

クォータニオン完全マスター

ユニティ・テクノロジーズ・ジャパン合同会社 安原 祐二

Quaternion

struct in UnityEngine

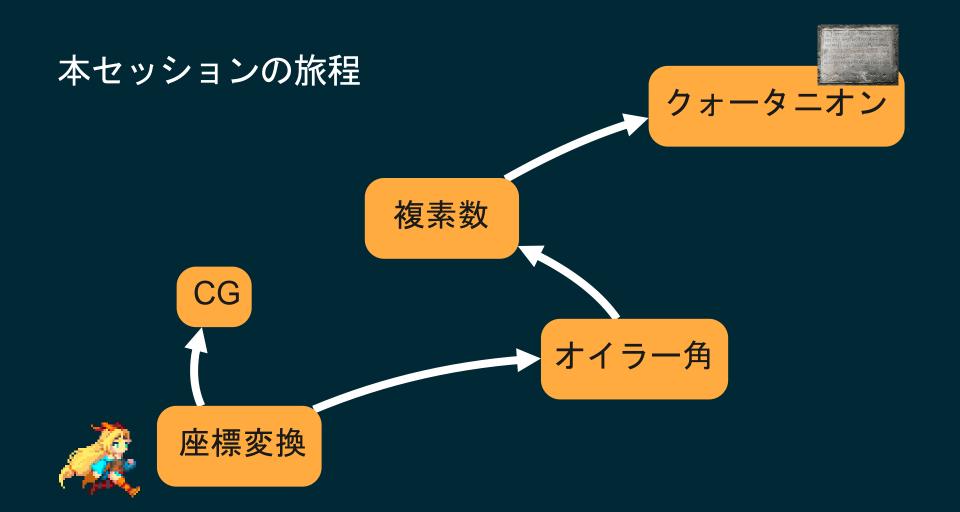
Description

クォータニオンは回転を表すのに使用されます。

コンパクトであり、ジンバルロックの問題がなく、簡単に補間できます。 Unity はすべての回転を表現するのにクォータニオンを内部的に使用します。

しかし複雑な数字にもとづいており、直感的でない側面があります。 このため個別のクォータニオン成分 (x, y, z, w) をアクセスまたは修正することは殆どありません。 主に既存の回転(例. <u>Transform</u> など)にもとづき 新規の回転を作成します (例えば、2 つの回転の間をスムーズに補間)。 使用する Quaternion 関数の 99% は、 Quaternion.LookRotation、 Quaternion.Angle、 Quaternion.Euler、 Quaternion.Slerp、 Quaternion.Slerp、 Quaternion.FromToRotation、 Quaternion.identity(他の関数はきわめて稀な用途)

Unity スクリプトリファレンスより抜粋

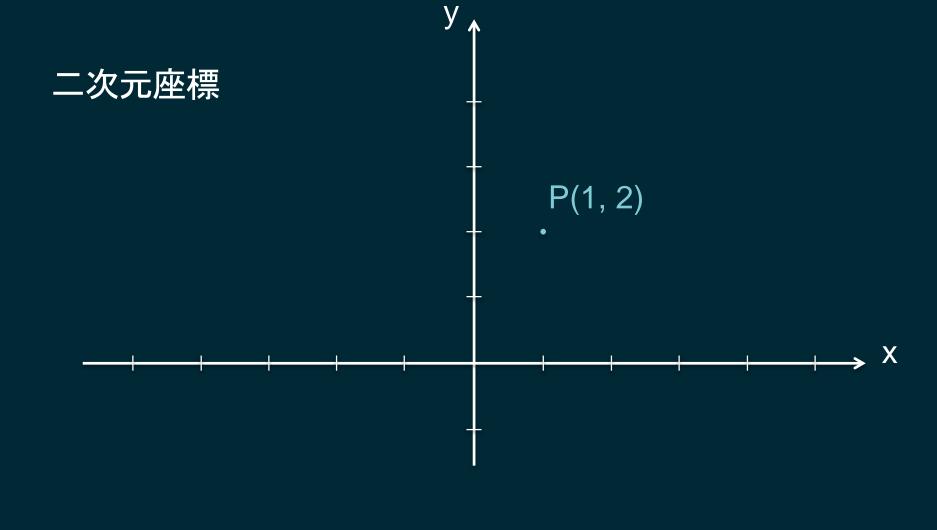


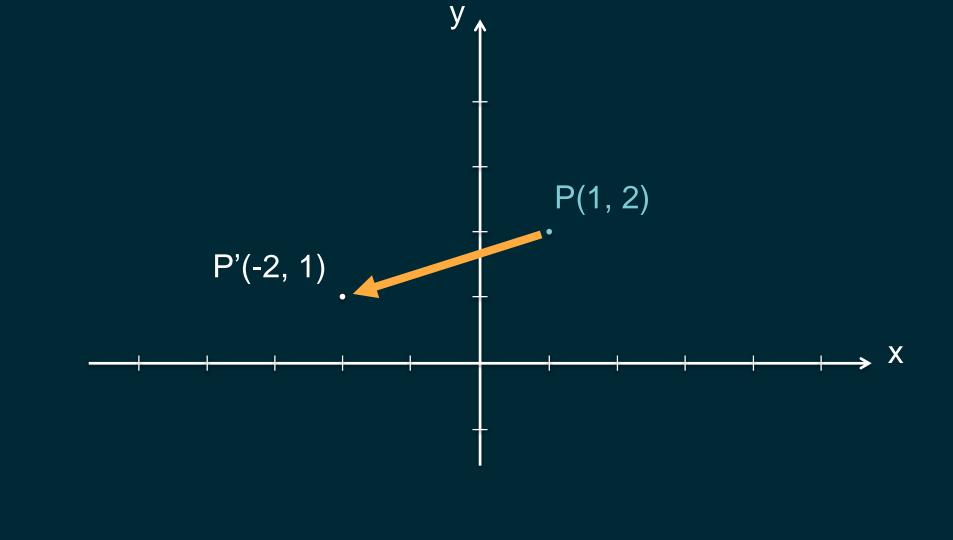
座標変換

CGの きほん



© Unity Technologies Japan/UCL





ある変換で点を移動

ある変換=なんらかのルール

同じ変換でたくさんの点を移動



こういう式にしてみよう

$$P'(x', y') = [変換]P(x, y)$$



$$x' = ax + by$$

$$y' = cx + dy$$

色々できそう!

$$x' = ax + by$$

 $y' = cx + dy$

色々できそう!

$$x' = ax + by$$

 $y' = cx + dy$

abcdをまとめてしまおう
$$x' = ax + by$$

 $y' = cx + dy$
 $\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix}$

これを行列と呼ぶ!

変換を行列Mとして

$$P'(x', y') = [変換]P(x, y)$$

変換を行列Mとして

$$P'(x', y') = [変換]P(x, y)$$

$$P' = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} P$$

行列に点ベクトルを掛ける

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} \longrightarrow \begin{cases} x' = ax + by \\ y' = cx + dy \end{cases}$$

例えば

$$\begin{pmatrix} -2 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 \\ 2 \end{pmatrix} \longrightarrow \begin{pmatrix} -2 = a1 + b2 \\ 1 = c1 + d2 \end{pmatrix}$$

行列に点ベクトルを掛ける

$$\begin{pmatrix} -2 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 \\ 2 \end{pmatrix}$$

$$-2 = a1 + b2$$

$$1 = c1 + d2$$

$$\begin{pmatrix} -2 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a + b \\ c + d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 \\ 2 \end{pmatrix}$$

$$-2 = a1 + b2$$

1 = c1 + d2

三次元では3x3行列になる x' = ax + by + cz

$$y' = dx + ey + fz$$

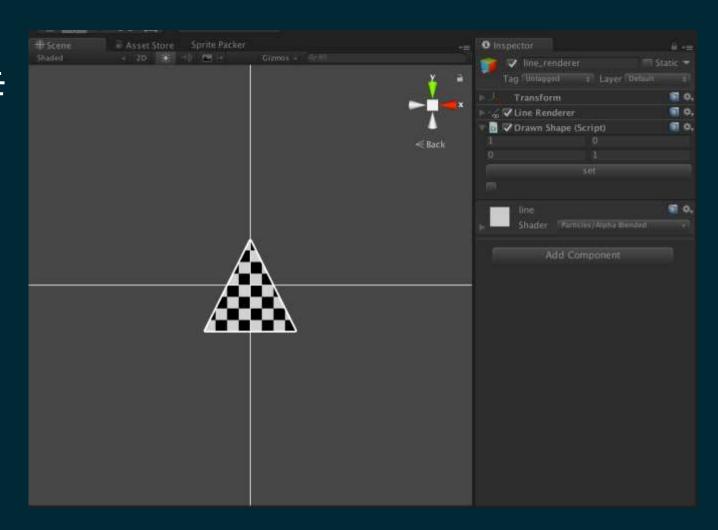
$$z' = gx + hy + iz$$

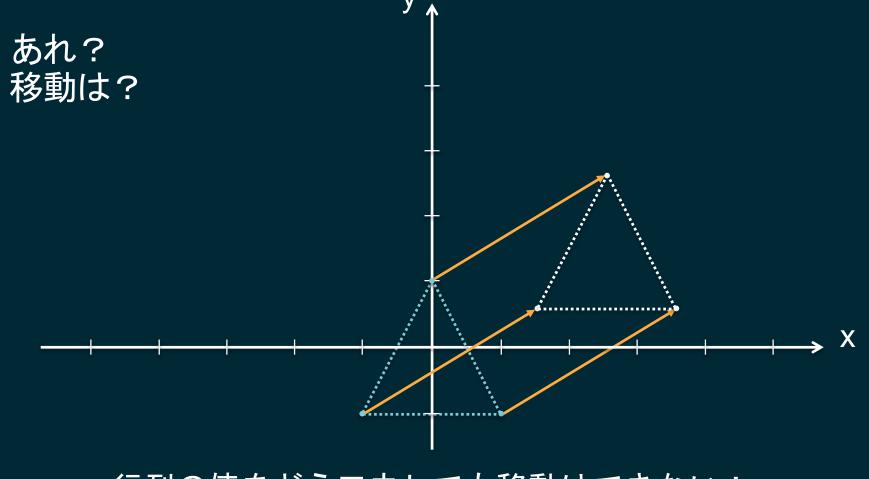
概念は同じなので 以降も二次元で続けます

いろいろな行列

(20) 2倍に拡大 スケーリング行列

(cosθ -sinθ) θ回転する sinθ cosθ) 回転行列 デモ



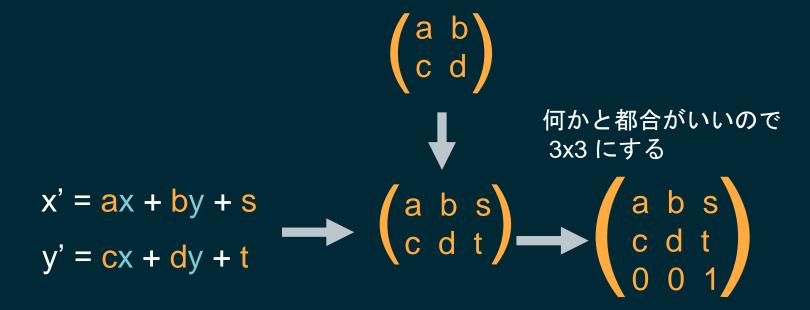


行列の値をどう工夫しても移動はできない!

