

দেওবৰীয়া বাত্তা SUNDAY NEWS

Vol no 262/ 6th year 2025

Editor : Deepjyoti Saikia

বহুভাষিক
দেওবৰীয়া
সাপ্তাহিক

GUEST OF THE WEEK

Bishwajit Sarkar

Founder and CEO
of

Chennai Medical
Guidance Center



অমৃত দেওবৰীয়া বার্তা AMRUT DEOBARIYA BARTA **SUNDAY NEWS**

বহুভাষিক
দেওবৰীয়া
সাপ্তাহিক

COMING SOON...

SUNDAY
NEWS

STAY TUNED!

Editor: Deepjyoti Saikia

Anuprerna Publication

Govt of India Udyam: AS0300-40122

Advisor: Dr. M. M. Mirdha

Nang Anjana Gogoi

Amar Deobaria Barta (Sunday News) will publish from Shillong and Guwahati on every sunday. Articles sent to us must be sent to the editor's address by 7002187286(M) WhatsApp or mail (deepsaikia90997@gmail.com) in a format supported by mobile or other computers. It is compulsory to include a profile photo of the author with the article. The editor's decision on publication of articles shall be final. After the online copy of the publication is delivered to readers' WhatsApp on Sunday morning, contact the editor for the printed copy.

printed copy 200/-

Guest of the week

Bishwajit Sarkar

Founder and CEO of Chennai Medical Guidance Center,



Bishwajit Sarkar is an individual who has never given up in life. Amidst a thousand obstacles, Bishwajit Sarkar's determination has never wavered. Today, he is a well-established young entrepreneur who has been able to provide employment to many others. That's why, in our special guest segment, we've invited Bishwajit Sarkar, who has made a name for himself in Chennai, to introduce himself to our readers. We hope his career journey will inspire the upcoming generation."

"Bishwajit Sarkar, once a busy businessman in Guwahati, had to relocate to Chennai after his marriage, which turned out to be a turning point in his life. Bishwajit never imagined that this journey to Chennai would change the course of his life."

"In 2012, Bishwajit's marriage was complete, and a lovely little girl had arrived in his life. The entire family was overjoyed with the new addition. However, just three months later, the little one's health started to show some unusual symptoms. Without wasting any time, Bishwajit set off for Chennai with his wife and daughter. Upon arrival, he was overwhelmed with questions - where to go, which hospital to visit, and which specialist to consult. Despite the uncertainty, Bishwajit composed himself, realizing that in this critical moment, he needed to stay strong for his daughter's sake." "Bishwajit consulted several specialist doctors one after another, but didn't get the right answers. Finally, under the guidance of a renowned specialist, the little one's treatment began smoothly." Time passed smoothly, and Bishwajit's family returned to Guwahati after completing the little one's treatment. However, their joy was short-lived, as the child's health issues recurred, forcing them to rush back to Chennai. This cycle of traveling between Guwahati and Chennai repeated several times. Bishwajit realized that his daughter's health improved significantly in Chennai, but deteriorated upon returning to Guwahati. Weary of the constant back-and-forth, Bishwajit made a difficult decision - to permanently relocate to Chennai for his daughter's sake. This decision was solely driven by her best interests."

Chennai Medical Guidance Center

Your Partner in Healthcare

Our Location Hospital:

Chennai | Hyderabad | Bengaluru | Kerala |
Delhi | Mumbai | Guwahati | Siliguri



[Website](http://www.patientguidanceservice.com)

[www.patientguidanceservice .com](http://www.patientguidanceservice.com)



We're thrilled to introduce you to Chennai Medical Guidance Center Pvt Ltd (CMGC), your trusted partner in navigating India's healthcare landscape. As the founder, Biswajit Sarkar, a certified counselor and guidance specialist, we're dedicated to connecting you with top hospitals and experienced doctors for quality care tailored to your needs.

Why Choose CMGC?

Extensive Network:

We're associated with over 50 leading hospitals and 200+ experienced doctors across India, providing reliable options for your healthcare needs.

Proven Expertise:

With 10+ years of experience, we've successfully guided 20,000+ patients in their treatment journeys, making us a trusted partner in your healthcare decisions.

Personalized Guidance:

We offer tailored recommendations to help you choose the right medical options and providers for your health situation.

Our Services-

Hospital and Doctor Recommendations: We'll help you find the best healthcare providers suited to your specific needs.

Who We Are

- Chennai Medical Guidance Center is dedicated to providing comprehensive healthcare support and guidance to patients seeking medical treatment in India.

- Our mission is to connect patients with top hospitals and healthcare professionals while ensuring a seamless experience throughout their medical journey.

Page 1 |



Website

[www.patientguidanceservice .com](http://www.patientguidanceservice.com)

Chennai
Medical
Guidance
Center



Treatment Coordination:

We'll organize your appointments and streamline communication for a smooth experience.

Surgical Support:

We'll assist you through every stage of your medical treatment, from pre-operative consultations to post-surgery follow-ups.

Start Your Healthcare Journey Today!

Join CMGC and simplify your medical treatment process. Discuss your options with Biswajit Sarkar and find the best doctor for your treatment needs. Let us guide you towards quality care and a healthier tomorrow.

CHENNAI MEDICAL GUIDANCE CENTER

BISHWAJIT SARKAR

Dietitian/Nutritionist Founder & CEO

+91 90804 84704

trustedpatientguide.com

HNo-117 Hatigaon- Bhetapara Road, Hatigaon, Guwahati- 781038

Our Core Services

Comprehensive Support Services



Page 2



Website

www.patientguidanceservice.com

1. Doctor Appointment

- Assistance in scheduling appointments with leading specialists.

2. Hotel Booking

- Arrangements for comfortable accommodations near medical facilities.

3. Ticket Booking

- Facilitation of travel arrangements, including flights and train tickets.

4. Patient Guidance

- In-depth support in choosing the right hospital and specialty.

5. Pick Up and Drop

- Transportation services to ensure hassle-free travel to and from medical appointments.

6. Surgery Coordinator

- Dedicated coordination for surgical procedures, including pre- and post-operative care.

CMGC takes full responsibility for patients visiting Chennai, providing comprehensive support and care throughout their treatment journey. From arrival to departure, CMGC acts as a guardian, ensuring a smooth and hassle-free experience for patients and their families. With a noble mission, CMGC has been able to provide immense relief to patients visiting Chennai for various medical treatments.

By offering personalized guidance and support, CMGC helps patients navigate the complexities of an unfamiliar city, alleviating the stress and anxiety that often accompanies medical treatment. From hospital and doctor recommendations to treatment coordination and surgical support, CMGC's services are designed to make the treatment process as seamless as possible.

For patients and their families, CMGC's support is invaluable, saving them from the difficulties and uncertainties that can arise when seeking medical care in an unfamiliar city. By bridging the gap between patients and quality healthcare, CMGC has established itself as a trusted partner in the healthcare industry, making a significant difference in the lives of countless individuals.

With CMGC's guidance and support, patients can focus on their recovery, knowing that their medical needs are being taken care of by a team of dedicated professionals. Whether it's finding the right hospital or doctor, coordinating appointments, or providing post-surgery care, CMGC is committed to delivering exceptional support and care to patients throughout their treatment journey.



Why Choose Chennai Medical Guidance Center?

Chennai
Medical
Guidance
Center



Expertise :

Connections with top hospitals and doctors across India.

Personalized Care :

Tailored support based on individual patient needs and concerns.

Comprehensive Logistics :

From travel arrangements to post-operative care, we manage it all.

Quality Assurance:

Partnerships with accredited institutions ensure safe and effective treatments.

Page 4



Website
www.patientguidanceservice.com

Patient Testimonials What Our Patients Say



"Chennai Medical Guidance Center made my treatment journey so easy. They handled everything, from doctor appointments to my hotel booking"

"I received exceptional care through their coordination; the team was with me every step of the way"

CHENNAI MEDICAL GUIDANCE CENTER PVT LTD

5.0 ★★★★★ 24 Google reviews



Page 5 | Website
www.patientguidanceservice.com

Chennai
Medical
Guidance
Center



Message from the Founder and CEO of CMGC, Bishwajit Sarkar

"Generally, patients come to Chennai with the dream of receiving quality medical treatment and returning home healthy. However, most patients find themselves lost and uncertain in an unfamiliar city. I have experienced this myself, and that's why I want to extend a helping hand to patients from different parts of the country who are seeking medical treatment. At CMGC, we are committed to providing 100% support and care to these patients, ensuring that they receive the best possible treatment and care during their stay in Chennai."

Bishwajit Sarkar's personal experience of navigating the challenges of seeking medical treatment in an unfamiliar city has driven his vision to create an organization that provides comprehensive support to patients. With CMGC, he aims to bridge the gap between patients and quality healthcare, making it possible for them to focus on their recovery without worrying about the logistics of their treatment.

Through CMGC, Bishwajit Sarkar and his team are working tirelessly to make a positive impact on the lives of patients and their families, providing them with the care and support they need to navigate the complexities of medical treatment in a new city.

