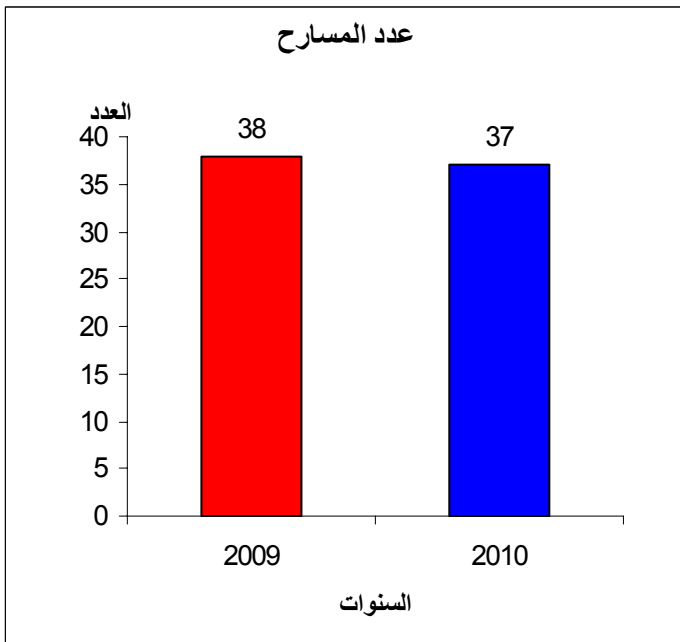




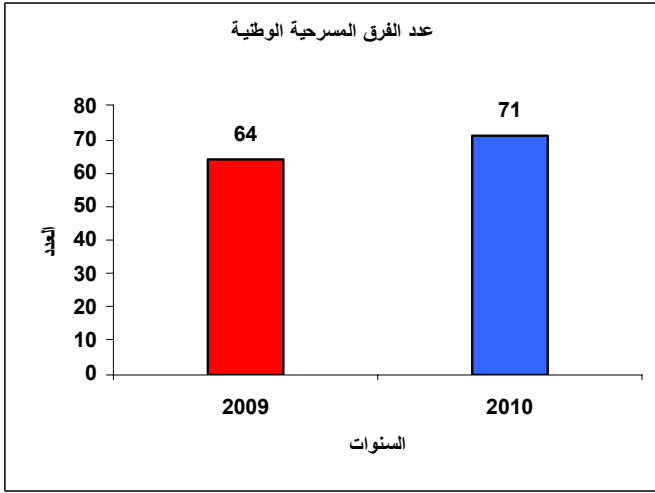
10.9 ٪ زيادة عدد الفرق المسرحية الوطنية لعام 2010

أصدر الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء اليوم الاثنين الموافق 26 / 3 / 2012 بياناً صحفياً بمناسبة اليوم العالمي للمسرح الموافق 27 مارس من كل عام بدأت فكرة الاحتفال باليوم العالمي للمسرح خلال المؤتمر التاسع للمعهد الدولي للمسرح المنعقد بهلسنكي عام 1961 الذي يعد من المنظمات الدولية في مجال التطوير الفني ويسعى للارتقاء بالتبادل العلمي للمعرفة وتشجيع الإبداع وزيادة التعاون بين العاملين في مجال المسرح . لذا يحتفل المسرحيون في جميع دول العالم باليوم العالمي للمسرح الملقب " أبو الفنون " لأنه يجمع بين أنواع مختلفة من الفنون معتمداً على المعرفة، القدرة على الإبداع ، التعبير، بهدف تعظيم الفنون الأدائية والتعبير عن الأهداف النبيلة والتجارب الإبداعية ، القيم الجمالية

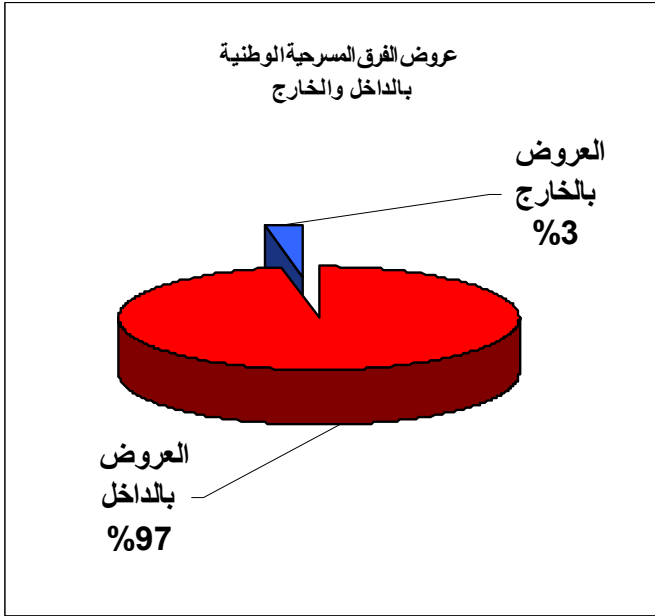
فيما يلي أهم المؤشرات الإحصائية لقطاع الفنون المسرحية لعام 2010 :



- بلغ عدد المسارح 37 مسرحاً عام 2010 مقابل 38 مسرحاً عام 2009 بنسبة انخفاض قدرها 2,6 ٪
- بلغ عدد مقاعد المسارح 21433 مقعداً عام 2010 مقابل 23135 مقعداً عام 2009 بنسبة انخفاض قدرها 7,4 ٪.



- بلغ عدد الفرق المسرحية الوطنية 71 فرقة عام 2010 مقابل 64 فرقة عام 2009 بنسبة زيادة قدرها 10,9 % .



- بلغ عدد العروض المسرحية 3067 عرضاً بالداخل عام 2010 شاهدها 567 ألف مشاهداً
- بلغ عدد العروض المسرحية التي قدمتها الفرق بالخارج 96 عرضاً عام 2010 شاهدها 69 ألف مشاهداً
- بلغ عدد الفرق المسرحية الأجنبية التي قدمت عروضها في جمهورية مصر العربية 112 فرقة عام 2010 قدمت 259 عرضاً شاهدها 84 ألف مشاهد.