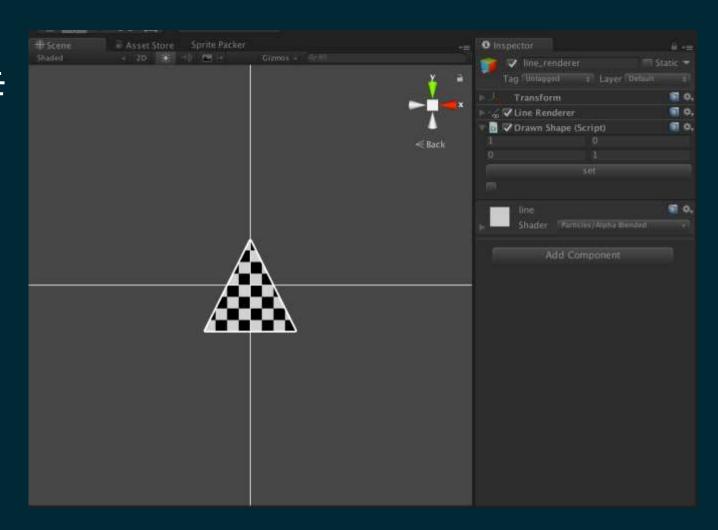
移動するために式を変更

これで(s,t)で移動できる

移動を実現するために行列を拡張



デモ

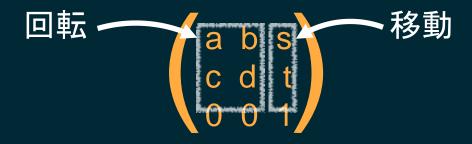


三次元でも同様にして移動を実現

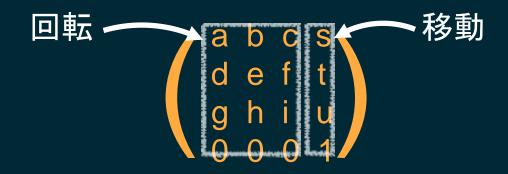
$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b & c & s \\ d & e & f & t \\ g & h & i & u \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

つまり三次元では4x4行列を使う

二次元用3x3行列の 各部分の役割



三次元用4x4行列の 各部分の役割



三次元用4x4行列の 各部分の役割

回転 a b c s 移動 transform.rotation Quaternion クオータニオン で作る 移動 transform.position Vector3 ベクトル で作る

異なる変換をいくつも重ねる

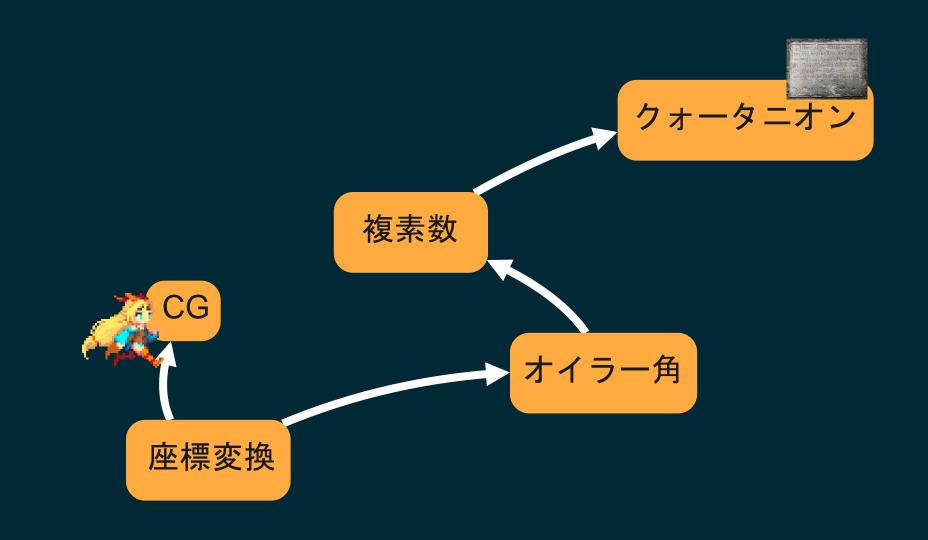
$$P'=(\circ(\circ(\circ(\circ P))))$$

これを点ごとに計算するのはたいへん...

いくつも変換する場合は事前に計算しておける P'=(○(○(○(○P))))