Get In Touch With Us



Phone
91-90804 84704



Email
info@patientguidanceservice.com



Office
CRYSTAL GROVE, 318, Dr Bhabendra Nath Saikia Rd,
SURVEY, Beltola Tiniali, Guwahati, Assam



Website
www.patientguidanceservice.com

Chennai
Medical
Guidance
Center



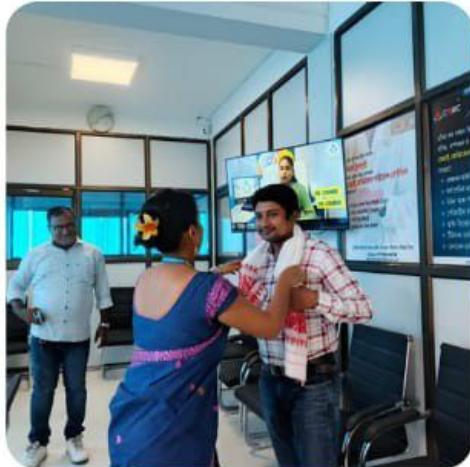
We Look Forward to
Assisting You!

CMGC's Initiative: Expert Medical Consultations in Guwahati

CMGC has taken a pioneering initiative to invite renowned senior doctors to Guwahati every week. This effort enables numerous patients to consult with specialists in the comfort of a homely environment, discussing their health concerns and receiving expert advice. The visiting doctors cover a range of specialties, including orthopedics, cancer, gastroenterology, and women's health, among others.

This initiative has been a game-changer for patients in Guwahati and surrounding areas, who can now access top-notch medical expertise without having to travel to distant cities. The relaxed atmosphere of these consultations allows patients to openly discuss their health issues and receive personalized guidance from experienced doctors.

By bridging the gap between patients and specialist doctors, CMGC's initiative is improving healthcare outcomes and enhancing the overall quality of life for individuals in the region. This effort is a testament to CMGC's commitment to making quality healthcare more accessible and convenient for people in need.



CMGC has been instrumental in bridging the gap between patients in Guwahati and experienced doctors from Chennai, specializing in various diseases. By facilitating connections between patients and top-notch medical professionals, CMGC ensures that individuals receive proper treatment and care for their specific health concerns. This initiative is truly commendable and reflects the organization's commitment to improving healthcare outcomes.

The founder and CEO, Bishwajit Sarkar, deserves special appreciation for his visionary approach to healthcare. His efforts have brought about a significant positive change in the lives of many individuals, demonstrating the power of innovative thinking in addressing healthcare challenges. By providing access to expert medical care, CMGC is making a tangible difference in the community, and Bishwajit Sarkar's leadership has been instrumental in driving this initiative forward.

This pioneering effort has not only improved healthcare accessibility but also showcased the potential for collaborative solutions to address complex healthcare issues. CMGC's work serves as a model for others to follow, highlighting the impact that dedicated individuals and organizations can have on their communities.

"CMGC CEO Bishwajit Sarkar is seen welcoming senior doctors from various hospitals in Chennai."



Who We Are

- Chennai Medical Guidance Center is dedicated to providing comprehensive healthcare support and guidance to patients seeking medical treatment in India.
- Our mission is to connect patients with top hospitals and healthcare professionals while ensuring a seamless experience throughout their medical journey.



Page 1



Website

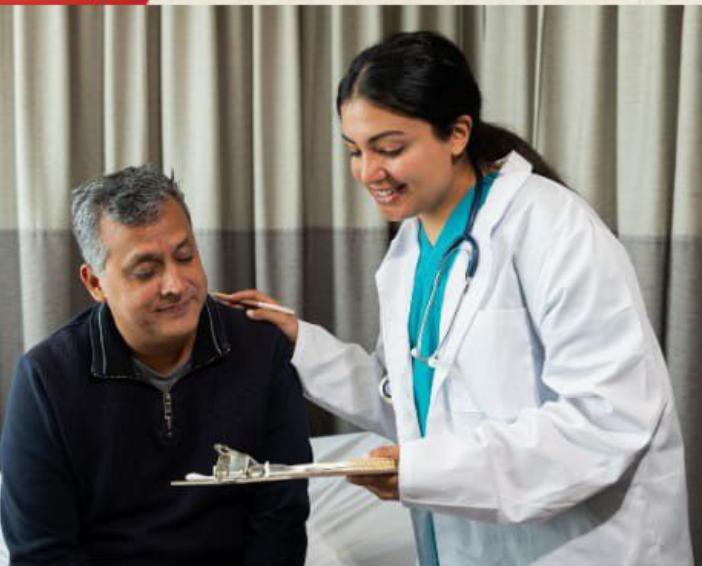
www.patientguidanceservice.com

বিশ্বজিত সরকার

মুখ্য প্ররক্ষক

কোনো ব্যক্তিয়ে স-বিশেষ জানিবলৈ ইচ্ছুক তেনেহ'লে বিশ্বজিত সরকার সৈতে যোগাযোগ করিব
পাবিব। মোবাইল নম্বর : 9080484704

CMGC এ (চেন্নাই মেডিকেল গাইডেন্স চেন্টার) ৰোগীসকলৰ বাবে সম্পূর্ণ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰে, চিকিৎসা যাত্ৰাৰ সময়ছোৱাত সম্পূর্ণ সমৰ্থন আৰু সহযোগ প্ৰদান কৰে। আগমনৰ পৰা প্ৰস্থানলৈকে, CMGC এ (চেন্নাই মেডিকেল গাইডেন্স চেন্টার) অভিভাৱক হিচাপে কাম কৰে, ৰোগী আৰু তেওঁলোকৰ পৰিয়ালৰ বাবে এক মসৃণ আৰু জটিলতাহীন অভিজ্ঞতা নিশ্চিত কৰে। এক মহৎ লক্ষ্যৰে, CMGC এ (চেন্নাই মেডিকেল গাইডেন্স চেন্টার) বিভিন্ন চিকিৎসাৰ বাবে চেন্নাই যোৱা বিভিন্ন প্ৰান্তৰৰ ৰোগীসকলক অত্যন্ত স্বন্তি প্ৰদান কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। ব্যক্তিগত পথনির্দেশনা আৰু সমৰ্থন প্ৰদান কৰি, CMGC এ (চেন্নাই মেডিকেল গাইডেন্স চেন্টার) ৰোগীসকলক অপৰিচিত চহৰত যাতে কোনোধৰনৰ অসুবিধাৰ সম্মুখীন নহয় তাৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি অসমীয়া ইংৰাজী বঙালী আৰু হিন্দী ভাষাৰ গাইদ প্ৰদান কৰা হয় যাতে চেন্নাইৰ কোনো চিকিৎসালয়ত ভাষাৰ বাবে অসুবিধাত নপৰে। অনুষ্ঠানটোৰ সমূহ সদয়ই চিকিৎসাৰ সৈতে প্ৰায়ে আসন্ন হোৱা মানসিক চাপ আৰু উদ্বেগ হ্ৰাস কৰাত ৰোগীক প্ৰেৰনা যোগায়। হস্পিটাল আৰু চিকিৎসকৰ পৰামৰ্শৰ পৰা চিকিৎসা সমন্বয় আৰু অস্ত্ৰোপচাৰ সমৰ্থনলৈকে, CMGC এ (চেন্নাই মেডিকেল গাইডেন্স চেন্টার) সেৱাসমূহ চিকিৎসা প্ৰক্ৰিয়াটো যিমান সম্ভৱ নিৰৱৰচিন কৰি তুলিবলৈ প্ৰয়াস কৰে। ৰোগী আৰু তেওঁলোকৰ পৰিয়ালৰ বাবে, CMGC এ চেন্নাই চহৰত চিকিৎসা সেৱা বিচাৰোতে উন্নৰ হ'ব পৰা অসুবিধা আৰু অনিচ্ছয়তাসমূহৰ পৰা তেওঁলোকক বচায়। ৰোগী আৰু মানসম্পন্ন স্বাস্থ্যসেৱাৰ মাজত ফাঁক পূৰণ কৰি, CMGC এ স্বাস্থ্যসেৱা উদ্যোগত নিজকে এক বিশ্বস্ত অংশীদাৰ হিচাপে প্ৰতিষ্ঠিত কৰিছে, সমাজ জীৱনত এক গুৰুত্বপূৰ্ণ পাৰ্থক্য আনিছে। CMGC ৰ পথনির্দেশনা আৰু সমৰ্থনৰ সৈতে, ৰোগীসকলে তেওঁলোকৰ চিকিৎসাৰ প্ৰয়োজনীয়তাসমূহ উৎসৱৰ্গিত পেছাদাৰীসকলৰ দল এটাই যত্ন লোৱা বুলি জানি, তেওঁলোকৰ সুস্থতাত গুৰুত্ব দিব পাৰে। সঠিক হস্পিটাল বা চিকিৎসক বিচাৰি উলিওৱা হওক বা নিযুক্তিসমূহ সমন্বয় কৰা হওক বা অস্ত্ৰোপচাৰৰ পিছত যত্ন প্ৰদান কৰা হওক, CMGC এ ৰোগীসকলক তেওঁলোকৰ চিকিৎসা যাত্ৰাৰ সময়ছোৱাত ব্যতিক্ৰমী সমৰ্থন আৰু যত্ন কৰে। এই ক্ষেত্ৰত চেন্নাই মেডিকেল গাইডেন্স চেন্টারৰ প্ৰতিষ্ঠাপক তথা মুখ্য সঞ্চালক বিশ্বজিত সৰকাৰে নিজেও অসম তথা উত্তৰ পূৰ্বা এলৰ পৰা চিকিৎসাৰ বাবে চেন্নাই যোৱা ৰোগী সকলক দিহা পৰামৰ্শ প্ৰদান কৰি আহিছে। এগৰাকী দায়িত্বশীল সমাজ কৰ্মী মনোভাবেৰে কাম কৰি যোৱা বিশ্বজিত সৰকাৰক 'আমাৰ দেওবৰীয়া বার্তা sunday news ' ৰ তৰফৰ পৰা অভিনন্দন জনাইছো।



CMGC CEO Bishwajit Sarkar highlights Chennai's emergence as a top medical destination in India, Chennai has emerged as one of the top destinations in India for advanced and reliable medical treatment for various diseases, offering world-class healthcare facilities and expertise.

