

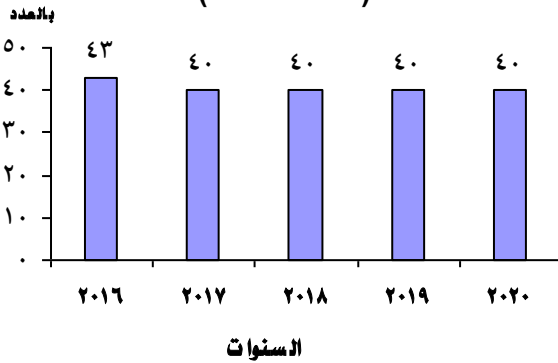


بمناسبة اليوم العالمي للمسرح

١,٤ ٪ زيادة في عدد الفرق المسرحية الوطنية عام ٢٠٢٠

أصدر الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء اليوم السبت الموافق ٢٦ / ٣ / ٢٠٢٢ بياناً صحفياً لليوم العالمي للمسرح الذي يحتفل به يوم ٢٧ مارس من كل عام والذي أقرته " منظمة اليونسكو " بمناسبة افتتاح مسرح الأمم عام ١٩٦٢ . حيث يساهم فن المسرح في تمثيل الواقع حيث يمثل جميع القضايا التي تحدث في المجتمع بصورة واضحة أمام الناس فالمسرح هو تاريخ الشعوب والحضارات وربط المجتمعات بعضها ببعض .

عدد المسارح خلال الفترة
(٢٠١٦ - ٢٠٢٠)



ومن أهم المؤشرات ما يلي :

- بلغ عدد المسارح ٤٠ مسرحاً عام ٢٠٢٠ وهو نفس عدد العام السابق .

- بلغ عدد المشاهدين ٢٨٩ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠ .

- بلغت جملة إيرادات دور المسارح العامة ٢٦ مليون جنيهاً عام ٢٠٢٠ مقابل

٥٨ مليون جنيهاً عام ٢٠١٩ بانخفاض قدرة ٥٥,١٧ ٪ . ويرجع ذلك الى

جائحة كورونا التي اجاحت البلاد منذ عام ٢٠٢٠ .

- بلغ عدد الفرق المسرحية الوطنية ٧٢ فرقة عام ٢٠٢٠ بزيادة

قدرها ١,٤ ٪ .

و بلغ عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية ١٧٥٤ عرضاً

عام ٢٠٢٠ .

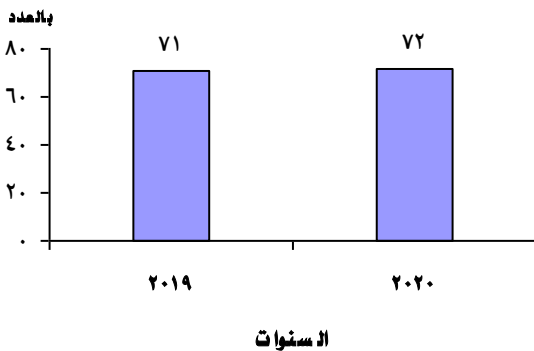
كما بلغ عدد المشاهدين ٢٦١ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠ .

- بلغ عدد الفرق الاجنبية ٢٠ فرقة عام ٢٠٢٠ .

وبلغ عدد العروض ٤٢ عرضاً عام ٢٠٢٠ .

كما بلغ عدد المشاهدين ١١ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠

عدد الفرق المسرحية الوطنية عامي
(٢٠١٩ - ٢٠٢٠)



المصدر: البيت الفني للمسرح - البيت الفني للفنون الشعبية - دار الاوبرا المصرية.