

# بستان العِيَّشَةِ

المُسْتَوِي

5



WORDS

# بستان العرب وستان العرب

## المستوى 5

الطبعة الأولى 2023



المدير العام: أنس نجم السيد

الإشراف الفني: رامز حاج حسين

فريق العمل:

تأليف: جمان بركات

إشراف تحرير: لينا الزييق

رسوم: رامز حاج حسين

أيمان حميرة

التدقيق اللغوي: محمد هيتم زين العابدين جمعة

الإخراج الفني: هبة خليل عازر

## المُقدّمةُ:

هذا كِتابُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا لِلْمُسْتَوَى الْخَامِسِ. وَهُوَ كِتابٌ وَاحِدٌ يَجْمِعُ النَّصوصَ وَالْأَنْشِطَةَ، حَتَّى يَكُونَ تَعْلُمُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لَطِيفًا وَخَفِيفًا وَمُمْتِعًا، وَيَجْتَمِعُ كُلُّ مَا يَتَعَلَّقُ بِهَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ... الْكِتابُ مُكَوَّنٌ مِنْ أَرْبَعٍ وَحْدَاتٍ وَهِيَ:

- العَمَلُ وَالْمَالُ
- الْبَيْعُ وَالشَّرَاءُ
- أُسَافِرُ

### الْأَعْمَالُ الْخَيْرِيَّةُ

وَقَدْ رَاعَتْ لِجْنَةُ التَّأْلِيفِ فِي اخْتِيَارِ هَذِهِ الْمَوَاضِيعِ مُيُولَ الطَّالِبِ وَاهْتِمَامَاتِهِ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ الْعُمْرِيَّةِ، مَعَ الْحِرْصِ عَلَى التَّنْوِيْعِ فِي النَّصُوصِ وَالْأَنْشِطَةِ قَدْرِ الْإِسْتِطَاعَةِ حَتَّى تَجْذِبَهُمْ وَيُقْبِلُوا عَلَيْهَا، عِلْمًا أَنَّ كُلَّ دَرْسٍ يُمْكِنُ تَقْسِيمُهُ إِلَى عِدَّةِ حِصَصٍ دَرْسِيَّةٍ، لِكُلِّ مَهَارَةٍ حِصَّةً، وَخَلَالَ هَذِهِ الْحِصَصِ يَتَعَرَّضُ الطَّالِبُ لِلْمَوْضُوعِ الْوَاحِدِ مِنْ جَوَابِ مُخْتَلِفٍ، بِحِيثُ تَكُونُ لَدِيهِ صُورَةٌ وَاضِحَّةٌ عَنْهُ، وَيَكُونُ قَادِرًا عَلَى اسْتِقْبَالِ النَّصُوصِ مِنْ حَوْلِهِ.

كَمَا يَحْصُلُ الطَّالِبُ مِنْ خِلَالِ النَّصُوصِ وَالنَّقاشَاتِ عَلَى أَكْبَرِ قَدْرٍ مِنَ الْمُفَرَّدَاتِ (أَسْمَاءٍ، أَفْعَالٍ، حُرُوفٍ، عِبَارَاتٍ) الَّتِي تَأْتِي فِي أَوَّلِ كُلِّ دَرْسٍ مُصَوَّرَةً كَيْ يَسْتَطِعَ فَهُمْ دَلَالَتِهَا. وَقَدْ رَاعَتْ لِجْنَةُ التَّأْلِيفِ فِي بِنَاءِ هَذَا الْكِتابِ:

الْحَدَاثَةُ: فِي الْمُوْضُوعَاتِ، وَالنَّصُوصِ وَالْأَفْكَارِ.

الْبَسَاطَةُ: فِي الْأَفْكَارِ، وَاللُّغَةِ، وَالنَّصُوصِ.

الْمُتَعَدَّةُ: لِأَنَّهَا لَيْسَتْ مُجَرَّدَ دُرُوسَ جَامِدَة، الْهَدَفُ مِنْهَا تَغْطِيَّةُ نَوَاطِعِ التَّعْلُمِ فَقَطْ، بَلْ هِيَ أَغَانٍ وَالْعَابُ لُغَوِيَّةٌ، وَغَيْرُ لُغَوِيَّةٍ، تُمَارِسُ فِيهَا الْلُّغَةُ الْحَقِيقِيَّةُ الَّتِي يَحْتَاجُهَا الطَّالِبُ فِي حَيَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ. وَيَحِبُّ أَنْ نَذْكُرَ أَنَّا حَاوَلْنَا الْأَنْطِلَاقَ مِنَ السَّيَاقِ لِتَطْوِيرِ الْمَضْمُونِ، وَمِنْهُ لِتَطْوِيرِ إِسْتِرَاتِيْجِيَّاتِ خَاصَّةٍ بِهَذَا الْمَنهَجِ، مَعَ اسْتِشْمَارِ الْكَثِيرِ مِنَ الْإِسْتِرَاتِيْجِيَّاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمَعْرُوفَةِ، وَتَوْثِيقِهَا فِي سَيَاقَاتِهَا الْمُنَاسِبَةِ. وَمِنَ الْمُهِمَّ أَنْ نُؤَكِّدَ أَيْضًا أَنَّ هَذِهِ الدُّرُوسَ بُنِيتَ عَلَى التَّكَاملِ وَالتَّوَازُنِ وَالتَّدْرُجِ فِي الْطَّرْحِ وَالْتَّلَقِيِّ وَالْتَّطْبِيقِ، مَعَ الإِيمَانِ بِأَنَّ الطَّالِبَ هُوَ مُحْوَرُ الْعَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ، وَكُلُّ مَا يُحِيطُ بِهِ - ابْتِداَءًا مِنَ الْمُعْلَمِ إِلَى الْبَيْئَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِكُلِّ مُكَوَّنَاتِهَا - مَا هِيَ إِلَّا مُسَيْرَاتُ تُحَرِّكُ الْعَمَلِيَّةَ التَّعْلِيمِيَّةَ مِنْ نُقطَةٍ إِلَى أُخْرَى وُصُولًا إِلَى الْهَدَفِ فِي كُلِّ مُسْتَوَى.

وَخَتَامًا نَتَمَنَّ لِلْطَّالِبِ النَّاطِقِينَ بِغَيْرِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَوْ قَاتًا جَمِيلَةً مَعَهَا، وَالَّتِي نَأْمَلُ أَنْ يُحِبُّوها وَيَسْتَمْتِعُوا بِتَعْلِمِها عَبْرِ صَفَحَاتِ هَذَا الْكِتابِ.

لِجْنَةُ التَّأْلِيفِ

## فِهْرِسُ الْوَحْدَةِ الْأَوَّلَى: الْعَمَلُ وَالْمَالُ

مَدَّخِرَاتِي

التَّاجِرُ الصَّغِيرُ

الْعُمَلَاتُ حَوْلَ الْعَالَمِ

الْمُسَاوَاهُ

## فِهْرِسُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ: الْبَيْعُ وَالشَّرَاءُ

الْتَّسُوقُ (الْمَارِكِتُ، الْمُوْلُ)

اَسْوَاقُ عَالَمِيَّةُ

اَشْتَرِي لَعْبَةً

الرِّفْقُ بِالْحَيَوانِ

## فِهْرِسُ الْوَحْدَةِ التَّالِثَةِ: أَسَافِرٌ

لِمَاذَا أَسَافِرُ

أَسَافِرُ إِلَى الْفَضَاءِ

كَيْفَ أَسَافِرُ

مَعَ مَنْ أَسَافِرُ

## فِهْرِسُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ: الْأَعْمَالُ الْخَيْرِيَّةُ

أَدْعُمُ ذَوِي الْحِتْيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ

أَسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ

أَنْظُفُ الْبَيْئَةَ

أَسَاعِدُ رِفَاقِي فِي الْمَدْرَسَةِ

«العمل والمال»

الدرس الأول: مذكرة

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالْوَفَةِ وَغَيْرِ مَالْوَفَةِ
- 6- يُمَيِّزُ التَّسْبِبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّمُ مَوَاقِفَ النَّشْخُصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَى اسْمَاءِ وَأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



المال



تكليف



ادخار



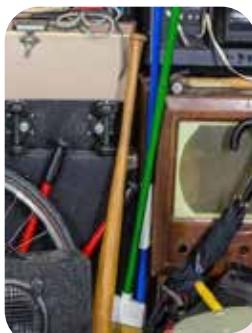
توفير



التخفيف



مضروف



أشياء غير صرورية



حصالة



تحقيق الهدف من ادخار



حسابات

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْأَتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



جَادُ: مَا رَأَيْكِ يَا تَالَا أَنْ نَذْهَبَ لِلنِّشَرَاءِ بَعْضِ  
الْكَلَوِيَّاتِ؟

تَالَا: لَا شُكْرًا يَا جَادُ، أُمِّي صَنَعَتْ لِي كَفَكَةً  
لَذِيْذَةً.

جَادُ: سَنَأْكُلُ النَّوْعَيْنِ، هَيَّا بِنَا نَتَشَتِّرِ.  
تَالَا: لَا أَرِيدُ، سَأَخْبِئُ ثَمَنَهَا فِي الْحَصَالَةِ،  
أَرِيدُ أَنْ أَدَدِرَ نُقْوَدِي مِنْ أَجْلِ رِحْلَةِ نِهَايَةِ  
الْمَدْرَسَةِ.

جَادُ: مَعَكِ حَقٌّ، وَأَنَا سَأَفْعَلُ ذَلِكَ

\*أُنْشِئُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.  
لِلنِّشَرَاءِ - نَبْدَاً - سَأَخْبِئُ - أَرِيدُ - صَنَعَتْ - نَلْعَبُ.  
قَضْرٌ - الْخَرِيْطَةُ - اَلْأَمْيَةُ - أَدَدِرُ - صُورُ.

\* أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

أَهْمِيَّةُ لَعِبِ الرِّياضَةِ

أَهْمِيَّةُ شُرْبِ الْحَلِيبِ

أَهْمِيَّةُ اِدْخَارِ النُّقُودِ

\* مَاذَا يُرِيدُ بَادُونْ يَشْتَرِي؟

مُعَلَّبَاتٍ

وَجْهَةً سَرِيعَةً.

حَلْوَى.



\* مَنْ صَنَعَ كَفَكَةً لِتَالَّا؟

سَمْرٌ

صُوفِيٌّ

الْأَلْمُ

\* لِمَاذَا رَفَضْتَ تَالَّا شِرَاءَ الْحَلْوَى؟

لِتَوْفِيرِ الْمَالِ

لَا تُحِبُّ الْحَلْوَى

لَا تَمْلِكُ الْمَالَ

\* مَاذَا قَرَرَ بَادُونْ فِي النَّهَايَةِ؟

أَكْلَ الْمُتَلَّجَاتِ

إِدْخَارِ الْمَالِ

شِرَاءَ الْحَلْوَى

أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى إِدْخَارِ وَالْقِتَاصَادِ:

تَوْفِيرٌ - اِدْخَارٌ - كَصَالَةٌ - شِرَاءٌ - نُقُودٌ



أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:

كَتَبَ جَادُّ فِي مُدَوَّنَتِهِ إِلَى لِكْتُرِيَّةٍ:

أَعْلَنَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَنْ رِحْلَةٍ فِي نِهايَةِ الْعَامِ الدُّرَاسِيِّ، وَهِيَ رِحْلَةٌ ذَاتِ تَكَالِيفٍ عَالِيَّةٍ، فَقَرَرَتْ مُسَاعِدَةً وَالِدِي فِي هَذِهِ التَّكَالِيفِ.

بِدَايَةً قُمْتُ بِعِدَّةِ حِسَابَاتٍ وَقُمْتُ بِوَضْعِ جَدْوَلٍ بِالْأَشْيَاءِ الْصَّرُورِيَّةِ وَغَيْرِ الْصَّرُورِيَّةِ، وَاعْتَمَدْتُ الْمَبْدَأَ، فَقُمْتُ بِاَدَّخَارِ النُّقُودِ وَالْتَّخْفِيفِ مِنَ الْمَصْرُوفِ، فَمَثَلًا لَمْ أَعْدُ أَنْتَرِي إِلَّا الْأَشْيَاءَ الْصَّرُورِيَّةَ، وَاعْتَمَدْتُ عَلَى الطَّعَامِ الْمَنْزَلِيِّ بَدَلًا مِنَ الْوَجْبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَلَمْ أَذْهَبْ مَعَ أَصْدِقَائِي إِلَى مَدِينَةِ الْمَلَاهِيِّ فِي نِهايَةِ كُلِّ عُطْلَةٍ وَإِنَّمَا مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الشَّهْرِ لِتَوْفِيرِ بَعْضِ الْمَالِ، وَجَمَعْتُ كُلَّ النُّقُودِ دَاخِلَ حَصَالَةٍ كَبِيرَةٍ، وَإِلَى حِينِ مَوْعِدِ الرِّحْلَةِ كُنْتُ قَدْ وَقَرْتُ مَبْلغاً جَيِّداً، وَاسْتَطَعْتُ الذَّهَابَ إِلَى الرِّحْلَةِ وَأَنَا سَعِيدٌ بِدَلَالِي بِمَا أَذْكَرْتُ لَهَا، وَسُرِّزْتُ جِدَّاً فِيهَا مَعَ أَصْدِقَائِي.

\*أَصِلُّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

كَصَالَةٌ

جَدْوَلٌ

مَبْلُغٌ مِنَ الْمَالِ

جَادُّ أَمَامَ مَدِينَةِ الْمَلَاهِي

أُشِيَّرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي النَّصِّ التَّسَايِقِ:

تَوْفِيرٌ، اِدْخَارٌ، النُّقُودُ، الْمَضْرُوفُ



## \* أَرْتُبِ الْفِكْرَ الرَّئِيْسَةَ فِي النَّصِّ

١ - إعلان مدرسة جاد عن رحلة في نهاية العام الدراسي

٢ - قرار جاد بمساعدة والده في تكاليف الرحلة

٣ - خطة جاد لا دخارات النقود

٤ - نجاح خطة جاد في ادخارات النقود

٥ - إحساس جاد بالسعادة بعد نجاح الخطة



## \* أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّيَابِقِ:

صرف المال

ادخار المال.

إنفاق المال.

## \* أَبْدِ رأِيْكَ فِي إِلَادَخَارِ؟

إِلَادَخَارُ غَيْرُ مُهِمٌ

لَا يُمْكِنُنِي إِلَادَخَار

إِلَادَخَارُ مُهِمٌ

## \* هَلْ تَمْلِكُ حَصَالَةً نُقُودِي، تَحَدَّثُ عَنْهَا بِجُمِلٍ بَسِيْطَةٍ:

## \* مَتَى بَدَأْتِ بِتَجْمِيعِ النُّقُودِ؟

## \* مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِي بِهَذِهِ النُّقُودِ؟

## \* كَيْفَ اسْتَطَعْتَ تَحْقِيقَ هَدْفِكَ؟

\* أَمِيزُ التَّسْبِيبَ وَالنَّتِيْجَةَ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ الآتِيِّ:

النَّتِيْجَةُ: جَاءَ قَرَرٌ تَوْفِيرِ بَعْضِ الْمَالِ

دَرَسْتُ بِجَدٍ وَنَشَاطٍ لِلِّامْتِكَانِ  
أَشْعُرُ بِالْجُوْعِ  
السَّمَاءُ تُمْطِرُ

السَّبِيبُ: تَكَالِيفُ الرِّحْلَةِ عَالِيَّةُ

تَجَمَّعَتِ الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ  
لَمْ آكُلْ طَعَامِي مُنْذُ الصَّبَاحِ  
نَجَحْتُ فِي إِلَامْتِكَانِ

\* أَمِيزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الآتِيِّ:

حَقِيقَةُ

مَجَازُ

- أُمِي نَهْرٌ يَغْيِضُ بِالْخَنَانِ

- سَقَطَ قَلْبِي خَوْفًا

- الْعِلْمُ مُفِيدٌ

\* عَلَّلْ سَبَبَ رَغْبَةِ جَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِّدِهِ:

لَآنَ وَالِّدَهُ مَرِيضٌ

بِسَبَبِ تَكَالِيفِ الرِّحْلَةِ الْعَالِيَّةِ

\* أَحَدُ الْجَمَلِ الَّتِي تَصِفُ حَقِيقَةً أُمِي الْجَدِيدَةَ الَّتِي اشْتَرَتْهَا فِي الْعِيْدِ:



- الْبَائِعُ لَطِيفٌ

- الْحَقِيقَةُ مَضْنُوعَةٌ مِنَ الْجِلْدِ

- الْجُوْعُ كَانَ مَاطِرًا

- الْحَقِيقَةُ شَكَلَهَا مَرْبُعٌ

- لَوْنُ الْحَقِيقَةِ بُنْيٌّ

\* أَتَحَدَّثُ عَنْ وَصْفِ كَقِيَّبِيِّ الْمَدْرَسِيَّةِ أَمَامَ الْأَصْدِيقَاءِ أَوْ كَقِيَّبَةِ لِأَمْمٍ بِجُمَلٍ بَسِينَاطَةِ.

\* أَبْكَثُ فِي الإِنْتَرْنِتِ عَنْ طُرُقِ بَدِينَةِ الْلَّادَخَارِ.

\* أَرْتُبُ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْأَتِيَّةَ لِتَكْوِينِ مَوْضِعٍ صَفِيرِيِّ ثُمَّ أَقْرَا:

وَاعْتَمَدْتُ الْمَبْدَأَ، فَقُمْتُ بِاَدَخَارِ النُّقُودِ وَالْتَّخْفِيفِ مِنَ الْمَضْرُوفِ - وَهِيَ رِحْلَةُ دَاتُ تَكَالِيفَ عَالِيَّةِ - أَعْلَنَتُ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَنْ رِحْلَةٍ فِي نِهَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ - بِدَائِيَّةً قُمْتُ بِعِدَّةِ حِسَابَاتٍ وَقُمْتُ بِوَضْعِ جَدْوَلٍ بِالْأَنْشِيَاءِ الْضَّرُورِيَّةِ وَغَيْرِ الْضَّرُورِيَّةِ - فَقَرَرْتُ مُسَاعَدَةً وَالِدِيِّ فِي هَذِهِ التَّكَالِيفِ



\* أَتَأْمَلُ وَأَفَهَمُ (دَاخِلٌ - خَارِجٌ):



-الْقِطَّةُ خَارِجُ الْبَيْتِ

-قَالْبُ الْحَلْوَى دَاخِلُ الْعُلْبَةِ

-الْهَدِيَّةُ دَاخِلُ الصُّندُوقِ

-جَادُ خَارِجُ الْمَدْرَسَةِ



\* أَقَارِنْ بَيْنَ صُورَتِي مَاجِدٍ وَسَعِيدٍ :



-مَاجِدٌ خَارِجَ الْمَنْزِلِ  
-سَعِيدٌ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ

\* أَمِيزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ :

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

صَنَعْتُ - أَدَدْرُ - اشْتَرَى - ارْكُضْ - يَنْثَرِي - يَدَدْرُ -  
الْعَبْ - تَضْنَعْ - يُنْشَاهِدُ - لَعِبْ - طَارَ - يَجْرِي

\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْأَدَدَارِ :

تَوْفِيرُ، صَرْفُ، تَجْمِيعُ، أَنْثِياءُ ضَرُورِيَّةٌ، أَنْثِياءُ غَيْرُ ضَرُورِيَّةٍ، هَدْرُ

\* أَقْرَأُ الْجَمْلَ الْأَتِيَةَ وَأَجِيبْ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْيِهَا:

-اِشْتَرَثْ أُمّي لَحْمًا وَخْبِزًا

-أَكَلَ جَادُ شَطِيرَةَ الْلَّحْمِ ثُمَّ شَرَبَ الْعَصِيرَ-

-سَالُونُ التِّفَادَةَ بِاللُّؤْنِ الْأَخْمَرِ أَوْ بِاللُّؤْنِ الْأَصْفَرِ

-وَصَلَ سَامُّ ثُمَّ جَاءَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

\* اخْتَرْ إِشَارَةً صَحٌّ لِلْجُمْلَةِ الصَّحِيحةِ وَإِشَارَةً خَطَأً لِلْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



## -أَكَلْتُ تَالًا الْكَلْوَى ثُمَّ شَرِيَتُ الْعَصِيرَ

-سَأَلُونَ الْبُرْتُقَالَةَ بِاللُّؤْنِ الْبُرْتُقَالِيِّ ثُمَّ

## بِاللُّؤْنِ الْأَكْمَرِ

وَصَلَّتْ صُوفِيْ ثُمَّ تَالَّا إِلَى الْمَدْرَسَةِ

-اُنْشَتَرِي أَبِي بُرْتُقَالًا أَوْ تُفَاحًا-

\* أُشِّيَّرُ إِلَى الْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

ذ ف ل م ذ

۲۹

- تَفْهِيمُ

- المَا

ପ୍ରକାଶକ -

## «العمل والمال»

الدرس الثاني: التاجر الصغير

### نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1 يُفَسِّرُ معاني الكلمات مُسْتَعِينًا بالصور.
- 2 يتَعَرَّفُ مُفرَداتٍ وأفعالًا جَدِيدًا مُرْتَبطةً بِحياته اليومية.
- 3 يُحدِّدُ الفكرة العامة ويرتُب الفكرة الرئيسية للنص
- 4 يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ فَهُمُ النَّصُّ
- 5 يَقْرَأُ بِشَكْلٍ بَيْدٍ مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ
- 6 يُميِّزُ التَّسْبِبَ وَالتَّتْبِيجَةَ
- 7 يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8 يُميِّزُ المَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9 يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10 يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلَّقةٍ بالدرس
- 11 يُرْتُبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12 يتَعَرَّفُ إلَى أَسْمَاءِ وَأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصور



مطلع



ثَمَنٌ



دَفْعَةٌ



شِرَاءً



بَيْعٌ



عَمَلٌ



مَشْرُوعٌ صَافِيٌّ



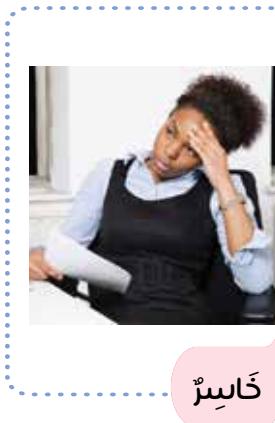
سِعْرٌ



تَحْفِيظٌ



رَيْوُنٌ



خَاسِرٌ



رَابِحٌ



مُسَاعِدَةٌ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْأَتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



**بَادُ: لَقَدْ تَأَكَّرْتِ فِي السُّوقِ يَا تَالَّا، هَلْ أَخْضَرْتِ السُّوقَ كُلَّهُ؟**

تَالاً: لَقَدْ اشْتَرَيْتُ ثِيَابًا كَثِيرًا

جاد: كُلُّ هَذِهِ الْأَكْيَاسِ، مَا أَكْثَرَهَا، يُمْكِنُ أَنْ

# «أَفْتَحْ بَهَا مَحَلًا لِلتَّجَارَةِ»

تَّاَلَّ: بِكُلٍّ تَأْكِيدٌ يَا بَجْدٌ

**بِجَادٍ: اشْتَرِي هَذَا الْقَمِيصَ وَتَدْصِلِينَ عَلَى**

حِذَاءُ وَبَنْطَالٍ هَدِيَّةً

تَالاً: يَا لَكَ مِنْ تَاجِرٍ مَاهِرٍ، سِتْكُسْبُ الْكَثِيرٍ

من الزبائن

\*أُنثِيَّرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْفَعَالِ الْوَارَدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

تَأْخِرْتُ - بَدَا - اشْتَرَيْتُ - أَرِيدُ - تَاجِرُ - نَلَعْبُ - تَحْصِيلِينَ .

\* أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

فِكْرَةٌ افْتِتَاحٌ مَتَجَرٌ لِلْتَّاجِرِ الصَّغِيرِ

جَادُ الصَّغِيرُ رِيَاضِيٌّ مُبْدِعٌ

جَادُ الصَّغِيرُ صَيَادُ شَاطِئٍ

\* أَيْنَ كَانَتْ تَالَّا؟

فِي السَّوقِ

فِي مَدِينَةِ الْأَلْعَابِ.

فِي الْفَابِيَّةِ.

\* لِمَادَا تَأَخَّرْتُ تَالَّا كَثِيرًا؟

بِسَبِبِ الْمَطَرِ الْفَزِيرِ

لَكَنَّهَا اشْتَرَتْ ثِيَابًا كَثِيرَةً

بِسَبِبِ الْمُوَاصِلَاتِ

\* مَاذَا فَعَلَ جَادُ عِنْدَمَا رَأَى أَكْيَاسًا كَثِيرَةً؟

أَصْبَحَ طَبَّاً

أَصْبَحَ تَاجِرًا

أَصْبَحَ رَحَّالًا

\* كَيْفَ أَصْبَحَ جَادُ تَاجِرًا رَابِحًا؟

قَدَمَ عُرْوَضًا مُمْيَّزًا

قَدَمَ بَعْضَ الْحَلْوَى

\* قَدَمَ الْمَالَ

\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى التِّجَارَةِ:

أَكْيَاسٌ - مَلَبِسٌ - تِجَارَةٌ - تَاجِرٌ - مَاهِرٌ



**أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:**

دَارِ حَوَّاًزْ بَيْنَ جَادٍ وَسَامٍ عَنِ التِّجَارَةِ وَالْتَّاجِرِ الصَّفِيرِ  
سَامٌ: تَعَالُوا ... تَعَالُوا يَا أَصْدِقَاءُ

جَادُ: مَاذَا تَبَيْعُ يَا سَامُ

سَامٌ: عِنْدِي بَعْضُ الشَّطَائِرِ الَّذِيَّةِ مِنْ صُنْعِ أُمِّي

جَادُ: بِكِمِ الشَّطِيرَةِ لَوْ سَمِحْتَ؟

سَامٌ: بِخَمْسَةِ ٥ دَرَاهِمَ

جَادُ: لِمَاذَا تَعْمَلُ يَا سَامُ بِالْتِجَارَةِ؟ هَلْ أَنْتَ بِحَاجَةٍ لِلْمَالِ؟ أَمْ إِنَّ هُنَاكَ أَنْسَابًا أُخْرَى؟

سَامٌ: أَنَا أَحَاوُلُ مُسَاعَدَةَ وَالِدِي فِي الْمَضْرُوفِ، مِنْ خِلَالِ هَذَا الْمَشْرُوعِ الصَّفِيرِ الَّذِي أَعْمَلُ فِيهِ بَعْدَ اِلْأَنْتِهَاءِ مِنْ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ.

جَادُ: كَيْسَنَا أَرِيدُ شَطِيرَتَيْنِ، مَمْمَمْمِمْ إِنَّهَا لَذِيَّدَةُ حَقًا.

سَامٌ: شِتَّرِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْكَ الشَّطَائِرَ، وَسَادُّو كُلَّ أَصْدِقَائِي لِيَشْتَرُوا مِنْ هَذِهِ الشَّطَائِرِ الَّذِيَّةِ، وَلِكَيْ يُصْبِحَ مَشْرُوعُكَ الصَّفِيرُ رَابِحًا.

سَامٌ: شُكْرًا لَكَ يَا جَادُ لِمُسَاعَدَتِكَ، وَبِالْتَّأْكِيدِ سَأُقَدِّمُ لَكَ بَعْضَ التَّخْفِيَّصَاتِ عَلَى الشَّطَائِرِ لَأَنَّكَ تَسْتَحقُ ذَلِكَ.

\* أَصِلُّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

**SOLD**

عَرَبَةُ شَطَائِرَ

سَامٌ

الْمَالُ



لَوْكَةُ بِاسْمِ الْعَرَبَةِ «سَامٌ»



تَخْفِيَضَاتٌ

\* أَنْشِئْ إِلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

مَشْرُوعٌ، رَابِحٌ، الْبَيْعُ، التِّجَارَةُ، الْعَمَلُ

\* هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ تَاجِراً صَغِيرًا مِثْلَ سَامِ، وَتَبِيَعَ بَعْضَ الطَّعَامِ فِي الطَّرِيقِ. تَحَدَّثُ لَنَا عَنْ أَفْكَارِكِ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ..

\* أُرْتِبِ الْفِكَرَ الرَّئِيْسَةَ فِي النَّصِّ.

- 1 -الْحِوَارُ الَّذِي دَارَ بَيْنَ جَادٍ وَسَامٍ عَنِ التِّجَارَةِ وَالتَّاجِرِ الصَّفِيفِ
- 2 -بَيْنُ سَامٍ التَّشَطَايْرِ لِجَادٍ
- 3 -بَيْنُ سَامٍ التَّشَطَايْرِ لَأَنَّهُ يُرِيدُ مُسَاعَدَةً وَالِدَه
- 4 -دَعْوَةُ جَادٍ أَصْدِقَاءُهُ لِيَشْتَرُوا التَّشَطَايْرِ مِنْ سَامٍ
- 5 -سُرْوُرُ سَامٍ بِمُسَاعَدَةِ صَدِيقِهِ جَادٍ

\* اخْتَارْ عُنْوانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّيَابِقِ.