Chennai has become a leading hub in India for high-quality medical care, providing cutting-edge treatment options for a wide range of health conditions. With its state-of-the-art medical infrastructure and skilled healthcare professionals, Chennai has earned a reputation as a premier destination for medical treatment in India, attracting patients from across the country.

Chennai's healthcare sector has witnessed significant growth, offering advanced medical treatment options for various diseases and establishing itself as a top choice for patients seeking quality medical care in India.

Key Treatments and Specialties

Access to a Wide Range of Medical Specialties

Chennai
Medical
Guidance
Center



Cardiology

Comprehensive cardiac care including diagnostics and treatment for heart diseases.

Orthopedics

Management of bone and joint disorders, with surgical options available.

Oncology

Advanced cancer care, including chemotherapy, surgery, and palliative care.

Neurosurgery

Specialized treatments for brain and spine disorders.

Gastroenterology

Expertise in digestive system disorders and treatments.

Women's Health:^{*}

Gynecological care, obstetrics, and specialized women's health services.

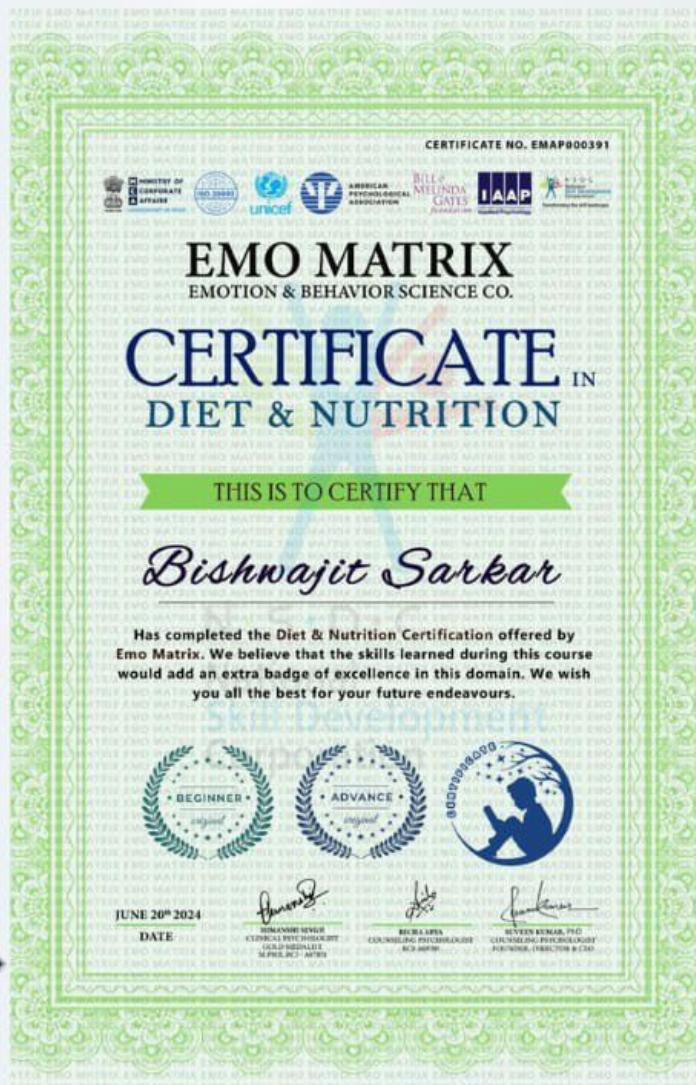
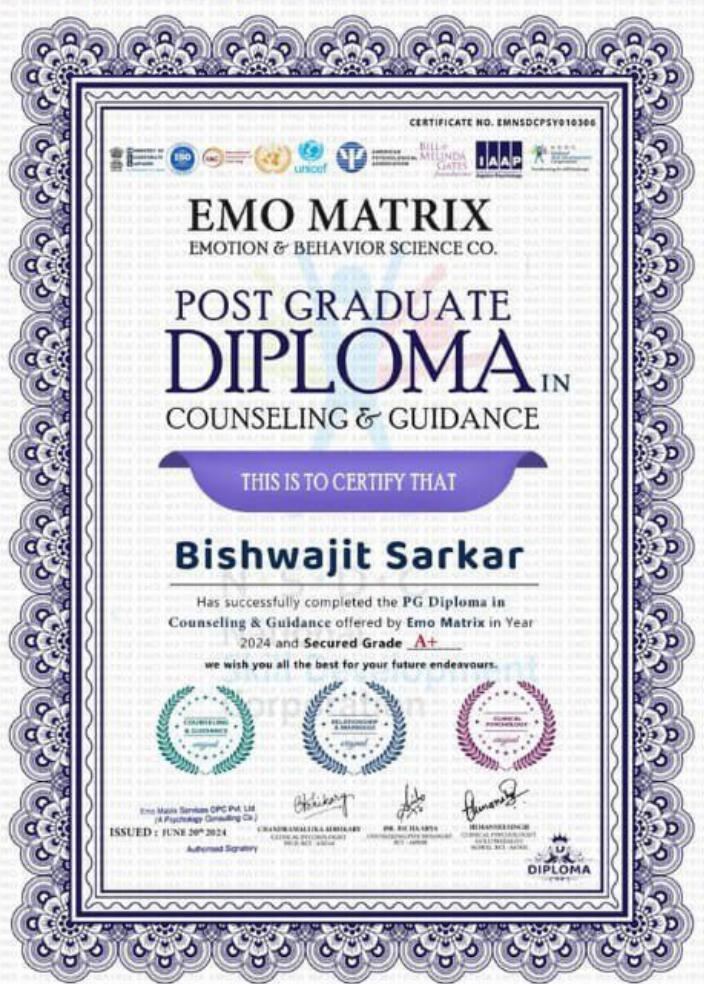
Pediatrics:

Comprehensive care for children from infancy through adolescence.

Cosmetic Surgery:^{*}

Aesthetic and reconstructive surgery options.





#HITS

Assam's son Bishwajit Sarkar won the title of 'Mr. Tamil Nadu 2019'.
Bishwajit himself believes that "with focus and perseverance, one can definitely achieve success in life."



"Despite his hectic schedule, Bishwajit Sarkar prioritizes his physical and mental well-being, recognizing the importance of a healthy body for achieving success. He believes that a strong body is essential for a sharp mind and maintains his fitness through daily exercise and a balanced diet. As a strict vegetarian, Bishwajit follows a carefully planned diet that fuels his body and supports his active lifestyle. His commitment to physical and mental wellness enables him to tackle challenges with energy and focus."

It's worth mentioning here that in 2019, Assam's son Bishwajit Sarkar won the title of 'Mr. Tamil Nadu 2019'. Bishwajit himself believes that "with focus and perseverance, one can definitely achieve success in life." His achievement is a testament to his hard work and dedication, and he serves as an inspiration to others striving for excellence.



Breast Cancer



Prof. (Dr.) Amal Chandra Kataki MD
(Distinction), Fellow UICC (Geneva)

The month of October is celebrated across the world to create public awareness about breast cancer. The breast cancer is a disease in which abnormal breast cells grow out of control and form a tumour. Breast cancer cells begin inside the milk duct and/or milk-producing lobules of the breast. Initially the tumour is confined at the point of origin (first stage disease), Gradually it spreads adjoining breast tissue, lymph nodes in the armpit(axilla) and finally to distant parts of the body (stage four disease).

Globally out of 20,00,000 new breast cancer cases 6,85,000 patients die as per report of 2020. In India about 1.2 lakhs new breast cancer patients are detected as per NCDIR(ICMR) report. Breast cancer death rates have been decreasing since 1970s. This is mostly due to success in early detection through public awareness and screening programme and improvements made in cancer-directed therapy, like Chemotherapy, Targeted therapy, Immunotherapy, Radiation delivery and specially trained Surgical care. The evolution of oncological disciplines as speciality subjects have made cancer care streamlined and evidence-based.

There is still much to be done to achieve the survival outcomes and the standard of cancer care seen in developed countries. It is therefore highly important to educate public about risk factors, signs and symptoms methods of screening and various modalities of treatments and its outcome.

Female gender is the strongest breast cancer risk factor. Approximately 0.5-1% of breast cancers occurs in men. Certain factors increase the risk of breast cancer including increasing age, obesity, harmful use of alcohol, family history of breast cancer, history of radiation exposure, reproductive history(such as early age when menstrual periods began and late age at first pregnancy), tobacco use and postmenopausal hormone therapy. Approximately half of breast cancers develop in women who have no identifiable breast cancer risk factors. It is more common above the age of 40 years. Family history of breast cancer increases the risk of breast cancer.