M=0000 を 事前に計算して... **P'=MP**

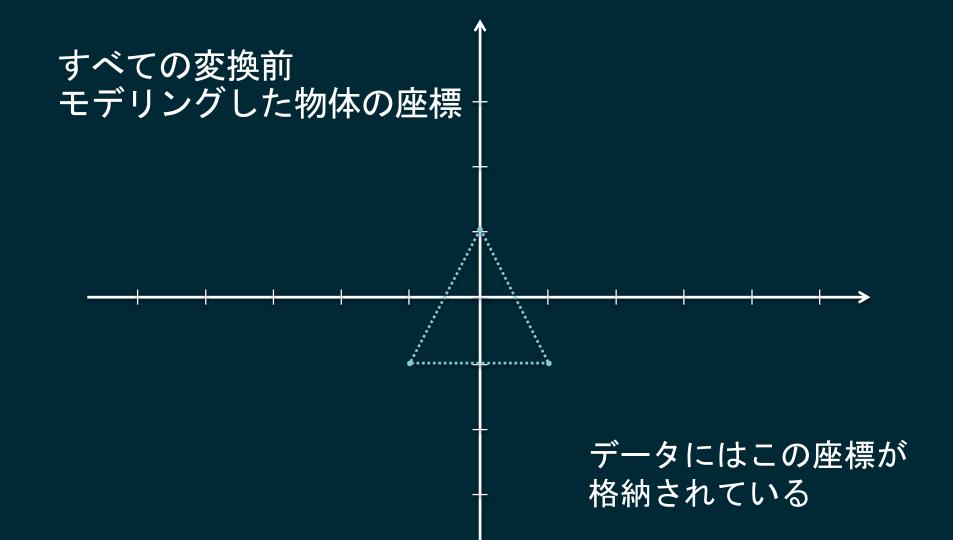
点ごとにMを掛ければ済む

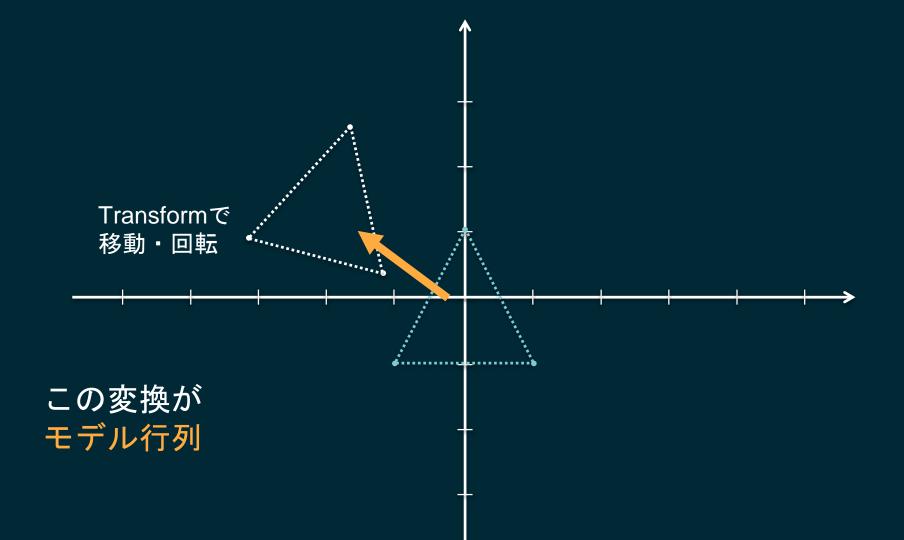


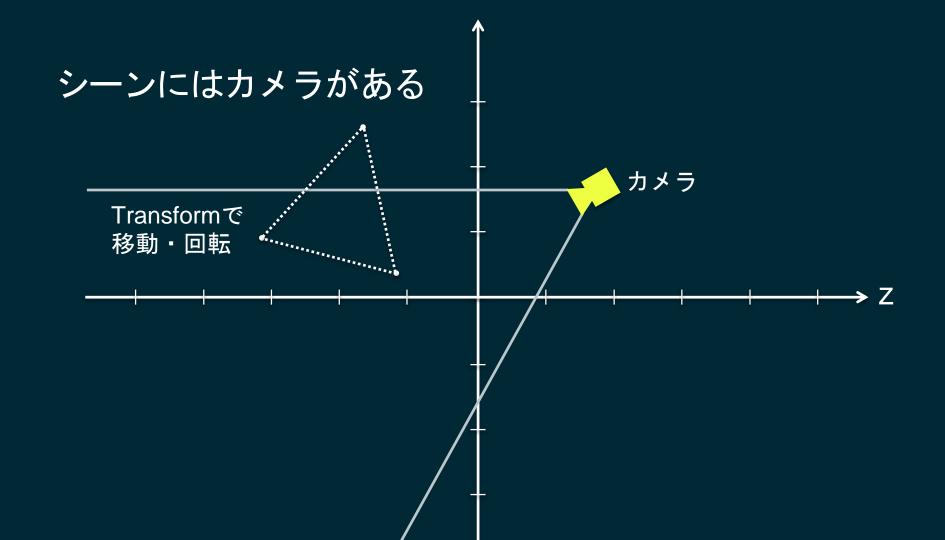
CGに応用する行列

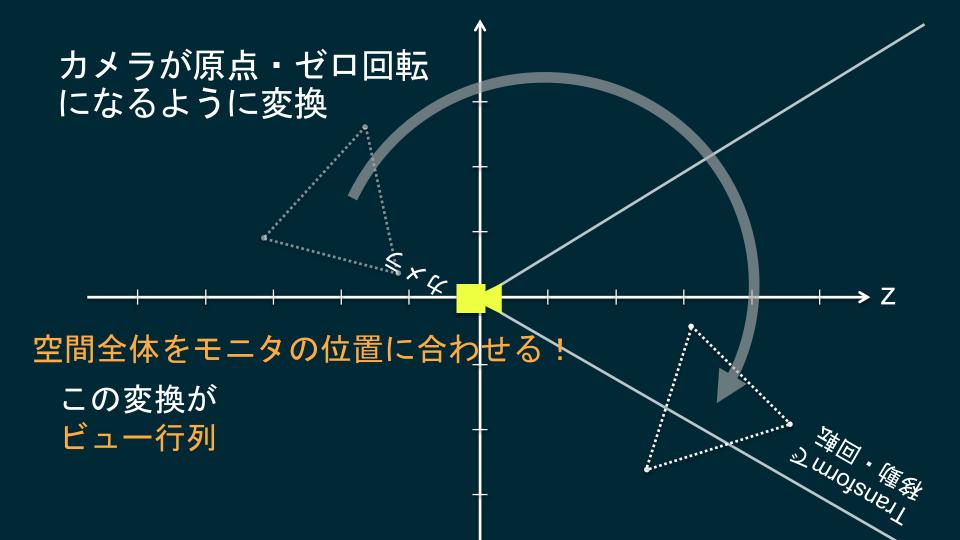
3つの変換行列

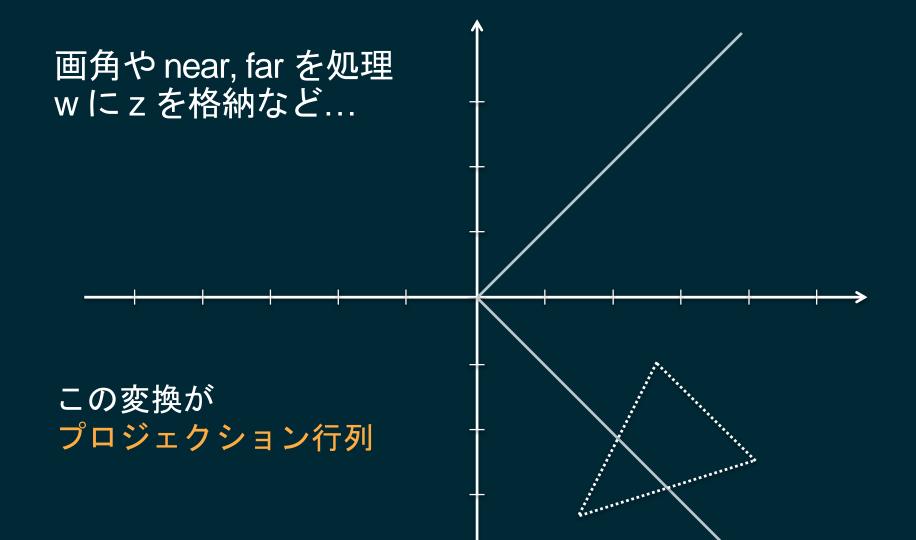
- モデル行列
- ビュー行列
- プロジェクション行列











Unity組み込みシェーダ UnityShaderVariables.cginc より抜粋

#define UNITY_MATRIX_P glstate_matrix_projection

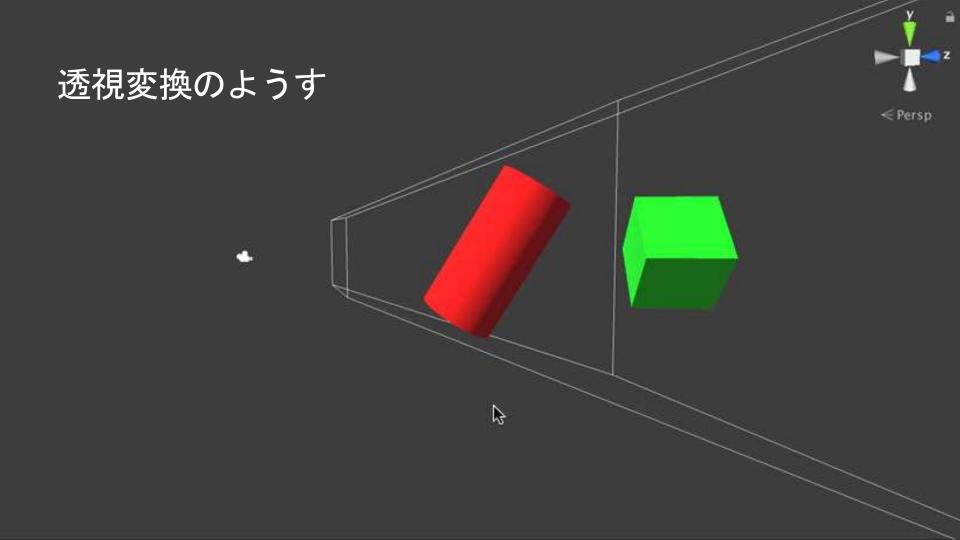
#define UNITY_MATRIX_V unity_MatrixV

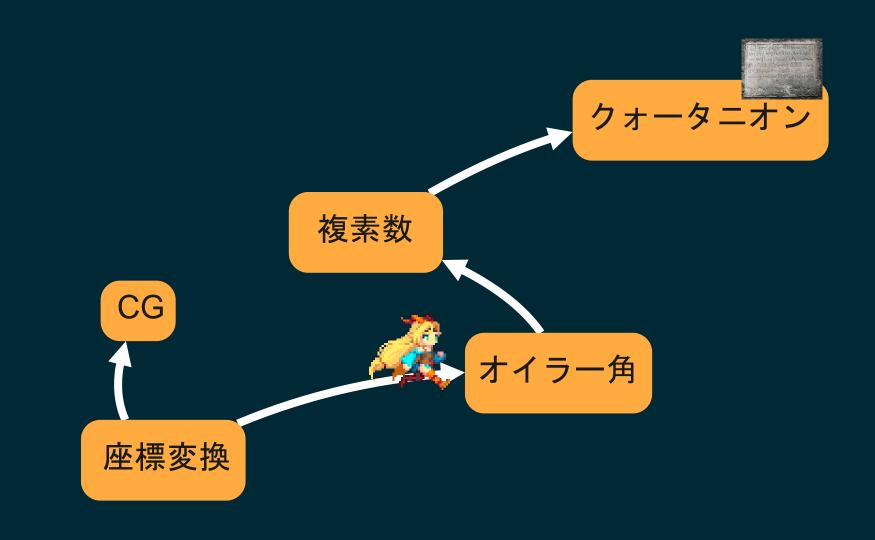
```
#define UNITY_MATRIX_I_V unity_MatrixInvV
#define UNITY_MATRIX_VP unity_MatrixVP
#define UNITY_MATRIX_M unity_ObjectToWorld

#define UNITY_MATRIX_MVP mul(unity_MatrixVP, unity_ObjectToWorld)
#define UNITY_MATRIX_MV mul(unity_MatrixV, unity_ObjectToWorld)
#define UNITY_MATRIX_T_MV transpose(UNITY_MATRIX_MV)
#define UNITY_MATRIX_IT_MV transpose(mul(unity_WorldToObject, unity_MatrixInvV))
```

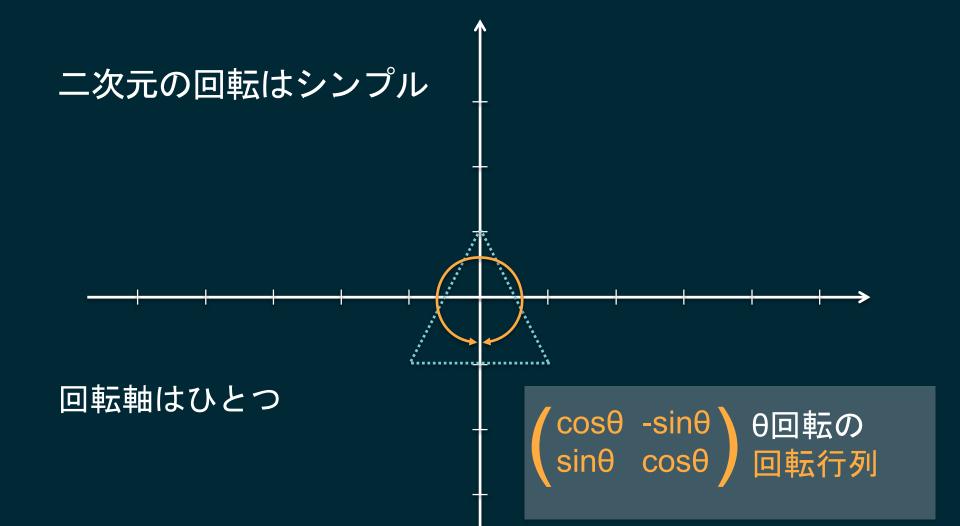
M:モデル V:ビュー P:プロジェクション

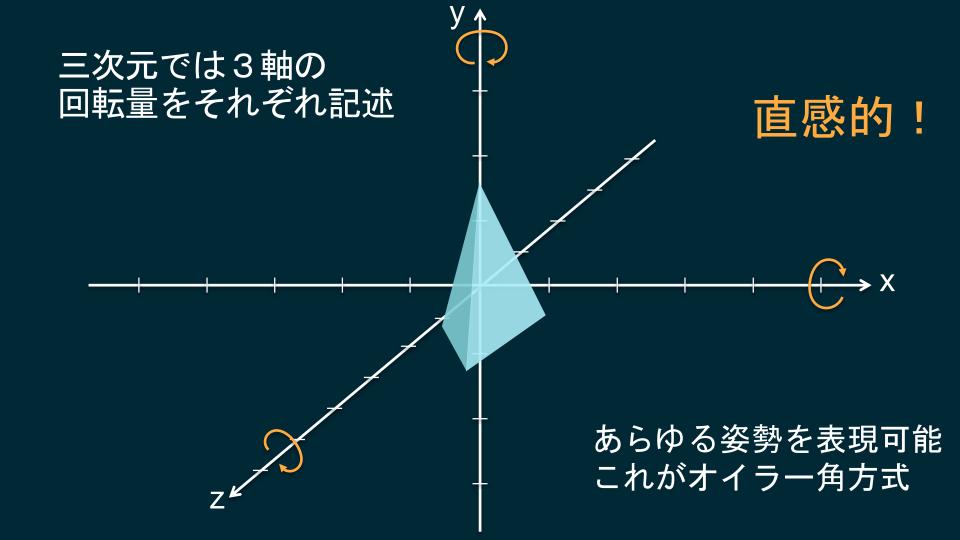
モニタに映すための 透視変換 遠くのものを小さく! この変換は 行列ではなく奥行きで割る



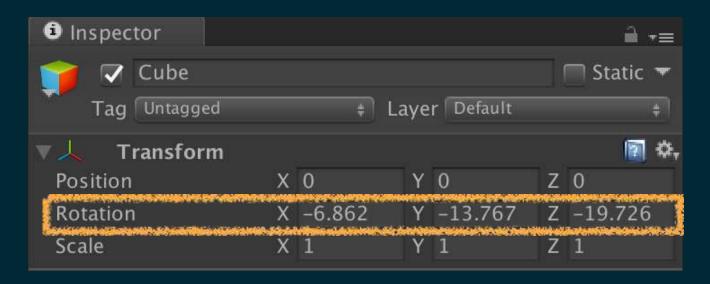


オイラー角方式





Unity の Inspector の Rotation は...