التَّاجِرُ الْخَاصِّ

التَّاجِرُ الصَّفِيفُ

التَّاجِرُ الْكَبِيرُ

تِجَارَةُ خَاصِّهَا

تِجَارَةُ رَابِّهَا

\* أَنْتَيْرِ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

ت ر ب ع د

- تاجِر  
- تجارة  
- مملّ  
- أنس تاجر  
- فع

\* أَمِيزُ التَّبَبَ وَالنَّتِيْجَةَ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ الْأَتِيِّ:

التبب: كاجة الأَب لِلمساعَدة، النَّتِيْجَةُ: مُسَاعَدَةٌ سَامٍ لِوَالِدٍ عَنْ طَرِيقِ التِّجَارَةِ الصَّفِيرِةِ

وَبِالْتَّالِي قَدْ تَبَلَّذَ بِالْمَطَرِ  
بِسَبِبِ الْأَزْدِكَامِ

تَأَذَّرَنَا عَنِ الْجَمِيعِ  
لَيْسَ مَعِي مِظَلَّةٌ

\* أَعْلَلُ سَبَبَ شِرَاءِ بَادِ الشَّطَائِرِ مِنْ سَامِ:

لَا نَهُ صَدِيقُهُ

لِمُسَاعَدَتِهِ فِي تِجَارَتِهِ الصَّفِيرِةِ

\* أَمِيزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةُ

- الْطَّافِلُ كَالْقَمَرِ

مَجَازُ

- الْكِتَابُ مُفِيدٌ

- النَّسْمُسُ تَضْكُكُ فِي السَّمَاءِ

\* أَتَأْمَلُ الْجَمَلَ الْأَتِيَّةَ فِي وَصْفِ مَكَلٍ كَبِيرٍ خَاصٍ بِالْأَلْبِسَةِ:

- يُوجَدُ ثِيَابٌ قُطْنِيَّةٌ

- أَسْعَارٌ مُنَاسِبَةٌ

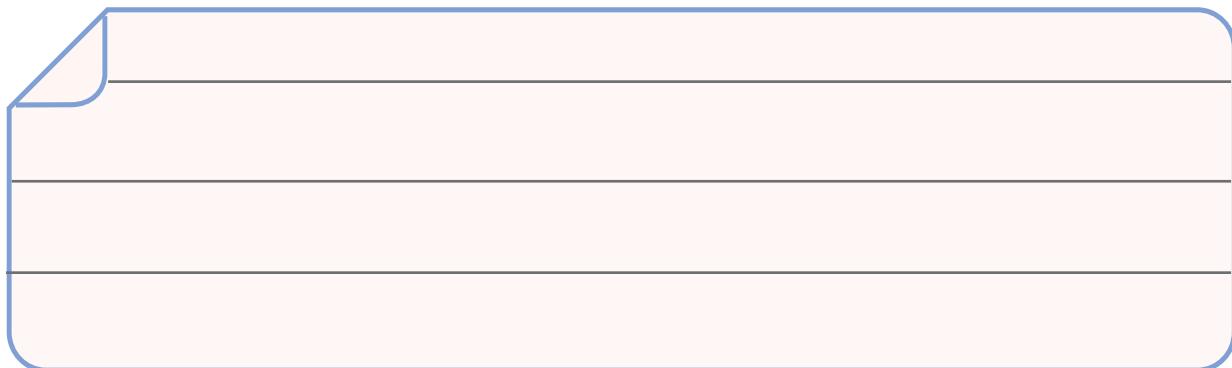
- مُعَامَلَةٌ لَطِيفَةٌ

\* أَتَحَدَّثُ بِجَمَلٍ بَسِيْطَةٍ عَنْ زِيَارَةِ لِمَكَلٍ قَرِيبٍ مِنْ مَنْزِلِي مُسْتَعِينًا بِالْجَمَلِ الْسَّيَابِقَةِ.

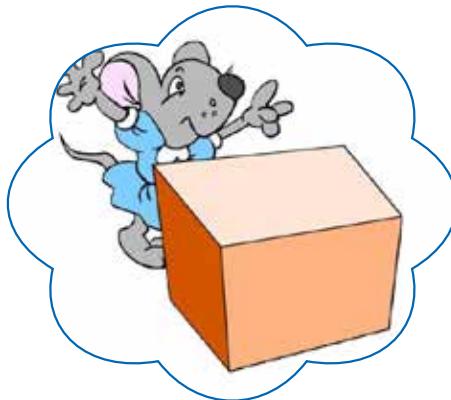
\* أَبْكَثُ فِي الإِنْتَرْنِتِ عَنْ أَسَالِيْبِ جَدِيدَةِ لِمُسَاعَدَةِ الْأَطْفَالِ لَا هَا لِيْهُمْ وَشَارِكُهَا أَصْدِقَاءَكَ.

\*أُرْتِبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةِ التَّالِيَةَ لِتَكُوِّنَ مَوْضُوعٍ صَغِيرٌ ثُمَّ أَقْرَأُ:

وَلِكَيْ يُضْبِحَ مَشْرُوْعُكَ الصَّفِيرَ رَابِحًا۔ - سَأَشِتَّرِي مِنْكَ النَّسْطَائِرَ  
- وَسَأَدْعُو كُلَّ أَصْدِقَائِي لِيَشْتَرِوَا مِنْ هَذِهِ النَّسْطَائِرِ النَّظِيفَةِ



\*أَتَأْمَلُ وَأَفَهَمُ ((أَمَامَ - خَلْفَ)):



- القط أمام الشجرة
- الفأر خلف الصندوق
- الكرسيي أمام الطاولة
- الرجل خلف السيارة

\* أَقَارِنْ بَيْنَ صُورَتِي مَاجِد وسَعِيدٌ:



سَعِيدٌ ..... مَاجِدٌ

وَمَاجِدٌ ..... سَعِيدٌ.

\* أَمْيِزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعِعْ كُلَّ فِعْلٍ فِي كَدَوِلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٌ	فِعْلُ مَاضٍ

تَعَالوَا - يَبِينُ - يَعْمَلُ - يُسَاعِدُ - يُشْتَرِي - يَدْخُرُ - سَاعَدَ -  
أَعْمَلْ - يُشَاهِدُ - سَاعِدْ - طَارَ - عَمِلَ

\* أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَةَ وَأَجِيبْ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلِيهَا:

- هَذَا جَادُ وَهَذِهِ تَالَا

- هَذَا نَجَادُ وَسَامُ وَهَاتَانِ تَالَا وَصُوفِي

- هُوَكَاءِ بَادُ وَتَالَا وَسَامُ وَصُوفِي

\*أَضْعِ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْدَةِ وَخَطِأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:

- |  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

هَذِهِ جَادُ -

هَذَا سَامُ -

هَذِهِ صُوفِيٌ -

هَذَا تَالَّا -

هَاتَانِ صُوفِيٌ وَتَالَّا -

هَذَا جَادُ وَسَامُ -

هُوَلَّا وَتَالَّا وَصُوفِيٌ -



«العمل والمال»

الدرس الثالث: العمل كـأصل العالم

نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الكلِماتِ مُسْتَعِينًا بالصُورِ.
- 2- يتَعَرَّفُ مُفرَداتٍ وآفَاعًا جَدِيدًا مُرْتَبطةً بِحياتهِ اليوميَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الفِكْرَةَ العامَّةَ وَيُرْتَبُ الفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالُوفَةٍ وَغَيْرِ مَالُوفَةٍ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيْجَةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ المَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يتَحَدَّثُ بِجُمِلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الكلِماتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يتَعَرَّفُ إلَّا سَمَاءً وَإلَّا فَعَالَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



عملة معدنية



عملة ورقية



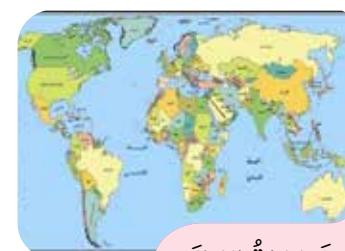
عملات



اليورو



الدولار



خريطة العالم



الدرهم



بلدان



جنيه إسترليني



بيتكوين

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



جَادُ: هَلْ تَعْرِفِينَ يَا تَالَا، أَنَّ جَدِّي كَانَ يُحِبُّ  
هِوَايَةَ جَمْعِ الْعَمَلَاتِ، تَعَالَى لِنُشَاهِدَهَا مَعًا  
تَالَا: أَنَا أَيْضًا أُحِبُّ جَمْعَهَا

جَادُ: اُنْظِرِي، تُؤْكِدُ الْكَثِيرُ مِنَ الْعَمَلَاتِ الْعَرَبِيَّةِ  
الْقَدِيمَةِ.

تَالَا: أَجَلُ، الْلَّيْرَةُ وَالدَّرَّاهُمُ وَالرِّيَالُ وَالْجُنَيْهُ  
الْمِضْرِيُّ

جَادُ: إِنَّهَا عَمْلَةٌ قَدِيمَةٌ، مَا رَأَيْتِ أَنْ نُضِيفَ  
إِلَيْهَا الْعَمَلَاتِ الْجَدِيدَةَ؟

تَالَا: فِكْرَةُ رَائِعَةٍ يَا جَادُ، هَيَّا بِنَا.

\*أَشِيلُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

عَمْلَةٌ - بَنْدَأٌ - قَدِيمَةٌ - أُرِيدُ - الرِّيَالُ - نَلْعَبُ -  
الْلَّيْرَةُ - جَمْعٌ - هِوَايَةٌ.



\* أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

هِوَايَةٌ جَمْعُ الْعُمَلَاتِ هِوَايَةٌ مُفَيْدَةٌ وَمُمْتَعَةٌ

أَهْمِيَّةُ الدَّرَاسَةِ قَبْلَ اِمْتِحَانِ

هِوَايَةٌ جَمْعُ الظَّوَابِعِ مُفَيْدَةٌ وَمُسَلِّيَّةٌ

\* مَاذَا كَانَ يُحِبُّ بَدْ جَادِ؟

جَمْعُ الْعُمَلَاتِ

سِبَاقُ دَرَاجَاتِ نَارِيَّةٍ.

سِبَاقُ خُيُولٍ.

\* مَا هِيَ الْعُمَلَاتُ الْمُؤْجُودَةُ؟

أَمْرِيَكَيَّةٌ

عَرَبِيَّةٌ

أُورُوبِيَّةٌ

\* مَاذَا سَيُضِيِّفُ جَادُ وَتَالًا إِلَى الْعُمَلَاتِ؟

عُمَلَاتٍ بَدِينَدَةً

لَا يُرِيدُونَ إِضَافَةَ شَيْءٍ

عُمَلَاتٍ قَدِيمَةٍ

\* جَمْعُ الْعُمَلَاتِ هُوَ:

تَوْفِيرٌ

هِوَايَةٌ

وَاجِبٌ

\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى هِوَايَةِ جَمْعِ الْعُمَلَاتِ:

اللَّيْرَةُ - الرِّيَالُ - الدَّرْهَمُ - الْجُنَيْهُ - قَدِيمَةٌ - بَدِينَدَةٌ



**أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:**

أَمَامَ رَسِيمَ خَرِيطةٍ لِلْعَالَمِ وَقَفَ فَرِيقٌ جَادٌ وَتَابَ: المُعْلَمَةُ: هَذِهِ هِيَ خَرِيطةُ الْعَالَمِ يَا أَوْلَادُ، فِيهَا بُلْدَانٌ كَثِيرَةُ، وَكُلُّ بَلْدٍ يَسْتَخْدِمُ عَمْلَةً مُخْتَلِفَةً، وَهُنَاكَ الْبَعْضُ يَسْتَخْدِمُ الْعَمْلَةَ نَفْسَهَا، وَكَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ أَنَّ الْعَمْلَةَ تُسْتَخْدِمُ لِلشَّرَاءِ وَمُغْطَضُ الْبُلْدَانِ لَدِيهَا نَوْعَانِ مِنَ الْعَمْلَةِ، عَمْلَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ وَعَمْلَةٌ وَرَقِيَّةٌ. بِدَائِيَّةً، هَيَا نَتَعَرَّفُ عَمْلَاتِ الْبُلْدَانِ ثُمَّ نَتَقْسِمُ إِلَى فَرِيقَيْنِ، فَرِيقٌ يَسْأَلُ وَفَرِيقٌ يُجِيبُ عَنْ عَمْلَةِ كُلِّ بَلْدٍ.

الفَرِيقَانِ: فَرِيقُ جَادٍ وَفَرِيقُ تَابَا  
فَرِيقُ جَادٍ يَسْأَلُ: مَا هِيَ عَمْلَةُ أُورُوبَا؟

فَرِيقُ تَابَا يُجِيبُ: الْيُوروُ، وَمَا هِيَ عَمْلَةُ الْوَلَيَاتِ الْمُتَدِّدِةِ الْأَمْرِيكيَّةِ؟

فَرِيقُ جَادٍ: الدُّولَارُ الْأَمْرِيكيُّ، وَمَا هِيَ عَمْلَةُ بَرِيْطَانِيَا؟

فَرِيقُ تَابَا: الْجُنَاحِيَّةُ الْإِسْتَرَلِينِيَّةُ، وَمَا هِيَ عَمْلَةُ الْإِمَارَاتِ؟

فَرِيقُ جَادٍ: الدَّرْهَمُ، وَعَمْلَةُ السُّعُودِيَّةِ؟

فَرِيقُ تَابَا: الرِّيَالُ السُّعُودِيُّ

المُعْلَمَةُ: وَهُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْعَمْلَاتِ نَذْكُرُ مِنْهَا: الْجُنَاحِيَّةُ الْمِصْرِيُّ، وَالْلَّيْهُ الْلُّبْنَانِيُّ، وَالْدِينَارُ الْكُويْتِيُّ.

الفَرِيقَانِ: شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الْقَيِّمَةِ.

\* أصل الكلمة بالصورة المناسبة:



عملة معدنية



عملة ورقية



خريطة العالم



الدولار



اليورو

\* أرتّب الفكر الرئيسية في النص:

- وقف فريق جاد وتألاً أمام خريطة العالم

1

- شرخ المعلمة عن خريطة العالم

2

- انقسام الطلاب إلى فريقين فريق يسأل  
وفريق يجيب

3

- الأسئلة عن بعض العملات كون العالم

4

- سرور الفريقين بشرح المعلمة

5

\*أَخْتَارْ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ الْسَّابِقِ.

عُمَلَاتُ الْعَالَمِ.

قَارَاتُ الْعَالَمِ.

خَرِيَطَةُ الْعَالَمِ.

\*أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةَ بِأَنْوَاعِ الْعُمَلَاتِ:

الْطَّاولَةُ، الْلَّيْرَةُ، الْكُرْسِيُّ، الدُّوْلَارُ، الثَّيَابُ، الْيُوْرُوفُ، الدَّرْهَمُ، الشَّجَرَةُ،

\*عَدَدُ أَنْوَاعِ الْعُمَلَاتِ كَوْلَ الْعَالَمِ.

\*أَمَيْزُ التَّسَبِّبَ وَالنَّتِيَّجَةَ مُمْسِتَعِينًا بِالْمِثَالِ الْأَتِيِّ:

التَّسَبِّبُ: التَّبَادُلُ التَّجَارِيَّةُ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ

النَّتِيَّجَةُ: وُجُودُ الْعُمَلَاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ وَالْوَرِقِيَّةِ

أَصِيبَتْ أَنْسَانِي بِالْتَّسْوُسِ  
مَعِدَتِي تُؤْلِمُنِي  
عِظَامِي أَضْبَحَتْ قَوِيَّةً

أَكْلَتْ دُونَ أَنْ أَغْسِلَ يَدِي  
شَرِبَتْ الْحَلَيْبَ بِاِنْتِظَامٍ  
أَكْلَتْ الْحَلْوَى بِكَثْرَةٍ

\*مَا سَبَبَ تَنَافِسِ تَالَّا وَجَادُ.

الْتَّكَدُّثُ عَنِ الرِّيَاضَةِ

الْتَّكَدُّثُ كَوْلَ الْعُمَلَاتِ فِي كُلِّ أَنْكَاءِ الْعَالَمِ

## \* أَمْيَزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ:

حَقِيقَةٌ

-الْعَصْفُورُ يَغْنِي

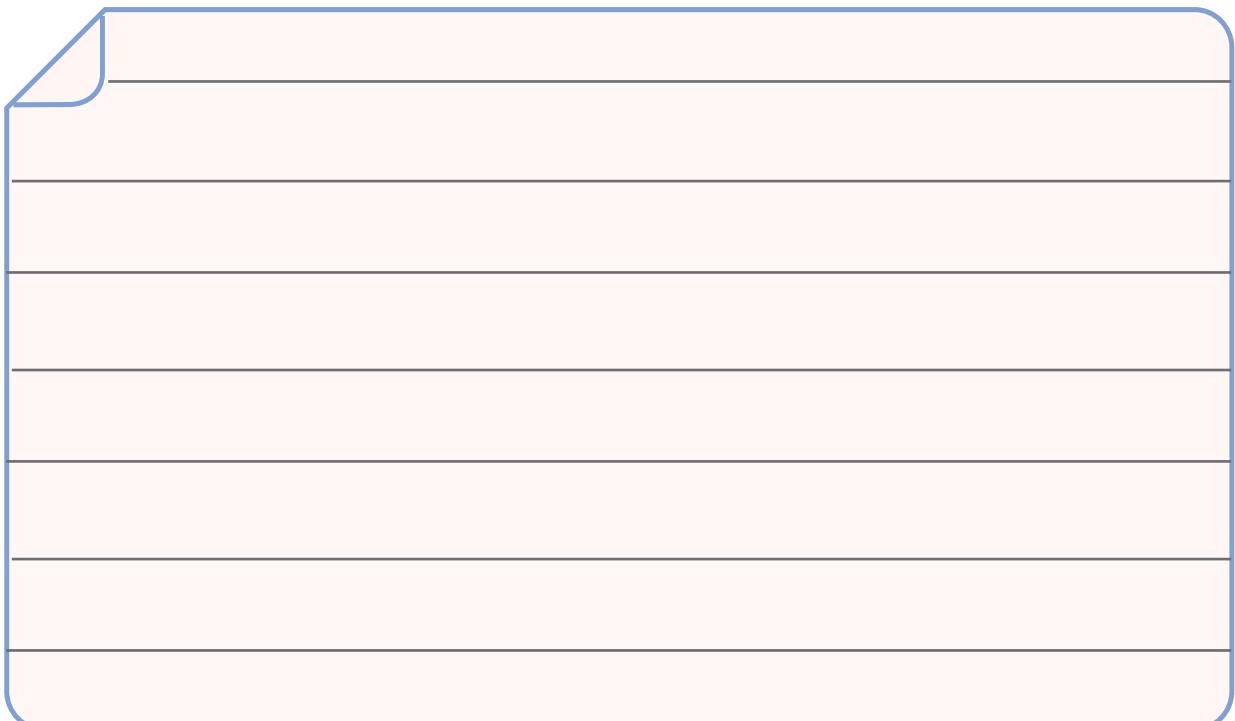
مَجَازٌ

-إِنَّهُ طَبْلٌ أَجْوَفُ

-خَلَعَتِ الْأَنْشَجَارُ ثَوْبَهَا الْأَخْضَرَ

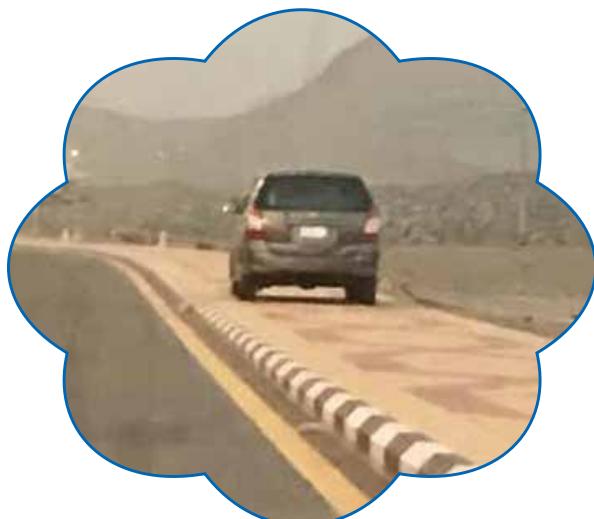
\*أَرْتَبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ التَّالِيَةَ لِتُكْوِينِ مَوْضُوعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

هَيَا نَتَعَرَّفُ عَمْلَاتِ الْبُلْدَانِ ثُمَّ نَنْقِسِمُ إِلَى فَرِيقَيْنِ، فَرِيقٌ يَسْأَلُ  
وَفَرِيقٌ يُجِيبُ عَنْ عَمْلَةِ كُلِّ بَلَدٍ - وَكَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ أَنَّ الْعَمْلَةَ تُسْتَخَدِمُ  
لِلشَّرَاءِ - هَذِهِ هِيَ خَرِيَّةُ الْعَالَمِ يَا أَوْلَادُ - وَهُنَاكَ الْبَعْضُ يَسْتَخَدِمُ  
الْعَمْلَةَ نَفْسَهَا، - لَدِيهَا نَوْعَانِ مِنَ الْعَمْلَةِ، عَمْلَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ وَعَمْلَةٌ وَرَقِيَّةٌ -  
فِيهَا بُلْدَانٌ كَثِيرَةٌ، وَكُلُّ بَلَدٍ يَسْتَخَدِمُ عَمْلَةً مُخْتَلِفةً.



\* أَتَدَّدُتْ بِجُمَلٍ بِسِيَاطَةٍ عَنْ هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةِ.  
\* أَبَكَتْ فِي اِلْإِنْتَرِنِتْ عَنْ صُورِ أَهَمِّ الْعَمَلَاتِ فِي الْعَالَمِ وَأَجْهَعَهَا فِي مُجَلَّدٍ خَاصٍ، ثُمَّ أَتَدَّدُتْ أَمَامَ أَصْدِقَائِي لَاَيْ بَلَدٍ هَذِهِ الْعَمَلَاتُ.

\* أَتَأَمَلُ وَأَفَهَمُ (يَمِينٌ، يَسَارٍ):

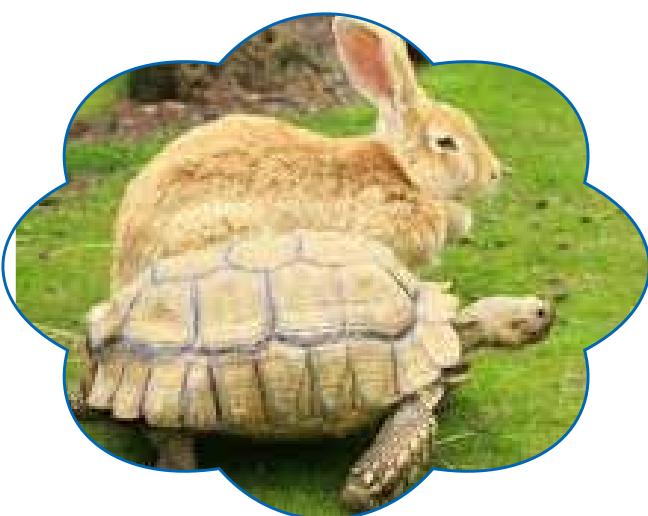


-السيارةُ عَلَى يَمِينِ الرَّصِيفِ.

-اللُّعْبَةُ عَلَى يَسَارِ الْمَكْتَبِ.

-السُّلْحُفَاءُ عَلَى يَمِينِ الْأَزْنَبِ.

-الكرسيُّ عَلَى يَسَارِ الْمَكْتَبِ.



\* أَقَارُنْ بَيْنَ صُورَتَيْ مَاجِد وَسَعِيدٍ مُسْتَخْدِمًا صِيغَةً:

عَلَى يَمِينِ وَعَلَى يَسَارِ



يَقِفُ سَعِيدٌ عَلَى ..... مَاجِدٍ

وَ مَاجِدٌ يَقِفُ عَلَى ..... سَعِيدٍ.

\* أَمِيزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

يَجْمَعُ - يَدْفَعُ - دَفَعَ - يُسَاعِدُ - يَشْتَرِي - جَمَعَ - سَاعَدَ - ادْفَعَ - يُشَاهِدُ  
- سَاعِدٌ - اجْمَعٌ - عَمِلَ

## \* فهرس للأدوات المدرسية في حياة الطفل:



قَلْمَ



مِقْصٌ



مِمْكَاةٌ



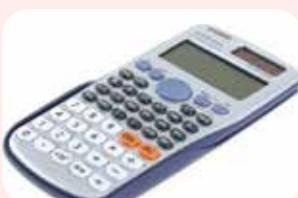
كَفِيَّةٌ



كُرْسِيٌّ



مِسْطَرَةٌ



آلَةُ كَابِسَبَةٌ



سُبُورَةٌ



مِبْرَاهٌ



أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ



غَرَاءٌ



مِقْلَمَةٌ



لَوْحٌ



دَفْتَرٌ



كِتَابٌ



طاْوِلَةٌ



\* أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْيِهَا:

- فِي الصَّيفِ نَشْعُرُ بِالْحَرِّ

- فِي الشَّتَاءِ نَشْعُرُ بِالْبَرْدِ

- نَرْتَدِي الْمَلَابِسَ التَّسْمِيَّةَ فِي الشَّتَاءِ

\* أَضْعُ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيَّةِ وَخَطِأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



- فِي الشَّتَاءِ نَشْعُرُ بِالْحَرِّ

- نَرْتَدِي الْمَلَابِسَ الْخَفِيفَةَ فِي الصَّيفِ

- فِي الصَّيفِ نَشْعُرُ بِالْحَرِّ

- نَرْتَدِي الْمَلَابِسَ التَّسْمِيَّةَ فِي الشَّتَاءِ

- الْوِشاْحُ الصُّوفِيُّ لِلصَّيفِ

\* أَتَأْمَلُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ فِي وَضْفِ هَوَائِيَّيِّيَّةِ (رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ الْهَوَائِيَّةِ):

- أَحِبُّ رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ

- أَعْتَمِدُ عَلَيْهَا فِي التَّنَزُّهِ

- أَفَضَّلُ رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ

\* أَشِيَّرُ إِلَى الْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

ت  
ر  
ي  
ه  
ع

- جِرْ

- تِجاَةً

- هوايَة

- عَلَات

- فَعَ

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالْوَفَةِ وَغَيْرِ مَالْوَفَةِ
- 6- يُمَيِّزُ التَّسْبِبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ النَّشْخِصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَى اسْمَاءِ وَأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



حُكْم



العَدْلُ



الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ



الْمُسَاوَةُ



لَا تَمْيِيزٌ



تَفْرِقَةٌ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الَّتِي ثُمَّ أُرْدِدُ.



تَالَّا: هَيَا يَا جَادُ لِتُسَاعِدَ الْجَارَةَ فِي نَقْلِ أَثَاثٍ  
بَيْتِهَا.

جَادُ: وَلِمَاذَا لَا تَدْهِبِينَ مَعِي؟  
تَالَّا: أَنَا فَتَاهُ، لَا أُسْتَطِيعُ كَمْلَ الْأَشْيَاءِ  
الثَّقِيلَةِ.

جَادُ: وَمَنْ قَالَ ذَلِكَ؟ يُمْكِنُكِ كَمْلُ  
الصَّنَادِيقِ الْخَفِيفَةِ، مِنْ مَبْدَأِ الْمُسَاوَاةِ  
بَيْنَ الرَّجُلِ وَالمرْأَةِ يَا صَدِيقَتِي.

تَالَّا: مَعَكَ دُقُّ يَا جَادُ، هَيَا بِنَا بِسُزْعَةٍ.

\*أَشِيرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

- كَمَلَ - مُسَاوَاةً - اِمْرَأَةً - رَجُلٌ - مُسَاعِدَةً  
أَثَاثٌ - الْخَفِيفَةِ - بِسُزْعَةٍ



\* أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

الْمُسَاوَاهُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَهِ

مَهَارَاتُ لَعِبِ الْكُرْبَهِ

دُورُ الْأَمْمٌ فِي رِعَايَهِ الْأَطْفَالِ

\* مَاذَا تُرِيدُ تَالَّا مِنْ جَادِ؟

الْذَّهَابُ لِلتَّسْوِيقِ

الْمُسَاعِدَهُ

اللَّعِبُ

\* مَنْ سَيُسَاعِدُ جَادُ فِي نَقْلِ أَثَاثِ الْمَنْزِلِ؟

الْجَارَهُ

الْأَقْارِبُ

الْأَضْدِيقَاءُ

\* لِمَاذَا لَا تُرِيدُ تَالَّا الذَّهَابَ؟

لَا تَسْتَطِيْعُ كَمْلَ الصَّنَادِيقِ التَّقِيلَهِ

لَا تَسْتَطِيْعُ كَمْلَ الصَّنَادِيقِ الدَّفِيفَهِ

لَا تُرِيدُ الْمُسَاعِدَهُ

\* مَا هُوَ الْمَبْدَأُ الَّذِي اعْتَمَدَهُ جَادُ فِي إِقْنَاعِ تَالَّا؟

الْمُسَاوَاهُ

الْبَيْعُ

الْتِجَارَهُ

\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّهِ عَلَى الْمُسَاوَاهِ:

عَدْلٌ - تَسَاوِي - مُسَاعِدَهُ



اقرأ النص الآتي:

**اتصل الآب بالآم عبر الهاتف الجوال**

الآم: هل يمكنك إحضار بعض الخضار والفاكهه من أجل الفداء  
غداً؟ لقد عدت متأخرة من عملي، ولم أستطع جلب الأغراض،  
لقد كنت متعثبة جداً.

الآب: بكل سرور، هذا واجبي، فأنت تفهمين أعمال المنزل وتغழين  
خارجها، وتحاولين مساعدتي ومساعدتك في تلبية حاجات المنزل.

الآم: وأنت تتبع أيضاً وتحاول تأمين كل احتياجات المنزل.

الآب: لذلك سأساعدك في إحضار كل ما تريدينه، ونتقاسم  
الاعمالسوية، إنها المساواة بين الرجل والمرأة.

ضحك الآم منزوجة وقالت: شكرًا لمساعدتك.

الآب: وشكرا لك أنت أيضاً

\* أَصِلُ الْكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَعْمَالٌ مَنْزِلِيَّةٌ



الْعَمَلُ فِي مَكْتَبٍ أَوْ شَرِكَةٍ



رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ



امْرَأَةٌ مُتَعَبَّةٌ

\* أُنثِيِّرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

الْمُسَاوَاهُ. إِحْضَارُ. الْعَمَلُ. تَقْبُّ

\* أَخْتَارُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ:

الْحُبُّ

التَّعَاوُنُ

الْمُسَاوَاهُ

## \*أُرتب الفِكَرُ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

1

-اتصالُ الْأَبِ بِالْأُمِّ عَبْرَ الْهَاتِفِ الْجَوَالِ

2

-طَلَبُ الْأُمِّ مِنَ الْأَبِ إِخْضَارَ بَعْضِ الْخُصُورِ وَالْفَوَاكِهِ

3

-اعْتِدَاءُ الْأُمِّ مِنَ الْأَبِ لِغَدِمِ قُدْرَتِهَا عَلَى جَلْبِ الْأَغْرِاضِ

4

بِسَبَبِ عَمَلِهَا الْمُتَأْثِرِ

5

-سُرُوفُ الْأَبِ بِكَلَامِ الْأُمِّ وَجَلْبِهِ لِلْأَغْرِاضِ

-الْمُسَاوَاهَةُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ

\*أَكَدَّدَ مَاذَا طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنَ الْأَبِ أَنْ يُحْضِرَ مَعْهُ.

فَوَاكِهُ وَخُضْرَاؤَاتُ - كُتُبٌ - أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ - كَنْزَةٌ صُوفِيَّةٌ

\*أَتَأْمَلُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ:

الْمُسَاوَاهَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ بَيْنَ النَّاسِ

الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ مُتَسَاوِيَانِ

حُقُوقٌ وَوَاجِبَاتٌ

\*أَجِبْ بِصَحٍ أَوْ كَطَأً:

الْمُسَاوَاهَةُ أَمْرٌ مُهِمٌ فِي الْكَيَاهِ

\*الْمُسَاوَاهَةُ فِكْرَهُ سَيِّئَةٌ فِي الْكَيَاهِ

\*الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ مُخْتَلِفَانِ

\*النَّاسُ مُتَسَاوِونَ عُمُومًا فِي الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ.



