

به نام خدا

گزارش پروژه اختیاری

درس داده کاوی

استاد درس: دکتر حاجی محمدی

نام و شماره دانشجویی: مهکامه عرب گری ۹۷۱۳۰۵۴

پروژه اختیاری: فرآیند ساخت یک شبکه عصبی، آموزش آن، آزمایش و در نهایت ذخیره آن هدف تشخیص رقم دست‌نویس با استفاده از PyTorch است و در طول مسیر یک طبقه بندی کننده رقمی دست‌نویس را از صفر توسعه می‌دهیم.

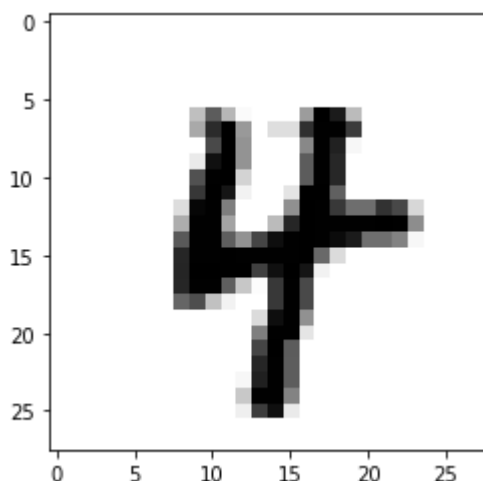
مرحله ی اول شناساندن دیتاست است. برای این پروژه، ما از پایگاه داده MNIST استفاده خواهیم کرد. این مجموعه ای از ۷۰۰۰۰ رقم دست‌نویس است که به ترتیب به مجموعه آموزشی و ۱۰۰۰۰ و آزمایشی ۱۰۰۰۰ تصویر تقسیم شده است. بخش مهمی از کار کلین کردن دیتا است که ، PyTorch برای ما پیاده‌سازی آسانی برای دانلود داده‌های تمیز شده و آماده شده با استفاده از چند خط کد ارائه می‌کند. قبل از شروع، باید تمام `import`های لازم را انجام دهیم. سپس نوعی ویرایش سفارشی با استفاده از `torchvision.transforms` بر روی تصاویر انجام می‌دهیم تا همه تصاویر دارای ابعاد و ویژگی های یکسان باشند.

تابع `transforms.ToTensor()` تصویر را به اعدادی تبدیل می‌کند که توسط سیستم قابل درک است. این تصویر را به سه کانال رنگی (تصاویر جداگانه) جدا می‌کند: قرمز، سبز و آبی. سپس پیکسل‌های هر تصویر را به روشنایی رنگشان بین ۰ تا ۲۵۵ تبدیل می‌کند. سپس این مقادیر به محدوده‌ای بین ۰ تا ۱ کاهش می‌یابند. اکنون تصویر به یک `Torch Tensor` تبدیل می‌شود. تابع `transforms.Normalize()` تنسور را با میانگین و انحراف استاندارد نرمال می‌کند که به ترتیب دو پارامتر است.

اکنون در نهایت مجموعه داده ها را دانلود می‌کنیم، آنها را به هم می‌زنیم و هر یک از آنها را تبدیل می‌کنیم. مجموعه داده‌ها را دانلود کرده و در `DataLoader` بارگذاری می‌کنیم، که مجموعه داده و نمونه‌گر را ترکیب می‌کند و تکرارکننده‌های تک یا چند فرآیندی را روی مجموعه داده ارائه می‌کند. `batch size` اندازه دسته ای از تعداد عکسهایی است که می‌خواهیم یکباره بخوانیم.

مرحله دوم شناخت بهتر دیتاست است. در این مرحله، ما برخی از تجزیه و تحلیل داده های اکتشافی را روی تصاویر و تنسور انجام می دهیم و شکل عکسها و برچسب ها را بررسی کنیم. در هر دسته ۶۴ تصویر وجود دارد و هر تصویر دارای ابعاد ۲۸*۲۸ پیکسل است. این ۶۴ تصویر باید به ترتیب دارای ۶۴ برچسب باشند. حال با دستور زیر یک عکس (مثلا اولی) از مجموعه آموزشی نمایش می دهیم.

```
plt.imshow(images[0].numpy().squeeze(), cmap='gray_r');
```



حال چند تصویر دیگر برای درک بهتر دیتاست نمایش می دهیم. کد زیر شبکه ای از تصاویر را به ترتیب تصادفی ایجاد می کند.

```
figure = plt.figure()
num_of_images = 60
for index in range(1, num_of_images + 1):
    plt.subplot(6, 10, index)
    plt.axis('off')
    plt.imshow(images[index].numpy().squeeze(), cmap='gray_r')
```



مرحله سوم ساخت شبکه عصبی است که شامل یک لایه ورودی (لایه اول)، یک لایه خروجی از ده نورون (یا واحدها، دایره ها) و دو لایه پنهان در بین آنها است. با ماژول torch.nn در PyTorch شبکه را ساده سازی می کنیم.

برای رپ کردن لایه های شبکه از `nn.Sequential` استفاده می کنیم. با تابع فعال ساز `ReLU` سه لایه یافت می شود. لایه خروجی یک لایه خطی با تابع فعال ساز `LogSoftmax` می باشد چون این یک مشکل `classification` است.

حال برای تعریف `negative log-likelihood loss` با دو تابع `LogSoftmax()` و `NLLLoss()` به عنوان از `cross-entropy loss` عمل می کنند. در لایه اول ۷۸۴ (همان ۲۸*۲۸) واحد داریم چون هر عکس را قبل از ارسال به داخل شبکه عصبی `flatten` می کنیم.

مرحله چهارم تنظیم `weight` است. قبل از `backward pass`، وزن های مدل روی مقادیر `none` دیفالت تنظیم می شوند. با تابع `backward()`، بروزرسانی `weight` ها را انجام می دهیم.

مرحله پنجم فرآیند اصلی ترینینگ است. شبکه ی عصبی ما پس از تکرار روی ترینینگ ست و آپدیت کردن `weight` ها، با استفاده از ماژول `torch.optim`، مدل را بهینه سازی می کنیم و `gradient descent` انجام می دهیم و وزن ها را با `back-propagation` آپدیت می کنیم. پس در هر `epoch` یک کاهش تدریجی روی `training loss` را شاهد هستیم. (که ۳.۱۵ دقیقه طول کشید.)

مرحله ششم تست و ارزیابی است. تقریباً کار ما تمام شده و مدل آماده است و باید آن را ارزیابی کنیم. با تابع `view_classify()` احتمالات تصویر و کلاس پیش بینی شده را نشان می دهیم. عکسی را از مجموعه `validation set` که قبلاً ساختیم به مدل آموزش دیده می فرستیم تا ببینیم مدل چطور کار می کند. حال با مجموعه `validation set` تعداد کل پیش بینی های صحیح و دقت را محاسبه می کنیم.

```
Number Of Images Tested = 10000
```

```
Model Accuracy = 0.974
```

که دقت ما ۹۷.۴٪ است چون مجموعه داده های ما تمیز بود، تصاویر متنوعی زیادی داشت که به خوبی در هم ریخته شده بودند.

در **مرحله ی هفتم** و در واقع آخرین مرحله، مدل را سیو می کنیم.