Séance 1

I. Travail commun:

Certes les rapports sont censés être individuels mais il serait impossible de donner un compte-rendu de cette séance sans aborder notre travail commun qui a occupé plus de la moitié de la séance.

Nous avons donc commencé par dresser une liste de tous les composants à demander auprès des professeurs afin de pouvoir faire des montages dès qu'on en a envie ou bien afin de se rendre compte dès la 1ère séance qu'il faut en commander certains... Heureusement ça n'a pas été le cas.

Ensuite, nous nous sommes attelés à l'élaboration de l'algorithme global de notre projet, soit la structure du code final. Nous nous sommes rendus compte, et ça ne sera pas sûrement la seule fois, qu'elle est un peu plus complexe qu'on ne l'imaginait, et que le fichier final sera illisible si on n'en crée pas d'autres autour, que nous lierons ensuite à celui-ci. Bien qu'il n'est absolument pas mis au propre, on le joint à notre github si vous avez le temps d'y jeter un coup d'œil.

II. <u>Travail personnel:</u>

1. Prise en main du module mp3 UART :

N'ayant pas étudier cela en cours, il était prévu de se renseigner via internet commander brancher ce module mais surtout comment coder avec. Cependant, un des deux professeurs m'a contre mon attente tout expliquer en me donnant le matériel. J'ai donc décidé de commencer ce qui est prévu pour la séance de la semaine prochaine.

2. Ebauche du code permettant de lire telle ou telle musique en fonction de l'activation de tel ou tel bouton poussoir :

Quand on regarde l'algorithme élaboré en début de séance, on se rend compte que le code sera décomposé en 2 principaux éléments : la liaison entre activation des boutons poussoirs et ce qui s'affiche sur l'écran LCD et la liaison là aussi entre activation des boutons poussoirs et ce qui est joué comme musique. J'ai donc commencé la structure du code de ce 2ème élément, que je terminerai la semaine prochaine, lierai et testerai avec le montage adéquat et avec ce qu'a écrit ma camarade pour le code du 1er élément évoqué plus haut.