表示に関してはオイラー角方式

オイラー角方式の回転には順番がある

Ζ Ζ軸まわりの回転行列

X 軸まわりの回転行列

Y軸まわりの回転行列

P'=YXZP

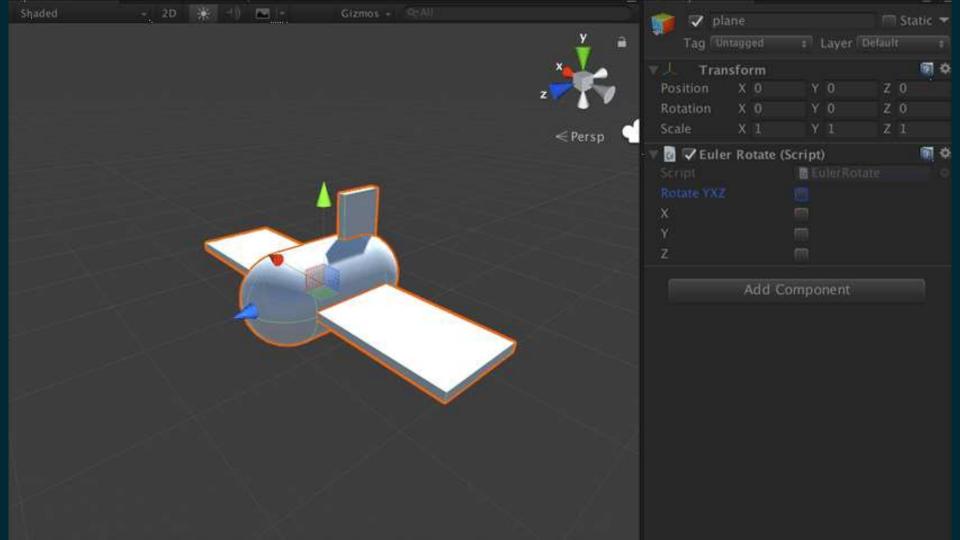
Unityは ZYXの順番

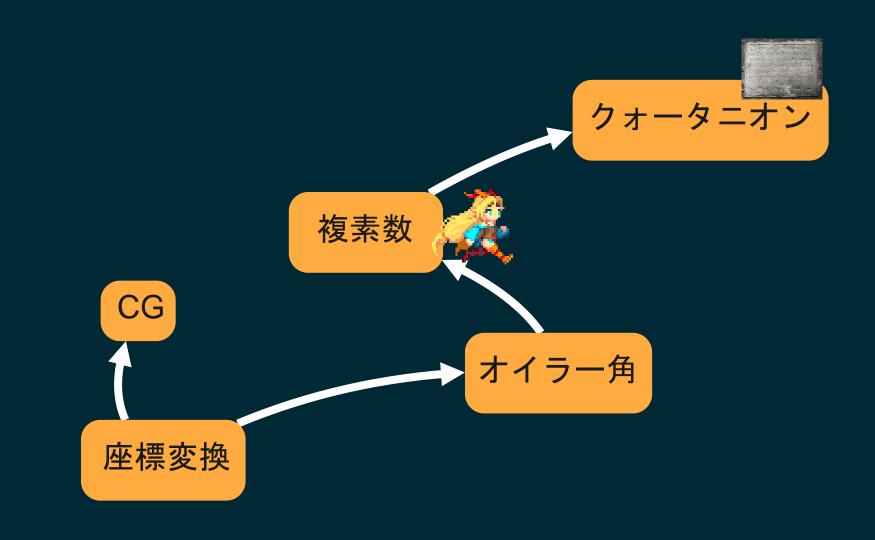
プログラム例: オイラー角で作った回転を代入

transform.rotation = Quaternion.Euler(x, y, z);