## \* أَمِيزُ التَّبَبَ وَالنَّتِيْجَةَ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ الْأَتِيِّ:

لَأَنَّهَا أَكَلَتِ الْكَثِيرَ مِنَ الْكَلْوَى  
لَأَنَّ السَّمَاءَ أَمْطَرَتِ الْبَارِدَةَ  
لَأَنَّهُ دَرَسَ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ  
لَأَنَّ الْفَلَاحَ نَسْقَاهَا

أَثْمَرَتِ الْأَشْجَارُ فَوَاكِهَةَ  
تَبَلَّلتِ الْأَرْضُ بِالْمَاءِ  
نَجَحَ جَادُ فِي الْمِتَحَانِ  
شَعَرَتِ تَالًا بِالْمِلْأَمِ الْأَسْنَانِ

\* عَلِّمْ مُسَاعِدَةً تَالًا لِجَادٍ فِي كَمْلِ الْأَغْرِاضِ .

لَأَنَّ جَادُ مُتَعَبٌ

لَأَنَّ الْأَغْرِاضَ كَثِيرَةٌ

## \* أَمِيزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ:

حَقِيقَةُ

مَجَازٌ

- طَارَ جَادُ مِنَ السَّعَادَةِ

- السُّلْكُفَاهُ تَسِيرٌ بِبُطْلَاءِ

- الْأَزْبُ صَارُوْخٌ فِي الْجَزِيِّ

- خَلَعَتِ الْأَشْجَارُ ثُوبَهَا الْأَخْضَرَ

\* أُرْتَبْ هَذِهِ الْجُملَ القَصِيرَةِ التَّالِيَةِ لِتَكُونَ مَوْضِعَ صَفِيرٌ ثُمَّ أَقْرَأْ:

سَأُسَاعِدُكِ فِي إِحْضَارِ كُلِّ مَا تُرِيدِينَهُ - إِنَّهَا الْمُسَاوَاهُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ .

- وَنَتَقَاسِمُ الْأَعْمَالَ سَوِيَّةً

## \*أَتَأْمُلُ وَأَفْهَمُ (أَمَامَ - خَلْفَ):

- الْكُرْهَةُ بَيْنَ الْكُرْسِيَيْنِ

- الْخَلْوَى فَوْقَ الطَّاولَةِ

- تَالَّا خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ

- السِّنَجَابُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ



مَاجِدٌ

سَعِيدٌ

## \*أَقْارِنْ بَيْنَ صُورَتَيْ مَاجِدٍ وَسَعِيدٍ:

سَعِيدٌ ..... مَاجِدٌ

وَ مَاجِدٌ ..... سَعِيدٌ.

## \*أُشِينِيْرُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

سَاعِدَة -

جَل -

سَاوَاة -

فَعَ -

مَل -

م ر د ب

\* أَمْيَّزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُفْ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

- نَامَ - يَدْفَعُ - دَفَعَ - يُسَاعِدُ - اِلْعَبْ - يَنَامُ - سَاعَدَ - اِدْفَعَ  
يُشَاهِدُ - يَلْعَبُ - اِجْمَعْ - اِنْتَيْقِظْ



\* أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَةَ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْئِمُهَا:

- هَذَا جَادٌ وَهَذِهِ تَالَّا

- هَذَا نَاجِيٌّ وَسَامٌ وَهَاتَانِ تَالَّا وَصُوفِيٌّ

- هَوْلَاءِ بَادٌ وَتَالَّا وَسَامٌ وَصُوفِيٌّ

\* أَضْعُفْ إِشَارَةَ صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَخَطِأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ✓  ✗
- ✓  ✗
- ✓  ✗
- ✓  ✗

- هَذِهِ بَادٌ

- هَذَا سَامٌ

- هَذِهِ صُوفِيٌّ

- هَذَا تَالَّا

# العَمَلُ وَالْمَالُ

بِمَبْلَغٍ صَغِيرٍ  
كَمْ أَكْرَهُ التَّبْذِيرُ

سَعَادَتِي سَعَادَتِي  
يَزِيدُ فَوْقَ حَاجَتِي

أَنَا عَلَى اسْتِعْدَادٍ  
الْتَّاجِرُ الصَّغِيرُ  
كَمْ أَكْرَهُ التَّبْذِيرُ

سَأَبْلُغُ الْمُرَادُ  
مُسْتَقْبِلًا أَكُونُ

هِوَيَةُ الصِّغَرِ  
تُمْتَعُ النَّظَرُ

أُحِبُّهَا الْعُمَلَاتُ  
جَمَّعْتُهَا مِئَاتُ

مَعِي نُقُودًا وَفَرَتْ  
مَشْرُوعَنَا الصَّغِيرُ  
كَمْ أَكْرَهُ التَّبْذِيرُ

أُخْتِي الْحَبِيبَةُ جَمَّعَتْ  
تَعَاوَنَي نَبْنِي مَعًا



## تقييم الوحدة الأولى:

س1: أكمل الجملة التي تصف حقيقة أمي الجديدة التي اشتراها في العيد:

2

درجة

- البائع لطيف

- الحقيقة مصنوعة من الجلد

- الجو كان ماطراً

- الحقيقة شكلها مربع

- لون الحقيقة بني

س2: أقارن وأصل بين السبب والنتيجة:

لأنها أكلت الكثير من الحلوي

لأن السماء أمطرت الباردة

لأنه درس بشكل جيد

تبليت الأرض بالماء

نجح جاد في الامتحان

شعرت تاما بالألم الأسنان

س3: أشير إلى الكلف الناقص في كل كلمة من الكلمات الآتية:

2

درجة

ر د ع ت

- - - - - جـ

- تـ جـ - - ةـ

- مـ - - - لـ

- أـ سـ - - لـ اـ زـ

- فـ - - -

س٤: أصل الكلمة بالصورة المناسبة:

4

درجة

أعمال منزليّة



العمل في مكتب أو شرفة



رجل وأمرأة



امرأة متّعة



س٥: أميّز بين المجاز والحقيقة في الجمل الآتية:

2

درجة

- ظار باد من السعادة

- السُّلْحُفَاءُ تَسِيرُ بِبُطْلَاءٍ

- الأَنْبُ صاروخ في الجري

- خلقت الأشجار ثوبها الأذضر

حقيقة

مجاز

س٦: أُقَارِنْ بَيْنَ صُورَتَيْ مَاجِدٍ وَسَعِيدٍ :

4  
درجة



- مَاجِدُ خَارِجَ الْمَنْزِلِ

- سَعِيدُ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ

4  
درجة

س٧: أَضْعِ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّيْحَيَّةِ، وَإِشَارَةً كَطَأً أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- |   |   |
|---|---|
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |

- هَذِهِ جَادٌ

- هَذَا سَامُ

- هَذِهِ صُوفِيٌّ

- هَذَا تَالًا

- هَاتَانِ صُوفِيٌّ وَتَالًا

- هَذَا جَادٌ وَسَامُ

- هَؤْكَاءِ تَالًا وَصُوفِيٌّ

«البيع والشراء»

الدرس الأول: التسويق (المأذکت، المُؤلُّ)

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَنْبَغِي مَوْضُوعَاتِ مَالُوفَةٍ وَغَيْرِ مَالُوفَةٍ
- 6- يُمَيِّزُ التَّسَبِّبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّمُ مَوَاقِفَ النَّشْخُصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثَ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَى سَمَاءٍ وَأَفْعَالَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصور

مطلع



خضار



فواكه



قائمة



تسوق



تبديل



قسم



دفع



عربة



محاسب



تاريخ الصنعة



مدة الصلاحية

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي ثُمَّ أُرْدِدُ.



تَالَا: أَنْشُعْرُ بِالْمَمْلِلِ يَا جَادُ، مَا رَأَيْكَ أَنْ نَصْنَعَ  
قَالَبَ كُلُّوْي؟

جَادُ: فِكْرَةُ جَمِيلَةٌ، هَلْ لَدَيْكِ الْمَقَادِيرُ؟

تَالَا: كَلَّا، وَلَكِنْ يُمْكِنُنَا الدَّهَابُ لِلتَّسْوِقِ  
وَجَلْبُ الْأَغْرَاضِ الْخَاصَّةِ بِالْكُلُّوْي  
كَالْطَّحِينِ وَالبَّيْضِ وَالسُّكَّرِ وَبَعْضِ قِطَعِ  
الشُّوكُوْلَةِ

جَادُ: كَسَنْ يَا تَالَا هَيَا نَتَسْوِقُ، ثُمَّ نَصْنَعُ  
القَالَبَ وَنَأْكُلُهُ.

\*أُنْشِئْرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.  
نَصْنَعُ - الْمَقَادِيرُ - الْأَغْرَاضُ - نَتَسْوِقُ

\* أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

الْتَّسْوِقُ مِنْ أَجْلِ شِرَاءِ أَغْرَاضِ الْخَلْوَى

زِيَارَةُ الْمُتَّحَفِ

زِيَارَةُ الْجَدِّ وَالْجَدَّةِ فِي الرِّيفِ الْبَعِيدِ

\* إِلَى أَيْنَ يُرِيدُ جَادُ وَتَالَا الْذَّهَابَ؟

الْكَدِيقَةُ السُّوقِ

الْمُؤْلِ

\* مَاذَا قَرَرَ جَادُ وَتَالَا أَنْ يُخْضِرَا؟

الْذَّهَابُ إِلَى الْعَمَلِ

كِتَابَةُ الْوَاجِبِ الْمَدْرَسِيَّ

الْخَلْوَى

\* مَاذَا اشْتَرَى جَادُ وَتَالَا مِنَ السُّوقِ؟

السَّنْدَوِيَّش

الْطَّحِينَ وَالبَيْضَ

الْحَلِيبَ

\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى أَنْوَاعِ الْأَطْعَمَةِ:

طَحِينٌ - مِقْصٌ - بَيْضٌ - كَأْسٌ - سُكَّرٌ

- كِتَابٌ - شُوكُوْلَاتَا



أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:

ال قالب : طَلَبَتِ الْأُمُّ مُسَاعَدَةً اَلْوَلَادِ مِنْ أَجْلِ التَّسْوُقِ  
الْأُمُّ فِي الْمَنْزِلِ : تَعَالَ يَا جَادُ، تَعَالَ يَا تَالَا، أُرِيدُ الدَّهَابَ إِلَى الْمُؤْلِ لِلتَّسْوُقِ  
هَلْ يُمْكِنُكُمَا مُسَاعَدَتِي فِي تَرْتِيبِ قَائِمَةِ الْأَشْتِيَاءِ كَيْ أَكْسِبَ الْوَقْتَ  
وَلَا أَنْسَى شَيْئًا .

جَادُ وَتَالَا : حَسَنٌ، أَوَّلًا قِنْسُمُ الْلَّحْوُمِ، نُرِيدُ دَجَاجًا وَقِطَاعَ لَحْمٍ، وَمِنْ قِنْسِمِ  
الْخُضَارِ نُرِيدُ خِيَارًا وَبَنَدُورَةً وَبَطَاطَا وَبَقْدُونَسَا وَخَنَسَا وَكُوبَسَا .

وَمِنْ قِنْسِمِ الْفَوَاكهِ نُرِيدُ تُفَّاحًا وَهَمْوَزًا وَعِنَبًا وَفَرَاوِلَةً، وَمِنْ قِنْسِمِ الْبَقْوُلِ  
وَالْحُبُوبِ نُرِيدُ أَرْزًا وَطَحِينًا وَسُكَّرًا، وَنُرِيدُ عَصِيرَ بُزْتَقَالٍ وَعَصِيرَ أَنَانَاسٍ  
مِنْ قِنْسِمِ الْعَصَائِرِ وَالْمَمْشِرُوبَاتِ، وَلَا أَظُنُّ أَنَّا نُرِيدُ شَيْئًا مِنْ قِنْسِمِ  
الْمَنَظِفَاتِ، وَلَكِنْ نُرِيدُ مَنَادِيلَ وَرَقِيَّةً .

الْأُمُّ : شُكْرًا لِكُمَا يَا وَلَدَيَّ، لَقَدْ سَاعَدْتُمَانِي كَثِيرًا، سَأَذْهَبُ فَوْرًا وَأَعُودُ  
بِأَسْرَعِ وَقْتٍ وَسَأُخْضِرُ لَكُمَا بَعْضَ الْحَلَوِيَاتِ الَّذِيَّذَةِ .

\* أَصِلُ الْكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



قَائِمَةُ طَلَبَاتٍ



تَسْوِقُ



عَرَبَةٌ



مُولٌ.

\* أَثْبِي إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

قِنْسُمْ، تَرْتِيبٌ، قَائِمَةٌ، أَسْرَاعٌ، وَقْتٌ

## \*أُرتب الفِكَرُ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- 1 - طَلَبُ الْأُمُّ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أَوْلَادِهَا مِنْ أَجْلِ التَّسْوُقِ
- 2 - تَرْتِيبُ بَادِ وَتَالَا قَائِمَةً لِلشَّيْءَاءِ
- 3 - بِشِرَاءُ قِطَاعٍ مِنَ اللَّحْمِ وَدَبَاجٍ مِنْ قِسْمِ اللَّحْوَمِ.
- 4 - التَّشِرَاءُ مِنْ قِسْمِ الْفَوَاكِهِ وَالخُضَارِ وَالبَقْوَلِ
- 5 - شُكْرُ الْوَالِدَةِ جَادًاً وَتَالَا عَلَى تَرْتِيبِ قَائِمَةِ الْمُشْتَرَىاتِ.

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّسَابِقِ.

التَّسْلِيَةُ

الْعَمَلُ.

التَّسْوُقُ.

\*إِلَى أَيْنَ تُرِيدُ الْأُمُّ الْذَّهَابَ؟

الْعَمَلِ

الْكَدِيقَةِ

الْمُؤْلِ

\*مَاذَا فَعَلَ بَادِ وَتَالَا لِتَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لِلْأُمِّ؟

كَتَبَا قَصِيْدَةً

كَتَبَا الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِيَّ

كَتَبَا قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ كَيْسَبَ الْأَقْسَامِ

\* مَاذَا سَتُحْضِرُ الْأَمْ لِجَادٍ وَتَالًا عِنْدَ اِلْأَنْتِهَاءِ مِنَ التَّسْوُقِ؟

السَّنْدَوِيْش

الخُلُوْى

الخِلِيْب

\* ضُعِّ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَتَشْتَرِيهَا الْأَمْ مِنَ الْمُؤْلِ؟

البَطَاطَا، الفَرَاوِلَةُ، الْمُثَلَّجَاتُ، لُحُومُ بَارِدَةُ، الْجُبَنَةُ، زَيْتُ،  
الْخِيَارُ، الْخَيْسُ، مُنَظَّفَاتُ، سَائِلُ جَلِّي، مَنَادِيلُ، دُبُّونُسُ، ثِيَابُ

\* أَقَارُنُ وَأَصِلُّ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتْيَاجِ :

فَتَشْعَرُ بِالْفَرَحِ  
فَذَهَبَ يَبْكُثُ عَنِ الْمَاءِ  
فَتَشْرِبَتِ الْعَصَافِيرُ وَالْأَزْهَارُ

نَجَحَ أَذِي فِي اِلْمِتَكَانِ  
أَخْسَسَ الْفِيلُ بِالْعَظَشِ  
أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ بِفَزَارَةٍ

\* عَلَّلْ طَلَبَ الْأَمْ الْمُسَاعَدَةَ مِنَ الْأَوْلَادِ؟

مِنْ أَجْلِ التَّنَزُّهِ

مِنْ أَجْلِ التَّسْوُقِ

\* أَمِّيزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةُ

مَجَازُ

- يَظْهَرُ الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا

- الْأَنْشَجَارُ لَوْنُهَا أَخْضَرُ

- يَتَحَدَّثُ الْوَلَدُ إِلَى الْقَمَرِ

\* لَنَّنِي مِنْ هُوَاةِ التَّسْوُقِ سَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ بِجُمَلٍ بَسِينَاطَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ.

\* أَتَحَدَّثُ عَنِ الْمُؤْلِ الْقَرِيبِ مِنْ مَنْزِلِي وَمُخْتَوِيَاتِهِ بِجُمَلٍ بَسِينَاطَةٍ.

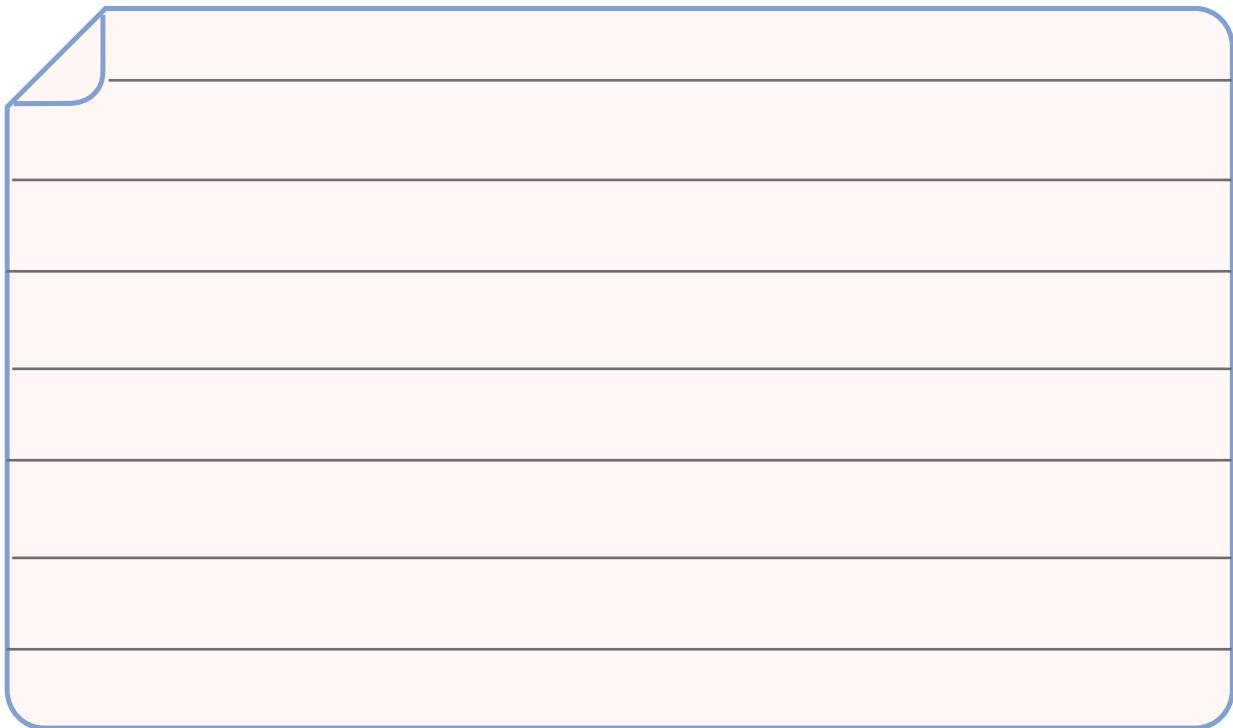
\* أَرْتُبُ الْجَمَلَ الْقَصِيرَةَ الْأَتِيَةَ لِتَكْوِينِ مَوْضُوعٍ صَفِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

جَادُ وَتَالَّا: كَيْ أَكْسِبَ الْوَقْتَ وَلَا أَنْسَى شَيْئًا - أَرِيدُ الدَّهَابَ إِلَى الْمُؤْلِ لِلتَّسْوُقِ

- تَعَالَ يَا جَادُ، تَعَالَ يَا تَالَّا - هَلْ يُمْكِنُكُمَا مُسَاعَدَتِي فِي تَزْرِيبِ قَائِمَةِ الْأَشْيَاءِ -

الْأُمُّ فِي الْمَنْزِلِ - أَوَّلًا قِسْمُ اللَّحْوِ، تُرِيدُ دَجَاجًا وَقِطَاعَ لَحْمٍ، وَمِنْ قِسْمِ

الْخُضَارِ نُرِيدُ خِيَارًا وَبَنَدُورَةً وَبَطَاطَا وَبَقْدُونَسًا وَخَنَّاسًا وَكُوبَسَا.



\* أَشِيَّرُ إِلَى الْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ:

ت---وُقُّ

م---لُّ

عَر---ةُ

أَظ---مَةُ

سَد  
فُ  
بَ  
عِ

\* أنتِي الكلمات المتعلقة بالتسوق ثم أقرأ:

مُول، عَرَبَة، عُلْتَب، مَطَار، مِرَاب، دَفْعَة، شِرَاء، بَيْع، مُكَابِسٌ

\* أقارن بين صورتي ماجد وسعيد مستخدماً صيغة (قريب - بعيد):



مَاجِد



سَعِيد

مَاجِد قَرِيبٌ مِنَ الْمَنْزِلِ

سَعِيدٌ بَعِيدٌ عَنِ الْمَنْزِلِ

\* أتَأْمُلُ وَأَفْهَمُ (قَرِيبٌ - بَعِيدٌ):

- القطة قريبة من البيت

- المكان بعيد عن المدرسة

- الكرة قريبة من المرمى

- تلال بعيدة عن البيت



\* أَمْيِزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

ذَهَبَ - يَلْعَبُ - يَرْكُضُ - يَبْكِثُ - الْعَبْ - اِشْتَرِ - يَدْرُسُ - مَرَض

\* أَضْعُ كُلَّا مِنْ أَدَوَاتِ الرِّيَاضَةِ وَالْمُنْشَتَرَيَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

كُرَّةٌ - حَلِيبٌ - خُبْزٌ - مِضْرَبٌ - حَدَاءٌ رِيَاضَةٌ - بُرْتُقَالٌ - لَحْمٌ - كُرَّةٌ سَلَّةٌ - صَفَارَةٌ

\* أَقْرَأُ الْجَمَلَ الْأَتِيَةَ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلِيهَا:

- أَنَا بَادُ أُحِبُّ الْقِطَاطَ

- أَنَا تَالَا أُحِبُّ التَّفَّاقَ

- نَحْنُ بَادُ وَتَالَا وَصُوفِي وَسَامُ طَلَابٌ مُتَفَوِّقُونَ



\* ضع إشارة صخ أمام الجملة الصحيحة وخطأ أمام الجملة الخاطئة:

- |                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- أنا بآد وتألا نحب القطة
- نحن بآد نحب شرب الكليب
- أنا تآلا أحب عصير التوت
- نحن بآد وتألا وصوفي وسام
- طالبان متفوقان

\* أتَّمِلُ الجَمَلَ الْآتِيَةَ فِي وَضِفِ الْمُؤْلِ لِلتَّسْوِقِ:

في المؤل يوجد محلات كثيرة  
يمكن شراء الملبيسة والأحذية  
في المؤل تشتري كل أنواع الطعام



«البيع والشراء»

الدرس الثاني: أنساق عالمية

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالُوفَةٍ وَغَيْرِ مَالُوفَةٍ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيْجَةَ
- 7- يُعَلِّمُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَيْسَمَاءَ وَإِلَأْفَعَالَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



بَيْعٌ



شِرَاءُ



بَضَائِعٌ



نَقلٌ



تَبَادُلٌ



تِجَارَةٌ



دَفْعَةٌ



بِطَاقَةٌ إِلْكُتُرُونِيَّةٌ



سُوقٌ



تَاجِرٌ



الْعُملَةُ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



تَالَا: هَلْ سَمِعْتَ يَا جَادُ عَنْ طَرِيقِ الْكَرِيرِ؟

جَادُ: أَعْرِفُ الْقَلِيلَ عَنْهُ فَقَطْ، إِنَّهُ طَرِيقٌ  
سَاهِمٌ فِي نَقلِ الْكَرِيرِ مِنَ الصَّيْنِ إِلَى أُوْرُوبَا  
تَالَا: لَقْدْ قَالُوا فِي نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ إِنَّ الطَّرِيقَ  
سَاهِمٌ فِي نَقلِ بَضَائِعَ مُتَنَوِّعَةً أَيْضًا مِثْلِ  
الشَّايِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَأَهُمْ مَا نَقْلُ  
مَعَهَا ثَقَافَةً تِلْكَ الْبُلْدَانِ.

جَادُ: هَلْ تَعْرِفِينَ لِمَاذَا سُمِّيَ بِطَرِيقِ الْكَرِيرِ؟

تَالَا: ٨

جَادُ: كَيْنَ الْكَرِيرَ أَوْلُ مَا تَمَّ نَقْلُهُ عَبْرَ هَذَا  
الْطَّرِيقِ.

\*أَشِيرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

الْكَرِيرُ - تَبَدِّأُ - نَشْرَةُ - أُرِيدُ - نَقْلَ - نَلْعَبُ.

قَصْرٌ - طَرِيقٌ - اَلْأَمْيَةُ - ثَقَافَةً - بَضَائِعٌ.

\*أكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

أَهْمِيَّةُ طَرِيقِ الْحَرِيرِ فِي التِّجَارَةِ الْعَالَمِيَّةِ

أَهْمِيَّةُ النَّقْلِ الْبَحْرِيِّ فِي إِيْصَالِ الْبَضَائِعِ

أَهْمِيَّةُ النَّقْلِ الْجَوَّيِّ فِي التِّجَارَةِ

\*عَنْ أَيِّ طَرِيقٍ يَتَكَدَّثُ بَادُ وَتَالًا؟

طَرِيقِ الْجَلدِ

طَرِيقِ الْحَرِيرِ.

طَرِيقِ الْغَابَةِ.

\*طَرِيقُ الْحَرِيرُ يَصِلُّ بَيْنَ؟

أُورُوبَا وَالصَّينِ

أُورُوبَا وَأَمْرِيْكَا

أُورُوبَا وَالْيَابَانِ

\*مَا هِيَ أَوَّلُ بَضَاعَةٍ نُقِلَّتْ عَلَى طَرِيقِ الْحَرِيرِ؟

الْقُطْنُ

الْحَرِيرُ

الْجَلدُ

\*مَا هِيَ أَهْمَمُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي اِنْتَقَلَتْ عَبْرَ طَرِيقِ الْحَرِيرِ؟

الْتَّقَافَةُ

الْقَهْوَةُ

الشَّاُيُّ

\*أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى التِّجَارَةِ وَطَرِيقِ الْحَرِيرِ:

طَرِيقٌ - نَقْلٌ - تِجَارَةً - الشَّاُيُّ - اَلْحَجَارُ الْكَرِيمَةُ -  
ثَقَافَةُ الْبُلْدَانُ



أقرأ النص الآتي:

قالَتِ الْأُمُّ لِلْأَوَادِ وَهِيَ تَشْرَحُ لَهُمْ عَنِ التِّجَارَةِ:  
فِي الْقَدِيمِ، بَدَا نَقْلُ الْبَضَائِعِ عَلَى ظُهُورِ الْإِبْلِ، بِإِضَافَةِ إِلَى عَرَبَاتٍ  
تَجْرِيْهَا الْخَيُولُ، فَكَانَتْ تَنْتَقِلُ عَبْرَ بُلْدَانٍ كَثِيرَةٍ وَمَنَاطِقَ مُخْتَلِفَةً،  
فَكَانَ النَّاسُ يَتَبَادِلُونَ الْبَضَائِعَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَكَانُوا يَغْتَمِدُونَ مَبْدًا  
الْمُقَايِضَةَ؛ بِمَعْنَى لَا يُؤْجِدُ عَمْلَةً لِلتَّعَامِلِ وَإِنَّمَا يَتَبَادِلُونَ الْبَضَائِعَ.  
ثُمَّ تَطَوَّرِتِ الْأَخْوَالُ وَنَشَأتِ الْعُمَلَاتُ لِتُصْبِحَ التِّجَارَةُ وَالتَّبَادُلُ  
عَنْ طَرِيقِهَا، وَبَعْدَ التَّطَوُّرِ التِّقْنِيِّ وَالتُّكْنُولُوْجِيِّ أَصْبَحَ النَّاسُ لَا  
يَحْتَاجُونَ كَمْلَ مَبَالِعَ مَادِيَّةٍ سَوَاءً كَثِيرَةً أَوْ قَلِيلَةً، فَمَا عَلَيْهِمُ الآنَ  
سِوَى كَمْلِ بِطَاقَتِهِمُ الْإِلْكِتُرُوْنِيَّةِ وَشِرَاءِ مَا يُرِيدُونَ، بِكَمْ كَانَ  
وَأَيْنَمَا كَانَ.

\* أصل الكلمة بالصورة المناسبة:



جَمْلٌ



خَيْلٌ



عُمْلَةٌ



بَضَائِعٌ

\* أُنثِيِّرُ إِلَى الكلمات الآتية في النص السابق:

بِطاقةِ إِلِكتُرُونِيَّةٍ، الْبَضَائِعُ، التَّجَارَةُ، التَّبَادُلُ

## \*أُرتب الفِكَر الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- شَرْحُ الْأُمّ لِلأَوْلَادِ عَنْ طَرِيقِ التِّجَارَةِ
- فِي الْبِدَائِيَّةِ نَقْلُ الْبَضَائِعِ عَلَى ظُهُورِ الْإِبْلِ وَعَرَبَاتِ تَجْرِيْهَا الْخَيُولُ
- اَلْعَتِيمَادُ عَلَى مَبْدَأِ الْمُقاِيِضَةِ
- تَطَوُّرُ الْأَخْوَالِ وَنَشَاءُ الْعُمَلَاتِ لِتُضْبِحِ التِّجَارَةَ وَالتَّبَادُلَ عَنْ طَرِيقِهِمَا
- تَطَوُّرُ التِّجَارَةِ وَظُهُورُ الْبِطاَقَةِ اِلِكْتُرُونِيَّةِ وَتِشْرَاءُ الْزَّبَائِنِ مَا يُرِيدُونَ بِسُهُولَةٍ

1  
2  
3  
4  
5

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ.

المُسَاوَاةُ

لَعِبُ الرِّيَاضَةِ

تَطَوُّرُ التِّجَارَةِ

\*أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْتَّسْوِيقِ.

مُؤْلُّ، عَرَبَةُ، عُشْبَ، مَطَارُ، مِرَآبُ، دَفْعُ، شِرَاءُ، بَيْعُ، مُحَايِبُ

\*أَبْدِي رَأِيِّي بِتَطَوُّرِ التِّجَارَةِ:

الْتِجَارَةُ تَطَوَّرُتْ

الْتِجَارَةُ لَمْ تَطَوَّرْ

\*أَتَخَيَّلُ نَفْسِي تَاجِرًا فِي الرَّزْمِ الْقَدِيمِ، وَأَنَا رَاكِبٌ عَلَى ظَهْرِ الْخَيْلِ، مَاذَا كُنْتُ سَأَحْمِلُ مِنْ الْبَضَائِعِ لَأَبْيَعَهَا؟

\*أَتَأْمُلُ وَأَفْهَمُ (بِجَوَارَ)



-الكلب يجلس بجوار الشجرة-

## اَلْأَنْبُ يَرْكُضُ بِجَوَارِ صَدِيقِهِ

## الخزانة بجوار الحائط

-الظَّاولَةِ الْكَبِيرَةِ بِجَوَارِ الظَّاولَةِ الصَّغِيرَةِ-



\* أُنثِيْرُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

جَرَاءٌ - فَعَّالٌ - ءَارِيَةٌ - مُهَاجِرٌ

ت - ح - م - ش

\* أَقْارُنْ وَأَصِلُّ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتِيْجَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَتَى:

فَاسْتَيْقَظَ مُتأخِّرًا  
فَغَارَ بِلَقْبِ مَلِكِ الْخَطَّ

تَأْخِرَ فِي النَّوْمِ لَيْلًا  
كَتَبَ أَحْمَدُ بَخْطَ جَمِيلٌ

\*أَتَحَدَّثُ عَنِ الْمُؤْلِفِ الْقَرِيبِ مِنْ مَنْزِلِي وَمُحْتَوِيَّاتِهِ بِجُمَلٍ بَسِيْطَةً.

