঘ দেখে ভয় ।



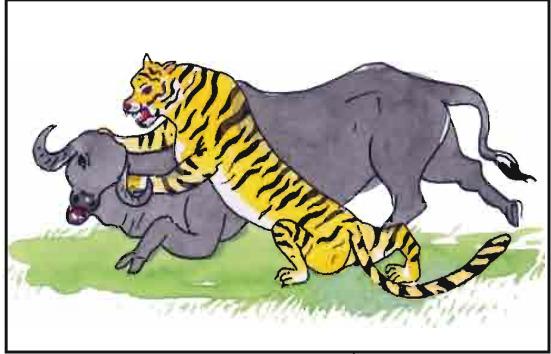
সাত আর আট
পুকুরের ঘাট ।



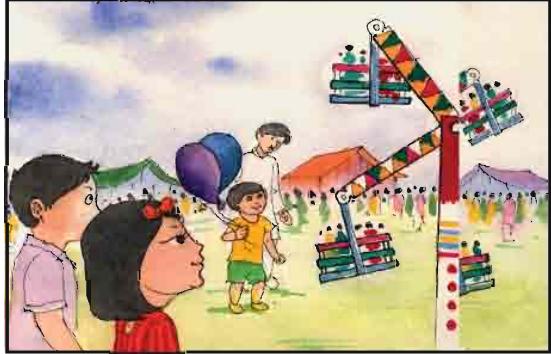
নয় আর দশ
খেজুরের রস ।



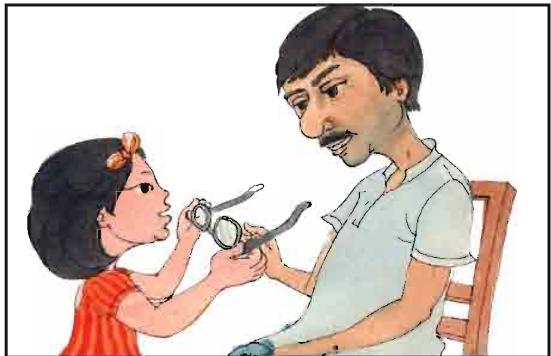
এগারো আর বারো
হাতে হাত ধরো ।



তেরো আৱ চৌদ
বাঘে মোৰে যুদ্ধ



পনেরো আৱ ষোলো
নাগৰদোলায় দোলো।



সতেরো আৱ আঠারো
চশমা আছে বাবারও।



উনিশ আৱ কুড়ি
নানা রঞ্জের ঘুড়ি।

যুক্তবর্ণ শিখি

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|-------|---|---|---|---|
| চৌদ | দ | দ | দ | যুদ্ধ | দ | ধ | দ | ধ |
|-----|---|---|---|-------|---|---|---|---|

ফাঁকা ঘরে ঠিক সংখ্যা লিখি

| | | | | |
|------|------|-------|-----|-------|
| এক | দুই | | চার | |
| ছয় | | আট | | দশ |
| | বারো | | | |
| ষোলো | | আঠারো | | কুড়ি |

পাঠ ৫০

পিংপড়ে ও ঘুঘু

এক পিংপড়ের খুব পিপাসা পেল। সে এলো
নদীর পাড়ে। পানি খেতে। নদীতে ছিল টেউ।
পিংপড়ে পানিতে ভেসে গেল। গাছের ডালে ছিল
একটি ঘুঘু। ভাবল, পিংপড়েটাকে বাঁচতে হবে। সে
একটা পাতা ফেলে দিল পিংপড়েটার সামনে।
পিংপড়ে সাঁতরে পাতার ওপরে উঠল। ঘুঘু
পাতাটা ঠোটে তুলে ডাঙ্গায় এনে রাখল। পিংপড়ে
প্রাণে বেঁচে গেল। ঘুঘু হলো তার বন্ধু।

অনেকদিন পর। এক শিকারি এলো নদীর
পাড়ে। তার হাতে ছিল তীর ধনুক। সে গাছের
ওপর ঘুঘুটাকে দেখল। শিকারি ঘুঘুর দিকে
তীর তাক করল। পিংপড়েটা সব দেখছিল।
অমনি সে শিকারির পায়ে কামড় দিল।
শিকারির হাতের তীর নড়ে গেল। ঘুঘুটি ফুড়ুক
করে উড়ে গেল। বেঁচে গেল প্রাণ।

ছবির শব্দ দিয়ে বাক্য লিখি



.....



