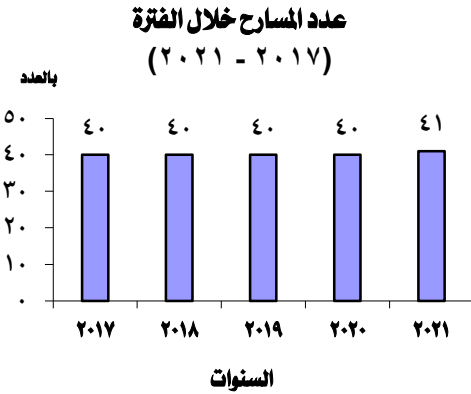


## بمناسبة اليوم العالمي للمسرح

٢,٥٪ زيادة في عدد المسارح عام ٢٠٢١

أصدر الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء اليوم الاثنين الموافق ٢٠٢٣/٣/٢٧ بياناً صحفياً لليوم العالمي للمسرح ومنذ واحد وستون عاماً يحتفل مسرحى العالم باليوم العالمي للمسرح والذي يوافق ٢٧ مارس من كل عام والذي أقرته "منظمة اليونسكو" بمناسبة افتتاح مسرح الأمم عام ١٩٦٢، فجعل هذا اليوم يهدف في الأساس لترويج الفن المسرحي في جميع أنحاء العالم ويسلط الضوء على قيمة هذا الفن الرفيع والذي يعتبر أبو الفنون، وكذلك يساعد في التنمية الفكرية حيث ينقل لنا القيم والعادات والثقافة فالغرض من المسرح نقل احوال وقضايا الشعوب. كما تسمح المسرحيات بنقل المعرفة وذلك لاحتواء المسرحيات على مختلف القيم الثقافية.

ومن أهم المؤشرات ما يلي:



- بلغ عدد المسارح ٤١ مسرحاً عام ٢٠٢١ مقابل ٤٠ مسرحاً عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٢,٥٪.

- بلغ عدد المشاهدين ٥٤٦ ألف مشاهد عام ٢٠٢١ مقابل ٢٨٩ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٨٨,٩٪.

- بلغ اجمالي إيرادات دور المسارح العامة ٤٩,٤ مليون جنيه عام ٢٠٢١ مقابل ٢٦ مليون جنيه عام ٢٠٢٠ وبنسبة زيادته قدرها ٨٧,٢٪.

- بلغ عدد الفرق المسرحية الوطنية ٧٣ فرقة عام ٢٠٢١ مقابل ٧٢ فرقة عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ١,٤٪.

- بلغ عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية ٢٤٣٠ عرضاً عام ٢٠٢١ مقابل ١٧٥٤ عرضاً عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٣٨,٥٪.

- بلغ عدد المشاهدين الفرق المسرحية ٣١٤ ألف مشاهد عام ٢٠٢١ مقابل ٢٦١ ألف مشاهد عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٢٠,٣٪.

- بلغ عدد الفرق الأجنبية ٣٨ فرقة عام ٢٠٢١ مقابل ٢٠ فرقة عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ٩٠٪ بينما بلغ عدد العروض ٩٩ عرضاً عام ٢٠٢١.

المصدر: البيت الفني للمسرح البيت الفني للفنون الشعبية دار الاوبرا