Breast cancer can have combinations of symptoms, specially when it is more advanced. Most people will not experience any symptoms when cancer is in early stage.

Symptoms of breast cancer can include

A breast lump or thickening, often without pain

Change in size, shape or appearance of the breast? Dimpling, redness, pitting or other changes in the skin

Change in the nipple appearance or the skin surrounding the nipple(areola)

Abnormal or bloody fluid from the nipple.

Most breast lumps are not cancer, However, one should immediately consult a doctor when a breast lump is detected for further investigation and treatment.

EARLY DETECTION OF BREAST CANCER

The World Health Organization (WHO) has defined two distinct but related strategies to promote the early detection of cancer: early diagnosis, which is the recognition of symptomatic cancer at an early stage and screening.

Self-examination of breast cancer



Symptoms of breast cancer



Diagnostics of breast cancer



Treatments of breast cancer



ing, which is the identification of asymptomatic disease in a target population of apparently healthy individuals.

The detection of breast cancer at an early stage would need:

Public awareness and sensitization about symptoms and signs of breast cancer Removal of fear and taboos related to diseases of the breast? Removal of stigma and pessimism associated with a diagnosis of cancer.

◆ Universal access and ease of access to screening of breast cancer The integrated components of breast cancer screening are

Breast Self Examination(BSE)

Clinical Breast Examination by a doctor

◆ Screening mammography

The first two can start as early as 20 years and although the yield of cancer will be minimal in a population scale, it will sensitize the public towards the diseases of the breast.

The steps for doing BSE can be viewed in this link:

<https://youtu.be/Q4EaDU9oZ8?si=0ffssf4jvw3hkC1>

Clinical breast examination is done by a doctor usually once in a year when there is no known abnormality,

For women under the age 40, screening is not warranted since the incidence of breast cancer is low and the performance characteristics of mammography are poor. For women age 40 to 49, we raise the topic of screening and individualized decision based on patient preferences and value. A woman may opt for screening if she has substantial concerns about breast cancer risk and accepts the possibility of a false positive result or over diagnosis and treatment. For women Age 50 to 74, screening is suggested. For women age 75 and older screening is suggested only if their life expectancy is at least 10 years.

TREATMENT

The treatment of breast cancer depends on type and stage of cancer. The treatment may be combined to minimize the chances of cancer coming back. These includes:

Surgery to remove the breast tumour Radiation Therapy to reduce recurrence risk in the breast and surrounding tissues.

Medications to kill cancer cells and prevent spread, including hormonal therapies, chemotherapy or targeted biological therapies.

The effectiveness of breast cancer therapies depends on the full course of treatment. Partial treatment is less likely to lead to a positive outcome. The objective of WHO Global Breast Cancer Initiative(GBCI) is to reduce global breast cancer death by 2.5% per year thereby averting 25 lakhs breast cancer deaths globally between 2020 and 2040. Reducing global breast cancer mortality by 2.5% per year would avert 25% of breast cancer death by 2030 and 40% by 2040 among women under 70 years of age.

With establishment of many cancer centers in the state of Assam and implementations of PMJAY scheme has made cancer care accessible, affordable and equitable. All individuals, cancer survivors and NGOs should come forward to create public awareness for prevention and early detection of breast cancer.

অপর্ণা শইকীয়া

মহাকাশ যান আৰু মহাকৰ্ষণৰ প্ৰভাৱ

ভাৰতবৰ্ষৰ কৰ্ণাটক স্থিত ইছৰোৰ (Indian space research organization) মহাকাশ অভিযানৰ কাম কাজ যিমানেই আগ বাঢ়িছে সিমানেই মানুহৰ উৎসুকতা বাঢ়িছে। সাধাৰণ মানুহেও এই সাফল্যৰ সমভাগী হৈছে, তেওলোকৰ চিন্তাৰ উদ্দেক ঘটিছে। অলপতে ভাৰতৰ শুভাংশু শুল্কাই মহাকাশ ভ্ৰমণ, লগতে আই, এছ, এছ ত (International space station) ওঠৰ দিন কটাই বিভিন্ন পৰীক্ষা, নিৰীক্ষাত ভাগ লৈ সুকলমে পৃথিবীলৈ ঘূৰি আহিছে। ই আমাৰ কাৰণে গৌৰৱ আৰু সৌভাগ্যৰ কথা।

এই গোটেইখিনি কথাৰ মাজত আছে এটা সামান্য অথচ অভাৱনীয় উদ্বোধন। ছাৰ আইজাক নিউটনে ১৬৮৭ চনত মহাকৰ্ষনৰ সুত্ৰ আৱিষ্কাৰ কৰে। তেও বাগিছাত বহি থাকোতে গছৰ পৰা আপেলটো সৰি পৰোতে কিয় ওপৰলৈ নঞ্চ তলত সৰি পৰিল তাৰেই চিন্তাৰ ফলশ্ৰুতিত এই সুত্ৰৰ প্ৰতিষ্ঠা হল। যাৰ ফলত বিশ্ব ব্ৰহ্মাণ্ডৰ কথা বুজিবলৈ, বিভিন্ন মহাকাশ অভিযান আৰম্ভ কৰিবলৈ সহজ হল। পৃথিবীত ঘটি থকা বিভিন্ন ঘটনা, পৰিঘটনাৰ উত্তৰ এই মহাকৰ্ষন সুত্ৰই বুজিবলৈ সহজ কৰি দিলৈ। যেতিয়া আমি জাপ মাৰো, আমাৰ পৃথিবীৰ মধ্যাকৰ্ষণ শক্তিয়ে পুনৰ ভূমিলৈ ঘূৰাই আনে

আমাৰ প্ৰতিটো খোজ এই শক্তিয়েই নিয়ন্ত্ৰণ কৰে। এই সুত্ৰৰ মতে কোনো এটা ভৰে আনটো পদাৰ্থৰ ভৱক সদায় আৰক্ষণ কৰে। সেয়ে আমি পৃথিবীত ইয়াৰ ভৱৰ বাবেই হোৱা আৰক্ষণ বলৰ বাবে দৌৰি, ঢাপলি, খোজকাঢ়ি থকা সম্ভৱ হৈছে। ইয়াৰ লগে লগে কিছু আনুসংগিক শব্দ যেনে মাইক্ৰ গ্ৰেডিটী বা নুন্যতম মহাকৰ্ষণ শক্তি, জিৰ' গ্ৰেডিটী, বা শূন্য মহাকৰ্ষণ শক্তি ইত্যাদিৰ লগত আমাৰ পৰিচয় হৈছে। ভাৰতীয় বংশোদ্ধৃত সুনীতা উইলিয়ামছে প্ৰয়োজনতকৈ বেছিদিন মহাকাশত থাকিব লগা হওঁতে বহুতৰে মনত উৎকঠাৰ সৃষ্টি হৈছিল। কেনেকৈ মধ্যাকৰ্ষণ শক্তি নথকাৰ বাবে যান এখনত পৰীৰ দৰে তেওঁ উৰি ফুৰিছিল তাক সকলোৱে ভিডিঅ সমুহত দেখা পাইছিল। কিন্তু পৃথিবীৰ পৰা দুশৰ পৰা দুশপঞ্চাশ কিঃমিঃ আতৰত মধ্যাকৰ্ষণ শক্তি শূন্য হব পাৰেনে? নিশ্চয় নোৱাৰে। এই দূৰত্বত পৃথিবীৰ মধ্যাকৰ্ষণ শক্তি নৈৰে শতাংশলৈ কমি আছে। অৰ্থাৎ এশ কেজি ওজনৰ মানুহ এজনে যদি জখলা এডালেৰে বগাই স্পেচ স্টেচন পালেগৈ হেতেন তেতিয়াহলে জখলাডালৰ একেবাৰে ওপৰৰ মূৰত তেওঁৰ ওজন হলগৈ হেতেন নৈৰে কেজি।

গতিকে সুনীতা মহাকাশ যানৰ ভিতৰত উৰি থকা কথাটো শূন্য অথবা নুন্যতম মধ্যাকৰ্ষণ শক্তি নহয়, আন এটা ঘটনাই হে ক্ৰিয়া কৰিছে। ইয়াক বিজ্ঞানৰ ভাষাত মুক্ত অধোগামী গতি (free fall) বুলি কোৱা হয়। মহাকাশ যান খন পৃথিবীক কেন্দ্ৰ কৰি ঘূৰি থাকোতে নিৰৱৰছিন্ন ভাৱে চক্ৰাকাৰে তললৈ নামি আহি থাকে। অৱশ্যে যান খন নিৰ্দিষ্ট কক্ষপথত থাকিবৰ বাবে পৃথিবী আৰু যান খনৰ মাজত হোৱা আৰক্ষণ শক্তিয়েই ইন্ধন যোগায়। এই মুক্ত অধোগামী গতিৰ বাবেই যান খনৰ লগতে তাৰ ভিতৰত থকা মহাকাশ যাত্ৰী, তাত থকা আন বয়বস্তুও একে হাৰত তললৈ নামে। গতিকেই বিপৰীত দিশত এক উদ্রূমুখী বল অনুভৱ কৰে আৰু যাত্ৰী সকলৰ শৰীৰ পাতল হৈ পৰে। তেওলোক যান খনৰ ইঠাইৰ পৰা সিঠাইলৈ উৰিয়েই যাবলৈ সক্ষম হয়। এই অৱস্থাত ক্ষীনকায় ব্যক্তি এজনেও পাহাৰ সদৃশ বস্তু এটা তেওঁৰ এটা আঙুলিৰে লৰচৰ কৰিব পৰাটো সম্ভৱ হয়। গোটেই বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডৰ গ্ৰহ নক্ষত্ৰই এই মহাকৰ্ষণ শক্তিৰ বাবেই এটাই আনটোক আৰক্ষণ কৰি নিৰ্দিষ্ট আপেক্ষিক দুৰত্বত অৱস্থান কৰিছে। যিহেতু এই শক্তি পাৰম্পৰিক দুৰত্বৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল, গতিকে দুৰত্ব অনুসৰি এই আৰক্ষণ শক্তি কম বেছি হয়।