.....



.....

পাঠ ৫১

গাছ লাগানো

সোমা আপার পড়ানো শেষ। ক্লাসের সবাই উসখুস করছে।

সোমা আপা : আজ একটা ভারি মজার দিন।

নিনা : কেন আপা?

সোমা আপা : আজ গাছ লাগানোর উৎসবের দিন।

রবি : গাছ লাগাতে হবে কেন আপা?

সোমা আপা : গাছ যে আমাদের কত কাজে লাগে। ফুল দেয়, ফল দেয়। ছায়া দেয়।

সবাই : চলো, চলো বাগানে। বাগানে নতুন গাছ লাগাব।

সবাই বাগানে গেল। দেখল, সব ক্লাসের ছেলেমেয়েরা কাজ করছে। ওরাও বাগানে নেমে গেল। মাটি খুড়ে গাছ লাগাল। সকলে মিলে গাছের গোড়ায় পানি দিল। ওরা রোজ গাছে পানি দেয়। গাছগুলো ধীরে ধীরে বাড়তে থাকে। ওদের মন খুশিতে ভরে ওঠে।

যুক্তবর্ণ শিখি

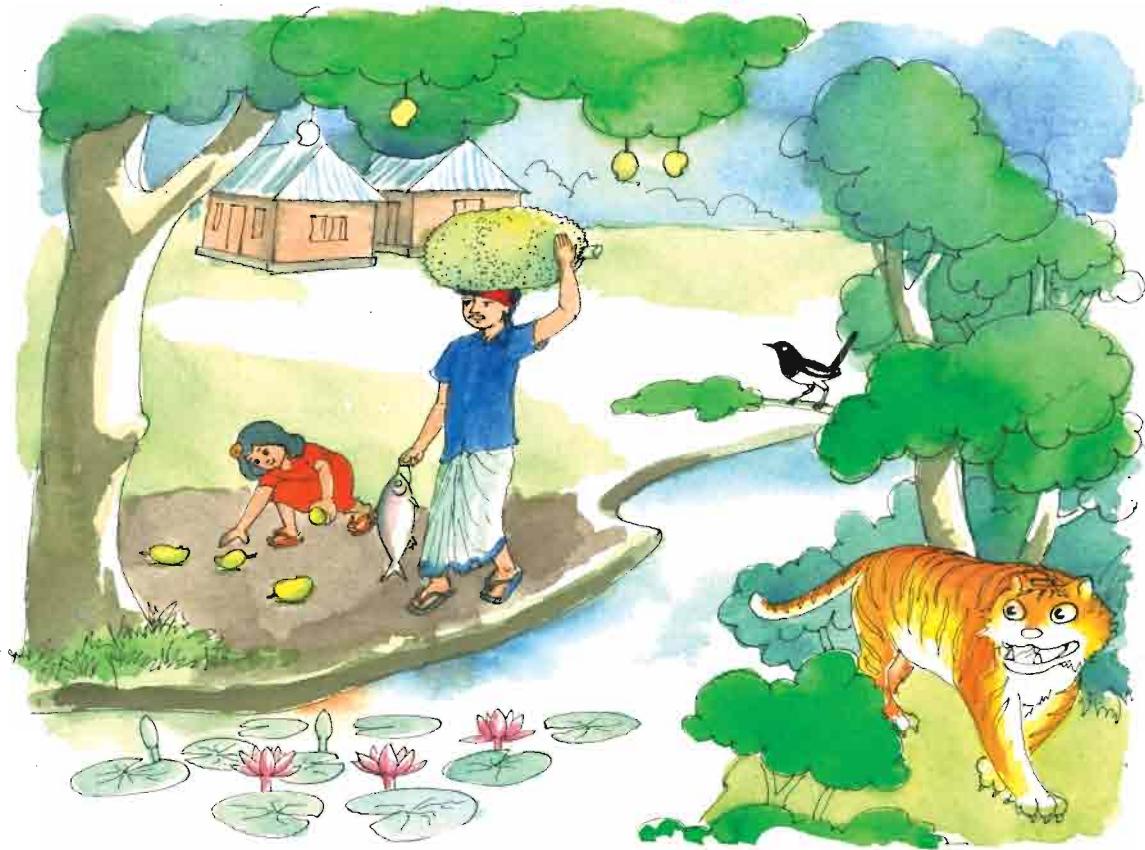
ক্লাস ক্ল ক ল

গাছ নিয়ে গল্প বলি।



পাঠ ৫৩

ছবি নিয়ে কথা

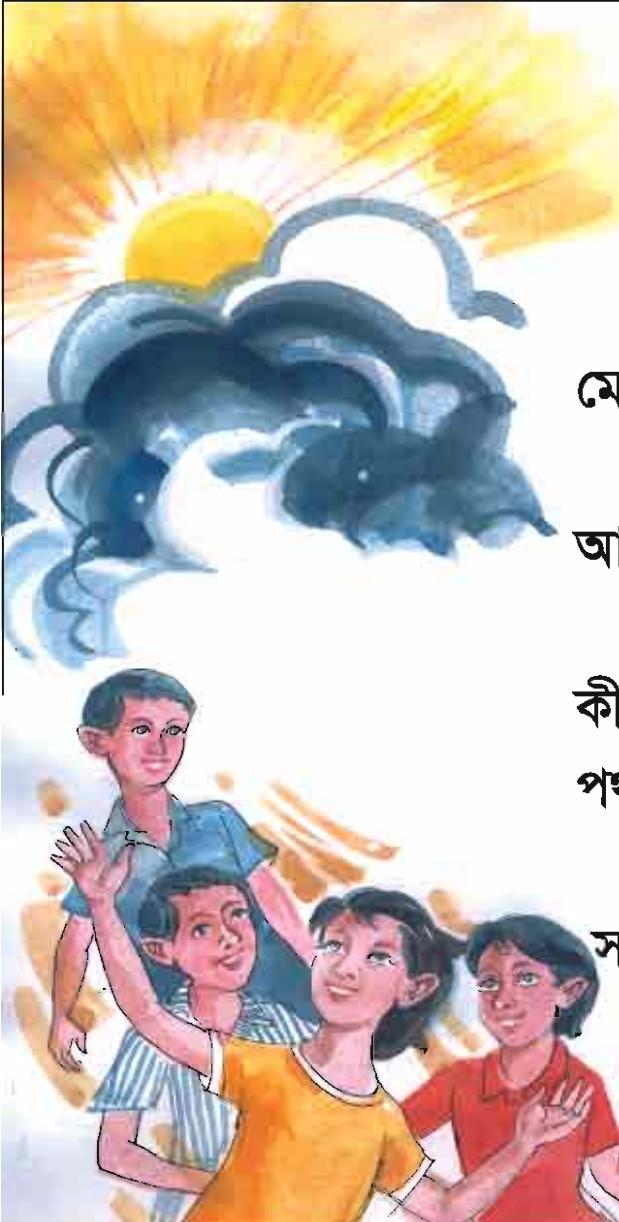


ছবি দেখি ও ইচ্ছেমতো ছয়াটি শব্দ লিখি

ছবি দেখে তিনটি বাক্য লিখি

ছুটি

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



মেঘের কোলে রোদ হেসেছে
 বাদল গেছে টুটি,
 আজ আমাদের ছুটি ও ভাই,
 আজ আমাদের ছুটি।
 কী করি আজ ভেবে না পাই
 পথ হারিয়ে কোন বনে যাই,
 কোন মাঠে যে ছুটে বেড়াই
 সকল ছেলে জুটি,
 আজ আমাদের ছুটি ও ভাই।
 আজ আমাদের ছুটি।