\* قُمْ بِعَمَلِ بَحْثٍ عَلَى شَبَكَةِ اِنْتَرْنِتٍ عَنِ التِّجَارَةِ وَطَرِيقَتِهَا فِي الزَّمَنِ السَّابِقِ.

\* عَلَّلْ سَبَبَ اسْتِغْمَالِ النَّاسِ فِي الْوَقْتِ الْحَالِي الْبِطَاقَاتِ إِلَكْتُرُوْنِيَّةِ:

لِسُهُولَةِ دَفْعِ ثَمَنِ الْأَغْرَاضِ

لِلتَّعْرِيفِ عَنْ أَنْفُسِهِمْ مِنْ خَلَالِهَا

بِطاقةٌ خَاصَّةٌ لِلْدُخُولِ إِلَى الْمُؤْلِ

\* أَمْيَّزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْآتِيَّةِ:

حَقِيقَةٌ

- تَبَتَّسِيمُ مِضْرُوكِ الْمُسَائِحِينَ

مَجَازٌ

- تَشْتَدُّ بُرُودَةُ الْجَوِّ فِي النَّشَاءِ

- مَسَاجِدُ مِضْرَكَثِيرَةٌ

\* أَمْيَّزُ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُفُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلٌ أَمْرٌ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ مَاضٍ

بَاعَ - أَدْخُرُ - اشْتَرَى - أُرْكَضَ - يَبِينُ - يَدَخِرُ - إِلَعْبٌ - تَضْنَعُ - يَلْعَبُ  
- لَعْبٌ - طَارَ - يَطِئِيرُ

\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكُونِنِ مَوْضُوعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

وَكَانُوا يَعْتَمِدُونَ مَبْدَأَ الْمُقَايِضَةِ؛ بِمَعْنَى لَا يُوجَدُ عَمَلٌ لِلتَّعَامِلِ وَإِنَّمَا يَتَبَادِلُونَ الْبَضَائِعَ - فَمَا عَلَيْهِمُ إِلَّا نِسَوَى كَمْلَ بَطَاقَتِهِمُ إِلَّا كِتْرُونِيَّةً وَتِشَارَاءَ مَا يُرِيدُونَ - ثُمَّ تَطَوَّرُتِ الْأَدْوَالُ وَنَشَأتِ الْعُمَلَاتُ - وَبَعْدَ التَّنَطُّورِ التَّقْنِيِّ وَالْتُّكْنُولُوْجِيِّ أَصْبَحَ النَّاسُ لَا يَخْتَاجُونَ كَمْلَ مَبَالِغِ مَادِيَّةٍ سَوَاءً كَثِيرًا أَوْ قَلِيلًا - لِتُضْبِحَ التِّجَارَةُ وَالتَّبَادُلُ عَنْ طَرِيقِهَا - فَكَانَ النَّاسُ يَتَبَادِلُونَ الْبَضَائِعَ فِيمَا بَيْنَهُمْ

\* بعض المصطلحات:

**التجارة مهمة في الحياة**

**التجارة: شراء البضائع**

**التجارة: بيع البضائع**

**التجارة: نقل السلع والبضائع**

\* أقرأ الجمل الآتية وأجيب عن السؤال الذي يليها:



- يأكل باد تفاحة كل يوم

- تشرب تالا الكليب في الصباح

- يصل الطلاب إلى المدرسة باكراً

- تدرس الطالبات بجد ونشاط

\* أضي إشارة صحة أمام الجملة الصحيحة وخطأ أمام الجملة الخاطئة:

- |  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

- تأكل تالا تفاحة كل يوم

- يدرس باد بجد ونشاط

- يصل البنات إلى الحفلة باكراً

- يعمل الفلاحون بجد وانتظام

«البيع والشراء»

الدرس الثالث: أشتري لعبه (طرق الدفع)

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معاني الكلمات مُسْتَعِينًا بالصور.
- 2- يتعرّفُ مفردات وأفعالًا جديدةً مُرتبطةً بحياته اليومية.
- 3- يحدّد الفكرة العامة ويرتب الفكر الرئيسية للنص
- 4- يجيب عن أسئلة فهم النص
- 5- يقرأ بشكّل بيدٍ موضوعات مألوفة وغير مألوفة
- 6- يميّز السبب والنتيجة
- 7- يعلّم مواقف الشخصيات والأحداث ضمن النص
- 8- يميّز المجاز والحقيقة
- 9- يتَحدَّث بجملٍ مناسبةٍ عن مواضيع معيينةٍ
- 10- ينكر عن مصادر متنوعة متعلقة بالدرس
- 11- يرتب الكلمات والجمل لتكون نصًّا صحيحاً
- 12- يتعرّف على أسماء وأفعال وقواعدها في اللغة العربية بشكّل مبسطٍ

# القاموس المصور



الثمن



بطاقة الدفع



قسم الألعاب



لعبة



مَكَلُّ الْأَلْعَابِ



عامل الحسابات



عيد ميلاد



هدية



المال

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



تَالَا: تَعَالَ مَعِي يَا جَادُ، لَقَدْ أَرْسَلَنِي وَالِدِي  
لِأَشْتَرِي بَعْضَ الْأَشْيَاءِ لِلْمَنْزِلِ.

جَادُ: وَهَلْ أَعْطَاكِ نُقُودًا؟

تَالَا: كَلَّا يَا جَادُ، لَقَدْ أَعْطَانِي بِطَاقَتَهُ لِكِي  
نَدْفَعَ عَنْ طَرِيقِ الدَّفْعِ الْإِلِكْتْرُونِيِّ

جَادُ: هَذَا أَفْضَلُ مِنْ كَمْلِ النُّقُودِ، فَفِي  
الْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ أَضَغْتُ النُّقُودَ الَّتِي أَعْطَتْنِي

إِيَاهَا وَالِدَتِيِّ.

تَالَا: إِذْنُ سَائِمِسُكِ بِالْبِطاَقَةِ بِيَدِكِ لِكِي لَا  
تَضِيئَ.

\*أَشِيرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْفَعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

أَشْيَاءٌ - نُقُودٌ - بِطَاقَةٌ - الدَّفْعُ الْإِلِكْتْرُونِيُّ -  
كَمْلُ - أَضَغْتُ.

\* أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.



الدَّفْعُ عَنْ طَرِيقِ الْبِطاقةِ إِلَيْكِتْرُونِيَّةِ

الْتِجَارَةُ الْقَدِيمَةُ وَأَهْمِيَّتُهَا

الدَّفْعُ عَنْ طَرِيقِ تَبَادُلِ الْبَضَائِعِ

\* أَضْعِ إِشَارَةَ صَحٌّ أَمَامِ الْجَمَلِ الصَّحِيحَةِ، وَخَطِأً أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:



الشَّرَاءُ يَكُونُ بِالْمَالِ



الدَّفْعُ يَكُونُ بِطَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ



الْبِطاقةُ إِلَيْكِتْرُونِيَّةُ وَسِيَلَةُ الدَّفْعِ



الْأَلْعَابُ إِلَيْكِتْرُونِيَّةٌ غَيْرُ مُهِمٌ

\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى طُرُقِ الدَّفْعِ:

نُقُودٌ - بِطاقةً - دَفْعٌ إِلَيْكِتْرُونِيٌّ





أَقْرِأُ النَّصَّ الْآتِي:

الْأُمُّ: تَعَالَى يَا تَالَّا، أَرِيدُكِ أَنْ تَشْتَرِي لُعْبَةً لِجَادٍ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ مِيلَادِهِ.  
تَالَّا: لَقَدْ رَأَى سَيَّارَةً كَبِيرَةً مَعَ جَهَازِ تَكْمِيمٍ مُنْذُ أَيَّامٍ، وَقَدْ أَعْجَبَتْهُ كَثِيرًا،  
سَأَذْهَبُ حَالًا لِتِشْرَائِهَا.

الْأُمُّ: خُذِي هَذِهِ الْبِطَاقَةَ لِتَدْفَعِي ثَمَنَ اللُّعْبَةِ بِهَا.  
تَالَّا: أَرَى وَالِدِي يَشْتَرِي أَغْرَاضَ الْمَنْزِلِ وَالْهَدَایَا عَنْ طَرِيقِ الْبِطَاقَةِ.  
الْأُمُّ: هَذَا صَحِيحٌ يَا تَالَّا، نَسْتَطِيعُ الدَّفْعَ بِطَرِيقِ قَتَّينِ: اَلْأُولَى عَنْ  
طَرِيقِ النُّقُودِ وَالثَّانِيَةُ عَبْرَ الْبِطَاقَةِ اِلِكْتُرُونِيَّةِ.

تَالَّا: إِذْنُ يَا خَالَةُ، سَأَكُدُّ بِطَاقَتِكِ لِكَيْلَا تَقَعَ النُّقُودُ مِنِّي وَأَنَا ذَاهِبَةُ.  
الْأُمُّ: كَسَنْ يَا صَغِيرَتِي.

## \* أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



عُمْلَةٌ مَفْدُونَيَّةٌ



بِطَاقَةٌ إِلِكْتَرُوُنِيَّةٌ



لُعْبَةٌ



هَدِيَّةٌ.

## \* أَرْتُبُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- قَرَاءُ الْأُمُّ شَرِاءَ هَدِيَّةٍ لِجَادٍ
- إِعْطَاءُ الْأُمُّ الْبِطَاقَةَ لِتَالَّا لِدَفْعٍ ثَمَنِ الْلَّعْبَةِ
- رُؤْيَا تَالَّا وَالِدَهَا يَشْتَرِي الْأَغْرَاضِ عَنْ طَرِيقِ الْبِطَاقَةِ
- شَرْحُ الْأُمُّ لِتَالَّا عَنْ طَرِيقِ الدَّافِعِ
- أَوْلًَا عَنْ طَرِيقِ النُّقُودِ وَثَانِيًّا عَنْ طَرِيقِ الْبِطَاقَةِ  
إِلِكْتَرُوُنِيَّةِ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِ الْتَّيْاْبِقِ.

شِرَاءُ طَاوِلَةٍ

شِرَاءُ لُعْبَةٍ.

شِرَاءُ دَرَاجَةٍ.

\*مَاذَا تُرِيدُ وَالِدَةُ جَادِ أَنْ تَشْتَرِي؟

تِلْفَاظًا

لُغَةَ سَيَارَةٍ

كَاسُوبًا

\*بِمِنِ اسْتَعَانَتْ وَالِدَةُ جَادِ لِمُسَاعَدَتِهَا؟

تَالَّا

سَامٍ

صُوفِيًّا

\*بَأَيِّ طَرِيقَةٍ يَدْفَعُ وَالِدُ تَالَّا.

لَا يَدْفَعُ

بِالْبِطاَقَةِ إِلَكْتُرُونِيَّةِ

بِالْعُمَلَةِ النَّقْدِيَّةِ

\*لِمَاذَا لَمْ تَرْضِ تَالَّا أَخْذَ الْمَالِ؟

لِكِيلَا تَقَعُ

لِكَنَّهَا كَثِيرَةٌ

لِكَنَّهَا كَبِيرَةٌ

\*أَنْتِيَئُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي النَّصِ الْتَّيْاْبِقِ:

هَدِيَّةٌ، الدَّفْعُ، الْبِطاَقَةُ، الْمَالُ، لَا تَقَعُ

\*أَقِيمْ تَصْرِفَ تَالَّا فِي مُسَاعَدَةِ وَالِدَةِ جَادِ فِي شِرَاءِ الْهَدِيَّةِ:

مُسَاعَدَةٌ غَيْرُ مُهِمَّةٌ

مُسَاعَدَةٌ رَائِعَةٌ

## \* أَخْتَارُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

بـ---أَقْهُ - نـ---فـُودُ - هـ---بـَهُ - لـ---يـَارَهُ

ط - ق - ي - غ - س

## \* أَمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيْجَةَ:

فَنَجَدْتُ بِعَلَامَاتٍ مُّمْتَازَةً  
فَأَسْعَدْتُ قَلْبَهَا  
فَهَظَلَ الْمَطَرُ

سَاعَدْتُ أُمِّي فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ  
تَجَمَّعَتِ الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ  
كَتَبْتُ جَيِّدًا فِي اِلَامِتَكَانِ

## \* أَمَيِّزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ :

حَقِيقَةٌ

مَجَازٌ

- الرَّاعِي يَرْعَى الْفَنَمَ

- أَضَاءَ قَلْبُ أَبِي فَرَحًا بِنَجَادِي

- الْجَوُّ كَارُّ فِي الصَّيْفِ

- طَارَ قَلْبِي مِنَ السَّيْقَادَةِ

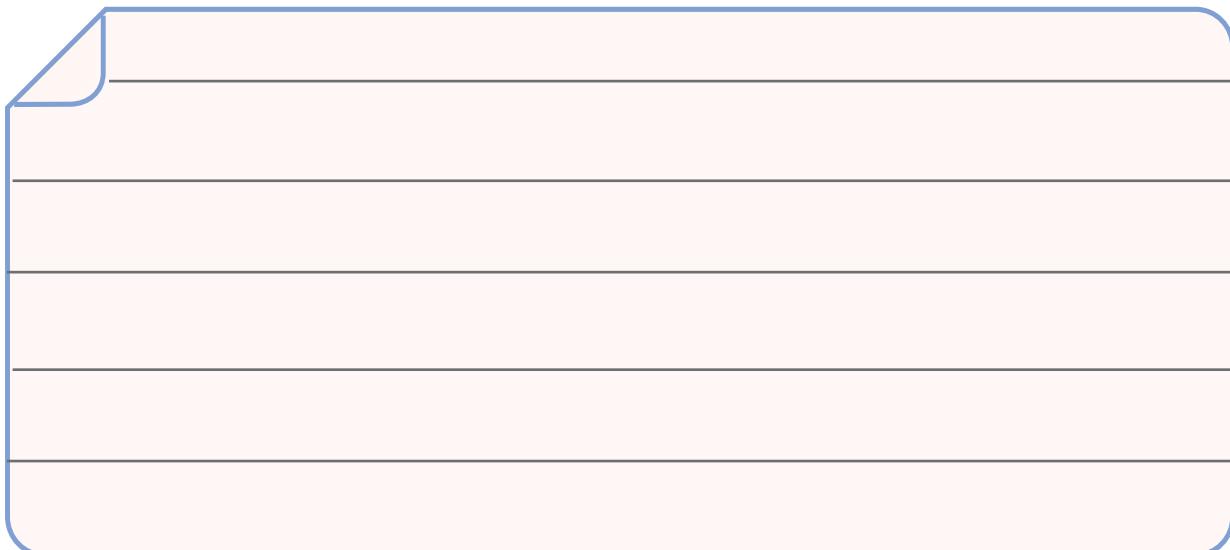
\*أَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ بِسِيَطَةٍ عَنْ آخِرِ لُعْبَةِ اشْتَرَاها لِي وَالِدِي، وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمِيلَيْهُ الدَّفْعَ.

\*أَكَدَّدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةَ بِالشَّرَاءِ:

أَرِيدُ الدَّفْعَ، لَا أَرِيدُ الدَّفْعَ، اشْتَرَيْتُ، لَنْ أَشْتَرِيَ، أَمْلِكُ الْمَالَ، لَا أَمْلِكُ الْمَالَ  
\*أَبْكَتُ فِي الْإِنْتَرْنِتِ عَنْ صُورِ الْعَابِيِّ الْمُفَضَّلَةِ وَأَجْمَعَهَا فِي مُجَلَّدٍ خَاصٍ.

\*أَرَتُ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْأَتِيَّةَ لِتَكْوِينِ مَوْضِعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأَ :

تَالَا: لَقْدَ رَأَى سَيَارَةً كَبِيرَةً مَعَ جِهَازِ تَحْكُمٍ مُنْذُ أَيَّامٍ - تَعَالَى يَا تَالَا، أَرِيدُكِ أَنْ تَشْتَرِي لُعْبَةً لِجَادٍ بِمُنْسَبَةِ عِيدِ مِيلَادِيْ - أَلَمْ: خُذِي هَذِهِ الْبِطاقةَ لِتَدْفَعِي ثَمَنَ الْلُّغْبَةِ بِهَا - رَأَى سَيَارَةً كَبِيرَةً مَعَ جِهَازِ تَحْكُمٍ مُنْذُ أَيَّامٍ.



## \*أَتَّمْلُ وَأَفْهَمُ (دَاخِلَ)

- الْكَلْبُ يَقْفُ دَاخِلَ الْبَيْتِ
- الْأَزْنَبُ يَدْخُلُ جُحْرَهُ
- الْخِرَانَةُ دَاخِلَ الْحَائِطِ
- الطَّاولَةُ الصَّغِيرَةُ بِدَاخِلِ الطَّاولَةِ الْكَبِيرَةِ



## \*قَارِنْ بَيْنَ سَعِيدٍ وَمَاجِدٍ:

سَعِيدٌ - كَفِيفٌ



لِبَاسُ مَاجِدٍ

لِبَاسُ سَعِيدٍ

\* أُمِّيَّزُ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

يَدْخُلُ - يَخْرُجُ - أَدْخُلُ - أَخْرُجُ - دَخَلَ - خَرَجَ - إِلَعْبٌ - نَامَ - دَرَسَ  
- لَعِبَ - طَارَ - يَصْعَدُ

\* أَتَأْمَلُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ فِي وَضْفِ الْعَابِيِّ الْمُفَضَّلَةِ:

- أَحِبُّ الْعَابِيِّ كَثِيرًا
- الْعَابُ بِهَا عِنْدَمَا أَنْتَهِي مِنْ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ
- أَهْتَمُ بِهَا كَثِيرًا

## \* فِهْرِسُ مُشْتَرَيَاتِ الْمَنْزِلِ الضَّرُورِيَّةِ :



مِبْرَدٌ



غَسَالَةٌ



ذِرَانَةٌ



خُضَارٌ



كُرْسِيٌّ



مَوْقَدٌ



مِلْعَقَةٌ



سِكِينٌ



فَاكِهَةٌ



مَكْوَاةٌ



تِلْفَازٌ



شَوْكَةٌ



كُؤُونُسٌ



سَجَادَةٌ



أَثَاثٌ



فَنَاجِينٌ

\* أَنْسَتِمُ إِلَى الْجَمَلِ الْأَتِيَةِ وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْئِنَهَا :

- أَدْرُسْ جَيِّدًا فَإِلَى مِتَانٍ قَرِيبٍ

- تَدَرَّبْ قَبْلَ الْمُبَارَأَةِ

- اِشْرَبِ الْكَلِيلَ فَهُوَ مُفِيدٌ

- سَاعِدْ أَصْدِقَاءَكَ فِي تَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ



\* ضَعْ إِشَارَةً صَحٌ لِلْجُمْلَةِ الصَّحِيحةِ وَخَطًّا لِلْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ :



- كُلْ تُفَاقَةً كُلَّ يَوْمٍ

- اِحْمِلِ الْمِظَلَّةَ فَالْمَطْرُ يَنْهَا مِنْ

- نَظَفْ يَدِيَكَ قَبْلَ الطَّلَعَامِ

- لَوْنْ لَوْكَتَكَ لِتُضْبِحَ أَجْمَلَ

«البيع والشراء»

الدرس الرابع: الرفق بالكيوان

نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكَرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالُوفَةِ وَغَيْرِ مَالُوفَةِ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيْجَةَ
- 7- يُعَلِّمُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَى اسْمَاءِ وَأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



آلاقتِرَابُ مِنَ الْحَيَّانِ



كَيْوَانَاتُ مُفْتَرِسَةٌ



كَيْوَانَاتُ أَلْيَافَةٌ



الرُّفْقُ بِالْحَيَّانِ



خُوفٌ



أَذى



آلاهْتِمَامُ



الصَّدِيقُ



طَعَامُ لِلْكَيْوَانَاتِ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



بَادُّ: أَنْظُرِي يَا تَالَا إِلَى هَذِهِ الْقِطَّةِ الْحَزِينَةِ،

تَعَالَى لِنُسَاعِدَهَا

تَالَا: سَأُخْضِرُ رَقْمَ الْطَّبِيبِ الْبَيْطَرِيِّ

وَنَأْخُذُ الْقِطَّةَ إِلَيْهِ

بَادُّ: فِكْرَةٌ مُمْتَازَةٌ

تَالَا: عَلَيْنَا مُسَاعَدَةُ الْحَيْوَانَاتِ دَائِمًاً،

لَا نَهَا حَيْوَانَاتٍ أَلِيفَةً، وَيُمْكِنُ أَنْ نُصَبِّحَ

أَصْدِقَاءً.

بَادُّ: وَعَلَيْنَا أَلِهْتِمَامٌ بِهَا أَيْضًاً وَتَقْدِيمٌ

الْطَّعَامِ، وَتَأْمِينٌ مَأْوَى جَيِّدٍ لَهَا.

\*أَشِيرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْفَعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

قِطَّةٌ - رَقْمٌ - طَبِيبٌ - حَزِينَةٌ - الْبَيْطَرِيِّ -

الْحَيْوَانَاتُ - أَلِيفَةٌ - مَأْوَى - تَأْمِينٌ

\*أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

الِعِنَاءَةُ بِالْحَيْوَانَاتِ الْأَلْيَافِ

الِعِنَاءَةُ بِالْأَطْفَالِ

الِعِنَاءَةُ بِالنَّظَافَةِ

\*مَا هُوَ الْحَيْوَانُ الْحَزِينُ فِي الْحِوَارِ؟

دُبٌّ

كَلْبٌ

قِطَّةٌ

\*بِمَنْ سَتَّتَصِلُ تَالًا لِمُسَاعَدَةِ الْقِطَّةِ؟

بِالْجِيَرَانِ

بِالْبَيْضَارِيِّ

بِالْطَّبِيبِ

\*الْحَيْوَانَاتُ الْأَلْيَافِةُ؟

لَا تُحِبُّ إِلِّيْسَانَ

صَدِيقَةُ إِلِّيْسَانِ

لَا تَلْعَبُ مَعَ إِلِّيْسَانِ

\*مَاذَا تَحْتَاجُ الْحَيْوَانَاتُ؟

أَلِّهْمَال

أَلِّهْتِمَام

الْخُوفُ

\*أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلَّقَةِ بِالرُّفْقِ بِالْحَيْوَانَاتِ:

أَلِّهْتِمَامُ، الرِّعَايَةُ، الِعِنَاءَةُ، الْكُبُّ، مُسَاعَدَةُ، صَدِيقُّ،  
مُفْتَرِسُ، يُؤْدِي، مُزِعِّبُ، مُخِيفُ.



أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِي:

شَرَكَتِ الْأُمُّ لِلأَطْفَالِ ضَرُورَةُ الْعِنَاءِ بِالْحَيْوَانَاتِ:  
الْأُمُّ: هَيَا يَا جَادُ، نَضَعُ الطَّعَامَ لِلْكَلْبِ وَالْقِطَّةِ فِي الْخَارِجِ  
جَادُ: لِمَاذَا يَا أُمِّي عَلَيْنَا إِطْعَامُ الْحَيْوَانَاتِ؟  
الْأُمُّ: الرِّفْقُ بِالْحَيْوَانِ يُعَلِّمُنَا الْمَحَبَّةَ، وَالْحَيْوَانَاتُ الْأَلِينَةُ تُحِبُّ  
إِهْتِمَامَ مِثْلِ الْإِنْسَانِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ تَعْطِفَ عَلَيْهَا وَتُعَامِلَهَا بِحُبٍّ  
وَعَلَيْكَ إِلَاقْتِرَابٌ مِنْهَا بِهُدُوءٍ وَاللَّعْبُ مَعَهَا وَتَقْدِيمُ وَجْبَاتِ الطَّعَامِ  
أَيْضًا.

وَفِي الْمُقَابِلِ يُضْبِحُ الْكَلْبُ صَدِيقَكَ الْيَوْمِيَّ وَيُدَافِعُ عَنْكَ إِنْ تَعَرَّضَ  
لِشَيْءٍ مَا، وَالْقِطَّةُ تَمْنَعُ الْجَرْذَانَ وَالْفِتَرَانَ مِنَ إِلَاقْتِرَابِ مِنَ الْمَنْزِلِ.  
جَادُ: هَذَا صَحِيحٌ يَا أُمِّي، سَأَذْهَبُ كَالاً لِتَقْدِيمِ الْحَلِيبِ لَهُمَا.

## \*أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



قطة



كلب



وجبة طعام



كلب

## \*أَرْتُبُ الْأَفْكَارَ الرِّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- شُرْحُ الْأَمْ لِوَلِدِهَا ضَرُورَةُ الْعِنَاءِيَّةِ بِالْكَيْوَانَاتِ
- إِطْعَامُ الْأَمْ وَجَادِ الْكَلْبِ فِي الْخَارِجِ
- الرِّفْقُ بِالْكَيْوَانَاتِ وَالْهُتْمَامُ بِهَا
- الْهُتْمَامُ بِالْكَيْوَانَاتِ وَالشُّعُورُ بِالْحُبِّ وَكُبْ
- المُسَاعِدَةِ
- سُرُورُ جَادِ بِكَلَامِ وَالِدَتِهِ وَدَهَابُهُ لِيُظْعِمَ الْكَلْبَ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

\*أَخْتَارُ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ.

مُسَاعِدَةُ الْفَأْرَةِ.

الرِّفْقُ بِالْكَيْوَانِ.

الْكَيْوَانَاتُ الْمُفْتَرِسَةُ.

\*مَا أَهْمِيَّةُ الرِّفْقِ بِالْكَيْوَانِ؟

يُعْلَمُنَا الْمَكْبَةَ، وَالْكَيْوَانَاتُ الْأَلْيَقَةُ تُحِبُّ إِلَهْتِمَامَ مِثْلُ الْإِنْسَانِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ تَعْطِفَ عَلَيْهَا وَتُعَامِلَهَا بِحُبٍّ وَعَلَيْكَ إِلَقْتِرَابٌ مِنْهَا بِهُدُوٍّ وَاللَّعِبُ مَعَهَا وَتَقْدِيمُ وَجْبَاتِ الطَّعَامِ أَيْضًا.

\*أَقْارُنُ وَأَصِلُّ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتِيْجَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَتِيِّ:

فَشَعَرَ بِالْأَمْ في الْأَسْنَانِ  
فَتَفَتَّحَتِ الْأَزْهَارُ  
فَأَصْبَتُ بِالْزُّكَامِ وَالْبَرْدِ

أَشْرَقَتْ شَمْسُ الرَّبِيعِ  
لَمْ أَرْتِ دِيَابًا كَثِيرًا  
أَكَلَ بَادُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَلْوَى

\*مَا الْفِكْرَةُ مِنْ طَلَبِ وَالِدَةِ بَادِ إِطْعَامِ الْكَلْبِ؟

الرِّفْقُ بِالْكَيْوَانِ يُعْلَمُ مَكْبَةً آخَرِينَ، وَالْكَيْوَانَاتُ الْأَلْيَقَةُ تُحِبُّ إِلَهْتِمَامَ

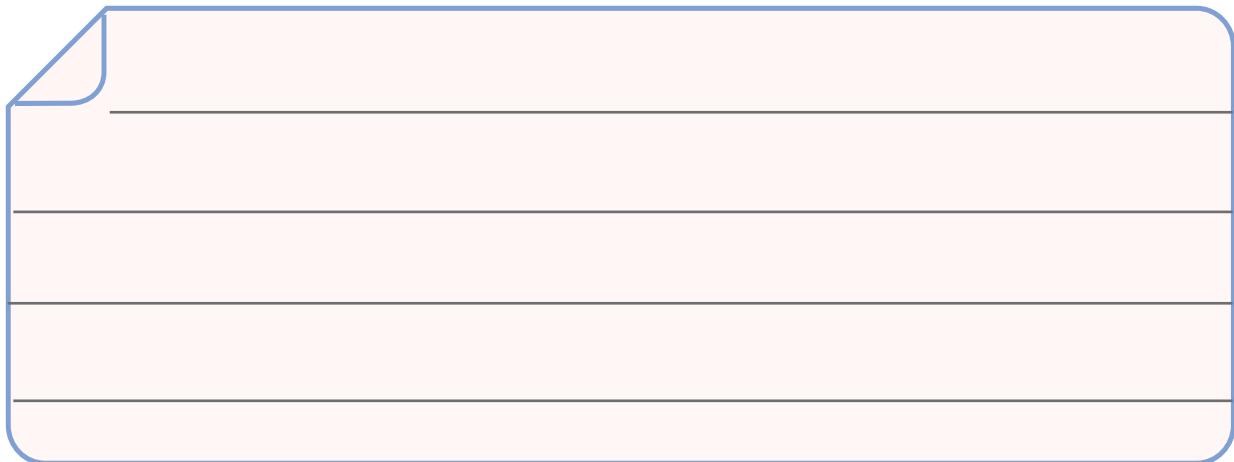
عَدْمُ إِلَهْتِمَامِ الْكَيْوَانَاتِ وَرِعَايَتِهَا

\*لَكُنِّي مِنْ هُوَاةِ رِعَايَةِ الْكَيْوَانَاتِ، سَأَتَكَدَّثُ عَنْ كَيْوَانِي الْمُفَضِّلِ بِجُمَلٍ بَسِيْطَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ.

\*أَجْمَعُ صَوْرًا عَنْ كَيْوَانَاتٍ سَمِعْتُ عَنْ قُوَّتها وَشَجَاعَتها، وَأَضْعَفُها فِي مُجَلَّدٍ خَاصٍ.

\*أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكُونُنِ مَوْضُوعٍ صَفِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

وَالْقِطْطَةُ تَمْنَعُ الْجِرْدَانَ وَالْفِتَرَانَ مِنِ الْاِقْتِرَابِ مِنَ الْمَنْزِلِ - الرِّفْقُ بِالْحَيْوَانِ يُعَلِّمُنَا الْمَحَبَّةَ - وَفِي الْمُقَابِلِ يُصْبِحُ الْكَلْبُ صَدِيقَ الْيَوْمِيِّ وَيُدَافِعُ عَنْكَ إِنْ تَعَرَّضَتْ لِشَيْءٍ مَا - لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ تَعْطِفَ عَلَيْهَا وَتُعَامِلَهَا بِحُبٍّ وَعَلَيْكَ إِقْتِرَابُ مِنْهَا بِهُدُوءٍ - وَالْحَيْوَانَاتُ الْأَلْيَافَةُ تُحِبُّ إِلَهْتِمَامَ مِثْلُ الْإِنْسَانِ - وَاللَّعْبُ مَعَهَا وَتَقْدِيمُ وَجْبَاتِ الطَّلَعَامِ أَيْضًا.