変換を3回重ねている





複素数と複素平面

クォータニオンは 複素数の拡張

問題

$x^2 = -1$

$$x^2 = -1$$
 $x = i, -i$

i は虚数単位

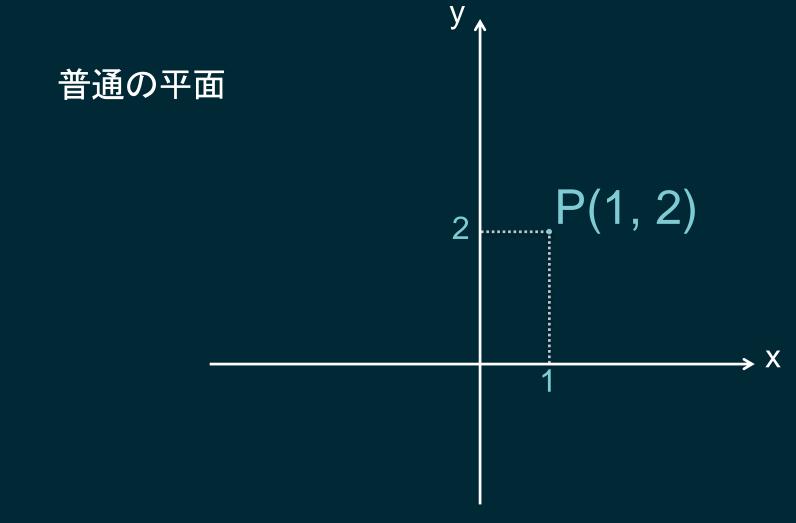
虚数単位 $ilde{\it l}$

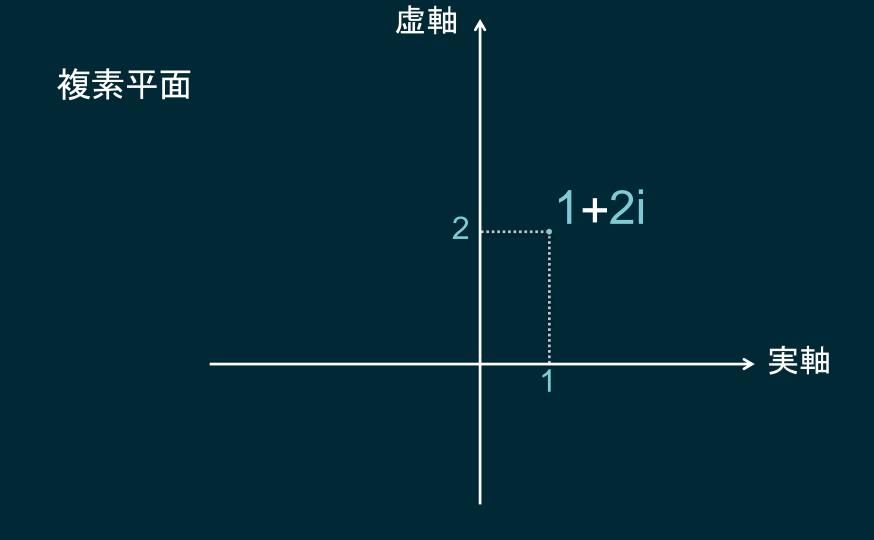
虚数の定義
$$i^2=-1$$
 $(\sqrt{-1}=i)$

a+bi

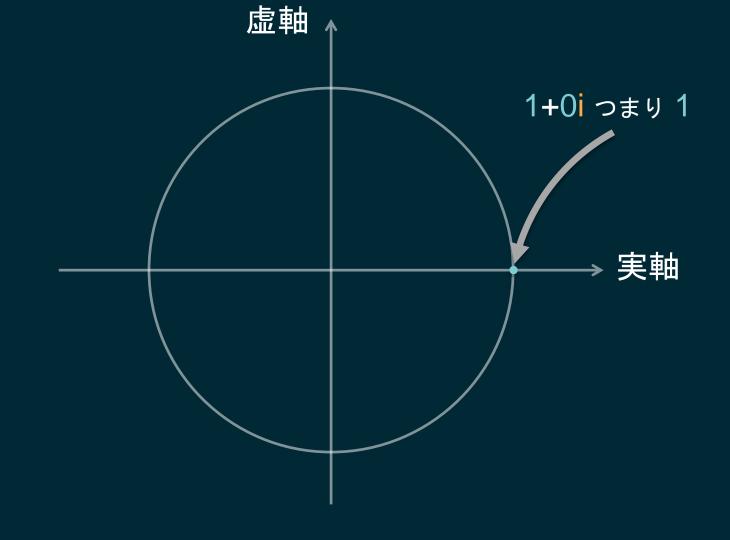
a: 実部

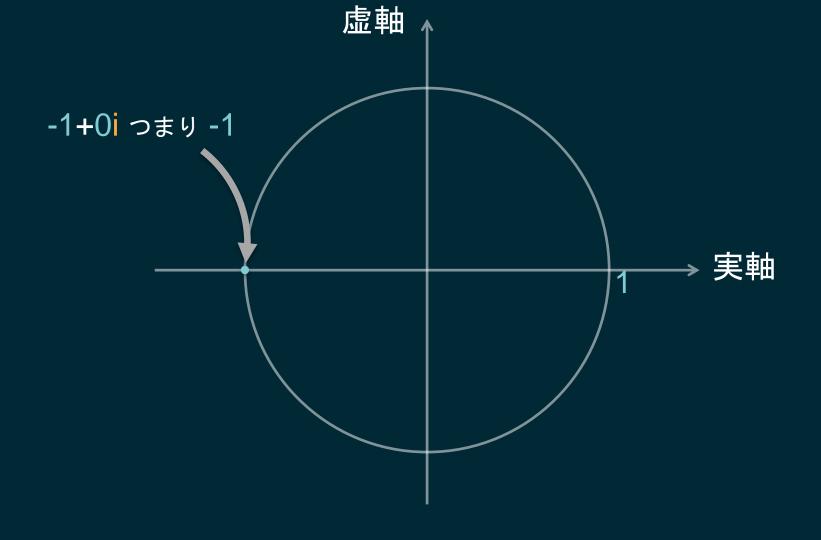
b:虚部

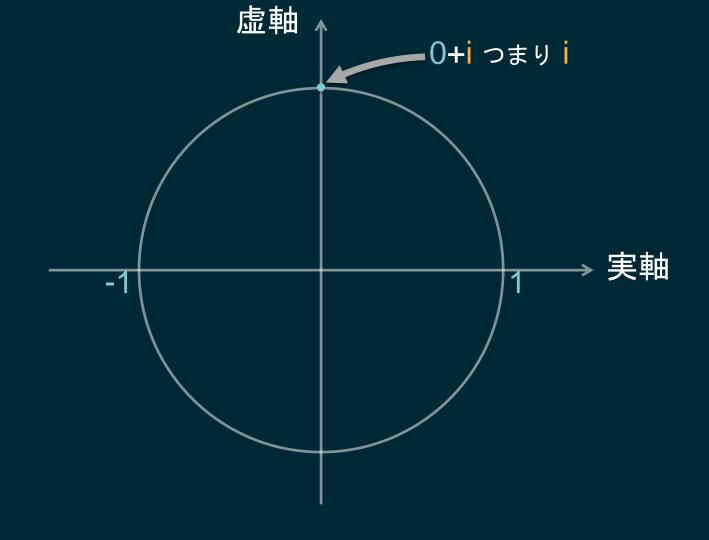


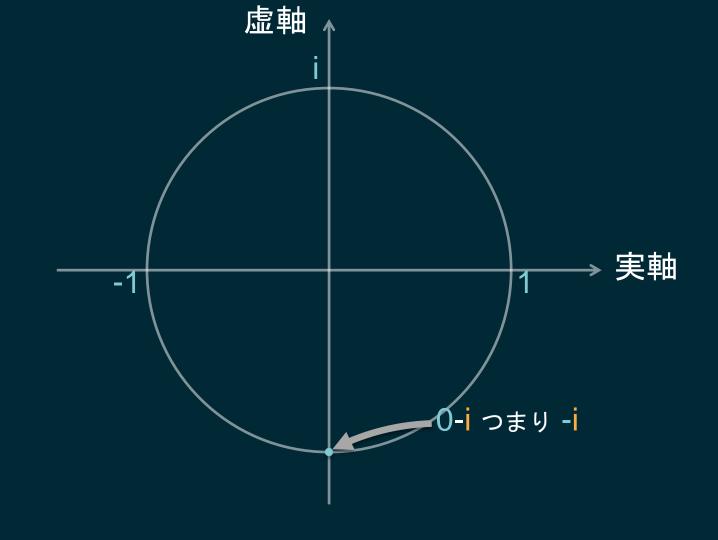


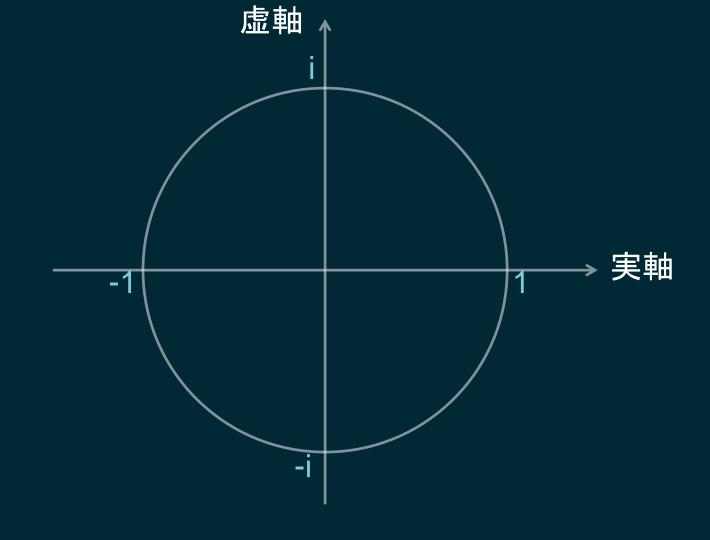


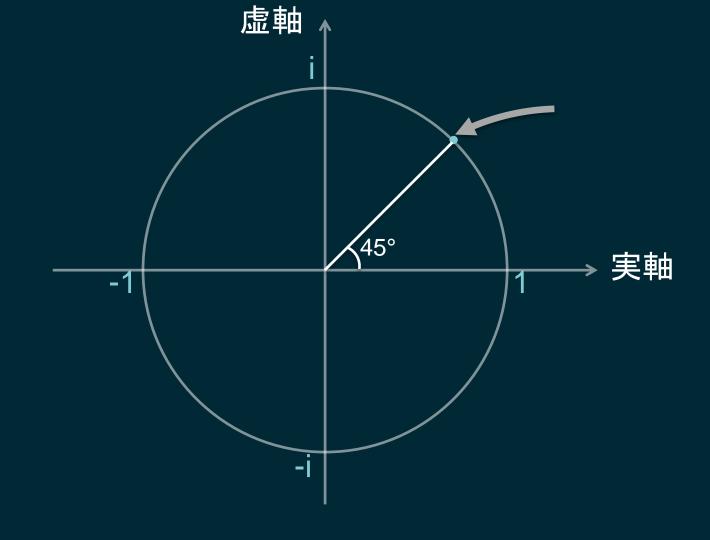


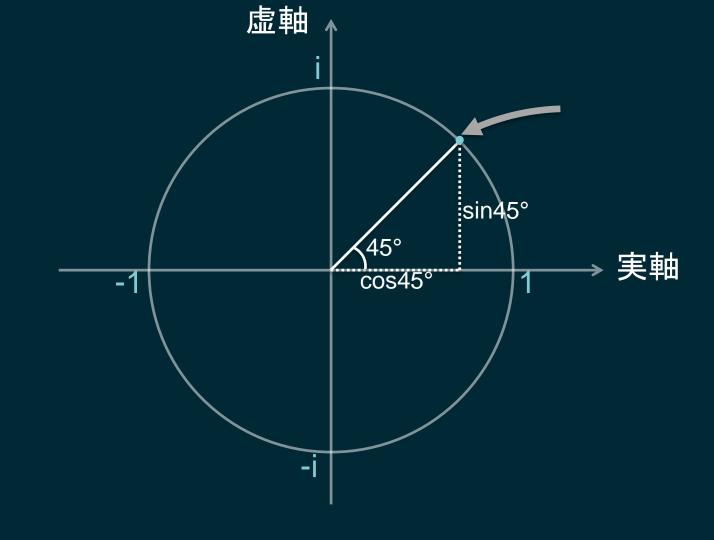


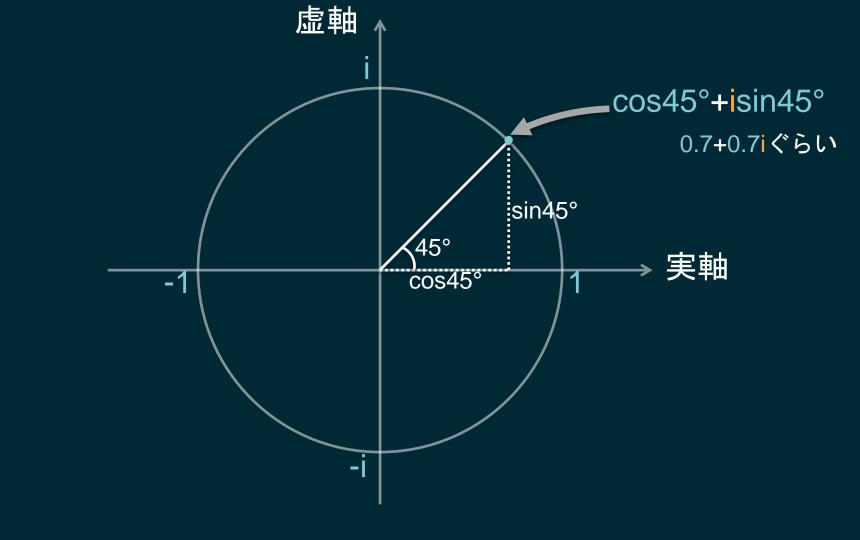


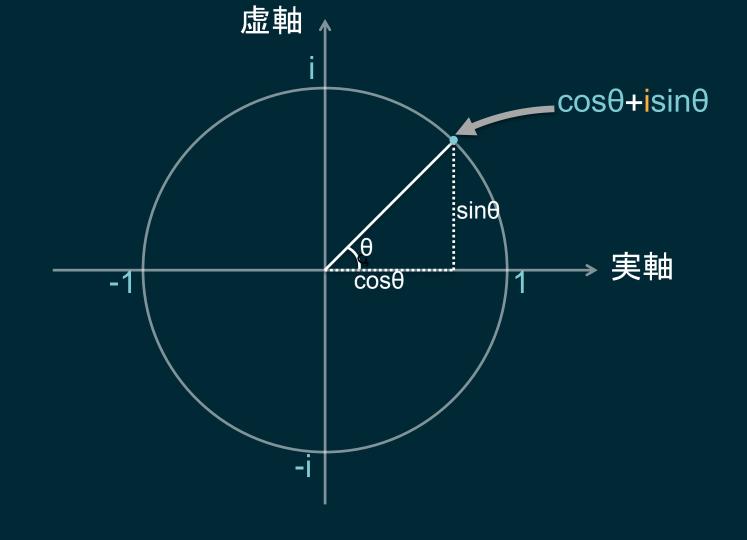






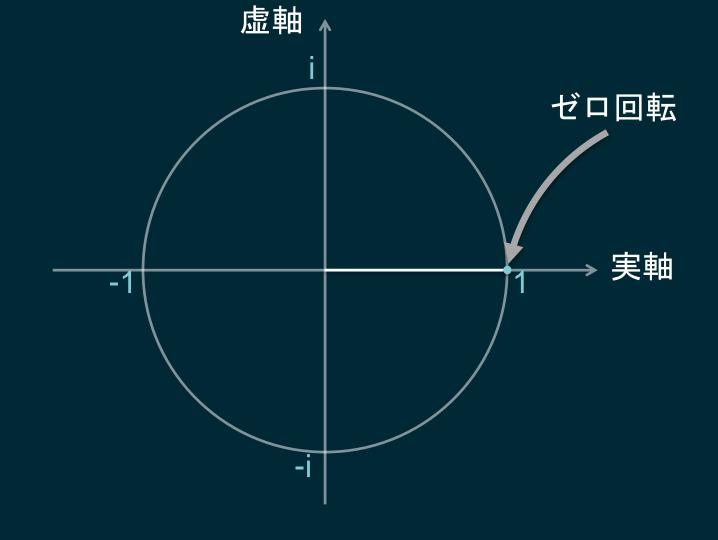


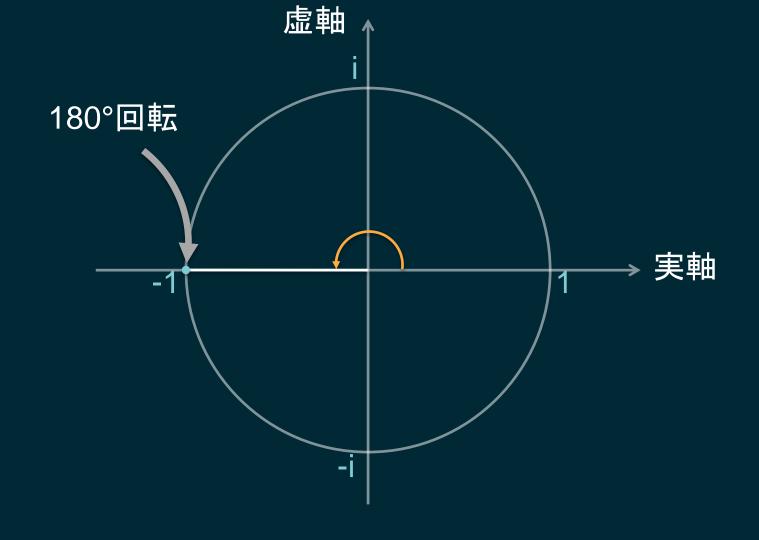