--ব্ৰহ্মাকুমাৰ তাজেৰ আলী

ব্ৰহ্মাকুমাৰীসকলৰ ইতিহাস

অবিভক্ত ভাৰতবৰ্ষৰ সিঞ্চন্তি হাইদৰাবাদ হিন্দু-মুছলমান উভয় সম্পদায়ৰে মিলনভূমি এখন প্ৰাচীন চহৰ। ব্যৱসায় বানিজ্যত চহৰী ইয়াৰ জনসাধাৰণ মূলতঃ সিঞ্চিভাষী। ইয়াৰ চহৰী ব্যৱসায়ীসকলে পৃথিবীৰ ডিন ডিন প্ৰান্তৰ লগত তেখেতসকলৰ বানিজ্যক সম্পর্ক বজায় ৰাখে। ইয়াতেই জন্ম লাভ কৰিছিল প্ৰখ্যাত হীৰা ব্যৱসায়ী দাদা লেখৰাজ। অতি জাকজমকপূৰ্ণ, বিলাসী অথচ অতি সান্ত্বিক, সত্যনিষ্ঠ, নিয়মানুবৰ্তী, সকলোৰে বিশ্বাসভাজন দাদা লেখৰাজ মূলতঃ বিষ্ণুভক্ত আছিল। গীতাৰ বাণী পাঠ নকৰাকৈ কোনো কামেই আৰম্ভ কৰা নাছিল আৰু জীৱনত কেতিয়াও অশুদ্ধ খাদ্য গ্ৰহণ কৰা নাছিল তেখেতে। অতি ডগৱড়ক, ধৰ্মপৰায়ণ দাদা লেখৰাজৰ ডিন ডিন সম্পদায়ৰ ১২ গৰাকী গুৰু আছিল। গুৰুসকলক যথেষ্ট সন্মান, শ্ৰদ্ধা-ভক্তি কৰি চলিছিল তেখেতে।

হাইদৰাবাদ, মুস্বাই, কলকাতা-এই তিনিওখন ঠাইতে তেখেতৰ ব্যৱসায় বিস্তৃত হৈ আছিল। অনেক কৰ্মচাৰী, সহযোগী আৰু পৰিয়াল পৰিজনৰে সৈতে দাদা লেখৰাজ সেই সময়ৰে এগৰাকী কোটিপতি আৰু বৰ জনপ্ৰিয় ব্যক্তি আছিল। হীৱাৰ আ অলংকাৰৰ লেনদেন সুত্ৰে উদয়পূৰ্ব বজা, নেপালৰ বাজপৰিয়াল আৰু সেই সময়ৰ বৃটিছ সাম্রাজ্যী কুইণ ডিক্ষেৰিয়াৰ লগতো তেখেতৰ সু সম্পর্ক আছিল। নিজে বজা বা বাজপৰিয়ালৰ নাছিল। কিন্তু তেখেতৰ মৰ্যাদাসম্পন্ন আচৰণ আৰু সভ্যতাপূৰ্বক স্বভাৱ-চৰিত্ৰত বাজকীয় ব্যক্তিস্থ স্পষ্ট হৈ পৰিছিল। ১৯৩৬ চনৰ কথা। এদিন হঠাতে দাদা লেখৰাজে বিষ্ণু চতুৰ্ভুজৰ সাক্ষাৎকাৰ লাভ কৰিলো। তেখেতে দিব্য বাণী শুনিলো “অহম চতুৰ্ভুজ তত তমঃ” অৰ্থাৎ মই চতুৰ্ভুজ তুমিয়েই। কিন্তু তেখেতে ইয়াৰ একো অৰ্থ বুজি নাপালো। তাৰ পাছত হাইদৰাবাদৰ পৰা তেখেতে বেনাৰসলৈ আছিল। তাতে এজোপা বৃক্ষৰ তলত বহি কথাবোৰ মনন চিন্তন কৰি থাকোতে হঠাত ধ্যানমগ্ন হৈ পৰিলাএনে ধ্যানস্থ অৱস্থাতে তেখেতে চাৰি প্ৰকাৰৰ অলৌকিক সাক্ষাৎকাৰ লাভ কৰিলো। প্ৰথমটো আছিল মহাবিনাশৰ সাক্ষাৎকাৰ। তেখেতে শুনিলো এটমিক বোমাৰ বিকট শব্দাচাৰিওফালে কেৱল জুই, ধোৱা আৰু মানুহৰ মৃত্যুযন্ত্ৰণাৰ চিংকাৰা। লাখ লাখ মানুহ তেখেতৰ চকুৰ আগতে মৰি জ্বলি-পুৰি চাৰখাৰ হৰ ধৰিছোনিমিষতে বিনাশৰ জুইয়ে চৌদিশ গ্ৰাস কৰি পেলাইছো।

দ্বিতীয়তে দেখিলে ধৰ্মযুদ্ধৰ বিভীষিকা হিন্দু-মুছলমানৰ মাজত ভাত্তাতী সংঘৰ্ষাহাতে হাতে অস্ত-সন্তু লৈ মানুহবোৰ কটাকটি মৰামৰিত লিপ্ত হৈ পৰিছোচৌদিশে তেজৰ সৈ বৈ গৈছে তেখেতৰ সম্মুখতো তৃতীয়টো সাক্ষাৎকাৰত তেখেতে দেখিলে প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগৰ ভয়ংকৰ লীলা। বানপানী, ধূমহা, ভূমিকম্প,

জ্বালামৃখীত মানুহবোৰ মৃত্যুমুখত পৰিছে তথা সকলোবোৰ উটি ভাই গৈছোচৌদিশে কেৱল মানুহৰ মৃত্যুযন্ত্ৰণা, চিংকাৰ আৰু কাল্মোনৰ ৰোলা এক অসহনীয় মৃত্যুৰ বিভীষিকা। এনে দৃশ্য দৰ্শন দাদা লেখৰাজে সহিব নোৱাৰি তগৱালক কৰায়োৰে মিনতি কৰিলে বৰষ কৰিবলৈ। তাৰ ঠিক পিছতে তেখেতে লাভ কৰিলে চতুৰ্থটো সাক্ষাৎকাৰ। দেখিলে ওপৰৰ পৰা দেৱী-দেৱতাৰ আঘাসমূহ ধৰাধামলৈ নামি আহিছো। দ্বিমুকুতধাৰী দেৱী-দেৱতাসকলে সুন্দৰ স্বৰ্গীয় পৰিবেশত বাস বৃত্ত কৰিছে তেখেতৰ সম্মুখতো ঠিক সেই মুহূৰ্ততে দাদা লেখৰাজে দিব্য বাৰ্তা লাভ কৰিলে যে মহাবিনাশৰ পাছতে এনে দেৱী-দেৱতাৰ সত্যমুগ্নী স্বৰ্গৰাজ্য স্থাপনা হৰ এই ধৰাত। গতিকে এই নতুন স্বৰ্গৰাজ্য স্থাপনাত তেওঁ সহযোগ কৰিব লাগে।

এই মহাবিনাশৰ সাক্ষাৎকাৰ লাভ কৰাৰ পাছত দাদা লেখৰাজৰ মনত তীব্ৰ বৈৰাগ্যৰ সৃষ্টি হ'ল। সংসাৰৰ মায়া-মোহ ক্ৰমাং নাইকীয়া হৰলৈ ধৰিলো। তেতিয়াই তেখেতে কলিকতাৰ ব্যৱসায় সামৰি মুৰাহাইলৈ আছিল। এদিন নিজ কোঠাতে ধ্যানমগ্ন হৈ থাকোতে দেখিলে এক অতি প্ৰকাশমান শক্তি। যাৰ আবিৰ্জাৰে গোটেই কোঠাটো অলৌকিক আভাৰে জ্যোতিৰ্ময় হৈ পৰিছো। ধ্যানভঙ্গলৈ অপেক্ষা কৰি থকা বোৱাৰী বৃজইন্দ্ৰাই তেখেতৰ মুখৰ পৰা ওলোৱা বাণী শুনিবলৈ পালে- “নিজানন্দ স্বৰূপম শিৱোহম শিৱোহম”, “প্ৰকাশস্বৰূপম শিৱোহম শিৱোহম”, “জ্ঞান স্বৰূপম শিৱোহম শিৱোহম” অৰ্থাৎ ময়েই আনন্দ স্বৰূপ শিৱ, ময়েই প্ৰকাশ স্বৰূপ শিৱ আৰু ময়েই জ্ঞানস্বৰূপ শিৱ পৰমাদ্বাৰা এয়াই আছিল দাদা লেখৰাজৰ শৰীৰত শিৱ পৰমাদ্বাৰা প্ৰথম অৱতৰণ।