\*أَمْيَّزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُفْ كُلَّ فِعْلٍ فِي كَدْوَلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

زار - يأكل - يلعب - اركض - قفز - أكل - العَبْ - يسْتَمْتَعْ - يُشَاهِدْ  
- لَعِبَ - طَارَ - يَجْرِي

\* أُمِّيْزَ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةٌ

مَجَازٌ

- صَوْتُ الْمُطْرِيَّةِ جَمِيلٌ

- كَلِمَاتُ أُمِّيْزَ بِلْسَمٌ شَافِي

\* أَقْرَأُ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلِيهَا :



- نَحْنُ فَلَّاحُونَ نَتَشِيَّطُونَ

- أَنَا لَا عِبْ مَاهِرٌ

- أَنْتَ مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ

- أَنْتِ مُغَنِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ

- أَنْتُمَا مُعَلِّمَانِ مَحْبُوبَانِ

\* ضَعْ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةً خَطِأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



- أَنَا لَا عِبْ مَاهِرٌ

- نَحْنُ فَلَّاحُونَ شَاطِرُونَ

- أَنْتَ مُعَلِّمٌ مَحْبُوبٌ

- أَنْتِ مُهَنْدِسَةٌ بَارِعَةٌ

- أَنْتُمَا لَا عِبَانِ مَاهِرَانِ

- أَنَا تِلْمِيذٌ نَاجِحٌ

# بَيْعٌ وَشِرَاءُ

هِوَايَةُ أَجِبَّهَا

أَحْتَاجُهَا أَرِيدُهَا

لِغَایَةِ التَّسْوُقِ

تُزِيدُ فِي تَعَلُّقِي

فَكَمْ أَنَا أَجِبُهُ

يَمْوِئُ إِذَا طَعَمْتُهُ

أَزِيدُهُ مَحَبَّةً

دَرْسٌ أَنَا حَفِظْتُهُ

فِي الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ

لِأَشْتَرِي أَشْيَاءً

أَمْضِي وَأُمْضِي دَائِمًاً

فَتَشْتَرِي لِي لُعْبَةً

بِقِطْطِي الصَّغِيرِ

يَدُورُ حَوْلِي فَرَحاً

بِلِعْبِنَا سَوِيَّةً

فَالرَّفْقُ بِالْحَيْوانِ



## تقييم الوحدة الثانية:

س1: أكدد الكلمات الدالة على أنواع الأطعمة:

طحين - مقص - بيض - كأس  
سكر - كتاب - شوكولا

2  
درجة

س2: أقارن وأصل بين السبب والنتيجة:

أشرقت شمس الربيع  
لمن أزند ثياباً كثيرةً  
أكل جاد الكثير من الكلور

2  
درجة

فتشعر باللام في الأسنان  
فتفتحت الأزهار  
فاصبت بالزماء والبرد

س3: أميّز بين المجاز والحقيقة في الجمل الآتية:

- الراعي يرعى الغنم

- أضاء قلب أبي فرحاً بنجاحي

- الجو حار في الصيف

- طار قلبي من السعادة

حقيقة

مجاز

2  
درجة

**س٤: أصل الكلمة بالصورة المناسبة:**

٤  
درجة



عُمْلَةٌ مَعْدُنِيَّةٌ



بطاقة إلكترونية



لُغَةٌ



١٦

**س٥: أُشِّيَّرُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:**

٢  
درجہ

جَرَاءٌ- لَّارَةٌ- عُمْلَةٌ- قَفَّيٌ- ظَاهِرٌ

ت - ج - ح - ش

س٦: أقارن بين صورتي ماجد وسعيد:

4

درجة



مَاجِد



سَعِيد

مَاجِد قَرِيبٌ مِّنَ الْمَنْزِلِ

سَعِيدٌ بَعِيدٌ عَنِ الْمَنْزِلِ

س٧: أضف إشارة صحة أمام العبارة الصحيحة، وإشارة خطأ أمام العبارة الخاطئة:

4

درجة



-أنا لا عب ماهر

-نحن فلادون شاطرون

-أنت معلم محبوب

-أنت مهندسة بارعة

-أنتما لا عبان ماهران

-أنا تلميذ ناجح

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: لِمَاًذَا أَسَافِرُ

## نَوَاطِحُ التَّعْلُمِ

- 1- يُفَسِّرُ مَقَانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ بَيْدٍ مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ
- 6- يُمَيِّزُ التَّسْبِبَ وَالتِّيَّاجَةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْنَىُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلَّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُ نَصٌّ صَحِيحٌ
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَى اسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر



مطلع



المَدِيْنَةُ



الرِّيفُ



السَّيَارَةُ



السَّيْفُ



طَعَامٌ



مَرْزَعَةٌ



الطَّبِيعَةُ



عَطْلَةٌ



حَقَائِبُ السَّيْفِ



مَنَاظِرٌ طَبِيعِيَّةٌ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْأَتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



تَالَا: انْظُرْ يَا بَادُ هَذِهِ رِسَالَةٌ وَصَلَّتْنِي مِنْ صَدِيقِتِي صُوفِي

بَادُ: جَمِيلٌ، مَاذَا جَاءَ فِي الرِّسَالَةِ يَا تَالَا.

- تَالَا: شَتَّكَدَثُ لِي عَنْ رِحْلَتِهَا بِسَيَارَةٍ وَالِدَهَا إِلَى الرِّيفِ الْجَمِيلِ كَيْثُ يَسْكُنْ بَدْهَا وَجَدَّتُهَا

بَادُ: مَتَى سَافَرَتْ صُوفِي إِلَى الرِّيفِ

- تَالَا: فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، وَقَدْ خَتَمَتْ

رِسَالَتَهَا بِدَعْوَتِي لِزِيَارَةِ الرِّيفِ الْجَمِيلِ

- بَادُ: سَنَدْهَبُ مَعًا لِزِيَارَةِ الرِّيفِ الْجَمِيلِ.

\*أَكَدُّ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

مُتَعَةُ السَّفَرِ

لِعِبْ كُرْهَةِ الْقَدْمِ مَعَ الْأَصْحَابِ

الْتَّسْوِيقُ

\*مِنْ كَتَبِ الرِّسَالَةِ؟

صُوفِيٌّ

لِتَّا

جَادُّ

\*كَيْفَ سَافَرْتُ صُوفِيٌّ إِلَى بَيْتِ جَدِّهِ؟

بِالطَّائِرَةِ

بِالسَّيَّارَةِ

بِالْقِطَارِ

\*مَتَى سَافَرْتُ صُوفِيٌّ؟

فِي عُظْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ

فِي عُظْلَةِ نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ

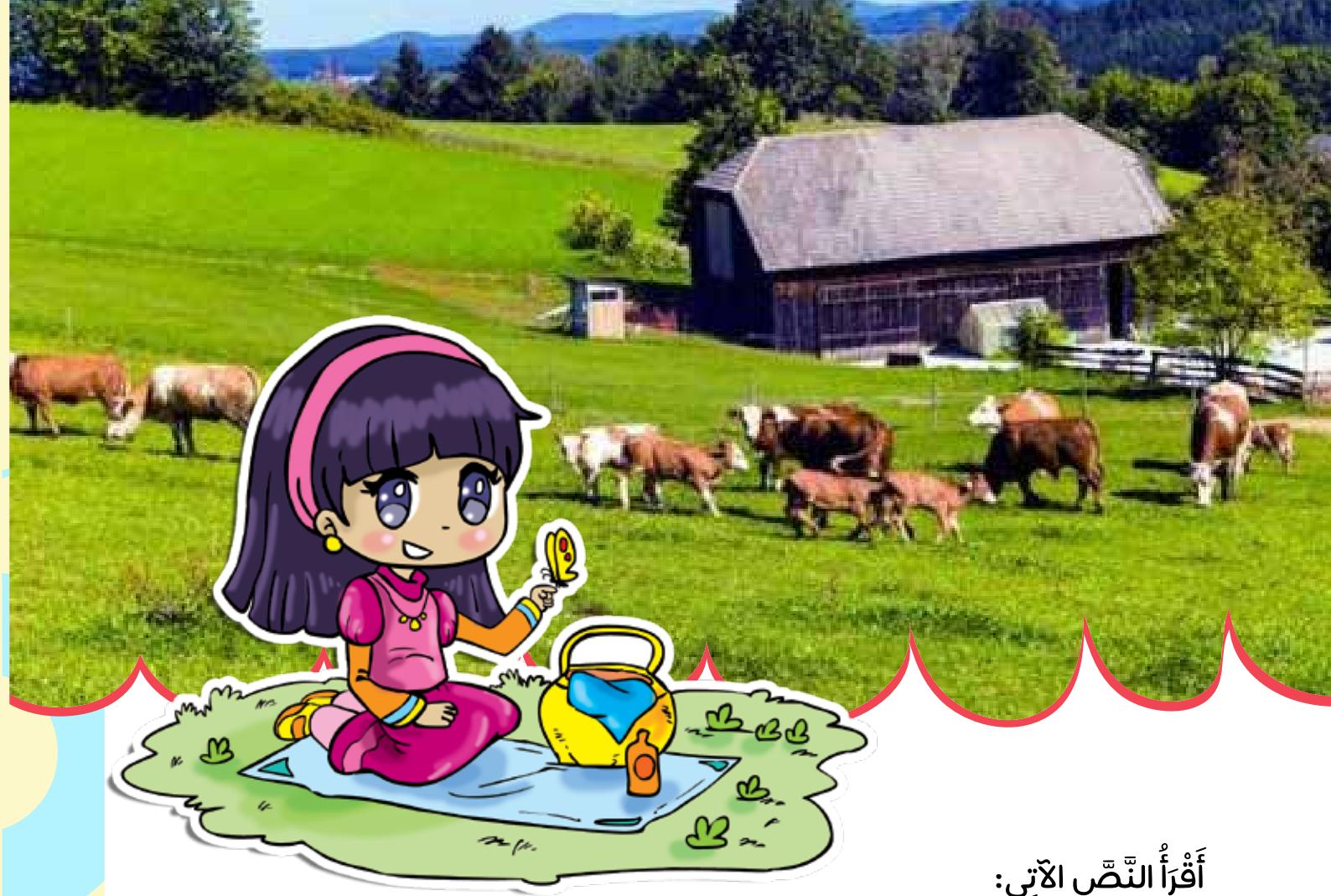
فِي أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ

\*مَاذَا كَتَبْتُ صُوفِيٌّ لِتَّا فِي نِهَايَةِ الرِّسَالَةِ؟

دَعْوَةً عَلَى الْعَشَاءِ

دَعْوَةً عَلَى الْفَدَاءِ

دَعْوَةً لِرِيَاضَةِ الرِّيفِ



أَقْرِأُ النَّصَّ الْآتِي:

بَعْثَثْ صُوفِي رِسَالَةً إِلَى تَالَّا كَتَبْتُ فِيهَا:  
مَرْكَبًا تَالَّا... كَيْفَ الْحَالُ؟ أُرِيدُ أَنْ أُخْبِرَكِ عَنْ رِحْلَتِي الْجَمِيلَةِ إِلَى الرِّيفِ  
لَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى الرِّيفِ مَعَ وَالِدِي بِالسَّيَارَةِ لِأَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ مَعَ  
جَدِّي وَجَدَّتِي،  
هُنَا فِي الرِّيفِ الطَّبِيعَةِ خَلَابَةُ وَالْمَنَاظِرُ سَاحِرَةُ وَالْحَيَاةُ بَسِينَاطَةٌ جِدَّاً.  
نَسْتَيْقِظُ أَنَا وَجَدِّي وَجَدَّتِي بَاكِرًا كُلَّ يَوْمٍ، وَنَذْهَبُ إِلَى الْمَزَرَعَةِ الْكَبِيرَةِ  
لِسِقَايَةِ أَشْجَارِ الْفَاكِهَةِ وَالْخُضَارِ وَنَهْتَمُ بِرِعَايَةِ الْأَبْقَارِ وَجَلْبِ الْحَلِيبِ  
لِصِنَاعَةِ الْلَّبَنِ وَنُدْخِلُ الْبَيْضَ الطَّازِجَ وَنَأْكُلُ طَعَامًا لَذِيْدًا وَصِحَّيًّا..  
أَتَمَّنَّ أَنْ تَقْبِلِي دَعْوَتِي لِرِيَارَةِ بَيْتِ جَدِّي، وَتَجْرِيَهُ هَذِهِ الرُّحْلَةِ الْمُمْتَقَةِ.  
صَدِيقَتِكِ صُوفِي

\*أَصِلُّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



سَيَارَةٌ



الرِّيفُ



أَشْجَارٌ جَمِيلَةٌ



دَعْوَةٌ



طَعَامٌ

\*أَشِئْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

الرِّيفُ، مُنَاظِرُ، بَيْتُ بَدْيٍ، سَافَرْتُ

## \*أُرتِّبْ الْفِكَرَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- كتابةٌ صُوفِيٌّ رسالَةً لِتَّاكَ
- سَفَرٌ صُوفِيٌّ إِلَى الْرَّيفِ مَعَ وَالِدَهَا
- الطَّبِيعَةُ الْخَلَابَةُ وَالْمَنَاظِرُ السَّادِرَةُ فِي الْرَّيفِ
- دَهَابٌ صُوفِيٌّ مَعَ جَدَّهَا وَجَدَّتِهَا صَبَاحًاً إِلَى  
الْمَزَرَعَةِ الْكَبِيرَةِ لِسِقَائِيَّةِ أَشْجَارِ الْفَاكِهَةِ
- دَعْوَةٌ صُوفِيٌّ لِتَّاكَ لِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدَّهَا

1  
2  
3  
4  
5

## \*أَخْتَارُ عَنْوَانًاً مُنَاسِبًاً لِلنَّصِّ التَّيْاْبِقِ.

السَّيْفَرُ

الْعَمَلُ.

الْتَّسْوِقُ.

\*ضَعْ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْأَنْتِيَاءِ الَّتِي شَاهَدَتْهَا صُوفِيٌّ فِي سَفَرِهَا.



- المُؤَلَّثُ الْكَبِيرَةُ
- الطَّبِيعَةُ الْخَلَابَةُ
- الْحَيَوَانَاتُ الْأَلْيَقَةُ
- مَحَاطَةُ الْقِطَارِ

## \*أَكَدُّ الْكَلِمَاتِ الْمُتَّعَلِّقَةِ بِالْرَّيفِ:

الْهُدُوءُ، الرَّاكَةُ، الصَّجِيجُ، التَّلُوتُ، الطَّبِيعَةُ، الْأَبْنِيَةُ

\*لَّاَنِي مِنْ عُشَاقِ الْرَّيفِ، أَقَارِنْ بِجُمَلٍ بَسِينَطَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ بَيْنَ الْرَّيفِ وَالْمَدِينَةِ.

\* أَمِيزْ وَأَصِلُ التَّسَبِّبِ بِالنَّتِيْجَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ الْآتِيِّ:

التسَبِّبُ: يَسْقِي جَدِّي الأَشْجَارَ بِاِنْتِظَامٍ - النَّتِيْجَةُ: تَنْمُو الأَشْجَارُ وَتُعْطِيْنَا الثَّمَارَ

رَسَبْتُ فِي الِامْتِحَانِ  
أَصْبَحْتُ أَسْنَانِي بَيْضَاءَ لَا مِعَةً  
تَبَلَّلتُ الْأَرْضُ

أَمْطَرَتِ الْفُجُورُ  
تَكَاسَلْتُ عَنِ الْأَدَاءِ فُرُوضِي  
نَظَفْتُ أَسْنَانِي كُلَّ يَوْمٍ

\* عَلَّ سَبَبَ زِيَارَةِ صُوفِيِّ الْرِّيفِ الْجَمِيلِ مَعَ وَالِدَهَا:

مِنْ أَجْلِ اللَّعِبِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ

لِقَضَاءِ عُطْلَةِ الصَّيْفِ

\* أَمِيزْ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْآتِيَّةِ:

حَقِيقَةُ

الشَّمْسُ سَاطِعٌ

مَجَازُ

عَيْنُهُ ثَاقِبَةٌ كَعَيْنِ النَّسْرِ

\* أَتَأْمَلُ الْجَمَلَ الْآتِيَّةَ فِي وَضْفِ زِيَارَةِ الْرِّيفِ الْجَمِيلِ، ثُمَّ أَحَاوَلُ تَرْكِيبَ جُمَلٍ  
عَنِ رِحْلَتِي الْخَيَالِيَّةِ إِلَى الْرِّيفِ، وَأَصِفُّ كَيْفَ رَأَيْتُ الْمَنَاطِرَ الْخَلَابَةَ وَالْمَنَاطِقَ  
السَّاجِرَةَ

\* أَتَكَدَّثُ بِجُمَلٍ بَسِينِطَةٍ مُعَبَّرَةٍ عَنْ زِيَارَةِ لِبَيْتِ جَدِّي.

\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكُونِنِ مَوْضُوعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

وَنَهْتَمُ بِرِعَايَةِ الْأَنْقَارِ وَجَلْبِ الْحَلِيبِ لِصِنَاعَةِ الْلَّبَنِ وَنُخْضِرُ الْبَيْضَ الطَّازِجَ -  
نَسْتَيْقِظُ أَنَا وَجَدِّي وَجَدَّتِي بَاكِرًا كُلَّ يَوْمٍ - وَنَدْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ الْكَبِيرَةِ  
لِسِقَايَةِ أَشْبَارِ الْفَاكِهَةِ وَالْخُضَارِ - وَنَأْكُلُ طَعَامًا لَذِيذًا وَصَحِيًّا ..



\* أَتَأْمَلُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ فِي وَصْفِ الرِّيفِ:

- فِي الرِّيفِ الطَّبِيعَةِ خَلَابَةُ
- فِي الرِّيفِ الطَّلَاعَمُ مِنْ نَيْرَاتِ الطَّبِيعَةِ
- فِي الرِّيفِ الْهُدُوءِ وَالرَّاكِةُ
- فِي الرِّيفِ الْهَوَاءِ الْمُنْعِشُ

\* أَكْمَلُ الْجُمَلِ بِإِشَارَةِ إِلَى الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

بَاكِرًا، السَّيَارَةِ، جَذِّي، خَلَابَةُ

- سَافَرْتُ إِلَى الرِّيفِ

- زُرْتُ بَيْتَ

- نَسْتَيْقِظُ فِي الرِّيفِ

الْطَّبِيعَةُ

\* أَمِيزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوِلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

ذَهَبَ - نَامَ - أَكَلَ - يَلْعَبُ - يَنْشُتَرِي - يَرَى - الْغَبْ - أُكْفَضَ

\* أَقْرَأُ الْجَمَلَ الْأَتِيَةَ وَأَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْيِهَا:



- أَنَا جَادْ أَحِبْ كُرَةَ الْقَدَمِ
  - نَحْنُ تَالَا وَسَامْ وَصُوفِي وَجَادْ
  - أَنْتِ تَالَا
  - أَنْتَ سَامْ
  - أَنْتُمَا تَالَا وَسَامْ
  - أَنْتُمْ تَالَا وَسَامْ وَصُوفِي
  - نَحْنُ جَادْ وَتَالَا وَصُوفِي وَسَامْ طَلَابْ مُتَفَوّقُونَ

\* أَضْعُ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ، وَخَطَاً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



- أَنْتَ صُوفِي
  - أَنْتَ سَامٌ
  - أَنْتُمَا صُوفِي وَتَالًا وَسَامٌ
  - أَنْتِ بَادُّ
  - أَنْتُمَا صُوفِي وَتَالًا
  - أَنْتَ تَالًا

\*أُنثِيَّرُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

الـ\_يـفـ، الـ\_مـيـنـةـ، الـ\_بـيـعـةـ، بـوـاـطـةـ - السـيـارـ

ö - w - b - z - r

الدَّرْسُ الثَّانِي: أَسَافِرٌ إِلَى الْفَضَاءِ

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ مَعانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ عَلَى مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالٍ جَدِيدَةٍ مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ فَهُمُ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالْوَفَةِ وَغَيْرِ مَالْوَفَةِ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ النَّشْخِصِيَّاتِ وَالْأَكْدَاثَ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمِلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنَةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلَّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُ نَصٌّ صَحِيحٌ
- 12- يَتَعَرَّفُ عَلَى اسْمَاءِ وَأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



لباس رائد الفضاء



مركبة فضائية



رائد فضاء



الفضاء



رحلة فضائية



أول رائد فضاء



طيران



الجاذبية

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



جَادُ: هَلْ تُحِبِّينَ اكْتِشَافَ الفَضَاءِ يَا تَالَّا؟  
تَالَّا: إِنَّهُ أَمْرٌ مُمْتَعٌ

جَادُ: شَاهَدْتُ إِعْلَانًا عَنْ فِيلِمٍ وَثَائِقٍ بِعْنَوَانِ  
«دَرْخَلَةُ اكْتِشَافِ الفَضَاءِ»، مَا رَأَيْتَ أَنْ  
نُشَاهِدَهُ سَوِيًّا؟

تَالَّا: بِكُلِّ سُرُورٍ يَا جَادُ، فِكْرَةُ جَمِيلَةٌ، لَقَدْ  
سَمِعْتُ أَنَّهُ فِي الْفَضَاءِ لَا يُمْكِنُ لِرَائِدِ الْفَضَاءِ  
الْتَّنَفُّسُ إِلَّا بِوَاسِطَةِ أَنَابِيبِ الْأَكْسِيُّجِينِ.

جَادُ: هَذَا صَحِيحٌ يَا تَالَّا، كَمَا يَسْتَطِيْعُ  
الْطَّيَّرَانَ بِسَبَبِ انْعِدَامِ الْجَاذِبَيَّةِ.

تَالَّا: دَعْنَا نُتَابِعُ الْفِيلِمَ وَنَكْتِشِفُ مَرَأِيَا  
الْفَضَاءِ.

\*أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

التعلُّم عَلَى الْكُوْمُبِيُّوتِرِ

التَّنَزُّهُ مَعَ الْعَائِلَةِ

السَّيْفُرُ إِلَى الْفَضَاءِ

\*مَا اسْمُ الْفِيلِمِ الَّذِي سَيِّتَابِعُهُ جَادُ وَتَالَّا؟

رُحْلَةُ اكْتِشَافِ الطَّبِيعَةِ

رُحْلَةُ اكْتِشَافِ الْفَضَاءِ

رُحْلَةُ اكْتِشَافِ الْغَابَةِ

\*كَيْفَ عَرَفَ جَادُ عَنِ الْفِيلِمِ؟

مِنَ الْمَدْرَسَةِ

مِنْ صَدِيقٍ

مِنْ إِعْلَانٍ

\*لِمَاذَا يَطِئُ رَائِدُ الْفَضَاءِ فِي الْفَضَاءِ؟

يُحِبُّ الطَّيْرَانِ

بِسَبَبِ انْعِدَامِ الْجَاذِبَيَّةِ

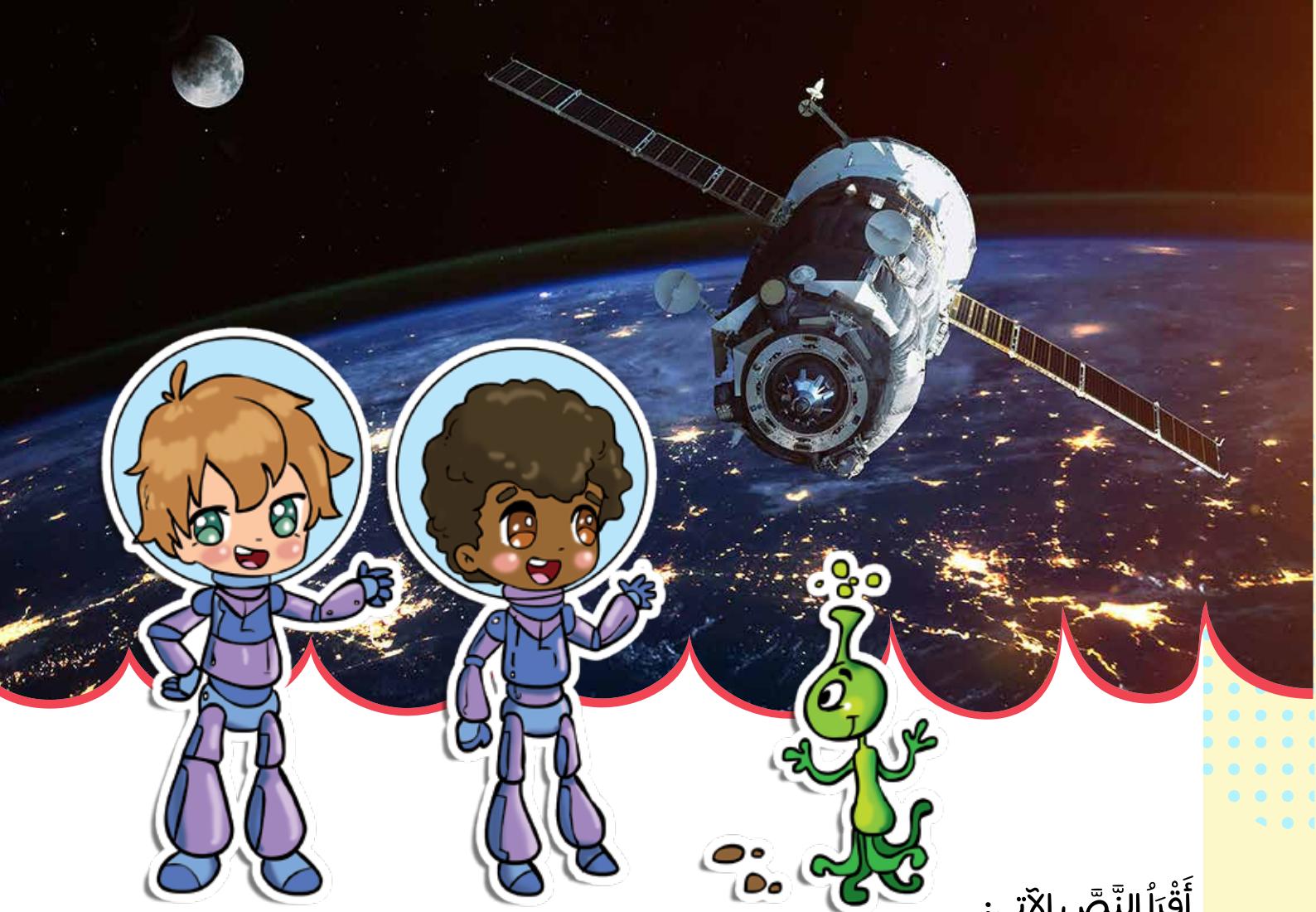
بِسَبَبِ الْجَاذِبَيَّةِ

\*كَيْفَ يَتَنَفَّسُ رَائِدُ الْفَضَاءِ؟

لَا يَتَنَفَّسُ

بِأَنَّا بِيُّبِ الْأَكْسِيُّونِ

بِالسَّيْمَاءَاتِ



أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:

إِسْتَمَعْتُ صُوْفِي إِلَى إِعْلَانٍ فِي التَّلْفَازِ عَنِ اِنْطِلَاقِ مَرْكَبَةِ فَضَائِيَّةٍ  
لِكُتْبَشَافِ الْفَضَاءِ:

الْيَوْمَ سَتَنْطَلِقُ مَرْكَبَةُ فَضَائِيَّةٌ لِكُتْبَشَافِ الْفَضَاءِ عِنْدَ السَّاعَةِ التِّسَادِسِيَّةِ  
مَسَاءً، وَسَيَكُونُ رَائِدُ الْفَضَاءِ عَلَى مَتْنِهَا.

أَعِزَّائي الْمُتَشَاهِدِينَ، تُعْتَبَرُ رِحْلَةُ الْفَضَاءِ مِنْ أَكْثَرِ الرِّحْلَاتِ كَمَاسِيَّةً  
فَالْفَضَاءُ عَالَمٌ رَائِعٌ مَلِيئٌ بِالْجَمَالِ، وَجَدِيرٌ بِالِّكْتِبَشَافِ.

تَخْتَلِفُ الْأَجْوَاءُ فِي الْفَضَاءِ عَنِ الْأَرْضِ، فَهُنَاكَ لَا يُوْجَدُ أَكْسُسِجِينْ لِلتَّنَفِيسِ،  
وَتَنْعَدِمُ الْجَادِبِيَّةُ لِذَلِكَ نَرَى الرَّائِدُ يَطِئُ وَلَا يَسِيرُ عَلَى الْأَقْدَامِ، وَالْمَعْلُومَةُ  
الْمُهِمَّةُ أَنَّ الْفَضَاءَ يَحْتَاجُ لِمَلَابِسٍ خَاصَّةٍ تَسْتَانَسُ مَعَ الْأَجْوَاءِ الْفَضَائِيَّةِ.

\* أَرِبِطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

رَائِدٌ فَضَاءٌ



مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ



أَنْبُوبَةٌ



أَكْسِيجِينٌ



رَائِدٌ يَطِيرُ



\* أَنْتَهِيْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي التَّصْسِيقِ:

رَائِدٌ فَضَاءٌ، مَرْكَبَةٌ، مَلَابِسٌ، أَكْسِيجِينٌ

## \*أُرْتَبِ الْفِكَرُ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

- الإعلان عن انطلاق مركبة فضائية  
- انطلاق المركبة الفضائية عند الساعة السادسة  
مساءً  
- وصف الفضاء بأنه عالم رائع مليء بالجمال  
- وصف وسط الفضاء بانعدام الجاذبية  
- وصف الزي الخاص برائد الفضاء

\* ضع إشارة صح أمام الجملة الصحيحة، وخطأ أمام الجملة الخاطئة

- - المركبة الفضائية تنطلق نحو الفضاء
- - رائد الفضاء يلبس قميصاً وبنطالاً
- - لا يمكنه رائد الفضاء التنفس إلا بواسطة
- أنابيب الأكسجين
- - يمتحن رائد الفضاء ويسيّر ويتنزّه في الفضاء

\*أَخْتَارُ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِ الْتَّابِقِ.