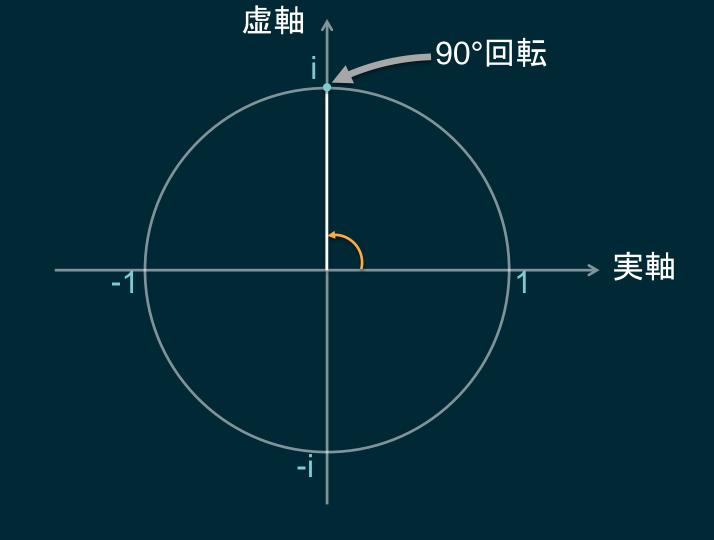


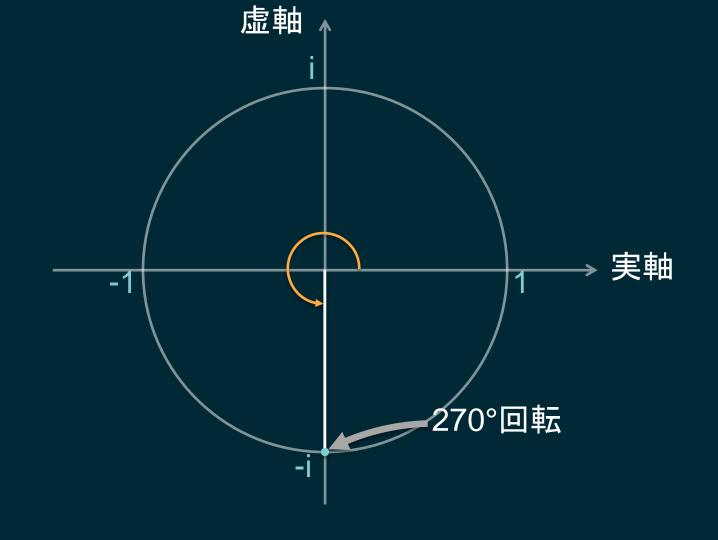
重大な事実

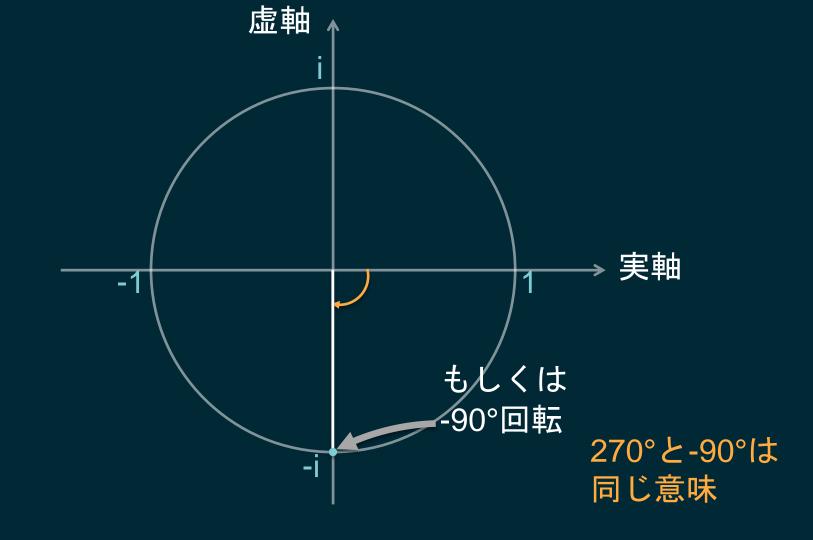
単位円上の点は回転だった







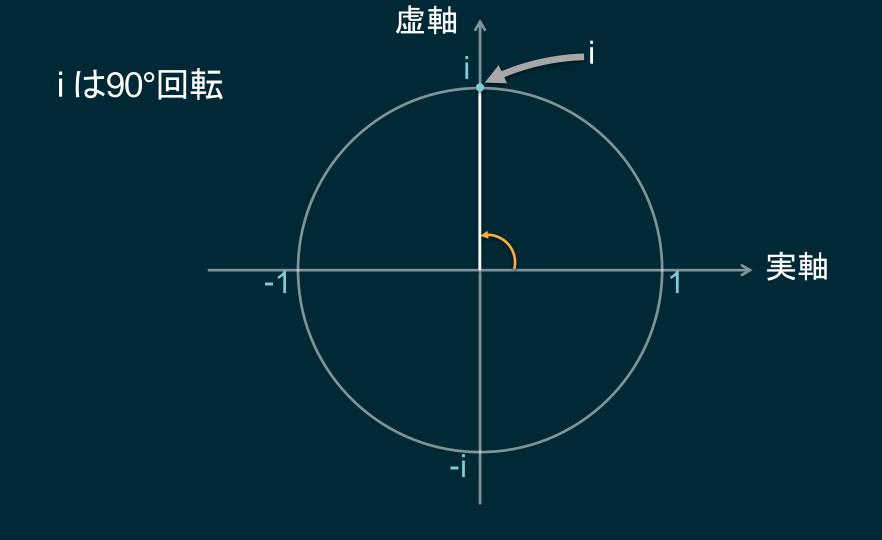


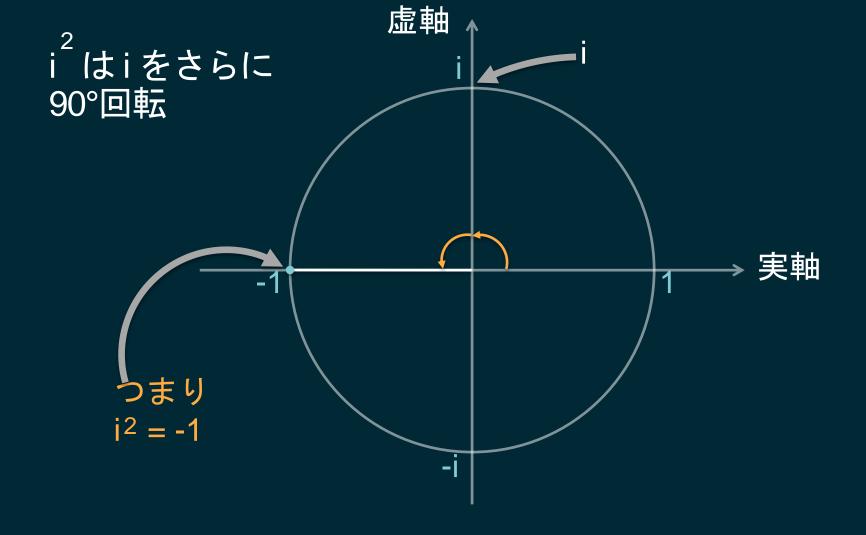


もっと重大な事実

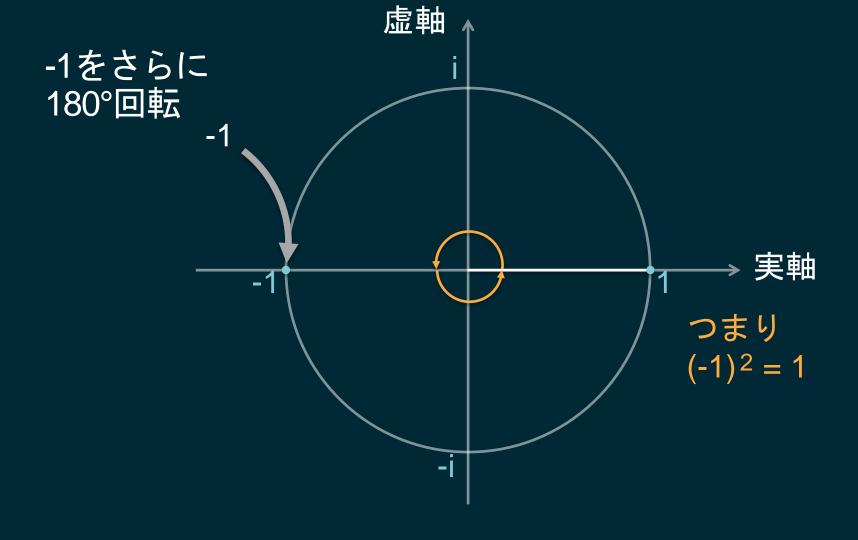
点と点を掛けると回転する

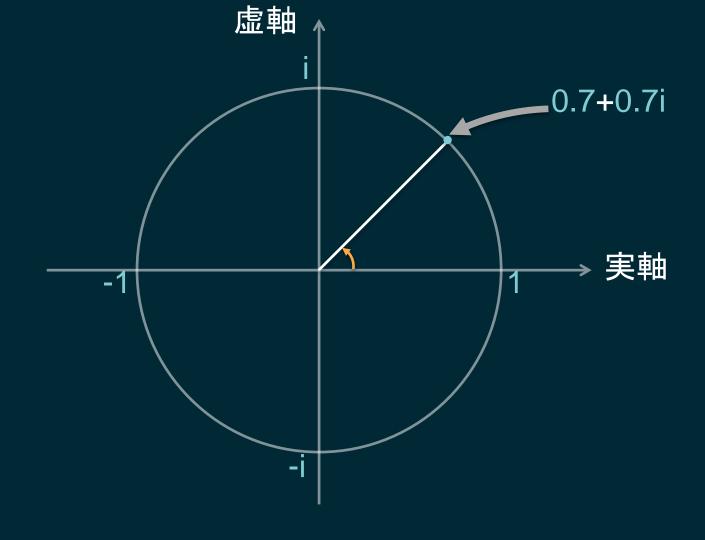
虚数の性質 $i^2 = -1$





$(-1)^2 = 1$





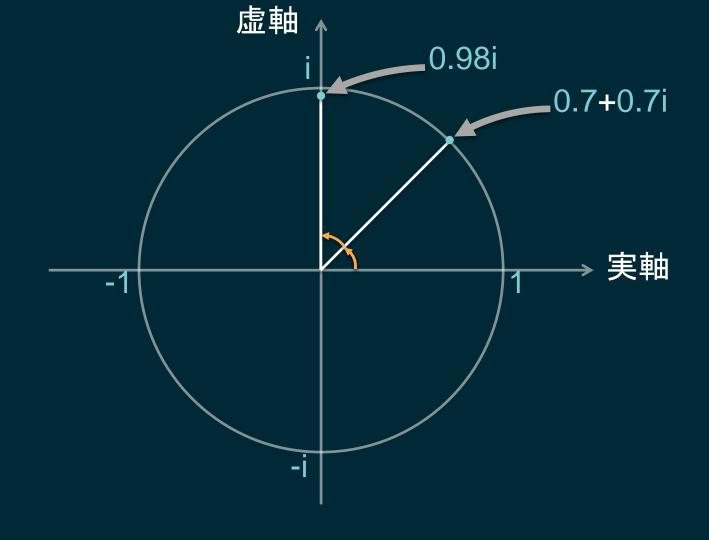
$$(0.7 + 0.7i)^2$$

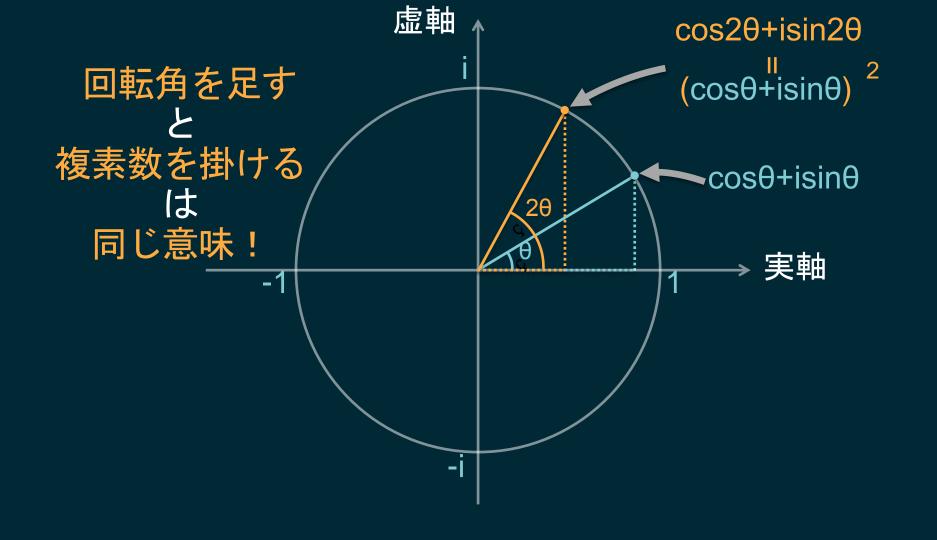
= (0.7 + 0.7i)(0.7 + 0.7i)

 $= 0.7 \times 0.7 + 0.7i \times 0.7 + 0.7 \times 0.7i + 0.7i \times 0.7i$

= 0.49 + 0.49i + 0.49i - 0.49i

= 0.98i

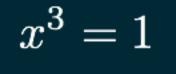




ところで...

