

الإحصاء:

٢,٥ ٪ زيادة في عدد المسارح عام ٢٠٢١



الاثنين ٢٧-٣-٢٠٢٣

أصدر الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، اليوم الإثنين، بياناً صحفياً تزامناً مع اليوم العالمي للمسرح.

من أهم المؤشرات البيان ما يلي:

- بلغ عدد المسارح ٤١ مسرحاً عام ٢٠٢١ مقابل ٤٠ مسرحاً عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٢.٥ ٪.
- بلغ عدد المشاهدين ٥٤٦ ألف مشاهد عام ٢٠٢١ مقابل ٢٨٩ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادته قدرها ٨٨.٩ ٪.
- بلغ اجمالي إيرادات دور المسارح العامة ٤٩.٤ مليون جنيه عام ٢٠٢١ مقابل ٢٦ مليون جنيه عام ٢٠٢٠ وبزيادة قدرها ٨٧.٢ ٪.
- بلغ عدد الفرق المسرحية الوطنية ٧٣ فرقة عام ٢٠٢١ مقابل ٧٢ فرقة عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ١.٤ ٪.
- بلغ عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية ٢٤٣٠ عرضاً عام ٢٠٢١ مقابل ١٧٥٤ عرضاً عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٣٨.٥ ٪.
- بلغ عدد المشاهدين الفرق المسرحية ٣١٤ ألف مشاهد عام ٢٠٢١ مقابل ٢٦١ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٢٠.٣ ٪.
- بلغ عدد الفرق الأجنبية ٣٨ فرقة عام ٢٠٢١ مقابل ٢٠ فرقة عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٩٠ ٪، بينما بلغ عدد العروض ٩٩ عرضاً عام ٢٠٢١.