দাদা লেখৰাজৰ আৰু বুজিবলৈ বাকী নাথাকিল ভগৱান পৰমাদ্বাৰা শিৱৰ নতুন সত্যাগী সৃষ্টিৰ পৰিকল্পনাৰ কথা। তেখেতে তেতিয়াই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিলে নিজৰ সমস্ত ধন-সম্পত্তি ভগৱানৰ নামত অৰ্পণ কৰিবলৈ আৰু নিজে এই নতুন সৃষ্টি স্থাপনাৰ কাৰ্যত সমৰ্পণ কৰিবলৈ। তাৰ পাছত তেখেতে ৫ গৰাকী ভগী লগত লৈ এটি trust খুলিলৈ আৰু নিজৰ সকলো ধন-সম্পত্তি এই trust ৰ নামত will কৰি দিলো। সেই সময়ৰে প্ৰায় ৪০ কোটি টকা মূল্যৰ এই সা-সম্পত্তিৰে ভগৱান পৰমাদ্বাৰা জ্ঞানযজ্ঞ আৰম্ভ হ'ল। তেতিয়া ব্ৰহ্মৰাম্ভা শিৱই দাদা লেখৰাজৰ অলৌকিক নাম বাখিলে প্ৰজাপিতা ব্ৰহ্ম। আনহাতে ব্ৰহ্মা মুখকমলেৰে নিঃসৃত জ্ঞানৰ আধাৰত জন্ম লাভ কৰাসকলৰ নাম হ'ল ব্ৰহ্মাকুমাৰ আৰু ব্ৰহ্মাকুমাৰী। এইদৰে পৰমাদ্বাৰা শিৱ যাক আলাহ, ভগৱান, গড় আদি নামেৰে জনা যায় তেওঁৰ জ্ঞানৰ বাণী শুনিবলৈ প্ৰথমে হাইদৰাবাদ, কৰাচী আদি ঠাইত সৎসংগৰ সুচলা হৈছিল। কিন্তু ১৯৪৭ চনত দেশ বিভাজন হোৱাৰ পাছত পাকিস্তানৰ পৰা ভাৰতবৰ্ষলৈ ই স্থানান্তৰিত হয়। ভাৰতবৰ্ষৰ বাজস্থান প্ৰদেশৰ আৰু পৰ্বতত ইয়াৰ স্থায়ী মুখ্যালয় পতা হয়। বৰ্তমান বিশ্বৰ ১৪০ খন দেশত বিস্তৃত হৈ থকা এই আধ্যাত্মিক শিক্ষানুষ্ঠানটিক আজি প্ৰজাপিতা ব্ৰহ্মাকুমাৰী সীৰুৰীয় বিশ্ব বিদ্যালয় নামেৰে জনা যায়।

মহিলাৰ দ্বাৰা পৰিচালিত ই বিশ্বৰ একমাত্ৰ আধ্যাত্মিক শিক্ষানুষ্ঠান যদিও ইয়াত পুৰুষ সকলোৰ মুখ ভূমিকা আছোমানুহক আঘাত-পৰমাদ্বাৰা বিজ্ঞান সময়ত জ্ঞান প্ৰদান কৰি সহজ বাজযোগ(meditation)ৰ চৰ্চা কৰিবলৈ অনুপ্ৰেণণা যোগেৱা হয়। এই বাজযোগৰ অভ্যাসে মানুহ নৈতিক আৰু চাৰিক্রিকভাৱে বলবান হৈ পৰো। এনেদৰে আধ্যাত্মিক আৰু নৈতিক ভাৱে মানুহক বলবান কৰি মৰ্যাদাসম্পন্ন দেৱী-দেৱতা সদৃশ জীৱনশৈলীৰে পুষ্ট এখন স্বৰ্গৰাজ্য, সত্যমুগ্ন, জাৱাত বা বেহেন্তৰ পুনৰস্থাপনা কৰাৰ লক্ষ্যৰে আজি বিশ্বৰ কোণে কোণে বিস্তৃত হৈ আছে এই শিক্ষানুষ্ঠানৰ শাখাসমূহ।

Karabi Kakoti

ADIEO

*A pure soul
departed
so untimely.
Honesty turned
hardship
which tortured
HER ETHICS.
Sufferred decision
took her away
so UNTIMELY
for heavenly abode....*

*Now;
Lingerig tears
hangs in
Every SOUL
known to her.*

*-----
Rest in peace TIKU(Joshita Das)*

AIM

Clouds seems consumes
rain drops...
Adament not to
send the drops
for green.
Ah! Let
prayers of peasants
bring the silver drops
to make earth
fertile...

তুমি আজি নিষ্ঠন্ন, নিরৱ, নিমাত || মোৰ
বাবে নাই যে আজি কোনো মৰ্ম বেদনা, নাই
কোনো দুখ - চিন্তাও। থাকি গল মাথো

দূৰৰ পৰা বলি অহা এজাক ধুমুহাই তচ-নচ
কৰি যোৱা মৰমেৰে সজা মোৰ ধুনীয়া
পজাটো, যি পজা সাজিছিলো আমাৰ
মৰমৰ বেৰ - টিন পাতেদি। আৰু লগতে
থাকি গল তোমাৰ কিছু খং আৰু অভিমান
হওঁক দিয়া

নিয়তিৰ আগত কোনো সাৰি যাব পৰা নাই

আৰু আমিতো হলো সাধাৰন নৰ-মনুষ্যহে,
গৌৰৱ - অহংকাৰ -অভিমানত উটি ভাহি
ফুৰা। প্ৰেম নামৰ মায়া জাল খনো যেন খুব
জোৱেকৈ ভাঙি চিঙি ওলাই গলা মোক
একাষৰীয়া কৰি, কেতিয়াওঁ ঘূৰি নহাৰ
প্ৰতিশ্ৰুতিৰে। সেয়ে মইয়ো জনাওঁ তোমাক
সন্তানণ, যি কৰিছা, যি কৰিব গৈ আছা-
খুব ভালে কৰিছা ছাগে || তুমি দিয়া মৰমৰ
এনে মিঠা উপহাৰ,

মূৰ পাতি কৰিলো যে গ্ৰহন || কৰি যোৱা
সকলো ভুলৰ ক্ষমা বিচাৰি, তোমাক
চিঞ্চিৰি চিঞ্চিৰি কৈ যাওঁ, তুমিয়ে মোৰ
বৰ্তমান, তুমিয়ে মোৰ ভবিষৎ তোমাৰ
অবিহনে

মই যেন আজি একেবাৰে নিথৰুৱা মই যেন
আজি একেবাৰে নিথৰুৱা ||

আধুৰুৱা প্ৰেম কাহিনী

বিমল সেন



Chole Bhature

Chole Bhature is a popular North Indian dish consisting of spicy chickpea curry (Chole) served with deep-fried puffed bread (Bhature). Here's a simple recipe:

For Chole:

- *Ingredients:*

- 1 cup chickpeas (kabuli chana), soaked overnight and boiled
- 2 medium onions, finely chopped
- 2 medium tomatoes, pureed
- 1-2 green chilies, finely chopped
- 1 tablespoon ginger-garlic paste
- 2 tablespoons chole masala
- 1 teaspoon cumin seeds
- 1 teaspoon coriander powder
- 1/2 teaspoon turmeric powder
- 1/2 teaspoon red chili powder (adjust to taste)
- Salt to taste
- 2 tablespoons oil or ghee
- Fresh cilantro for garnish

- *Instructions:*

1. Heat oil in a pan, add cumin seeds and let them splutter.
2. Add chopped onions and sauté until golden brown.
3. Add ginger-garlic paste and green chilies, sauté for a minute.
4. Add tomato puree and cook until the oil separates.
5. Add spices (chole masala, coriander powder, turmeric, red chili powder) and salt. Mix well.
6. Add boiled chickpeas and enough water to achieve desired consistency. Simmer for 10-15 minutes.
7. Garnish with fresh cilantro.

For Bhature:

- *Ingredients:*

- 2 cups all-purpose flour
- 1/2 teaspoon salt
- 1/4 teaspoon baking powder
- 1 tablespoon oil or ghee
- Lukewarm water for kneading
- Oil for deep frying

- *Instructions:*

1. Mix flour, salt, and baking powder in a bowl.
2. Add oil and knead into a smooth dough using lukewarm water. Let it rest for 2-3 hours.
3. Divide dough into small balls and roll them into thick circles.
4. Deep fry in hot oil until puffed and golden brown.

Serving:

Serve hot Chole with Bhature, accompanied by pickled onions or fresh salad for a delightful meal. Enjoy!