السَّفَرُ إِلَى الْمُثَدِّفِ

السَّفَرُ إِلَى الْقَمَرِ

السَّفَرُ إِلَى الْفَضَاءِ

\*أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفَضَاءِ:

سَفَرٌ، رِحْلَةٌ، مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ، سَيَارَةٌ، طَائِرَةٌ، أَكْسُجِينْ،  
انْعِدَامُ الْجَاذِبَيَّةِ

\*أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ فِي وَضْفِ الْفَضَاءِ:

-الْفَضَاءُ عَالَمٌ مَلِيْءٌ بِالْأَنْسَارِ  
-فِي الْفَضَاءِ تَدْوُرُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَ النَّهْمِسِ  
-أَوْلُ رَائِدَةٍ فَضَاءٍ فِي التَّارِيخِ فَالِتِينِيَّا تِرِيشْكُوفَا

\*أَقْارِنُ وَأَصِلُّ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتِيْجَةِ:

ذَهَبَ يَنْكُثُ عَنِ الْمَاءِ  
تَنَاؤلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْحَلْوَى

إِزْدِيَادُ الْوَزْنِ  
الْفِيلُ عَطْلَشَانُ

\* عَلَّ: لَا يَنْسَتَطِيْعُ رَائِدُ الفَضَاءِ الْمَثْنِي.

- بِسَبَبِ اِنْعِدَامِ الْجَادِبَيَّةِ

- بِسَبَبِ عَدَمِ تَوَافِرِ الْهَوَاءِ

\* أَمَّا بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْكَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْأَتِيَّةِ:

كَقِيقَةٌ

الْجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ

مَجَازٌ

تَطْفُوا السَّفِينَةُ عَلَى الْمَاءِ

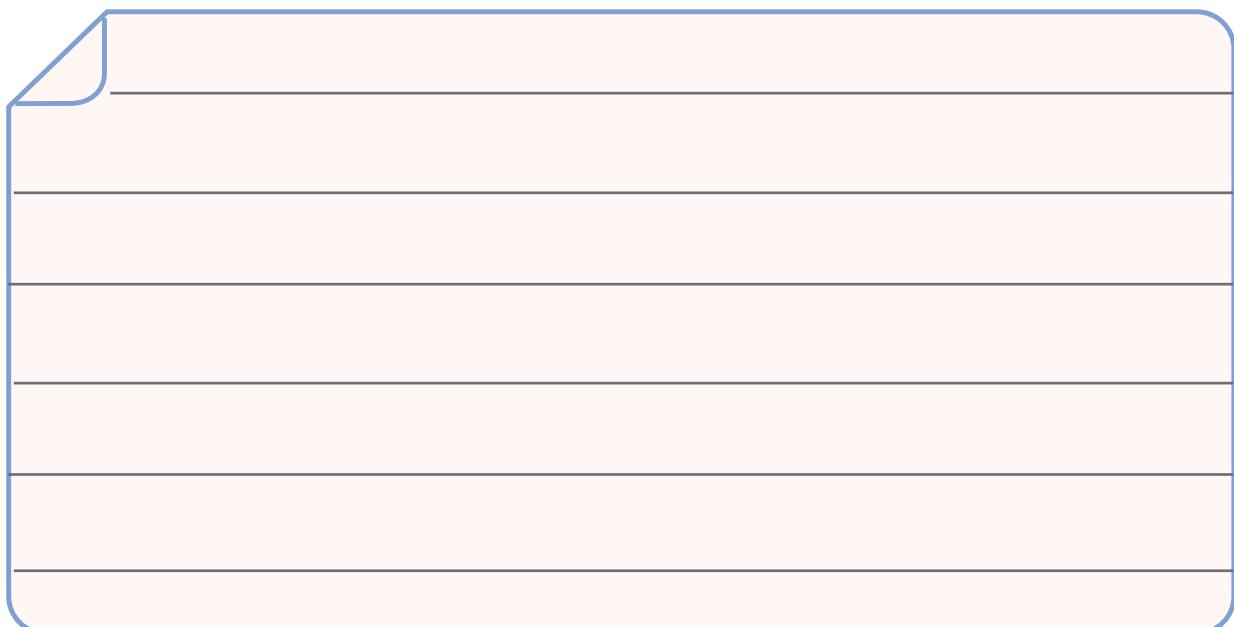
\* أَتَأْمَلُ الْجَمَلَ الْأَتِيَّةَ فِي وَضْفِ الْفَضَاءِ، ثُمَّ أَكَأْوِلُ تَرْكِيبَ جَمَلٍ عَنْ رِحْلَتِي الْخَيَالِيَّةِ لِحَدِيقَةِ الْحَيْوَانِ، وَأَصْفُ كَيْفَ اِرْتَدَيْتُ الْمَلَابِسَ الْخَاصَّةَ بِرَائِدِ الْفَضَاءِ وَكَيْفَ كُنْتُ أَطِيرُ بِسَبَبِ اِنْعِدَامِ الْجَادِبَيَّةِ.

\* أَتَخَيَّلُ نَفْسِي رَائِدَ فَضَاءِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ رِحْلَةِ فَضَائِيَّةٍ مِنْ دُبَابِي بِجَمَلٍ بَسِينَطَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ.



\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكُونِنِ مَوْضُوعٍ صَفِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

وَالْمَعْلُومَةُ الْمُهِمَّةُ أَنَّ الْفَضَاءَ يَحْتَاجُ لِمَلَابِسٍ خَاصَّةٍ تَنَاسُبُ مَعَ الْأَجْوَاءِ الْفَضَائِيَّةِ - تَخْتَلِفُ الْأَجْوَاءُ فِي الْفَضَاءِ عَنِ الْأَرْضِ - وَتَنْعَدِمُ الْجَاذِبَيَّةُ لِذَلِكَ نَرَى الرَّائِدُ يَطِيرُ وَلَا يَسِيرُ عَلَى الْأَقْدَامِ - تَخْتَلِفُ الْأَجْوَاءُ فِي الْفَضَاءِ عَنِ الْأَرْضِ



\* أَمْيِزْ بَيْنَ الْفَعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُفْ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوْلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ
---------------	------------------	--------------

يَدْرُسْ - يَرْكُضْ - يَهْطِلُ - غَنَّى - مَاتَ - مَرَضَ - أَزْقَضَ - اِزْرَعَ  
- اِسْنَقَ

\* أُنْشِئُ إِلَى الْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

رَأَدْ، فَضَادْ، كُوبْ، مَرْكَبْ، اللَّثَّابْ

ଓ - ଖ - କ୍ଷ - ତ୍ତ - ନ୍ତ

\* أَسْتَمِعُ إِلَى الْجَمِيلِ الْأَتِيَّةِ وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْئِمُهَا:

- أَكَلَ جَادُ التُّفَاقَةَ

- أَكَلْتُ تَالًا التُّفَاقَةَ

- تَالًا وَصُوفِي أَكَلَتَا التُّفَاقَاحَ

- بَادُ وَسَامُ أَكَلَا التُّفَاقَاحَ

- الْأَصْدِيقَاءُ أَكَلُوا التُّفَاقَاحَ

- الصَّدِيقَاتُ أَكْلَنَ التُّفَاقَاحَ

- نَحْنُ بَادُ وَتَالًا وَصُوفِي وَسَامُ طَلَابُ مُتَفَوِّقُونَ

\* أَضَعْ إِشَارَةً صَحٌ لِلْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً دَاطِلًا لِلْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- |   |   |
|---|---|
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |
| ✓ | ✗ |

- أَكَلَ صُوفِي التُّفَاقَةَ

- أَكَلَ سَامُ التُّفَاقَةَ

- سَامُ وَبَادُ أَكَلَتَا التُّفَاقَاحَ

- صُوفِي وَتَالًا أَكَلَتَا التُّفَاقَاحَ

- الطَّلَابُ أَكَلُوا التُّفَاقَاحَ

- أَكَلْتُ بَادُ التُّفَاقَةَ

- أَكَلْتُ صُوفِي التُّفَاقَةَ

- الطَّالِبَاتُ أَكْلَنَ التُّفَاقَاحَ

الدَّرْسُ التَّالِيُّ: كَيْفَ أَسَافِرُ

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ مَعانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ فَهُمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالْوَفَةِ وَغَيْرِ مَالْوَفَةِ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ النَّشْخِصِيَّاتِ وَالْأَخْدَاثَ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمِلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنَةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنَّ نَصًّا صَحِيحًّا
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَى اسْمَاءِ وَأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المُصوّر

مطلع



السيارة



الدراجة



القطار



النقل



السفيينة



الطائرة



محطة وقود



ثداكر



الحافلة



سكة القطار

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



تَالَا: هَلْ تَعْلَمُ يَا جَادُ، عِنْدَمَا أَكْبُرُ سَأَتَعَلَّمُ قِيَادَةَ  
السَّيَارَةِ، وَنَذْهَبُ مَعًا لِلتَّنَزِّهِ.

جَادُ: بِدَائِيَّةً، عَلَيْكِ أَنْ تَحْصُلِي عَلَى رُخْصَةِ قِيَادَةٍ.

تَالَا: وَلِمَادَا الرُّخْصَةُ؟

جَادُ: لَا يُمْكِنُكِ قِيَادَةً أَيِّ نَوْعٍ مِّنْ وَسَائِلِ  
النَّقْلِ دُونَ رُخْصَةِ قِيَادَةٍ بِاسْتِثنَاءِ الدَّرَاجَةِ  
الْهَوَائِيَّةِ

تَالَا: شُكْرًا لَكَ يَا جَادُ، دَائِمًا تُسَاعِدُنِي، إِنْ  
كَانَتِ الرُّخْصَةُ ضَرُورِيَّةً سَأَتَمَرَّنُ كَيْدًا  
لِلْحُصُولِ عَلَيْهَا.

\*أكِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

أَهْمِيَّةُ رُخْصَةِ الْقِيَادَةِ

أَهْمِيَّةُ الْعِنَايَةِ بِالْأَسْنَانِ

دَوْرُ الْأَمْمِ فِي الْمُجَتمَعِ

\*مَاذَا تُرِيدُ تَالًا أَنْ تَتَعَلَّمَ عِنْدَمَا تَكُبرُ؟

القراءة

الكتابة

قيادة السيارة

\*عَلَامَ نَحْصُلُ قَبْلَ قِيَادَةِ السَّيَارَةِ؟

رُخْصَةِ قِيَادَةٍ

بِطَاقَةٍ

وَرَقَةٍ

\*مَا هِيَ الْوَسِيلَةُ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى رُخْصَةِ قِيَادَةٍ؟

السيارة

الدَّرَاجَةُ الْهَوَائِيَّةُ

الطَّائِرَةُ

\*أكِّدُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْمِيلَةِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ :

.....  
رُخْصَةُ الْقِيَادَةِ:

-غَيْرُ ضَرُورِيَّةٍ

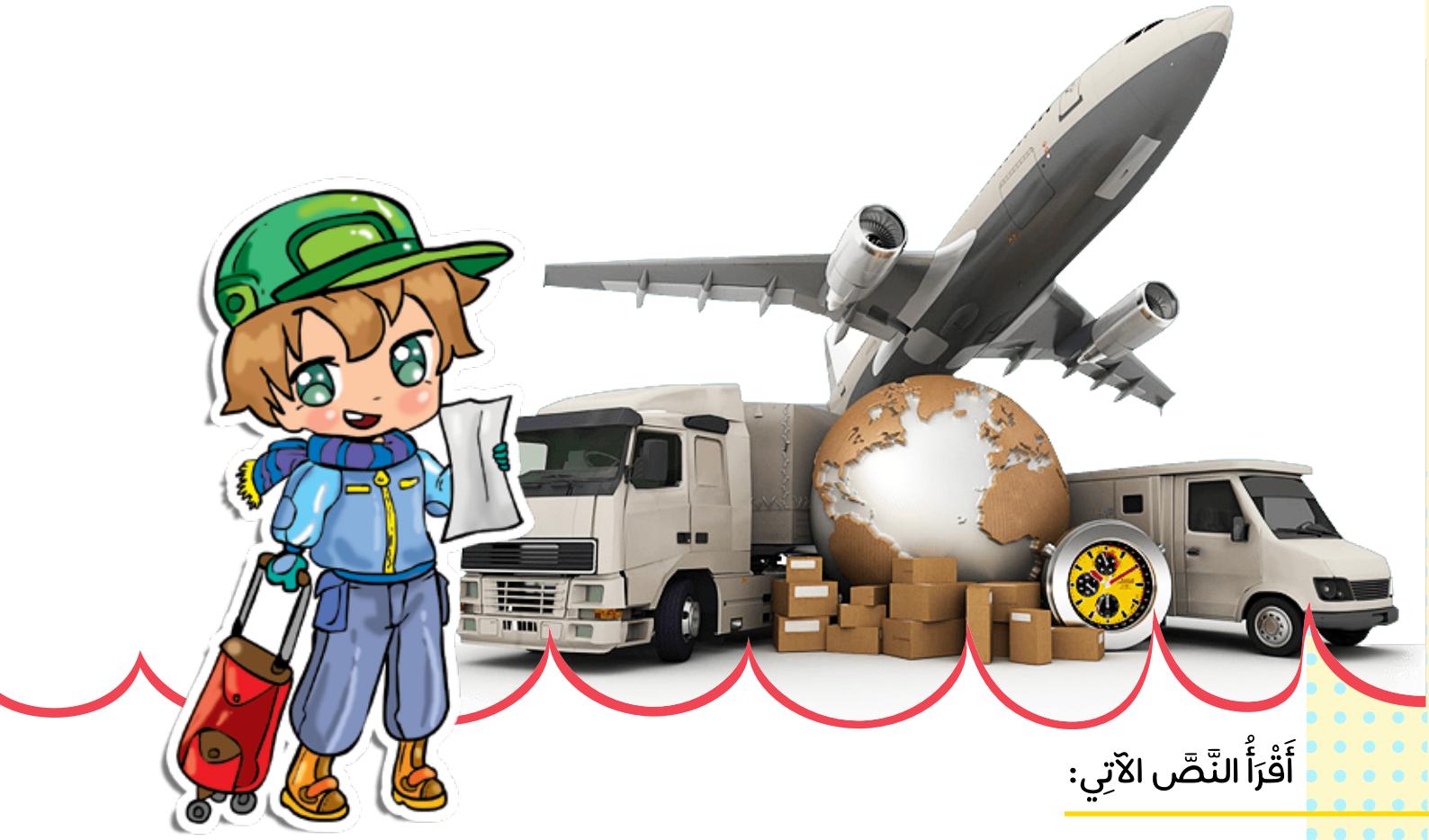
-مُهِمَّةٌ

-ضَرُورِيَّةٌ

\*أَقِيمْ تَصْرِيفَ جَادِ فِي إِعْطَاءِ مَعْلُومَةِ مُهِمَّةٍ لِتَالًا؟

مساعدة غير مهم

مساعدة رئيسة



**أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:**

أَسْتَمِعُ بِاِنْتِبَاٍ إِلَى النَّصَّ الْآتِي: الْقَالْبُ بُرْوُشُورُ وَرَقِيٌّ بِيَدِ جَادِ، يَتَحَدَّثُ لِرِفَاٍقِهِ عَنْ وَسَائِلِ النَّقلِ.

هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنْ وَسَائِلِ النَّقلِ؛ الْجَوِيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ وَالْبَرِّيَّةِ التَّيْسِيَّنَةُ: اسْتَخْدِمَتْ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ لِنَقلِ الْبَضَائِعِ التَّقِيَّلَةِ وَبِقِيَّتِ فَتْرَةِ مِنَ الزَّمِنِ إِلَى أَنْ تَمَّ اخْتِرَاعُ الطَّائِرَةِ الَّتِي تُعْتَبَرُ أَسْرَعَ وَسِيَّلَةً نَقلٍ، وَيَسْتَخْدِمُهَا الْإِنْسَانُ فِي التَّنَقُّلِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ.

أَمَّا السَّيَّارَاتُ فَهِيَ الْأَكْثَرُ اسْتِخْدَاماً وَهِيَ وَسِيَّلَةٌ يَسْتَخْدِمُهَا الْإِنْسَانُ بِنَفْسِهِ وَتَخْتِلُفُ عَنِ الْحَافِلَةِ (الْبَاصِ)، إِنَّهَا وَسِيَّلَةٌ مُّواصِلَاتٍ جَمَاعِيَّةٌ.

وَالْقِطَارُ يَنْقُلُ النَّاسَ وَالْبَضَائِعَ، وَيَسِّيرُ عَلَى قُضَبَانِ مُتَوَازِيَّةٍ تُسَمَّى السَّكُكُ الْكَدِيدِيَّةُ، وَهِيَ تُعَدُّ أَكْثَرَ أَمَانًا مِنَ الْوَسَائِلِ الْآخَرَى.

وَفِي النِّهَايَةِ لَدَيْنَا الدَّرَاجَةُ الْهَوَائِيَّةُ، وَالَّتِي تَتَمَيَّزُ بِعَدَمِ خُطُورَتَها عَلَى الْبِيَّنَةِ، وَتَعْدُ أَرْخَصَ وَسَائِلِ النَّقلِ.

\* أَرِبِطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



القطار



الدراجة



السيارة



الطائرة



السفينة

\* أَرْتُبُ الْفِكَرَ الرَّئِيْسَةَ فِي النَّصِّ:

- شرخ جاد لا صداقاته عن وسائل النقل

1

- استخدام السفينة في القصور القديمة

2

- اعتبار الطائرة أسرع وسيلة نقل

3

- استخدام الإنسان السيارات بكثرة

4

- نقل القطار الناس والبضائع واعتبار الدراجة

5

الهوائية من وسائل النقل الآمنة

\* أُشِيرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

وسيلة نقل، جماعية، البيئة، سريعة

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّسَابِقِ.

وَسَائِلُ النَّقلِ

وَسَائِلُ التَّسْبِيلِيَّةِ

وَسَائِلُ التَّرْفِيهِ.

\*عَدْدُ وَسَائِلِ النَّقلِ.

هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنْ وَسَائِلِ النَّقلِ؛ الْجَوِيَّةُ وَالْبَحْرِيَّةُ وَالْبَرِّيَّةُ

الطَّائِرَةُ

الدَّرَاجَةُ الْهَوَائِيَّةُ

الْقِطَارُ

السَّيَّارَاتُ

السَّيْفِينَةُ

\*مَتَى تَمَّ اسْتِخْدَامُ السَّيْفِينَةِ؟

فِي الْعُصُورِ الْكَدِيرَةِ

فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ

\*لِمَاذَا يُعْتَبَرُ الْقِطَارُ مِنْ وَسَائِلِ النَّقلِ الْأَمْنَةِ؟

لَانَّهُ يَسِيرُ عَلَى الْخَشَبِ

لَانَّهُ يَسِيرُ فِي قُبَصَانِ ثَابِتَةٍ

لَانَّهُ يَسِيرُ عَلَى الْإِسْفَلِ

\*ضَعْ إِشَارةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَكَطَلٌ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:

تُسْتَخْدَمُ وَسَائِلُ النَّقلِ لِنَقلِ النَّاسِ وَالبَضَائِعِ

كُلُّ وَسَائِلُ النَّقلِ بَطِينَةٌ

الدَّرَاجَةُ الْهَوَائِيَّةُ أَرْخُصُ أَنْوَاعِ وَسَائِلِ النَّقلِ

السَّيَّارَةُ يَسْتَخْدِمُهَا عِدَّةُ أَشْخَاصٍ



\* أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِوَسَائِلِ النَّقلِ:

سَرِيَعَةٌ، - بَطِينَةٌ، عُشْبٌ، هَاتِفٌ، فِيلُمْ سِينِيَّما،  
مُرِيَّكَةٌ، التِّسِيَاكَةُ

\* أَقْارُنْ وَأَصْلُ بَيْنَ التَّسَبِّبِ وَالنَّتِيَّةِ:

- فَرِكْتُ أُمِّي الَّتِي تَعِبُتْ  
فِي تَدْرِيْبِي  
- فَطَلَبَ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ  
مُسَاعَدَتَهُ

- يَحْتَاجُ الطَّالِبُ الْمُسَاعَدَةَ  
فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
- فُزْتُ بِالْمُسَابِقَةِ

\* أَمِيَّزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةٌ

مَجَازٌ

- الْفَرَاسَةُ تَطِيْرُ

- الْأَسَدُ مَلِكُ الْفَاغِبِ

\* أَتَحَدَّثُ بِجَمَلٍ بِسِينِيَّاطِهِ عَنْ وَسِيَّلَةِ نَقْلٍ مُفَضَّلَةٍ لَدَيْهِ.  
\* أَبْحَثُ فِي اِلِّيْنِتَرِنِتِ عَنْ صُورِ لِوَسَائِلِ النَّقلِ وَأَجْمَعُهَا فِي مُجَلَّدٍ خَاصٌ.



\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكُونِنِ مَوْضُوعٍ صَفِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

أَرْخَصُ - الدَّرَاجَةُ - تَتَمَيَّزُ - دُطْلُورَتَهَا - بَعْدَمُ - وَهِيَ - عَلَى الْبِيَّنَةِ - وَسَائِلُ النَّقلِ - تَتَمَيَّزُ.

\* أَمِيزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوِلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٌ	فِعْلُ مَاضٍ

سَرَحَ - اِنْتَشَرَ - يَزْسُمُ - يَتَصَلُّ - غَنَّ - اِرْتَدَ

\* أُشِبِّئُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

نَلْ، يَارَةٌ، قَادَةٌ، سَفِينَةٌ، كَيْدُ

۲۰۷

\* أَسْتَمِعُ إِلَى الْجَمْلِ الْأَتِيَةِ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْئِهَا:

- گان اللاءِبَان بارعَيْن

صار الطالبان مُلْتَزِمِينَ بِالوَاجِبَاتِ -

- أَصْبَحَ الْفَلَّاحُونَ مُلْتَزِمِينَ بِسِقَايَةِ الْأَشْجَارِ

\* ضع إشارة صح أو خطأ أمام الجملة الصحيحة:



-كَانَ اللَّهُ عَبِيْنَ بَارَعِيْنَ

## صَارُ الطَّالِبِينَ مُلْتَزَمِينَ بِالْوَاجِبَاتِ

## صَارَتِ الْقِطَّانُ نَظِيْفَتَيْنِ -

-أَضِبَحَ الْفَلَّاحُونَ نَيْشِيْطُوْنَ

أَصْبَحَ الْلَّاعِبُونَ بَارِعِينَ

-كَانَتِ الْلَّا عِبَّادَ بَارِعَةً

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: مَعَ مَنْ أَسَافِرُ

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ فَهُمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَأْلُوفَةٍ وَغَيْرِ مَأْلُوفَةٍ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ النَّشْخِصِيَّاتِ وَالْأَخْدَاثَ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمِلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنَةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُنِ نَصٌّ صَحِيحٌ
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَّا سَمَاءً وَإِلَّا فَعَالَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



مُشاركةً



مساهمةً



سفر



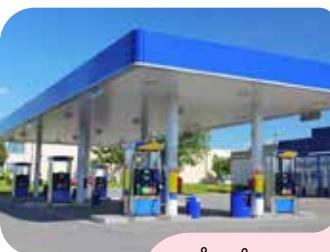
مستلزماتٍ



تنبيئٌ



رحلةً



محطة وقود



تداءً



خارج المنزل



سكة القطار

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



تَالَا: أَنْظُرْ يَا جَادُ هَذَا إِعْلَانٌ عَنْ رِحْلَةِ تَقْوُمْ بِهَا  
الْمَدْرَسَةُ لِمَدَّةِ يَوْمَيْنِ

جَادُ: جَمِيلٌ، وَهَلِ الرِّحْلَةُ لَكِ فَقَطْ يَا تَالَا.

تَالَا: لَا طَبْعًا، الرِّحْلَةُ لِكُلِّ الْأَصْدِقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ

جَادُ: مُمْتَازٌ، سَنَقُومُ بِتَوْزِيعِ الْمَهَامِ عَلَى  
أَصْدِقَائِنَا لِنَتَعَاوَنَ عَلَى التَّجْهِيزِ لِهَذِهِ الرِّحْلَةِ

تَالَا: أَنَا سَأَهْتَمُ بِمَوْضِعِ الطَّفَاعَمِ، بَيْنَمَا سَامِ

وَصُوفِي سَيُجَهِّزَانِ الْأَشْيَاءَ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالنَّوْمِ

جَادُ: وَأَجْهَزْ عِدَّةَ التَّصْوِيرِ كِلْتِقَاطِ الصُّورِ  
الْتَّذْكَارِيَّةِ وَتَوْثِيقِ الْلَّحَظَاتِ الْجَمِيلَةِ.

\* أَنْشِئُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالسَّيْفِ:

تَرْتِيبٌ، تَنْسِيقٌ، مَهْمَةٌ، طَاوِلَةٌ، كُرْسِيٌّ، مُولٌ

\*أُكَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

الرِّحْلَةُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ

الْتَّسْوِيقُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ

اللَّعْبُ بِالْكُرْبَةِ

\*أَجِيبُ عَنِ الْأَنْسِئَلَةِ الْآتِيَّةِ؟

مَا مُدَّةُ الرِّحْلَةِ؟

يَوْمٌ      يَوْمَانِ      ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ

الرِّحْلَةُ مَعَ:

الْأَهْلِ      الْأَصْدِقَاءِ      جَادِ وَتَالَّا فَقَطْ

مَنْ سَيُنْفَذُ الْمَهَامَ لِتَحْضِيرَاتِ الرِّحْلَةِ؟

جَادَ تَالَّا      جَادَ وَتَالَّا وَصُوفِي وَسَامُ

الْكُلُّ سُعَادَاءُ بِالرِّحْلَةِ لِأَنَّهَا:

تَجْرِيَةٌ جَدِيدَةٌ      تَجْرِيَةٌ قَدِيمَةٌ      مُمِلَّةٌ



أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِي:

أَعْلَمْتُ إِدَارَةَ الْمَدْرَسَةِ عَنْ رِحْلَةٍ فِي أَخْضَانِ الطَّبِيعَةِ لِمُدَّةِ يَوْمَيْنِ لِطَلَابِ  
الْمَدْرَسَةِ

الْطَّلَابُ: إِنَّهَا فِكْرَةُ جَمِيلَةٍ، وَسَتَكُونُ أَوَّلَ مَرَّةٍ نُسَافِرُ فِيهَا وَنَغْتَمِدُ عَلَى  
أَنْفُسِنَا

سَامُ: دَعْوَنَا نُوَزِّعُ الْمَهَامَ بَيْنَنَا، لِتَكُونُ أُمُورُنَا كُلُّهَا جَاهِزَةً  
تَالَّا: أَنَا سَأَهْتَمُ بِمَوْضِعِ الطَّعَامِ، وَسَأَشْتَرِي كُلَّ الْمُسْتَلزمَاتِ وَالْعَصَائِرِ  
الْطَّبِيعَةِ لِرِحْلَتِنَا الجَمِيلَةِ.

صُوفِي: أَنَا سَأَنْسِقُ مَعَ سَامِ الْأَشْيَاءَ الْمُتَعَلِّقَةَ بِالنُّومِ وَالْأَغْطِيَةِ الْلَّازِمَةِ  
لِكِي لَا نَشْعُرُ بِالْبَرْدِ.

جَادُّ: أَنَا سَأَسَاعِدُ تَالَّا فِي اِحْتِياجَاتِ الطَّعَامِ، وَأَجْهِزُ عِدَّةَ التَّصْوِيرِ لِتِقَاطِ  
الصُّورِ التَّذْكَارِيَّةِ وَتَوْثِيقِ الْلَّحَظَاتِ الجَمِيلَةِ، إِنَّهَا الْمَرَّةُ الْأُولَى الَّتِي سَأَسَافِرُ  
مَعَكُمْ، وَأَنَا سَعِينَدُ جِدًا بِهَذِهِ التَّجْرِيَةِ.

تَالَّا: بِالْتَّأْكِيدِ سَتَكُونُ رِحْلَةً مُمَيَّزةً وَلَنْ تَنسَاهَا أَبَدًا.

## \* أَرِبِطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

مُتَّفِقَةُ السَّيْفِ



لَحْظَاتُ جَمِيلَةٍ



المَهَامُ



رِحْلَةٌ



## \* أَرِتُبُ الْفِكَرَ الرِّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

1

2

3

4

5

-إِعْلَانُ الْمَدْرَسَةِ عَنْ رِحْلَةٍ لِمَدَّةٍ يَوْمَيْنِ لِطُلَّابِ  
الْمَدْرَسَةِ

-تَوزِيعُ الْمَهَامُ بَيْنَ الْأَصْدِيقَاءِ

-أَخْذُ تَالَّا مَوْضِعَ الطَّعَامِ وَشِرَاوْهَا كُلَّ مُسْتَلِمَاتٍ  
الْعَصَائِرِ الطَّبِيعِيَّةِ

-أَخْذُ صُوفِيٍّ مَوْضِعَ الْأَشْيَاءِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالنَّوْمِ

-أَخْذُ جَادِ مَوْضِعَ احْتِيَاجَاتِ الطَّعَامِ وَأَجْهَزَةِ التَّصْوِيرِ مَعَ  
تَالَّا

\*أُشِّيَّرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ التَّسَايقِ.

**مُمَيَّزَةٌ، السَّفَرُ مِنْ دُونِ الْأَهْلِ، أَوْلَ مَرَّةٍ، تَجْرِيَةٌ**

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّسَايقِ.

السَّفَرُ مَعَ الْجِيَّانِ

السَّفَرُ مَعَ الْأَهْلِ.

السَّفَرُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ.

\*كَيْفَ تَمَّ تَقْسِيمُ الْمَهَامِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ؟

تَالَا: سَوْفَ تَهْتَمُ بِمَوْضُوعِ الطَّلَاعِ، وَسَتَتَشَتِّرِي كُلَّ الْمُنْتَلَزَاتِ وَالْعَصَائِرِ الطَّبِيعِيَّةِ لِرُحْلَتِنَا الْجَمِيلَةِ.

صُوْفِي: سَوْفَ تُسَقِّفُ مَعَ سَامِ الْأَشْيَاءِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالنَّوْمِ وَالْأَغْطِيَةِ الْلَّازِمَةِ لِكَيْ لَا يَتَشَعَّرُوا بِالْبَرْدِ.

بَادُ: سَوْفَ يَقُومُ بِمُسَاعَدَةِ تَالَا فِي احْتِيَاجَاتِ الطَّلَاعِ، وَأَجْهَزُ عِدَّةَ التَّضْوِيرِ لِلْتِقَاطِ الصُّورِ التَّذْكَارِيَّةِ

\*أَقَارِنُ وَأَصِلُ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتِيَّجَةِ:

لَكَنَ الْقِطَّةَ عَضْنَهُ  
لَكَنْهُ أَزَالَ الْوَرَقَةَ عَنِ الْأَرْضِ

شَكَرَ الْمُعَلِّمُ عَامِرًا  
صَرَحَ سَامِيًّا وَبَكَ

\* أُقِيمَ مَهْمَةٌ كُلّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ وَدَوْرَهُ فِي التَّجْهِيزِ لِلرَّحْلَةِ، وَأَعْلَمُ أَهْمِيَّةً كُلّ مِنْهَا:

\* أُمِّيَّزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمَلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةٌ

مَجَازٌ

- الضَّبَابُ كَثِيفٌ

- الْأَسْدُ يَتَكَلَّمُ

- الْفَرَاشَةُ تَرْقُصُ

\* لَأَنَّنِي مِنْ هُوَاةِ السَّيْفِ، وَجَرَيْتُ السَّيْفَ لِوَحْدِي، وَالسَّيْفَ مَعَ أَصْدِقَائِي... سَأَتَكَدَّثُ عَنِ الرَّحْلَةِ بِجَمَلٍ بَسِينِطَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ.

