

عنترة بن شداد

س ١ مناقشة/ من هو عنترة بن شداد العبسي؟ وكيف نشأ؟

ج/ عَرَبِيٌّ مِنْ جَهَةِ الْأَبِ، مِنْ بَنِي عَبْسٍ، أُمُّهُ زَبِينَيَّةُ جَارِيَّةٌ حَبَشِيَّةٌ سَوْدَاءُ، نَشَأَ عَبْدًا أَسْوَدَ يَرْعَى الْإِبْلَ.

علل/ لماذا كانوا العرب يسبعونه؟

ج/ لَأَنَّهُمْ يَسْتَبْعِدُونَ أَبْنَاءَ الْإِمَامِ وَلَا يَعْتَرِفُونَ بِهِمْ.

(الحفظ)

وَفِعَالِي مَذَمَّةٌ وَعُيْنُوبُ
وَلِغَيْرِي الدُّنُوْ مِنْهُ نَصِيبُ
مِنْ حَبِيبٍ وَمَا لِسُقْمِي طَبِيبُ
وَكَانَى عَلَى الزَّمَانِ رَقِيبُ
وَيُدَاوِى بِهِ فُؤَادِي الْكَئِيبُ
مِنْ حَيَاتِي إِذَا جَفَانِي الْحَبِيبُ
وَشُجَاعًا قَدْ شَيَّبْتُهُ الْحُرُوبُ
مَلَكَ الْمَوْتِ حَاضِرٌ لَا يَغِيبُ

مِنْ شِعْرِهِ يَصِفُ حَالَهُ وَيَشْكُو زَمَانَهُ:

حَسَنَاتِي عَنَّ الْزَّمَانِ ذُنُوبُ
وَنَصِيبِي مِنَ الْحَبِيبِ بِعَادُ
كُلَّ يَوْمٍ يَبْرِي السَّقَامَ مُحِبُّ
فَكَانَ الْزَّمَانَ يَهْوَى حَبِيبًا
إِنَّ طَيْفَ الْخَيَالِ يَاعْبُلَ يَسْفِي
وَهَلَاكِي فِي الْحُبِّ أَهْوَنُ عِنْدِي
سَائِلِي يَاعْبَيلَ عَنِّي خَبِيرًا
فَسَيْنِيبِي أَنَّ فِي حَدَّ سَيْفِي

آمِنةً
في

١- الفِعْلُ: الفِعْلُ الْحَسَنُ وَالْكَرَمُ.

٢- يَبْرِي: يُهَزِّلُ وَيُضَعِّفُ.

٣- سُقْمِي: السُّقْمُ: الْمَرَضُ.

٤- يَنْبِيُكَ: يُخْبِرُكَ.

٥- حَدَّ: الْطَّرْفُ الْحَادُ.

س/ عن مَاذا تعبِّر القصيدة؟

ج/ القصيدة تعِّبِّر عن نفسٍ فَقِيقَةٍ مُتَازِّمَةٍ مِنْ وَضْعِ اجْتِمَاعِيِّ سَلْبِيِّ فَرَضَهُ عَلَيْهِ الواقعُ الْقَبْلِيُّ الَّذِي يَسْلُبُ الْإِنْسَانَ مَرَاتِبَ النُّبُلِ؛ لَأَنَّهُ (أَسْوَدُ الْبَشَرَةِ)، فَدَهْرٌ يَحْسِبُ حَسَنَاتِهِ ذُنُوبًا وَأَفْعَالَهُ الْحَسَنَةَ سَيِّنَاتٍ.

س/ كيف ظهر طيف الحب عند عترة؟

ج/ حتَّى غَدَّا طَيْفُ الْمُحَبِّ هُوَ الدَّوَاءُ الَّذِي يَمْنَحُهُ الصَّبَرَ عَلَى تَحْمُلِ الْفِرَاقِ الَّذِي يَكُونُ هَلَّاكُهُ فِيهِ أَهْوَانَ مِنْ حَيَاتِهِ.

س/ بماذا كان يتباها؟

ج/ وَيَسْتَمِرُ مُتَبَاهِيًّا أَمَامَ عَبْلَةَ فِي وَصْفِ شَجَاعَتِهِ الَّتِي صَقَّلَتْهَا الْحُرُوبُ، فَسَيِّفَهُ أَبَدًا حَاضِرٌ بِقُوَّةِ أَمَامِ الْمَوْتِ.

س٢ مناقشة/ استنتاج الخصال الحميدة من النَّصِّ.

ج/ وهي الشجاعة والخبرة فالحروب والكرم والوفاء وكما وصف ثقته بنفسه على ان كل اعماله حسنات وكذلك الصبر وعدم الخوف.

س٣ مناقشة/ هل تُفصِّحُ الْفَاظُ الْقَصِيدَةِ عَنْ شَخْصِيَّةِ الشَّاعِرِ عَتْرَةَ بْنِ شَدَّادٍ، وَمَا أَشْتَهِرَ بِهِ؟ اذكر الأبيات التي توضح ذلك.

ج/ نعم، تُفصِّحُ وَذَلِكَ بِمَا اشتَهِرَ بِهِ بِالْفِرَوْسِيَّةِ وَالشَّجَاعَةِ

سَائِلِي يَا عُبَيْلَ عَنِي خَبِيرًا
وَشُجَاعًا قَدْ شَيَّبَتْهُ الْحُرُوبُ

مَلَكُ الْمَوْتِ حَاضِرٌ لَا يَغِيْبُ
فَسَيِّئُبِيْكَ أَنَّ فِي حَدِ سَيِّفِي

س٤ مناقشة/ عَلَى مَادَّا يَدْلُّ قَوْلُ عَتَرَةَ: (وَشُجَاعًا قَدْ شَيَّبَتْهُ الْحُرُوبُ)؟

ج/ يدل على خبرته الطويلة في القتال والحروب والمعارك وليس جديد في هذا المجال.