$$x^3 = 1$$

この方程式を解いてみよう



$$x^3 = 1$$
$$x^3 - 1 = 0$$

$$x^{3} = 1$$

$$x^{3} - 1 = 0$$

$$(x - 1)(x^{2} + x + 1) = 0$$

$$x^{3} = 1$$

$$x^{3} - 1 = 0$$

$$(x - 1)(x^{2} + x + 1) = 0$$

 $(x-1)(x + \frac{1-\sqrt{3}i}{2})(x + \frac{1+\sqrt{3}i}{2}) = 0$

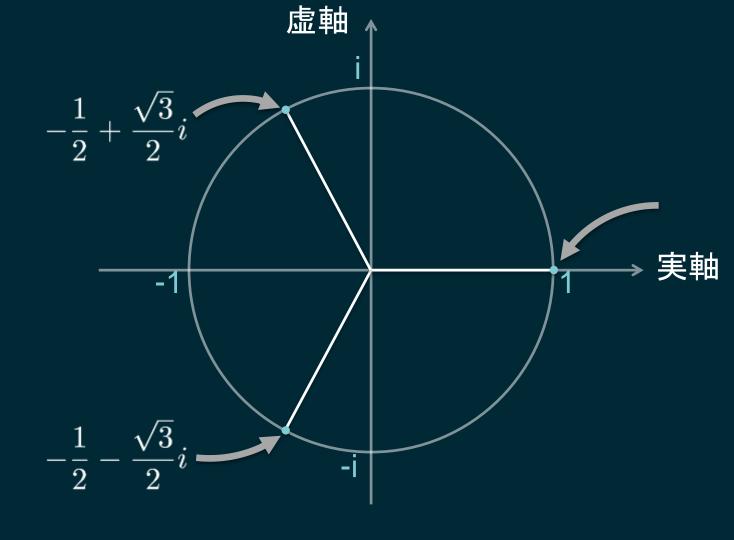
$$x^{3} = 1$$

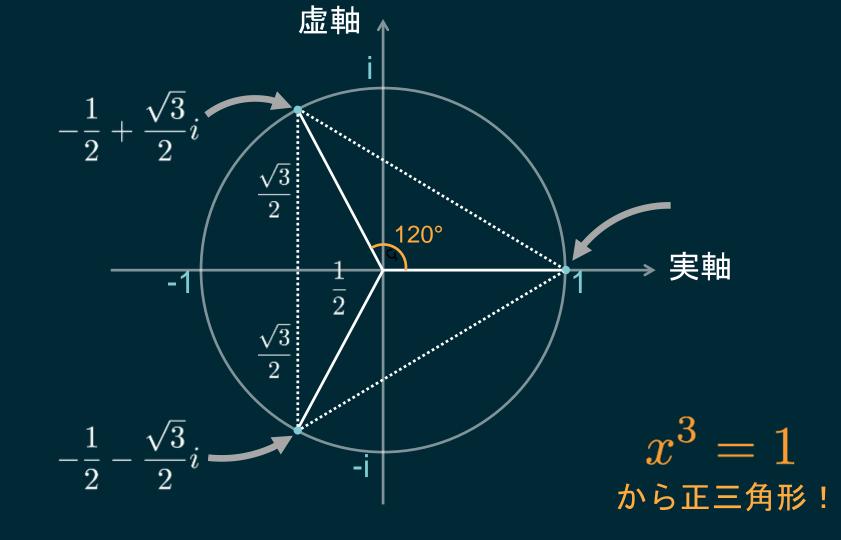
$$x^{3} - 1 = 0$$

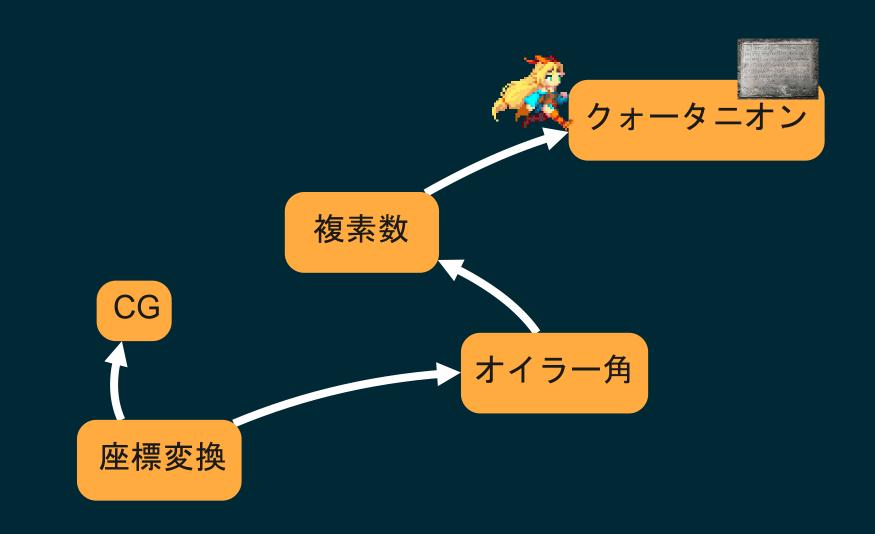
$$(x - 1)(x^{2} + x + 1) = 0$$

$$(x - 1)(x + \frac{1 - \sqrt{3}i}{2})(x + \frac{1 + \sqrt{3}i}{2}) = 0$$

$$x = 1, -\frac{1}{2} + \frac{\sqrt{3}}{2}i, -\frac{1}{2} - \frac{\sqrt{3}}{2}i$$







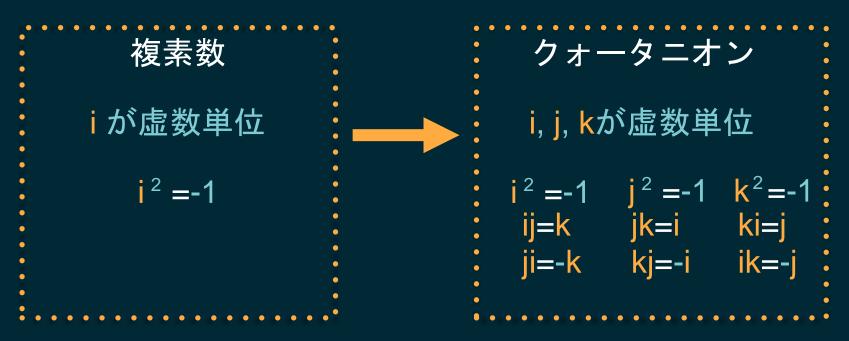
___ クォータニオン



考案者はハミルトン (William Rowan Hamilton 1805-1865)

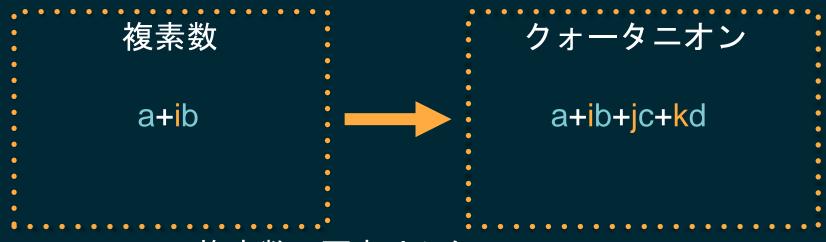
「複素平面の三次元版は作れないものか…」

虚軸を3つにすればうまくいく!

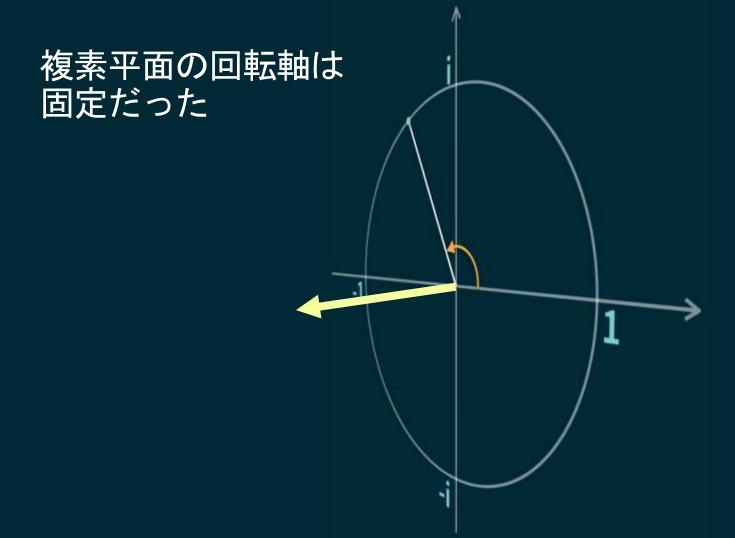


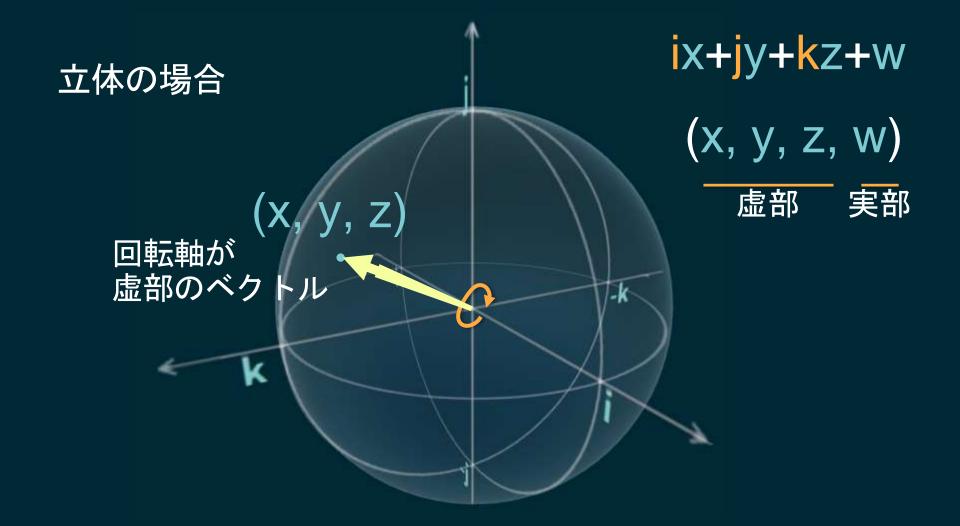
驚愕のアイデア!

クォータニオンは複素数の三次元版



複素数の要素はふたつ クォータニオンの要素は4つ クォータニオン要素を x, y, z, w とする





複素数の回転と クォータニオンの回転



n(nx, ny, nz)は回転軸のベクトル

重大な事実

あらゆる回転は ひとつの軸回転で表現できる

そしてクォータニオンは 軸回転を表現する

あらゆる回転は ひとつの軸回転で表現できる

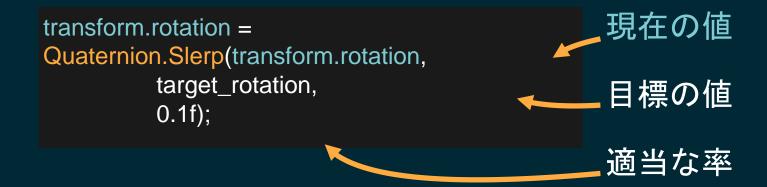




クォータニオンなら 一発で決まる!