\* أَغْرِضُ صُورَاً مِنْ رِحْلَاتِي مِنَ الْمُجَلَّدِ الْخَاصِ بِي أَمَامَ أَصْدِقَائِي، وَأَتَكَدَّثُ عَنْهَا بِجَمَلٍ بَسِينِطَةٍ مُعَبَّرَةٍ.

\* أُمِّيَّزُ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَصْنَعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوَلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

يُسَجِّلُ - يَأْكُلُ - إِنْسِقِ - اغْبِيلْ - قُفْ - ضَعْ

\* اقرأ النص السابق وأرتّب هذه الجمل القصيرة الآتية لتكون موضعٍ صغيرٍ ثم أقرأ:  
إنها المرة الأولى التي سأسافر معكم - أنا سأساعد تالا في احتياجات الطعام وأجهز عدّة التصوير للتقط الصور التذكارية - وأننا سعيد جدًا بهذه التجربة - توثيق اللحظات الجميلة

\*أُنثِيَّرُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

سَدِّرٌ، أَصْدِلَاءُ، أَلْلُ، تَجْرِيَةً، مُمَيَّزٌ

ڦ - ڦ - ڦ - ڦ - ڦ

\* أَقْرَأُ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلِيهَا:

- أَنْتَ جَادُ الْطَّفْلُ الْمُوْهُوبُ
- أَنْتِ صُوفِيُّ الطَّالِبَةُ الْمُمَيَّزَةُ
- أَنْتُمَا صُوفِيُّ وَسَامُ الْطَّفْلَانِ النَّشِينِيَّاطَانِ
- أَنْتُمْ طَلَابُ مُتَفَوِّقُونَ
- أَنْتُنَّ طَالِبَاتُ مُتَفَوِّقَاتٍ

\* أَضْعِ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَّا الْجُمْلَةُ الصَّحِيَّةُ، وَخَطِأً أَمَّا الْجُمْلَةُ الْخَاطِئَةُ:



- أَنْتَ صُوفِيُّ الطَّفْلَةُ الْمُمَيَّزَةُ
- أَنْتَ سَامُ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ
- أَنْتُمَا طَلَابُ مُمَيَّزُونَ
- أَنْتُنَّ صُوفِيُّ الطَّفْلَةُ النَّشِينِيَّاطَةُ
- أَنْتُمَا سَامُ وَجَادُ الطَّالِبَانِ الْمُتَفَوِّقَانِ
- أَنْتُمْ لَا عِبُونَ مَا هِرُونَ
- أَنْتُنَّ تِلْمِيذَاتُ نَشِينِيَّاطَاتٍ

# السَّفَرُ

تُشِيرُ لِي شَهِيْثِي  
فَهَذِهِ هِوَايَتِي

حَقِيقَةُ السَّفَرِ  
لِاجْمَعِ الصُّورَ

تَجَهَّزُ وَالسَّفَرِ  
تَكْفِي لِكُلِّ غَايَةِ

أُمّي أَبِي وَإِخْوَتِي  
وَحَضَرُوا حَقَائِباً

لِمَوْعِدِ بَدِينْغُ  
قِطَارُنَا سَرِينْغُ

تَحْضُرُ الْجَمِيعُ  
يَمْضِي بِنَا الْقِطَارُ



وَنَجْمَعُ الصُّورَ  
نُجَارُ الْقَمَرِ

وَيَنْتَهِي السَّفَرُ  
فِي رِحْلَةٍ جَمِيلَةٍ

مَا أَرَوَعَ السَّفَرُ

بِلَا حُدُودٍ فِي السَّمَاءِ  
نُجَارُ الْقَمَرِ

كَانَنا جُزْنَا الفَضَاءِ  
لِلنَّجْمِ، لِلْكَوَافِبِ

مَا أَرَوَعَ السَّفَرُ

## تقييم الوحدة الثالثة:

س1: أكدد الكلمات التي لها علاقة بالريف:

2  
درجة

الهُدوء، الرَاكَةُ، الضَّجِيجُ، التَّلُوْتُ،  
الطَّبِيعَةُ، الْأَبْنِيَةُ

2  
درجة

س2: أقارن وأصل بين السبب والنتيجة:

-فرَكَثْ أُمِّي الَّتِي تَعِبُتْ  
فِي تَدْرِيْبِي  
-فَظَلَّبَ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ  
مُسَاعَدَتَهُ

-يَخْتَاجُ الطَّالِبُ الْمُسَاعَدَةَ  
فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
-فُزْتُ بِالْمُسَابِقَةِ

2  
درجة

س3: أشير إلى الحرف الناقص في كل كلمة من الكلمات الآتية:  
الـ\_ـيــفــ، الـ\_ـيــنــةــ، الـ\_ـيــعــةــ، بــواــطــةــ - الســيــارــ

رــ - دــ - طــ - ســ - ةــ

س٤: أَرِّيْطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

4

دَرْجَةٌ



القطار



الدراجة



السيارة



الطائرة



السفينة

س٥: أَمِّيْزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْقِيقَةِ فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

2

دَرْجَةٌ

حقيقة

- الضباب كثيف

مجاز

- الأسد يتكلم

- الفراشة ترقص

**س6: أرتّب الفِكَر الرَّئِيسَةَ فِي نَصٍّ (لِمَاذَا أُسَافِرُ):**

**4**

درجة

- كتَابَةٌ صُوْفِيٌّ رسَالَةً لِتَالَّا
- سَفَرٌ صُوْفِيٌّ إِلَى الرِّيفِ مَعَ وَالِدَهَا
- الطَّبِيعَةُ الْخَلَابَةُ وَالْمَنَاطِرُ السَّاحِرَةُ فِي الرِّيفِ
- ذَهَابٌ صُوْفِيٌّ مَعَ جَدَّهَا وَجَدَّتِهَا صَبَابًا إِلَى  
الْمَزْرَعَةِ الْكَبِيرَةِ لِسِقَايَةِ أَشْبَاجِ الْفَاكِهَةِ
- دَعْوَةٌ صُوْفِيٌّ لِتَالَّا لِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدَّهَا

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**س7: أضْعِ إِشَارةً صَحٌّ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْدَةِ، وَإِشَارةً خَاطِئَةً:  
الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:**

**4**

درجة



- أَنْتَ صُوْفِيُّ الْطَّفْلَةُ الْمُمَيَّزَةُ

- أَنْتَ سَامُ الْطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ

- أَنْتُمَا طُلَّابُ مُمَيَّزُونَ

- أَنْتُنَّ صُوْفِيُّ الْطَّفْلَةُ النَّثِيْرَةُ

- أَنْتُمَا سَامُ وَجَادُ الْطَّالِبَانِ الْمُتَفَوِّقَانِ

- أَنْتُمْ لَا عِبُونَ مَا هِرُونَ

- أَنْتُنَّ تِلْمِيْدَاتُ نَثِيْرَاتُ

«الْأَعْمَالُ الْخَيْرِيَّةُ»

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَدْعُمُ ذَوِي الْحُتْمَاجَاتِ الْخَاصَّةِ

## نَوَاطِحُ التَّعْلُمِ

- 1 يُفَسِّرُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2 يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3 يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4 يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5 يَقْرَأُ بِشَكْلٍ بَيْدٍ مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ
- 6 يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7 يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8 يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9 يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10 يَبْنَىُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلَّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11 يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُ نَصٌّ صَحِيحٌ
- 12 يَتَعَرَّفُ إِلَى الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



سرير طبي



اهتمام



مساعدة



ذوو احتياجات خاصة



كلمات



مركز



لغة الإشارة



تطوير



ممرضة



كرسي مدولب

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْأَتِيِّ ثُمَّ أُرْدِدُ.



تَالَا: انْظُرْ يَا جَادُ هَذَا مَقَالٌ كَتَبْتُهُ لِمَجَلَّةِ الْحَائِطِ  
عَنْ مُسَاعَدَتِي دَوِيِّ الِاحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ  
جَادُ: يَا لَهُ مِنْ مَقَالٍ جَيِّدٍ وَمُهِمٌّ، أَخْسَنْتِ يَا  
تَالَا.

تَالَا: بَدَأْتُ أَوَّلًا بِالتَّعْرُفِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَعْلِيمِهِمْ  
مَهَارَاتِ الرَّسْمِ وَالْتَّلْوِينِ  
جَادُ: أَنْتِ فَتَاهَةً مُمَيَّزَةً وَمُجْتَهَدَةً يَا تَالَا،  
هَلْ أَسْتَطِيْعُ مُسَاعَدَتَكِ فِي تَعْلِيمِهِمْ  
مَهَارَاتٍ أُخْرَى  
تَالَا: طَبِيعًا يَا جَادُ هَيَّا بِنَا لِنُعْلِمَهُمْ بَعْضَ  
المَهَارَاتِ.

\*أَكْدُدُ الْفِكْرَةَ الْعَاقِمَةَ مِنَ النَّصِّ.

مُسَاعَدَةُ الْأَطْفَالِ

مُسَاعَدَةُ دَوِيِّ الِاحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ

تَعْلِيمُ الْأَطْفَالِ

\* منْ كَتَبَ المَقَالَ؟

صُوفِي

تَالَّا

جَادٌ

\* مَنْ تُنَسِّاعِدُ تَالَّا؟

ذَوِي الْحُتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ

جِيرَانَهَا

أَصْدِقَاءَهَا

\* كَيْفَ بَدَأْتُ تَالَّا مُسَاعِدَةً ذَوِي الْحُتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ؟

بِإِلَيْشَارَةِ

بِتَعْلِمِ كِلَامَاتِهِمُ الْخَاصَّةِ

بِتَعْلِيمِهِمُ الرَّسْمِ

\* إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتُ تَالَّا لِمُسَاعِدَةِ ذَوِي الْحُتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ؟

إِلَى الْمَلْعَبِ

إِلَى الْمَدْرَسَةِ

إِلَى الْمَرَاكِزِ الْخَاصَّةِ

\* سَاعَدْتُ تَالَّا اَلْطَفَالَ فِي؟

المُؤْسِيَقِي

اللَّعِبِ

الرَّسْمِ

\* أَضْعُ إِشَارَةَ صَحٌّ أَمَامَ اَلْشَيْءِ الَّتِي فَعَلَتْهَا تَالَّا لِمُسَاعِدَةِ اَلْطَفَالِ ذَوِي  
الْحُتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ؟؟  
الرَّسْمِ

المُؤْسِيَقِي

الرَّقْصُ

اللَّعِبُ

القراءةُ

الرِّياضَةُ





**أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:**

قرأت تالاً مقالاً كتبته عن تجربتها في مساعدة دوي الاحتياجات الخاصة: بدأت منذ شهرين تجرياً تجرياً جديداً في حياتي وهي مساعدة دوي الاحتياجات الخاصة، بدايةً قرأت عنهم فهم يعانون من ضعف في العقل أو الجسد يمنعهم من النشاط اليومي، فهم ليسوا مثلنا تماماً ولكنهم يستطينون تقديم الكثير ونحن نستطيع مساعدتهم. أنا قمت بمساعدتهم وقد بدأت بتعلم كلماتهم الخاصة من أجل التحدث معهم بشكل مباشر، وذهبت إلى المراكز التي تهتم بهم وقدمت بعض المساعدة في تطوير مهاراتهم مثل الرسم والرياضة والقراءة.

لقد كنت سعيدة جداً بهذه التجربة، وأتمنى من الجميع مساعدتهم ليكونوا فعالين في المجتمع.

\* أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



دَوْوٌ وَ إِلْحَتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ



مُمَرَّضَةٌ



كُرْسِيٌّ مَدْوَلٌبٌ



سَرِيرٌ طَبَّيٌّ

\* أُنْشِئِرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي النَّصِّ الْسَّابِقِ.

تَجْرِيَةٌ، مَرَاكِزٌ، دَوِيٌّ إِلْحَتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ،

مُسَاعِدَةٌ

## \*أُرتب الفِكَرُ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصْ:

1

2

3

4

5

- قِرَاءَةٌ تَالَّا عَنْ تَجْرِيَتِهَا بِمُسَاعَدَةٍ دَوِيِّيِّ إِلَحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ
- وَضْفُ تَالَّا دَوِيِّيِّ إِلَحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ
- قِيَامٌ تَالَّا بِمُسَاعَدَةٍ دَوِيِّيِّيِّ إِلَحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ
- ذَهَابٌ تَالَّا إِلَى الْمَرَاكِزِ الَّتِي تَهْتَمُ بِدَوِيِّيِّ إِلَحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ
- تَعْلِيمُهُمُ الرَّسْمَ وَالقِرَاءَةَ وَالرِّياضَةَ

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّسَابِقِ.

المُشَرَّدُونَ.

الحَيْوانُ.

دَوِيِّيِّيِّ إِلَحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ.

\*أَتَأَمَّلُ الْجَمَلَ الْأَتِيَّةَ فِي وَضِفِ التَّعَامِلِ مَعَ دَوِيِّيِّيِّ إِلَحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ:

أَبْدَأُ التَّعَامِلَ بِاِبْتِسَامَةٍ جَمِيلَةٍ

تَجَنَّبُ اسْتِخْدَامَ كَلِمَةٍ ( مُعَاقٌ )

تَقْدِيمُ الْمُسَاعَدَةِ بِلُطْفٍ

\*أَكْمَلُ الْجَمَلَ بِإِشَارَةٍ إِلَى الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

بِاِبْتِسَامَةٍ، مُعَاقٌ، الْمُسَاعَدَةُ

- أَبْدَأُ التَّعَامِلَ ----- جَمِيلَةٍ

- أَتَجَنَّبُ اسْتِخْدَامَ كَلِمَةٍ ( ----- )

- تَقْدِيمُ ----- بِلُطْفٍ

## \* مَنْ هُمْ ذُوُو الْحِتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ:

يُعَانُونَ مِنْ ضَعْفٍ فِي الْعَقْلِ أَوِ الْجَسَدِ تَمْنَعُهُمْ مِنَ النَّشَاطِ الْيَوْمِيِّ، فَهُمْ لَيْسُوا مِثْلَنَا تَمَامًا وَلَكِنَّهُمْ يَسْتَطِيغُونَ تَقْدِيمَ الْكَثِيرِ وَنَحْنُ نَسْتَطِيغُ مُسَاعَدَتَهُمْ.

## \* أَقَارُنْ وَأَصِلُّ بَيْنَ التَّسْبِيبِ وَالْتِيَّاجَةِ:

لَآنَهُ مَرِيْضٌ  
بِسَبَبِ الزَّيْتِ الْمَسْكُوبِ عَلَى الْأَرْضِ

وَقَعْتُ عَلَى الْأَرْضِ  
غَابَ سَامِيٌّ عَنِ الْمَدْرَسَةِ

\* عَلَّلْ تَعْلُمَ تَالَّا كَلِمَاتِ ذُوي الْحِتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ.

لِزِيَادَةِ الشَّفَافَةِ لَدَى تَالَّا

مِنْ أَجْلِ تَعْلِيمِهِمْ

لِتَتَوَاصَلَ مَعْهُمْ بِسُهُولَةٍ

## \* أَمْيَزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةً

مَجَازٌ

- تَسَاقِطُ الْأَوْرَاقُ فِي الْخَرِيفِ

- تَجَمَّدُ عَظَامِي مِنَ الْبَرْدِ

\* أَتَحَدَّثُ بِجُمَلٍ بَسِيْطَةٍ مُعَبَّرَةٍ عَنْ مُسَاعَدَةٍ قَدَّمْتُهَا لَكَدِ مُحْتَاجٍ.

\* أَجْمَعُ مَغْلُومَاتٍ عَنْ طَرِيقَةِ التَّعَامِلِ مَعَ ذُوي الْحِتْيَاكَاتِ الْخَاصَّةِ وَأَضْعُفُهُمْ فِي مُجَلَّدِ خَاصٍ.

\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونَنِ مَوْضُوعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:  
 أَنَا قُمْتُ بِمُسَاعَدَتِهِمْ وَقَدْ بَدَأْتُ بِتَعْلِيمِ كَلِمَاتِهِمُ الْخَاصَّةِ مِنْ أَجْلِ التَّحْدُثِ  
 مَعَهُمْ بِشَكْلٍ مُبَاشِرٍ - يُعَانِونَ مِنْ ضَفْفٍ فِي الْعَقْلِ أَوِ الْجَسَدِ - فَهُمْ لَيْسُوا  
 مِثْلَنَا تَمَامًا - تَمْنَعُهُمْ مِنَ النَّشَاطِ الْيَوْمِيِّ -  
 وَلِكِنَّهُمْ يَنْسَطِيْعُونَ تَقْدِيمَ الْكَثِيرِ وَنَحْنُ نَسْتَطِيْعُ مُسَاعَدَتِهِمْ .

\* أَمْيَّزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُعْ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوَلِهِ الْمُنَاسِبِ :

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

إِرْتَادٌ - دَخَلَ - يُصَمِّمُ - يُؤَلِّفُ - اِسْنَعَ - رَتَّبْ

\* أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْيَهَا:

- هُوَ جَادٌ
- هِيَ تَالَّا
- هُمَا جَادُ وَتَالَّا
- هُمْ طَلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ
- هُنَّ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ

\* أَضْعِ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَخَطِأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



- هُوَ تَالَّا
- هِيَ صُوفِيٌّ
- هُمَا طَلَّابٌ نَاجِدُهُونَ
- هُنَّ لَاعِبَاتٌ مُمَيَّزَاتٌ
- هُمْ مُعَلَّمُونَ نَاجِدُهُونَ
- هِيَ جَادٌ
- هُوَ سَامٌ

«الْأَعْمَالُ الْخَيْرِيَّةُ»

الدَّرْسُ الثَّانِي: أَسْاعِدُ الْفُقَرَاءَ

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2- يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكَرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ بَيْدٍ مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْنَىُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلَّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُ نَصٌّ صَحِيحٌ
- 12- يَتَعَرَّفُ إِلَّا سَمَاءَ وَإِلَّا فَعَالَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



إعانةٌ



فَقِيرٌ



مساعدةٌ



جَمِيعَيْهِ كَيْرِيَةً



تبُرُّاعَاتٌ



كَيَاةٌ كَرِيمَةٌ



تَكَافُلٌ اجْتِمَاعِيٌّ



مِسْكِينٌ



أَمْوَالٌ



هَدَائِي

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أُرْدِدُ.



تَالَّا: انْظُرْ يَا جَادُ هَذَا الْوَلَدُ إِنَّهُ نَائِمٌ فِي النَّتَارِعِ

جَادُ: يَا لَهُ مِنْ مِنْسِكِينٍ، يَبْدُو أَنَّهُ وَحْيَدٌ  
لَيْسَ لَدَيْهِ أَهْلٌ.

تَالَّا: بِالْتَّأْكِيدِ، دَعْنَا نُسَاعِدُهُ يَا جَادُ

جَادُ: هَيَّا، سَنَأْخُذُهُ لِدَارِ الْأَيْتَامِ لِيَغْتَنِوا بِهِ  
وَيُقَدِّمُوا لَهُ الرِّعَايَاةَ وَالْهُتْمَامَ

تَالَّا: مَعَكَ دَقَّ، وَسَنَظْهَئِنْ عَلَيْهِ مِنْ  
وَقْتٍ لَا يُنْهَى.

\*أَكَدَّدُ الْفِكْرَةَ الْعَاقِمَةَ مِنَ النَّصِّ.

شِرَاءُ جَادٍ وَتَالَّا الْخَلْوَى

مُسَاعِدَةُ جَادٍ وَتَالَّا لِلْفَقِيرِ

\* مَادَّا رَأَى جَادُ وَتَالَا فِي الشَّارِعِ.

قطَّةً

كَلْبًا

وَلَدًا



\* الْوَلَدُ الْمِنْسِكِينُ لَا يَمْلِكُ.

سِيَارَةً

أَهْلًا

كَاسُوبًا

\* إِلَى أَيْنَ سَيَأْخُذُ جَادُ وَتَالَا الْوَلَدُ الْمِنْسِكِينُ.

إِلَى دَارِ الْأَيْتَامِ

إِلَى الْمَلْعَبِ

إِلَى الْحَدِيقَةِ

\* مَادَّا سَتُقْدِمُ دَارُ الْأَيْتَامِ لِلْوَلَدِ.

الدَّوَاءُ

أَلِهْتِمَامُ وَالرُّعَايَةُ

النُّقُوذُ





أَقْرِأُ النَّصَّ الْآتِيَ:

طلَبَتْ مُعَلَّمَةُ التَّرْبِيَةِ اِلْجَمَاعِيَّةِ مِنْ سَامِ عَمَلٍ دِوَارٍ صَحْفِيٍّ كَوْلَ الجَمِيعَاتِ الْخَيْرِيَّةِ فَحَاوَرَ سَامَ وَالَّدَهُ الَّذِي يَعْمَلُ فِي جَمِيعَاتِ الْخَيْرِيَّةِ لِكَمْعِ التَّبَرُّعَاتِ وَالْأَمْوَالِ وَالْهَدَائِيَا وَتَقْدِيمِهَا بِشَكْلٍ مُنَظَّمٍ لِفَقَرَاءِ الْمَدِينَةِ...

سَامُ: مَا هُوَ عَمَلُ الْجَمِيعَاتِ الْخَيْرِيَّةِ؟

الوَالِدُ: إِنَّ هَذَا يُسَمَّى تَكَافُلًا اِجْتِمَاعِيًّا؛ أَيِّ التَّعَاوُنُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَمَّعِ، وَتَقْوُمُ فِيهِ الْجَمِيعَاتِ بِتَقْدِيمِ الْعَوْنِ الْمَالِيِّ وَالطَّعَامِ لِلْأَسِرِ الْفَقِيرَةِ لِمُسَاعَدَتِهِمْ عَلَى عَيْشِ حَيَاةِ كَرِيمَةٍ

سَامُ: هَلْ هُوَ عَمَلٌ مُزِهْقٌ لَكُمْ؟

الوَالِدُ: هُوَ عَمَلٌ مُمْتَعٌ وَمُبْهِجٌ لَنَا، لَكِنْ مُسَاعَدَةُ الْفُقَرَاءِ هِيَ بِمَثَابَةِ عِلَاجٍ وَرَاحَةٍ نَفْسِيَّةٍ لِكُلِّ شَخْصٍ، وَتَبْتُّ رُؤْخَ الْمَحَبَّةِ بَيْنَ النَّاسِ

\* أَزِبِطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



جَمِيعَةٌ



فَقِيرٌ



صُندُوقُ التَّبرُّعاتِ



أَسْرُ فَقِيرَةٌ

\* أُنثِيِّرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

عِلاجٌ، مُسَاعَدَةٌ، جَمِيعَةٌ، رَاكَةٌ نَفْسِيَّةٌ

## \*أُرْتَبِ الْفِكَرَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- 1
- 2
- 3
- 4

- طَلَبُ الْمُعَلَّمَةِ مِنْ سَامٍ عَمَلَ حِوَارٍ صَحَّفِيًّا  
- طَلَبُ سَامٍ مِنْ وَالِدِهِ الَّذِي يَعْمَلُ فِي  
الْجَمِيعَيْةِ الْخَيْرِيَّةِ  
- عَمَلُ الْجَمِيعَيْةِ الْخَيْرِيَّةِ  
- شَرْحٌ كَوْلَ الْجَمِيعَيْةِ الْخَيْرِيَّةِ

\*أَخْتَارُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ التَّيَابِقِ.

مساعدة الطليور

مساعدة الكيوان

مساعدة الفقراء

\*أَضَعْ إِشَارةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَخَطِّأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:

- الجميات الخيرية لمساعدة الفقراء
- لا تقدم الجمعيات أي مساعدة للناس
- تهتم الجمعيات بالتكافل الاجتماعي
- مساعدة الفقراء شيء ممل

\*أَكْدُدُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى طُرُقِ الدَّفْعِ:

سفر، رحلة، مركبة فضائية، سيارة، مساعدة، رعاية، اهتمام، جمعية

\* أُقارِنْ وَأَصِلُّ بَيْنَ النِّسَبَبِ وَالنَّتِيْجَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الآتِيِّ:

بِمُنَاسَبَةِ قُدُومِ رَأْسِ السَّنَةِ  
بِسَبَبِ صُرَاجِ لُونَا

غَضِيبَتِ الْمُعَلَّمَةُ  
قَامَ إِلَّا صِدِّقَاءُ بِتَزْيِينِ الْقَاعَةِ الصَّفِيَّةِ

\* عَلَّلْ أَهَمِيَّةَ وُجُودِ الْجَمِيعَاتِ الْخَيْرِيَّةِ فِي الْمُجَتمَعِ.

لِمُسَاعَدَةِ الْفُقَرَاءِ وَتَقْدِيمِ الرِّعَايَاةِ وَإِلَهَتِمَامِ بِهِمْ

لِتَأْمِينِ الْمَالِ وَإِلَحْتِيَاجَاتِ لِلْمُؤَاطِنِيْنَ كَافَّةً

\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجَملَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكْوِينِ مَوْضُوعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:

ما هُوَ عَمَلُ الْجَمِيعَاتِ الْخَيْرِيَّةِ؟

وَتَقْوُمُ فِيهِ الْجَمِيعَةُ بِتَقْدِيمِ الْعَوْنِ الْمَالِيِّ وَالطَّعَامِ لِلْأَسِرِ الْفَقِيرَةِ - تَكَافُلًاً اجْتِمَاعِيًّاً - أَيِ التَّعَاوُنُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَتمَعِ - لِمُسَاعَدَتِهِمْ عَلَى عِيَشِ كَيَاةِ كَرِيمَةِ - يُسَمِّى عَمَلُهَا

\*أَتَحَدَّثُ عَنْ رَغْبَتِي فِي مُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِينَ وَتَنْظِيمِ عَمَلِ فَرِيقِي فِي هَذِهِ  
الْمُسَاعَدَةِ.

\*أَبْحَثُ فِي الإِنْتَرْنِتَ عَنْ أَعْمَالِ الْجَمْعِيَاتِ الْخَيْرِيَّةِ وَأَتَحَدَّثُ أَمَامَ الْأَصْدِقَاءِ.

\*أُمِّيَّزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةٌ

يَقِفُ رَجُلُ الثَّلْجِ شَامِخًاً أَمَامَ الْبَرْدِ

مَجَازٌ

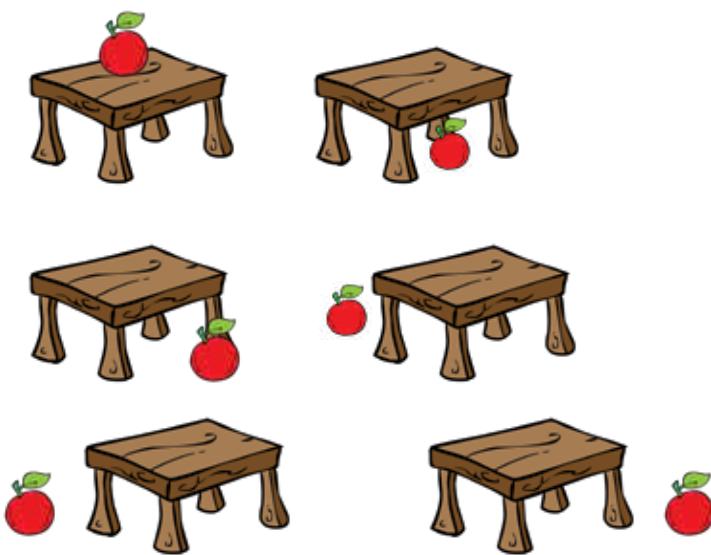
الْجَوْ بَارِدٌ

\*أُمِّيَّزُ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوِيلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

نَظَّمَ - رَاقَبَ - يَنْسُسْجُ - يَنْتَجُ - اِرْتَقِبْ - اِتَّصِلْ

## \* فِهْرِسِ رُسُومِ ظَرْفِ الْمَكَانِ:



- التُّفَاكَةُ فَوْقَ الطَّاولَةِ
- التُّفَاكَةُ تَحْتَ الطَّاولَةِ
- التُّفَاكَةُ أَمَامَ الطَّاولَةِ
- التُّفَاكَةُ وَرَاءَ الطَّاولَةِ
- التُّفَاكَةُ يَمِينَ الطَّاولَةِ
- التُّفَاكَةُ يَسَارَ الطَّاولَةِ

## \* أَسْتَمِعُ إِلَى الْجَمْلِ الْأَتِيَّةِ وَأَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلِيهَا:

- كَانَ الْعُصْفُورَانِ يَشْعُرَانِ بِالْبَرْدِ
- أَضْبَكَتِ الطُّلْيُورُ تَطِيرُ عَالِيًّا فِي السَّمَاءِ
- صَارَتِ الطَّالِبَاتُ مُجْتَهَدَاتٍ فِي دُرُوسِهِنَّ

## \* ضَعِ إِشَارَةً صَحَّ أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيَّةِ وَنَظِأْ أَمَامَ الْجُمْلِ الْخَاطِئَةِ:



- كَانَ الْقِطَانِ يَشْعُرَانِ بِالْجُوْعِ
- كَانَ الْعُصْفُورَيْنِ يَشْعُرَانِ بِالْبَرْدِ
- صَارَتِ الْبَطَّانِ سَبَّاكَتَانِ مَاهِرَتَانِ

«الْأَعْمَالُ الْخَيْرِيَّةُ»

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَنْظُفُ الْبَيْتَةَ

## نَوَاطِحُ التَّعْلُمِ

- 1 يُفَسِّرُ مَقَانِي الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.
- 2 يَتَعَرَّفُ مُفَرَّدَاتٍ وَأَفْعَالًا جَدِيدَةً مُرْتَبَطَةً بِحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3 يُحدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4 يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5 يَقْرَأُ بِشَكْلٍ بَيْدٍ مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ
- 6 يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7 يُعَلِّلُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمْنَ النَّصِّ
- 8 يُمَيِّزُ الْمَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9 يَتَحَدَّثُ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10 يَبْنَىُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلَّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11 يُرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُ نَصٌّ صَحِيحٌ
- 12 يَتَعَرَّفُ إِلَّا سَمَاءَ وَإِلَّا فَعَالَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



منظرٌ رائِعٌ



رائحةٌ زَكِيَّةٌ



التلُّوُثُ



النَّظَافَةُ



اَكْوَسَاحُ



إِهْمَانٌ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



بَادُ: تَعَالَى وَانظِرِي يَا تَالَا، بَاكَةُ الْمَدْرَسَةِ  
مُتَّسِخَةٌ كَثِيرًا، الطُّلَابُ لَا يَهْتَمُونَ بِالنَّظَافَةِ  
أَبَدًا

تَالَا: هَذَا صَحِيحٌ، وَكَانَنَا فِي مَكَبِّ نِفَاعِيَاتٍ  
بَادُ: هَيَا نَجْمَعُ الطُّلَابَ كُلَّهُمْ، وَنَعْمَلُ عَلَى  
تَنْظِيفِ الْبَاكَةِ

تَالَا: عِنْدَمَا نَنْتَهِي نُعَلِّقُ أُورَاقًا مُكْتُوبًا فِيهَا  
جُمَلٌ لَطِيفَةٌ عَنْ أَهْمِيَّةِ النَّظَافَةِ.