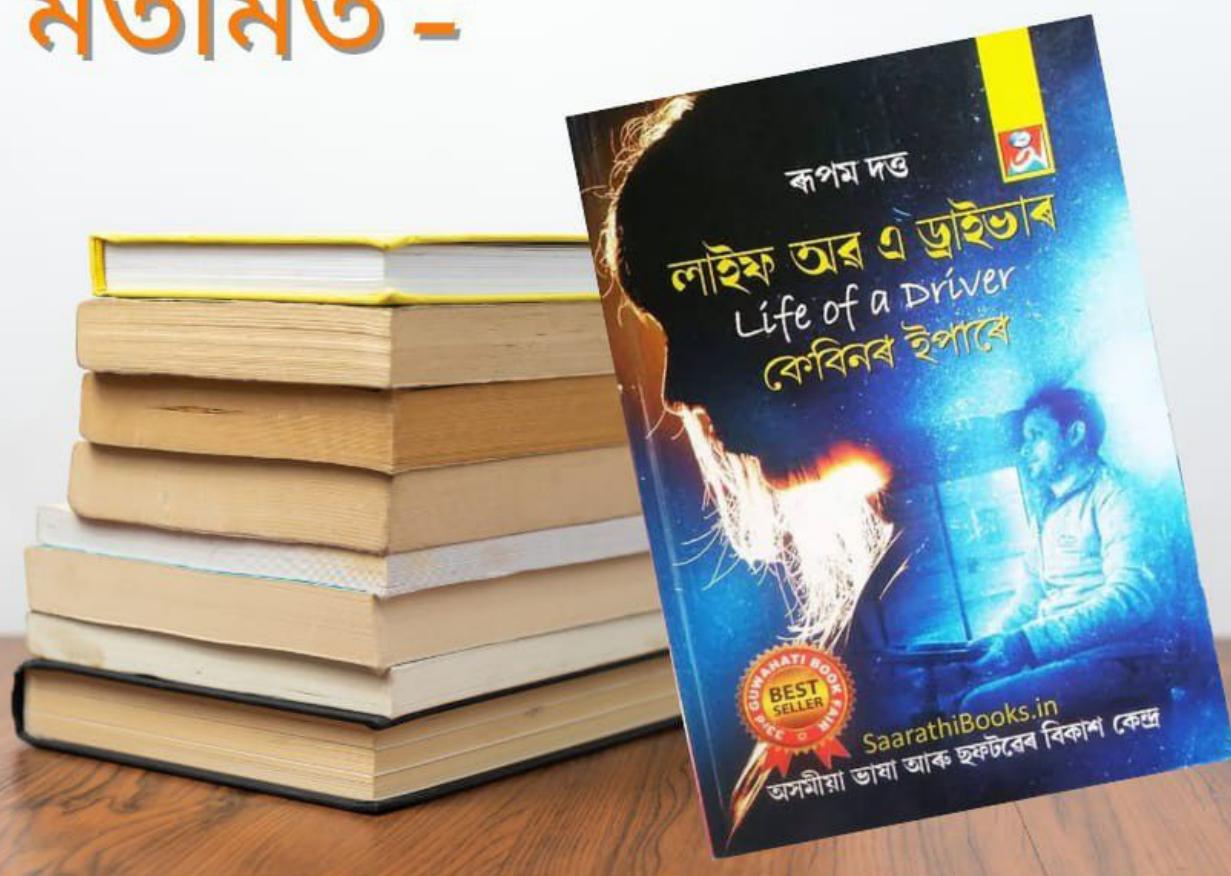
DIBRUGARH PRESS CLUB SUBMITS MEMORANDUM TO INDIGO OFFICIALS



M Hashim Ali correspondent Dibrugarh

A delegation from the Dibrugarh Press Club met with senior officials of IndiGo Airlines at Manohari Resort in Dibrugarh on 22nd July, and submitted a memorandum seeking the introduction of direct flights from Dibrugarh to Mumbai and Jaipur, along with evening flights to Guwahati and Kolkata. The IndiGo delegation was led by Sushanta Chatterjee, Associate Director Sales (East), accompanied by Sagar Bhattacharya, Assistant Manager – Sales, and Rajesh Roy, Manager – Sales. The memorandum highlighted the growing strategic and economic importance of Dibrugarh, recently designated the second capital of Assam, and its vital role as a gateway to several districts of Arunachal Pradesh. The Press Club delegation underscored the increasing demand for improved air connectivity in light of rising passenger traffic and the upcoming renaming of Dibrugarh Airport in honour of Bharat Ratna Dr. Bhupen Hazarika. The IndiGo officials gave a patient hearing to the concerns raised and assured the delegation that the matter would be taken up with the airline's network planning team for appropriate consideration. The Press Club delegation was led by President Manash Jyoti Dutta, Vice President Anil Kumar Poddar, and General Secretary Ripunjoy Das. On the same occasion, the Eastern Assam Chamber of Commerce & Industry, Dibrugarh also submitted a memorandum to the IndiGo team echoing the same appeal for enhanced air connectivity. The Chamber's delegation was led by President Dr. Bhaskar Gogoi and Secretary CA Ankit Varma. Additionally, Bharatiya Cha Parishad, represented by Mrigendra Jalan, also submitted a memorandum on the same matter, reinforcing the collective regional demand for improved flight connectivity from Dibrugarh. The proposed new routes and evening services are expected to benefit business travellers, medical patients, tea industry stakeholders, media professionals, students, and the wider public, further strengthening Dibrugarh's position as an emerging aviation hub in Northeast India.

মতামত -



লক্ষ্মীনন্দন কলিতা

(গাড়ীর চকাতেই সপোনবোর গথ্য মানুহজন)

এজন সাহসী মানুহৰ জীৱন কাহিনী। নাম কৈ হয়টো চিনাকি কৰাই দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই। যাৰ লিখনিয়ে মুহি হৈছে হাজাৰজনৰ মন। এই যে কৈ আছো তেওঁৰ কথা মইও হৈছো তেওঁৰ শব্দৰ অনুৰাগী। সুখ দুখেৰে ভৰা এখন জীয়া উপন্যাস লাইফ অফ এই ড্রাইভার (life of a driver)। এই কিতাপখনৰ কথা মই হয়টো কৈ বা লিখি শেষ কৰিব নোৱাৰিম কিন্তু মোৰ অনুভৱেৰে আৰু সামান্য জ্ঞানেৰে লেখক ৰূপম দালৈ অকণমান মৰম তথা দ্বিতীয়টি খণ্ডৰ বাবে একাজ্জলি শুভেচ্ছা বাণী দিম যদিও মোৰ দিয়াৰ সামৰ্থ নাই। এই যে কলো "লাইফ অৱ এ ড্রাইভার" সঁচাকৈ বৰ নিখুঁতকৈ সজাইছে তেওঁৰ জীৱনে এৰি অহা কাহিনীৰ দস্তাবেজবোৰ। সময়ৰ লগত কেনেকৈ মিলিব পাৰি সেয়া মই উপলক্ষি কৰিছো তেওঁৰ লিখাত। কাৰোবাক বিচাৰিলেই পোৱা নাযায় কিন্তু যিজনক পোৱা হয় তেওঁক হেৰুৱালে হৃদয় খনে বৰ বেয়াকৈ উচুপে। ভালপোৱাৰ মাজতো এজন ল'ৰাই জীৱনৰ সাতো বঙ্গৰ লগত কেনেকৈ খাপ খায় তাকো বুজাই দিছে প্ৰতিটো কাহিনীয়ে। দ্বায়িত্ব ই যে চকুপানী বোৰো মুচি দিয়ে সেয়া মই ৰূপম দাব লিখনিৰ পৰাই বুজি উঠিছো। তাৰ কিছুমান কাহিনীয়ে মাজতে হৃদৱাই কিন্তু পিছৰটো কাহিনীয়ে যেন আকৌ দুচকু সেমেকাই তোলে। লাইফ অৱ এ ড্রাইভাৰে কৈ গৈছে নিশাৰ পৃথিৱীখনৰ কথা।

তেওঁক লগ পোৱা নাই যদিও লগ পোৱাৰ হাবিয়াস বহুত। তেওঁৰ লিখনিয়ে কথা কয়, কিছুমান বাস্তৱিক কথা। নিৰ্জনতাৰ মাজত নিজক ফুটাই তোলা সেই বিশেষ ব্যক্তিজনৰ জীৱন সংগ্ৰামৰ বিষয়ে হয়টো জানিবলৈ সকলোৰে মন যায়। বাস্তৱিক কাহিনীৰে নিজৰ জীৱনৰ পাঞ্জুলিপি সজোৱাতো বৰ কঢ়িন। জনপ্ৰিয়তাৰ বতাহে তেওঁক কোবাইছে যদিও নিজক চিনাকি কৰাই দিয়া সেই গাড়ীৰ জীৱনটো কিন্তু পাহৰি বিলাসীতাৰ পিছত দৌৰা নাই। এইয়াই হয়টো নিষ্ঠা, কাম কৰাৰ নিষ্ঠা। প্ৰতিটো কামত তেওঁৰ যি হাবিয়াস সেইয়াই হয়টো তেওঁৰ সফলতাৰ কাৰণ। তেওঁ মোৰ বাবে অনুপ্ৰেৰণা। শেষত ভালে থাকক আপুনি।

Demise of Dibrugarh popular Lady Alhajina Rusena Shah



M Hashim Ali correspondent Dibrugarh,

Rusena Shah, a resident of Gabhorupathar in Dibrugarh and a member of the renowned Shah family, passed away at the age of 85 at her residence the day before yesterday due to age-related ailments. She was the daughter-in-law of the late Alhaj Bulban Shah, the former proprietor of the famous Amolguri Tea Estate in Dibrugarh, and the wife of Aurang Shah, the elder son of the family. Born in 1940 in Bambari, Sivasagar, Rusena Shah was married to Aurang Shah of Dibrugarh in 1957. Known for her simplicity, humility, and deep religious devotion, she completed the holy Hajj pilgrimage in 2012. It is noteworthy that in 1952, the Shah family established a printing press called 'Eva Printing', from which a magazine titled "Minar" was published. The editor of the magazine was poet, writer, and journalist Jamir Uddin Ahmed. At the time of her death, she left behind two sons, three daughters, three sons-in-law, two daughters-in-law, two brothers-in-law, and eight grandchildren. Her funeral (Janaza) prayer was held yesterday evening at the Naliapool graveyard in the presence of many admirers.