কবিতাটির চারটি চরণ খাতায় লিখি। সবাইকে পড়ে শোনাই।

নিচের শব্দ দিয়ে বাক্য লিখি

ছুটি

পথ

মাঠ

পাঠ ৫৫

মুক্তিযোদ্ধাদের কথা

আমাদের দেশ বাংলাদেশ।

এ দেশ যুদ্ধ করে স্বাধীন হয়েছে। সে এক বিরাট ঘটনা।

পাকিস্তানিরা বাঙালিদের ওপর হামলা করল। তখন মুক্তিযুদ্ধের ডাক দিলেন বঙ্গবন্ধু। তিনি আমাদের মহান নেতা।

তাঁর নাম শেখ মুজিবুর রহমান। তিনি আমাদের জাতির পিতা।

পাকিস্তানি সেনারা ছিল দানবের মতো। তারা লাখ লাখ বাঙালিকে মেরে ফেলল। পুড়িয়ে দিল হাজার হাজার ঘরবাড়ি।

বঙ্গবন্ধুর ডাকে বাঙালিরা সাড়া দিল।

পাকিস্তানি সেনাদের বিরুদ্ধে শুরু হলো যুদ্ধ। যাঁরা যুদ্ধ করেছিলেন তাঁরা মুক্তিযোদ্ধা। তাঁদের বুকে ছিল সাহস। ছিল দেশের জন্য ভালোবাসা। তাঁদের অনেকে জীবন দিলেন। নয় মাস চলল যুদ্ধ। শেষে হার মানল পাকিস্তানি সেনারা। আমাদের বিজয় হলো। স্বাধীন দেশে উড়ল লাল সরুজের পতাকা।

আমরা আমাদের দেশকে ভালোবাসি। ভালোবাসি মুক্তিযোদ্ধাদের।

যুক্তবর্ণ শিখি

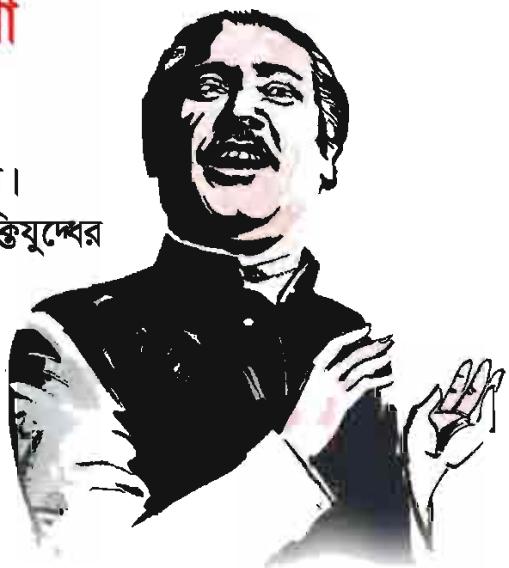
| | | |
|-------------|---|---|
| মুক্তিযুদ্ধ | ক | ত |
| বঙ্গবন্ধু | ন | ধ |
| স্বাধীন | স | ব |
| পাকিস্তানি | স | ত |

শব্দ দিয়ে বাক্য লিখি

বঙ্গবন্ধু – বঙ্গবন্ধু মুক্তিযুদ্ধের ডাক দেন।

বাঙালি
পতাকা

জাতির পিতাকে নি঱ে খাতায় তিনটি বাক্য লিখি।



পাঠ ৫৬

শব্দ বলার খেলা

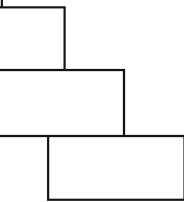
খেলায় দুটি দল আছে। তিনার দল আর দীপুর দল। ডালায় অনেক শব্দ আছে। তিনার দলের একজন ডালা থেকে একটি শব্দ বলবে। দীপুর দলের একজন ঐ শব্দের শেষ বর্ণ চিনে নেবে। ঐ বর্ণ দিয়ে লেখা শব্দ ডালা থেকে বেছে সে বলবে।