بَادُ: فِكْرَةُ رَائِعَةٌ يَا تَالَا فَالنَّظَافَةُ شَيْءٌ  
مُهِمٌ فِي الْحَيَاةِ.

\*أَدَدْ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

لَعِبْ كُرَّةِ الْقَدْمَ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ

تَنْظِيفُ سَاكِنَةِ الْمَدْرَسَةِ

التَّنَزُّهُ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ

\*لِمَاذَا جَادْ وَتَالَّ غَاضِبَانِ.

لِكَانَ بَاكَةَ الْمَدْرَسَةِ مُتَسِّخَةً

لِكَانَ بَاكَةَ الْمَدْرَسَةِ نَظِيفَةً

لِكَانَ الصَّفَّ مُتَسِّخَ

\*مِنْ سَيِّئَاتِ الْبَاكَةِ.

جَادْ وَتَالَّ وَصُوفِي وَسَامْ

جَادْ وَتَالَّ وَحَدْهُمَا

جَمْعٌ مِنَ الطُّلَابِ

\*مَاذَا اقْتَرَكْتَ تَالَّ بَعْدَ إِلَنْتِهَاءِ مِنَ التَّنْظِيفِ.

تَغْلِيقَ الْأَوْرَاقِ

جَمْعَ الْأَوْرَاقِ

رَمْيَ الْأَوْرَاقِ

\*أَكْمِلِ الْعِبَارَةَ الْأَتِيَّةَ.

النَّظَافَةُ:.....

ضَرُورِيَّةً

مُفْهَمَةً

غَيْرُ ضَرُورِيَّةٍ





أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِي:

**مظويّة ورقية ذات موضوع بيد صوفي وزعته البلديّة:**  
 اليوم هو اليوم العالمي للنظافة، لذلك قررنا تنظيف الكديقة المجاورة، في البداية قمنا بجمع كل القمامات المزミّة على الأرض، ثم جرّتنا العشب لييندو جميلاً وزاهياً، وسقينا الأزهار وأشجار الزينة بالماء. وكتبنا لافتات، ممنوع المتنبي على العشب والأزهار وممنوع رمي الأوساخ إلا في مكانها.  
 وسيتم تغريم من يخالف القوانين بمبلغ من المال مقابل إهماله نظافة المكان.

\*أَبِيطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



كَدِيقَةٌ



أَوْسَاخٌ



سَلَةُ مُهْمَلَاتٍ



أشْجَارٌ

\*أَشِيئُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.  
اليَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلنَّظَافَةِ، مَمْنُوعٌ، اَأَوْسَاخٌ

## \*أُرْتِبِ الْفِكَرُ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- كتابه صوفي بروشُور توعويٌّ
- قراءٌ صوفي تنظيف الكديقة
- المهام المطلوبة لتنظيف الكديقة
- كتابة لفاتات العناية بالكريمة
- القوانين الصارمة وتأريخ مخالفتها

1  
2  
3  
4  
5

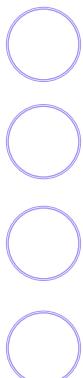
## \*أَخْتَارُ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ.

القراءة

التلؤث

النّظافة

## \*أَضْعِ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ، وَكَطَاً أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:



النّظافة شيء غير مهم في الحياة

النّظافة مهمة في الحياة

النّظافة تعني رمي الأوساخ في الشارع

النّظافة تعني عدم رمي الأوساخ في كل مكان

## \*أَبْيَنْ أَهْمِيَّةَ الْعِنَايَةِ بِالبيئةِ الْمُحيطةِ بِهَا وَعَوَاقِبِ إِهمَالِها:

يحافظ على جمال الطبيعة، وإهمالها يسبب أمراض والمتناكل

## \* أَقْارِنْ وَأَصِلُّ بَيْنَ التَّسْبِيبِ وَالنَّتِيجةِ:

عِنْدَمَا هَبَّتْ رِيَاحٌ قَوِيَّةً  
لَأَنَّهُ سَرَقَ الْمَتْجَرَ

سَجَنَ الشُّرَطِيُّ السَّارِقَ  
تَسَاقَطَتِ الْأَوْرَاقُ

## \* عَلَّلْ كِتَابَةَ صُوفِيٍّ بِزُوْشُورًا تَوْعِيَّاً:

- لِأَنَّهُ الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلنَّظَافَةِ

- لِأَنَّ الْمُعْلَمَةَ طَلَبَتِ مِنْ صُوفِيٍّ

## \* أَمْيَزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالحَقِيقَةِ فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

الطَّبِيعَةُ تَرْتَدِي ثَوْبَهَا إِلَيْيَضَ فِي فَضْلِ الشَّتَاءِ

الصَّفُّ نَظِيفٌ

حَقِيقَةٌ

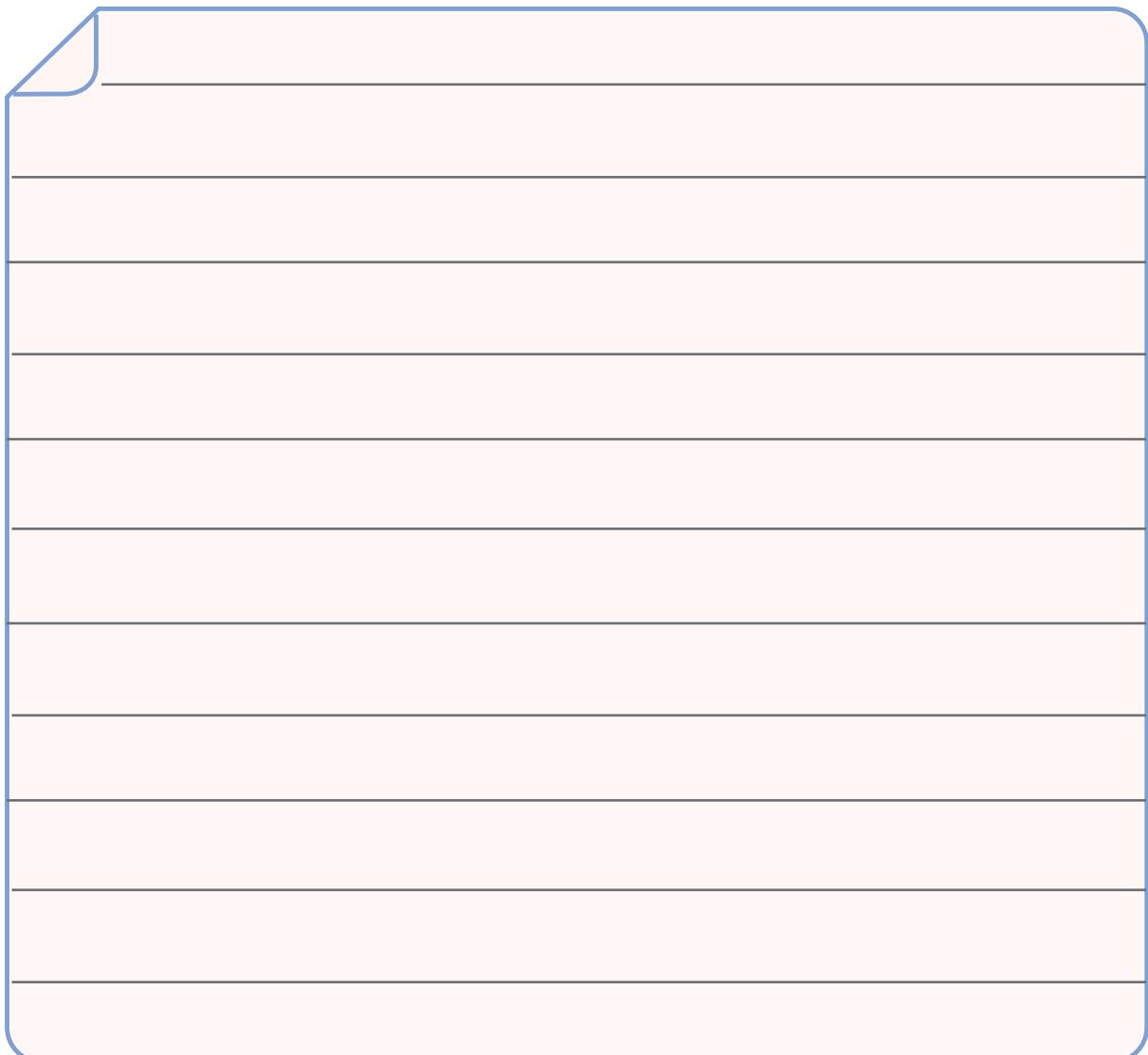
مَجَازٌ

\* بِجُمَلٍ بَسِيْطَةٍ أَتَكَدَّثُ عَنِ اهْتِمَامِي بِنَظَافَةِ غُرْفَتِي وَنَظَافَةِ صَفِي.

\* أَتَكَدَّثُ عَنِ نَشَاطَاتِي الْمُخْتَلِفَةِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي مَجَالِ الدِّفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ

البَيْئَةِ

\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْآتِيَّةَ لِتَكُونِنِ مَوْضُوعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ:  
مَمْنُوعُ الْمَثْنَى عَلَى الْعُشْبِ وَالْأَزْهَارِ وَمَمْنُوعُ رَمْيِ الْأَوْسَاخِ إِلَّا فِي  
مَكَانِهَا - فِي الْبِدَائِيَّةِ قُمْنَا بِجَمْعِ كُلِّ الْقُمَاهَةِ الْمَرْمِيَّةِ عَلَى الْأَرْضِ - وَكَتَبْنَا  
لِفِتَاتِ - ثُمَّ جَزَّنَا الْعُشْبَ لِيَبْدُوَ جَمِيلًا وَزَاهِيَا -  
وَسَقَيْنَا الْأَزْهَارَ وَأَشْجَارَ الرِّزْنَةِ بِالْمَاءِ - الْيَوْمُ هُوَ الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلنَّظَافَةِ  
لِذَلِكَ قَرَّرْنَا تَنْظِيفَ الْكَدِيْقَةِ الْمُجاوِرَةِ



\* أَمْيَّزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَضْعُفْ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوَلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ مَاضٍ

يَخْتَرُعُ - يَنْسِقِي - شَغَلَ - رَانَ - نَظَفَ - مَرَّقُ

\* أَنْشِئْ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ:

ظَ تَ بَ حَ

نَافَةٌ  
تَوْثٌ  
رَيْيٌ  
أَوْسَاءٌ

## \* فِهْرِسُ مُنْتَرَيَاتِ الْمَنْزِلِ الضَّرُورِيَّةِ:



مَسْكُوقٌ غَسِيلٌ



فِرْشَةٌ



سَائِلٌ



صَابُونٌ



سَطْلٌ



مِكْنَسَةٌ



قِطْعَةٌ قِمَاشٍ



مِمْسَحَةٌ



مِنْشَفَةٌ

\* أَسْتَمِعُ إِلَى الْجَمِيلِ الْأَتِيهِ وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْئِهَا :

- إِنَّ الْجَوَّ بَجِيلٌ

- إِنَّ الْبَحْرَ وَاسِعٌ

- لَيْتَ الْوَقْتَ يَمْضِي

- الْجُوُّ مَاطِرٌ لَكِنَّ الرِّحْلَةَ مُمْتَعَةٌ

- كَانَ الطَّفْلُ بَجِيلًا

\* ضُعِّفَ إِشَارَةُ صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةُ كَطَلَّأً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



- إِنَّ الْبَحْرُ عَمِيقٌ

- لَيْتَ النِّسَادَةُ تَدْوُمُ

- إِنَّ النَّمْرُسَ سَاطِعٌ

- الْغَيْوُمُ كَثِيفٌ لَكِنَّ الطَّفْلُ دَافِئٌ

- كَانَتِ اللُّغْبَةُ مُمْتَعَةً



«الأعمال الخيرية»

الدرس الرابع: دراسة حياة الفراتية

## نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- 1- يُفَسِّرُ معانِي الكلِماتِ مُسْتَعِينًا بالصُورِ.
- 2- يتَعَرَّفُ مُفرَداتٍ وآفَاعًا جَدِيدًا مُرْتَبطةً بِحياتهِ الْيَوْمِيَّةِ.
- 3- يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الْعَامَّةَ وَيُرْتَبُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ
- 4- يُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ فَهْمِ النَّصِّ
- 5- يَقْرَأُ بِشَكْلٍ يَقِيدُ مَوْضُوعَاتِ مَالْوَفَةِ وَغَيْرِ مَالْوَفَةِ
- 6- يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَالنَّتِيَّةَ
- 7- يُعَلِّمُ مَوَاقِفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ ضِمنَ النَّصِّ
- 8- يُمَيِّزُ المَجَازَ وَالْحَقِيقَةَ
- 9- يتَحَدَّثُ بِجُمِلٍ مُنَاسِبَةٍ عَنْ مَوَاضِيعٍ مُعَيَّنةٍ
- 10- يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرٍ مُنَوَّعَةٍ مُتَعَلِّقةٍ بِالدَّرْسِ
- 11- يُرْتَبُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلَ لِتَكُونُ نَصٌ صَحِيحٌ
- 12- يتَعَرَّفُ إِلَى سَمَاءٍ وَآفَاعَ وَقَوَاعِدَهَا فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِشَكْلٍ مُبَسِّطٍ

# القاموس المصوّر

مطلع



فَرَاشَةٌ



عَمَلٌ جَمَاعِيٌّ



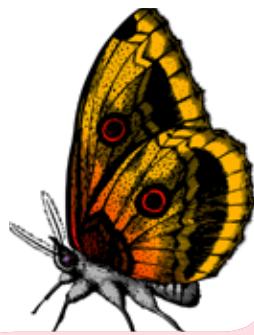
مُنْشَرِكٌ



تَعاَونٌ



دُوْدَةٌ فَرَاشِينَ



رَسْمٌ تَوْضِيحيٌ للفَرَاشَةِ

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْأَتِيِّ ثُمَّ أَرْدِدُ.



بَادُ: تَعَالَى يَا تَالَا وَانْظُرِي كَيَاهَ النَّمْلِ الْمَلِيئَةَ

بِالنَّشَاطِ وَالْكَيْوَيَّةِ

تَالَا: إِنَّهُ يَبْذُلُ جُهْدًا كَبِيرًا فِي الْبَحْثِ عَنِ  
الطَّعَامِ لِتَخْزِينِهِ

بَادُ: وَالنَّمْلُ يَعْمَلُ بِرُوحِ الْفَرِيقِ وَيُفَضِّلُ

الْعَمَلَ الجَمَاعِيَّ عِوْضًا مِنَ الْعَمَلِ الفَرْدِيِّ

تَالَا: وَيَتَحَلَّ بِقَدْرٍ كَبِيرٍ مِنَ الصَّبَرِ وَالْمُثَابَرَةِ

وَعَدَمِ الْيَائِسِ

بَادُ: رُغمَ صِفَرِ حَجمِ النَّمْلِ إِلَّا أَنَّهَا كَائِنَاتٌ

تَتَمَتَّعُ بِذَكَاءٍ كَبِيرٍ

\*أَكَدَدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ مِنَ النَّصِّ.

النَّحْلُ وَأَنْواعُهُ

كَيْفِيَّةُ صُنْعِ الْعَسَلِ

كَيَاهَ النَّمْلِ وَنَشَاطُهُ

\* عَمَّ يَتَكَبَّدُ بَادْ وَتَالَا.

الفَرَائِشَاتِ

النَّحْلِ

النَّمْلِ

\* يَتَمَمَّ النَّمْلُ بِـ

الْأَكْلِ

الْكَسْلِ

النَّشَاطِ

\* يَعْمَلُ النَّمْلُ بِرُوحٍ

مَجْمُوعَاتِ

الْفَرْدِ

الْفَرِيقِ

\* يَتَمَمَّ النَّمْلُ.

بِالذَّكَاءِ

بِعَدَمِ التَّرْكِيزِ

بِعَدَمِ الْمُبَالَةِ





أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِي:

طلَبَتِ المُعَلِّمَةُ مِنْ طُلَابِهَا الْقِيَامَ بِدِرَاسَةٍ عَنْ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ اِنْقَسِيمَ الْطُلَابِ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ طُلَابٍ، ثُمَّ ذَهَبُوا إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُجاوِرَةِ لِرُؤْيَاةِ الْفَرَاشَاتِ عِنْدَ الزُّهْفِ. التَّقَطَّعَتْ تَالًا صُورًا عَدِيدَةً لِفَرَاشَاتٍ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.

طَبَعَ جَادُ مَغْلُومَاتٍ مِنَ الإِنْتَرْنِتِ عَنْ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِيَضَّةً ثُمَّ تَفْقِسُ الدُّوَّدَةُ مِنْهَا وَتَتَغَذَّى عَلَى أَوْرَاقِ الشَّجَرِ ثُمَّ تَدْخُلُ فِي كِيَسٍ مِنْ كَرِيرٍ لِتُضْبِحَ خَادِرَةً وَبَعْدَهَا تَتَحَوَّلُ إِلَى فَرَاشَةٍ بِجَنَاحَيْنِ رَائِعَيْنِ. رَسَمَتْ صُوفِي بِعُضُّ الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةِ لِتُلْصِقَهَا عَلَى كِتَابِهَا فِيمَا بَعْدُ. أَمَّا سَامُ فَتَوَلَّ مَهْمَةً تَنْسِيَقِ الْكِتَابِ لِيَكُونَ جَاهِزًا لِلْعَرْضِ أَمَامَ الصَّفَّ كُلُّهِ.

عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ فَرَحَ الْجَمِيعُ كَثِيرًا بِهَذِهِ التَّجْرِيَةِ وَخُصُوصًا مَبْدِأِ الْمُشَارِكَةِ.

\*أَرِبْطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



مَجْمُوعَةٌ



مُشَارَكَةٌ



كِتَابٌ مُصَوَّرٌ



تَسْيِيقٌ

\* أَشِيرُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي النَّصِّ التَّسَابِقِ.  
الْجِمِيعُ، مُشَارَكَةٌ، مَجْمُوعَةٌ، اِنْقَسَمَ.

## \*أُرتبِ الفِكَرُ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ:

- 1 - طَلَبُ الْمُعَلِّمَةِ الْكِتَابَةَ عَنْ كَيَاهِ الْفَرَاشَاتِ
- 2 - تَوْزُعُ الطُّلَّابِ عَلَى مَجْمُوعَاتٍ لِلْقِيَامِ بِالْمَهْمَةِ
- 3 - بَحْثٌ بَادٍِ فِي الإِنْتَرْنَتِ وَحُصُولُهُ عَلَى مَفْلُومَاتٍ مُهْمَّةٍ
- 4 - دَوْرَةُ كَيَاهِ الْفَرَاشَةِ
- 5 - تَسْبِيقُ سَاعِ الْكِتَابَ وَفَرْحُ الْجِمِيعِ عِنْدَ اِنْتِهَاِهِ

\*أَكَدَّدَ مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ طُلَّابِهَا.

دِرَاسَةُ كَيَاهِ النَّمْلَةِ

دِرَاسَةُ كَيَاهِ النَّحْلَةِ.

دِرَاسَةُ كَيَاهِ الْفَرَاشَةِ.

\*أَبْدِي رَأِيٍّ فِي الْعَمَلِ الجَمَاعِيِّ:

الْعَمَلُ الجَمَاعِيُّ يَعْنِي أَنْ يَعْمَلَ كُلُّ شَخْصٍ لِوَدْدِهِ

الْعَمَلُ الجَمَاعِيُّ أَنْ يَشْتَرِكَ إِلَّا شَخْصٌ فِي إِنْجَازِ عَمَلٍ مُشْتَرِكٍ

\*تَحَدَّثُ عَنْ دَوْرَةِ كَيَاهِ الْفَرَاشَةِ؟

تَبَدَّأُ بِيَضَّةً ثُمَّ تَفْقِيسُ الدُّودَةُ مِنْهَا وَتَتَغَدَّى عَلَى أَوْرَاقِ الشَّجَرِ ثُمَّ تَدْخُلُ فِي كِيَنِّيَّسٍ مِنْ كَرِيرٍ لِتُضْبِحَ خَادِرَةً وَبَعْدَهَا تَسْكَوَلُ إِلَى فَرَاشَةٍ

\*أُقارِنْ وَأَصِلُّ بَيْنَ التَّسْبِيبِ وَالنَّتِيْجَةِ:

لِصُنْعِ الْأَخْشَابِ  
فَتَضْصَنْعُ الْعَيْسَلَ

تَجْمَعُ النَّحْلَةُ الرَّحِيقَ  
قَطَاعُ الْفَلَاحِ الْأَشْجَارَ

\*أُمِّيْزُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَالْحَقِيقَةِ فِي الْجَمِيلِ الْأَتِيَّةِ:

حَقِيقَةٌ

مَجَازٌ

الْفَرَانَشَةُ تَرْقُصُ فَوْقَ الْأَزْهَارِ

النَّحْلُ يَنْسِكُنْ فِي الْخَلِيلَةِ

\*لَا تَنِي مِنْ هُوَاةِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ، وَجَرَيْتُ هَذَا النَّوْعَ مَعَ أَصْدِقَائِي... سَأَتَكَدَّثُ عَنْهُ بِجَمِيلٍ بَسِينَاطِةٍ مُعَبَّرَةٍ.

\*أَبْحَثُ فِي إِنْتَرْنِتٍ عَنْ حَيَاةِ النَّحْلِ وَطَرِيقَةِ صُنْعِهِ لِلْعَيْسَلِ.

\*أَكَدَّدُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ؟

مَجْمُوعَةٌ، فَرْدٌ، النَّمْلُ، الْكَلْبُ، تَنْسِيْقٌ، أَصْدِقَاءٌ

\*أُشِيَّرُ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ:

جَمَائِع\_—

النَّمْل\_—\_لُ

النَّدْ—\_

نَثَشًا\_—

هُنْ\_—  
طُلْ\_—  
لُ

\* أَرْتُبْ هَذِهِ الْجُمَلَ الْقَصِيرَةَ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونِنِ مَوْضُوعٍ صَفِيرٍ ثُمَّ أَقْرَأُ.  
وَبَعْدَهَا تَتَحَوَّلُ إِلَى فَرَانَشِيةِ بِجَنَاحَيْنِ رَائِئَيْنِ - كَيَّاَةِ الْفَرَانَشِيةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِيَضَّةً -  
وَتَتَغَدَّى عَلَى أَوْرَاقِ الشَّجَرِ - ثُمَّ تَفْقِسُ الدُّوَدَةُ مِنْهَا - ثُمَّ تَدْخُلُ فِي كِينِيْسِ مِنْ  
كَرْبِرِ لِتُضْبَحَ خَادِرَةً - طَبَعَ جَادُ مَعْلُومَاتٍ مِنْ اِنْتَرِنِتٍ عَنْ


\* أَمِيزْ بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ وَأَضْعُعْ كُلَّ فِعْلٍ فِي جَدَوَلِهِ الْمُنَاسِبِ:

فِعْلُ أَمْرٍ	فِعْلُ مُضَارِعٌ	فِعْلُ مَاضٍ

صَنَعَ - مَرَجَ - يَحْتَرِقُ - يُوَزُّعُ - تَنَاوَلْ - اِنْسُجْ

## \* فِهْرِسُ مُصَوّرٍ لِلتَّغْرِيفِ بِطُرُقِ التَّلُوُّثِ فِي الْعَالَمِ وَمَصَادِرِهِ:



دُخَانُ الْمَصَانِعِ



دُخَانُ النَّسَيَارَاتِ



نِفَائِيَاتُ النَّسْفِينِ



البِلاسْتِيكُ



رَمْيُ الْأَوْسَاخِ



كَرْقُ النِّفَائِيَاتِ



مِيَاهُ الصَّرْفِ الصَّحيِّ



بُقْعَةُ نِفَطٍ



بَطَارِيَاتُ تَالِفَةٍ



نِفَائِيَاتُ كِيمِيَائِيَّةٍ

\* أَنْسَمِمُ إِلَى الْجَمْلِ الْأَتِيَةِ وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَلْيَهَا:

- إِنَّ الْقِطَّاتِينَ جَمِيلَاتٍ

- الْجُوُّ كَارِ لِكِنَّ الْجَمَلَيْنِ سَرِيعَانِ فِي الْمَثْبِي

- إِنَّ الطَّالِبَاتِ مُجْتَهَدَاتٍ فِي دُرُّوصِهِنَّ

- لَيْتَ الْلَّاعِبِيْنَ يَلْعَبُوْنَ بِكَمَاسِ

\* ضُعِّفَ إِشَارَةُ صَحٌّ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَإِشَارَةُ خَطَاً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:



- إِنَّ الْقِطَّاتِانَ جَمِيلَاتٍ

- إِنَّ الطَّالِبَاتِ يَلْعَبُوْنَ بِاجْتِهَادٍ

- لَيْتَ الْلَّاعِبِيْنَ يَلْعَبُوْنَ بِاجْتِهَادٍ

- الْجُوُّ بَارِدٌ لِكِنَّ الْفَلَاحِيْنَ نَتْشِيْطُونَ فِي الْعَمَلِ.

# الأَعْمَالُ الْخَيْرِيَّةُ

أَزْفَهُ مَحَبَّتِي  
أَحْكِي لَهُمْ عَادَتِي

أَجِبُّهَا الْمُسَاعَدَةُ  
أَهْوَى بُلُوغَ الْفَائِدَةُ  
مُسَاعِدًا أَبْنَاءَهُ  
يَقْضِي لَهُ أَشْيَاءَهُ

نَمْضَى مَعًا أَوْ قَاتَنَا  
بِالْعِلْمِ نَبْنِي ذَاتَنَا<sup>١</sup>  
تَحْلُو بِنَا حَيَاةَنَا

فِي كُلِّ رُكْنٍ حَوْلَنَا  
وَصَفَّنَا تَحْلُو بِنَا  
فَهَذِهِ سَعَادَتِي

لِأَصْدِقَائِي الرَّائِعِينَ  
فِي الْحَيِّ أَوْ فِي الْمَدْرَسَةِ

أَسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ  
أَمْضِي بِلَا اِنْزِعَاجَ  
أَسْعَى إِلَى الْفَقِيرِ  
مَصْرُوفِي الصَّغِيرِ

أَمَّا صَدِيقِي الْمُقْدَدُ  
أَنَّا لَاهُ الْمُسَانِدُ  
يَا سَعْدَنَا نَحْنُ مَعًا

أَهْوَى النَّظَافَةُ دَائِمًا  
فَبَيْتُنَا وَحَيْئَنَا  
هَلْ أَعْجَبْتُكُمْ عَادَتِي؟



## تقدير الوحدة الرابعة:

س1: أضِع إشارة صَحّ أمَامِ الجُمْلِ الصَّحيحةِ، وَخَطِأً أمَامِ العِبَارَةِ الخاطئةِ:

النَّظَافَةُ شَيْءٌ غَيْرُ مُهِمٌ فِي الْحَيَاةِ

2 درجة

النَّظَافَةُ مُهِمَّةٌ فِي الْحَيَاةِ

النَّظَافَةُ تَعْنِي رَمِيَ الْأُوسَاخِ فِي الشَّارِعِ

النَّظَافَةُ تَعْنِي عَدَمِ رَمِيِ الْأُوسَاخِ فِي كُلِّ مَكَانٍ

س2: أقارِنْ وَأصِلْ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتْيَاجِ:

2 درجة

بِمُنَاسَبَةِ قُدُومِ رَأْسِ السَّنَةِ  
بِسَبَبِ صُرَاحِ لُونَا

غَضِبَتِ الْمَعْلَمَةُ  
قَامَ الْأَصْدِيقَاءُ بِتَزْيِينِ الْقَاعَةِ الصَّفِيَّةِ

س3: أشِئِرْ إِلَى الْكَرْفِ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

2 درجة

ظَهَرَ  
أَوْسَاخَ  
رَأْيَيْ  
تَرْوُثَ

نَظَافَةٌ  
أَوْسَاخٌ  
رَأْيٌ  
تَرْوِيَّةٌ

**4**  
درجة

س4: أصل الأشياء الخاصة بما يكيل جورдан:



كَدِيقَةٌ



أَوْسَاخٌ



سَلَةُ مُهْمَلَاتٍ



أشْجَارٌ

س5: أكمل العبارة الآتية:

النَّظَافَةُ: .....

**2**  
درجة

ضَرُورِيَّةٌ

مُهْمَلَةٌ

غَيْرُ ضَرُورِيَّةٌ



## س6: أرتّب الفِكَر الرئيسيَّة في نص (دِرَاسَةُ كَيَاهِ الفَرَاشَةِ):

4

درجة

- طَلَبُ الْمُعَلِّمَةِ الْكِتَابَةَ عَنْ كَيَاهِ الفَرَاشَاتِ
- تَوَزُّعُ الطُّلَّابِ عَلَى مَجْمُوعَاتٍ لِلْقِيَامِ بِالْمَهْمَةِ
- بَحْثٌ جَادٌ فِي الإِنْتَرْنِتِ وَحُصُولُهُ عَلَى مَفْلُومَاتٍ مُهِمَّةٍ
- دَوْرَةُ كَيَاهِ الفَرَاشَةِ
- تَنْسِيقُ سَاعِ الْكِتَابِ وَفَرَحُ الْجَمِيعِ عِنْدَ اِنْتِهَايَهِ

1

2

3

4

5

## س7: أضِعْ إِشَارَةً صَحٌّ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةً كَطَأً أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

4

درجة



- إِنَّ الْبَدْرُ عَمِيقٌ

- لَيْتَ السَّعَادَةُ تَدْوُمُ

- إِنَّ النَّهْمَسَ سَاطِعَةٌ

- الْغُيُومُ كَثِيفَةٌ لَكِنَّ الطَّقْنُسَ دَافِئٌ

- كَانَتِ الْلُّغَبَةُ مُمْتَعَةً