クォータニオンのテクニック

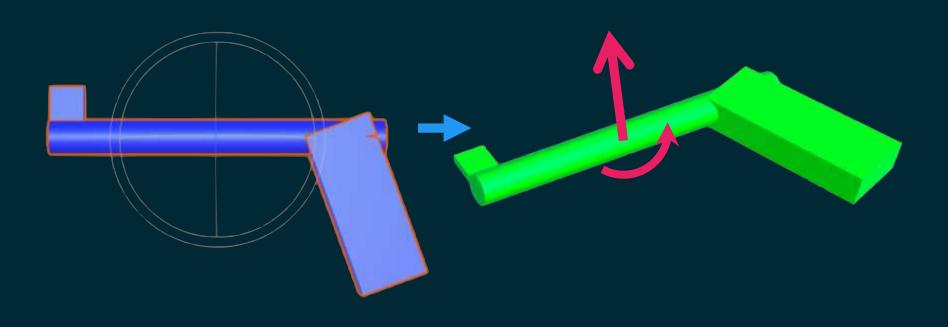
便利なテクニック Slerp (Spherical Linear Interpolation):球面線形補間



凝ったテクニック バネトルク

目標との差分に比例したトルクをかける

基本戦略: 目標への差分を求めて、トルクに変換する



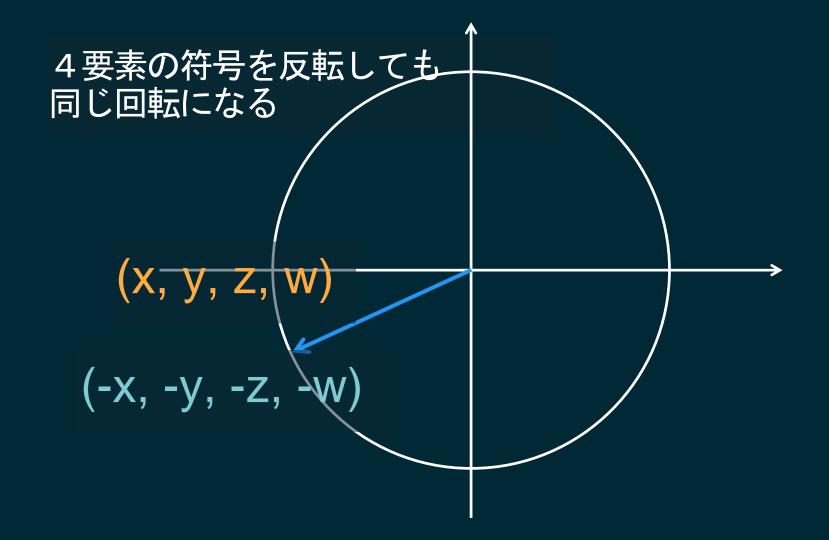
差分クォータニオンの求めかた

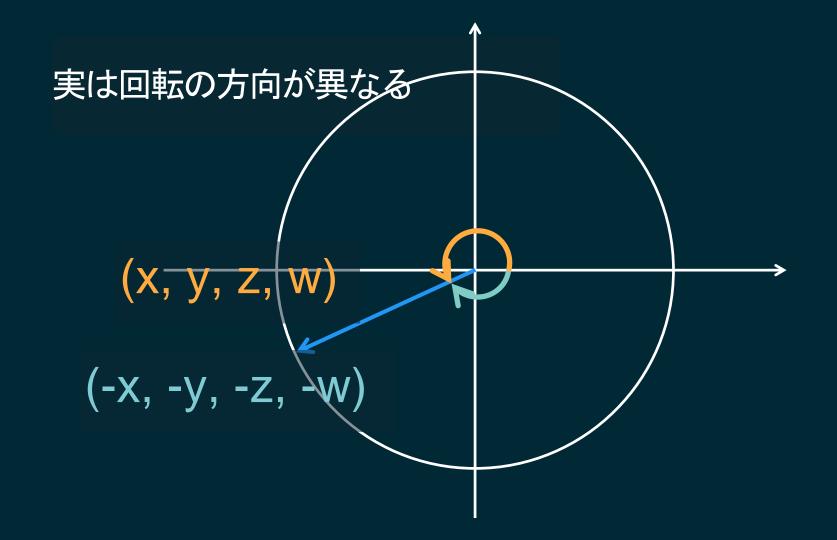
差分=目標の値×現在の値

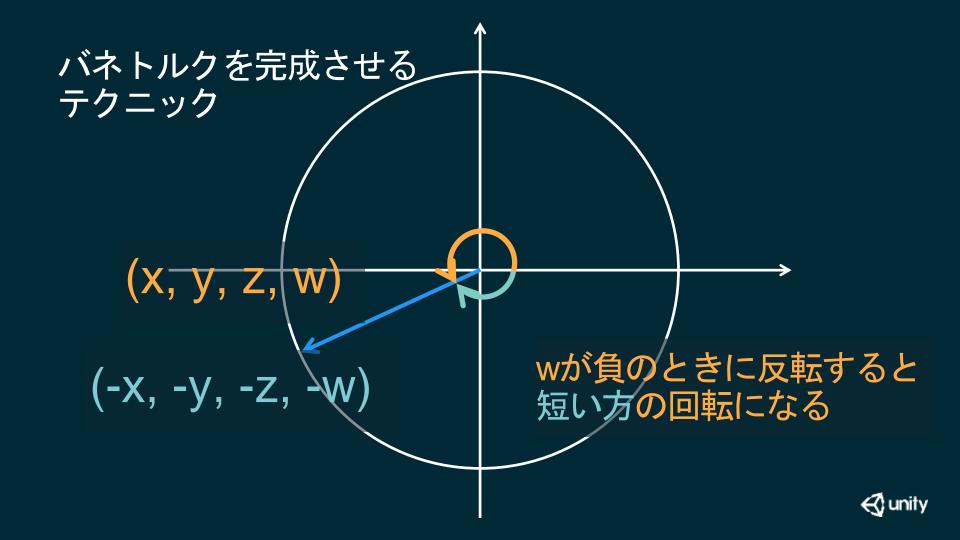


実演 バネトルク実装例

```
void FixedUpdate ()
    var rb = GetComponent<Rigidbody>();
    var target_pos = target_go_.transform.position;
    var diff = target_pos - transform.position;
    rb.AddForce(diff*10f);
    var target_rot = Quaternion.LookRotation(diff);
   var rot = target_rot * Quaternion.Inverse(transform.rotation);
    rb.AddTorque(new Vector3(rot.x, rot.y, rot.z)*40f);
```







修正済みコード

```
void FixedUpdate ()
    var rb = GetComponent<Rigidbody>();
    var target_pos = target_go_.transform.position;
    var diff = target_pos - transform.position;
    rb.AddForce(diff*10f);
    var target_rot = Quaternion.LookRotation(diff);
    var rot = target_rot * Quaternion.Inverse(transform.rotation);
    if (rot.w < 0f) {
        rot.x = -rot.x;
        rot.y = -rot.y;
                         追加
        rot.z = -rot.z;
        rot.w = -rot.w;
    rb.AddTorque(new Vector3(rot.x, rot.y, rot.z)*40f);
```

水平を維持しないテクニック

var rot = Quaternion.LookRotation(diff);

第二引数に Vector.up が省略されている



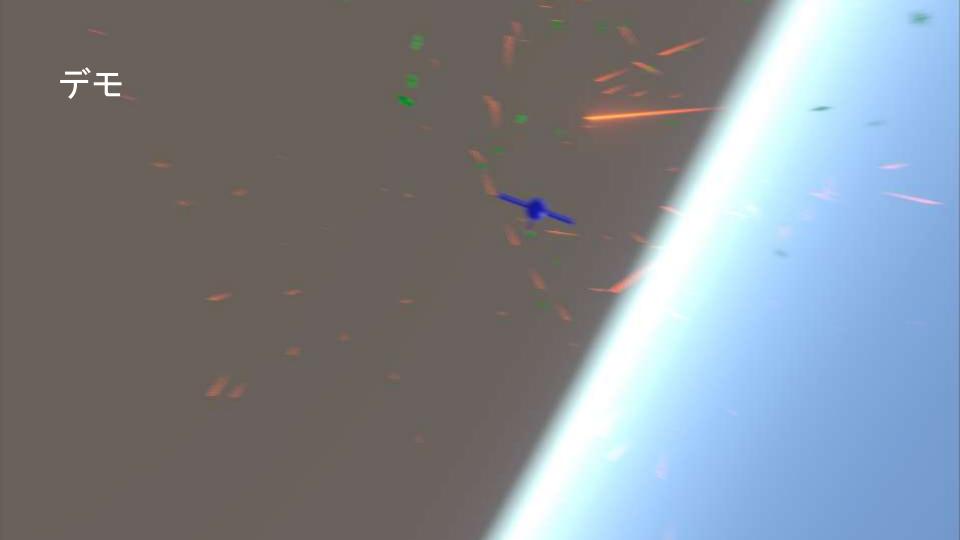
var up = transform.TransformVector(Vector3.up);
var rot = Quaternion.LookRotation(diff, up);

自分の姿勢から up ベクトルを作る



修正済みコードその2

```
void FixedUpdate ()
    var rb = GetComponent<Rigidbody>();
    var target_pos = target_go_.transform.position;
    var diff = target_pos - transform.position;
    rb.AddForce(diff*10f);
    var target_rot = Quaternion.LookRotation(diff, transform.TransformVector(Vector3.up));
    var rot = target_rot * Quaternion.Inverse(transform.rotation);
    if (rot.w < 0f) {
        rot.x = -rot.x;
        rot.y = -rot.y;
        rot.z = -rot.z;
        rot.w = -rot.w;
    rb.AddTorque(new Vector3(rot.x, rot.y, rot.z)*40f);
```



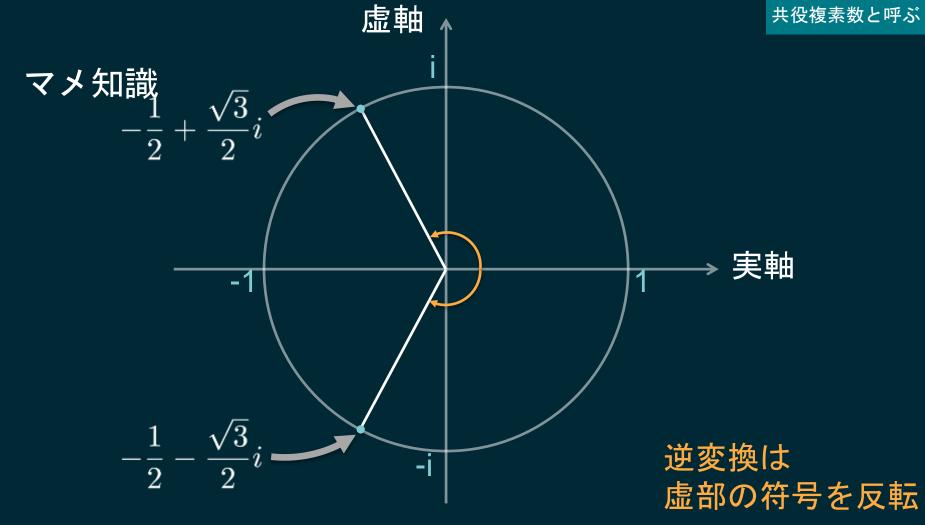
このあと学習を続けるなら...

- トルクや物理を詳しく知りたい→Unity道場札幌講演をぜひ! https://www.youtube.com/watch?v=FqjM9oujyNE&feature=youtu.be
- クォータニオンの応用例を知りたい→Unite2017Tokyoをぜひ! https://www.youtube.com/watch?v=6EtTl5xC524 27分あたりから
- ・ なんで $\frac{\theta}{2}$ +nsin $\frac{\theta}{2}$ と、 $\frac{\theta}{2}$ になるのか気になる \rightarrow ブログ「クォータニオンで回転を表現する定義に $\theta/2$ が使用される理由」をぜひ! http://qiita.com/yuji_yasuhara/items/a5b7c489e1d521adbd72

参考: Inverse自前実装

```
void MakeInverse(ref Quaternion rot)
{
    rot.x = -rot.x;
    rot.y = -rot.y;
    rot.z = -rot.z;
}
```

虚部を反転するだけで逆クォータニオン



おしまい