তিনার দল

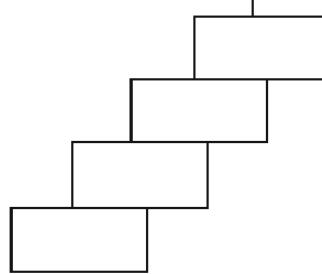
আম

গাছ



দীপুর দল

মগ

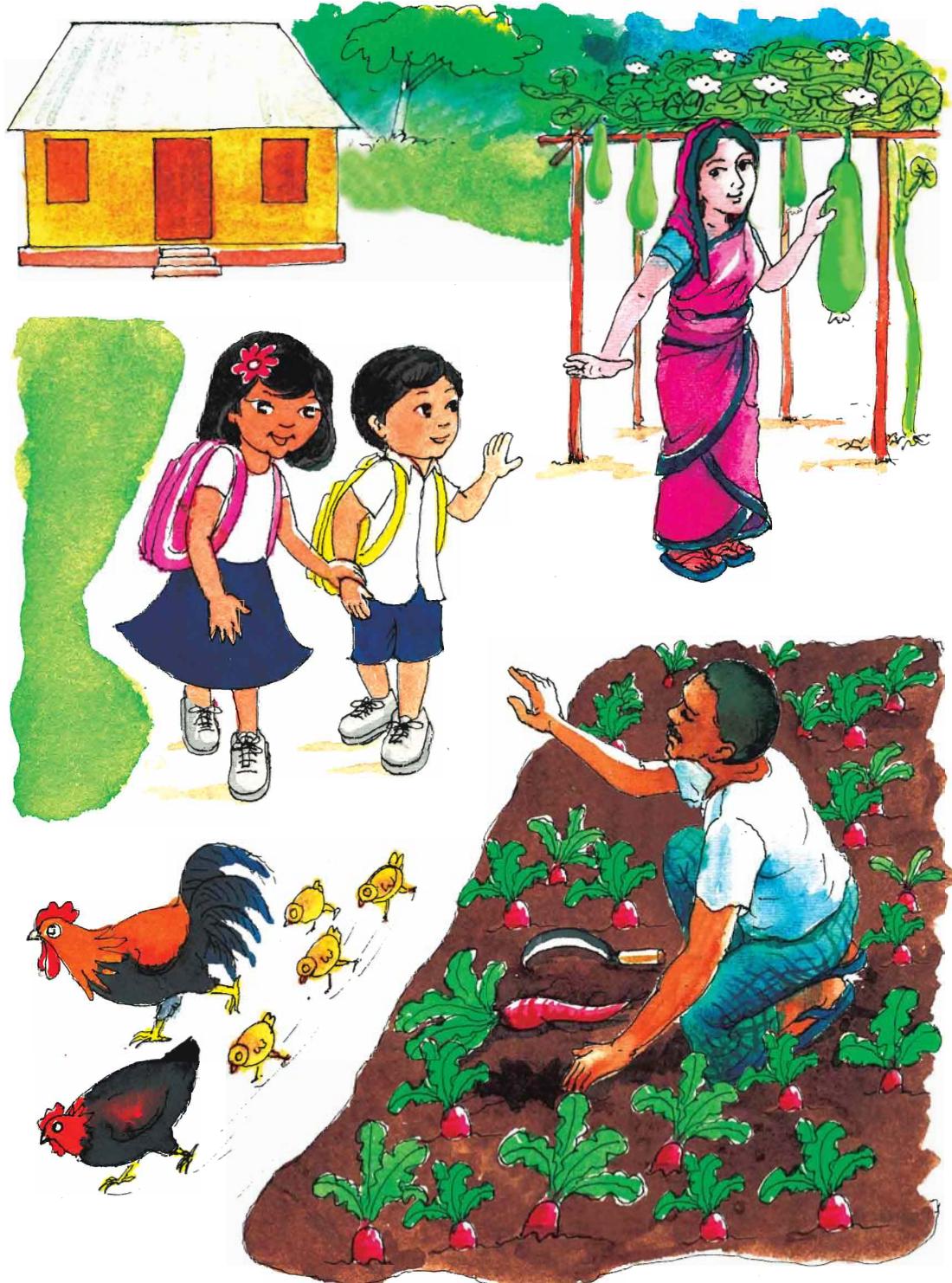


এভাবে খেলাটি চলতে থাকবে।

সমাপ্ত

পাঠ ১
আমার পরিচয়

ছবি সম্পর্কে বলি



নিজের সম্পর্কে বলি