Senior journalist Manjit Bora to receive educational award in memory of late Adivasi national hero and AASAA president Pradeep Nag



M Hashim Ali correspondent, Dibrugarh,

In memory of the recently deceased president of the Central Committee and the fighting leader of the Adivasi community, Adivasi national hero Pradeep Nag, the All Adivasi Students' Association of Assam (AASAA) will present an award for the first time this year. The award will be conferred upon senior journalist Manjit Bora, who is the editor of Asom Aditya daily paper and president of the Greater Dibrugarh Press Club. The award will be presented during the AASAA district-level meeting to be held on 27 July at the auditorium of the Kachari Bari Auniati branch Satra. AASAA Dibrugarh District Committee President Gautam Changa, Secretary Rajesh Larkin, Vice Presidents Sanju Hor and Ajay Das, Joint Secretary Deben Munda, Education Secretary Dinesh Bediya, Chief Advisors Ramesh Garh and Arun Bauri have invited everyone to attend the event.

ৰীতামনি বৰদলৈ

স্বাডিমান



অত্যন্ত ক্ষোভত কথাখিনি কৈ শহৰেক বিশিষ্ট সাহিত্যিক অধ্যাপক দেবানন্দ কাকতিৰ ঘৰখনৰ পৰা সেইদিনা ওলাই আহিছিল নিৰ্মালি। ঘৰখনত দুৰ্ভাগ্যজনক ঘটনাটো ঘটাৰ ফলত সকলোৱে যেন তাইকেই দোষাবোপ কৰিবলৈ আৰম্ভ কৰিছিল। বিশেষকৈ বৈদিক নিয়ম অনুসৰি ঘৰখনত অভিনবৰ শ্রাদ্ধানুস্থান হৈ যোৱাৰ পাছত ঘৰত সম্পর্কীয় আলহী অতিথিৰ ভিৰ কমি আহাৰ লগে লগে সুযোগ বুজি শাহৰয়েক বলনা কাকতি আৰু নল্দেক নবনীতাৰ তাইৰ প্ৰতি থকা পূৰ্বৰ ব্যৱহাৰ যেন সলনি হ'বলৈ আৰম্ভ কৰিছিল। দীঘদিন ধৰি ঘৰখনত ঘৰুৱা কামত সহায় কৰিবলৈ আহা কামীনীবাইক সাময়িক ভাৱে অব্যাহতি দিয়াৰ চিন্তা চৰ্চা চলিছিল। মুঠৰ ওপৰত ঘৰখনত সকসুৰা অশান্তিৰ সূত্রপাত ঘটিবলৈ আৰম্ভ কৰিছিল। কেইবাদিনো ঘৰখনৰ সক বোৱাৰী নিৰ্মালিয়ে বন্ধা আঞ্জা, ভাজি, তৰকাৰীবোৰৰ জুতি নোপোৱা হৈছিল শাহৰয়েক আৰু নল্দেক নবনীতাই। সেই অসহনীয় দিনবোৰত নিশা ঘৰুৱা কামৰ পৰা আজৰি হৈ নিৰ্মালিয়ে নিজৰ কোঠাত সোমাই নিজৰ ভাগ্যকে ধিয়াই উচুপি উচুপি কাল্পিছিল। নিজৰ স্বামীক অকালতে হেৰুৱাই জীৱনৰ দিক্ বিদিক মণিব নোৱাৰা সেই বিষাদভৰা মুহূৰ্তবোৰত নিৰ্মালিক অতীত জীৱনৰ সোণোৱলী দিনবোৰে যেন বৰকৈ আমনি কৰিছিল। কেতিয়াবা অসহায় অৱস্থাত কিছুমান কঠোৰ সিদ্ধান্ত ল'বলৈ আগবাঢ়ি গলেও পিছ মূৰ্হততে কনমাণি চুমীৰ মুখখনলৈ চাই নিৰ্মালিয়ে হেজাৰ দুখ সহিও জীয়াই থাকিবলৈ প্ৰতিজ্ঞাবন্ধ হৈছিল।

দীঘদিনীয়া প্ৰেমৰ পৰিণতিত চহৰখনৰ আঢ়াৱন্ত পৰিয়ালৰ ল'ৰা অভিনবৰ সৈতে মধ্যবিত্ত পৰিয়ালৰ শিক্ষিতা ছোৱালী নিৰ্মালিৰ বিয়া হৈছিল।

গুৱাহাটীত অনুষ্ঠিত হোৱা এটি সাহিত্য তথা সামাজিক অনুষ্ঠানত নিৰ্মালিয়ে এগৰাকী শিল্পীসূলভ মনৰ সাংস্কৃতিক কৰ্মী আৰু অমায়িক স্বভাৱৰ অভিনবক লগ পাইছিল। কলেজীয়া দিনৰে পৰাই অভিনব আৰু নিৰ্মালি দুয়ো দুয়োকে ভাল পাইছিল। বিশ্ববিদ্যালয়তো দুয়ো একেলগে অধ্যয়ন কৰাৰ কথা আছিল যদিও মঙ্গলদৈ হাইস্কুলৰ শিক্ষক পিতৃৰ দুৰ্বাৰোগ্য অসুখত ভূগি অকাল বিয়োগ ঘটাৰ পাছত নিৰ্মালিয়ে ঘৰখন চন্তালি ল'বলৈ চাকৰিৰ সন্ধান কৰিছিল। ইতিমধ্যে নিৰ্মালিয়ে কেইবাটাও পদৰ বাবে আবেদনও কৰিছিল। অসম চৰকাৰৰ কৰ বিভাগত কিছু পদ খালি হোৱাৰ বাবে তাই কৰা আবেদনৰ ভিত্তিত ইল্টাৰডিউ দিবলৈ সুযোগ পালে আৰু জুনিয়ৰ এচিছটেট পদত যোগ্য বুলি বিবেচিত হ'ল। অভিনব স্থানীয় মহাবিদ্যালয়খনৰ ইংৰাজী বিভাগৰ প্ৰবক্তা হোৱাৰ বিপৰীতে নিৰ্মালিৰো এটি চৰকাৰী চাকৰিয়ে দুয়োজনকে ঘথেষ্ট সকাহ দিলে। দুৰছৰমানৰ বিৰতিত কিছুমান সামাজিক নীতি নিয়মৰ মাজেৰে নিৰ্মালি আৰু অভিনবৰ বিয়াখন হৈ গ'ল। বিয়াৰ আগতে সম্পৰ্কীয় খুড়াক এজনৰ ঘৰত থাকি চাকৰি কৰা নিৰ্মালি আহি উলুবাৰীৰ অভিনবৰ ঘৰ পালেছি। অতি সুন্দৰ ভাৱে অভিনব আৰু নিৰ্মালিৰ বৈবাহিক জীৱন অতিবাহিত হৈছিল। দুৰছৰৰ পাছত সিহঁতৰ মাজলৈ আহিছিল কনমাণি অনুসূয়া, যাক মৰমতে সিহঁতে চুমী বুলি মাতিছিল। কিমান যে সুখকৰ আছিল সেই দিনবোৰ! কনমাণি চুমীক লৈ অভিনব আৰু তাইৰ যে কিমান পৰিকল্পনা আছিল।

কিন্তু নিষ্ঠুর নিয়তিয়ে সিহঁতৰ পৰিকল্পনাবোৰৰ বাস্তৱ ৰূপ ল'বলে নিদিলে। সকলো আশা আকাঙ্ক্ষা যেন ভাঙ্গি চূৰমাৰ হৈ গ'ল! সেইদিনা আছিল আঘোণ মাহৰ শুক্ৰবাৰ। তাইৰ বাবে অমংগলীয়া সেই দিনটোত তেজপুৰৰ মোমায়েকৰ ঘৰলৈ দেউতাকৰ লগত বিবাহৰ অনুষ্ঠানত অংশ গ্ৰহণ কৰিবলৈ যোৱা তাইৰ স্বামী অভিনবৰ এটা সাংঘাতিক মটৰ দুঃঘটনাত গুৰুতৰভাৱে আঘাতপ্ৰাপ্ত হৈ ঘটনাশ্হলীতে মৃত্যু ঘটিছিল। অভিনবৰ দেউতাক সেই দুঃঘটনাত কোনোমতে বক্ষা পৰিছিল যদিও বহুদিনলৈ চিকিৎসালয়ত থাকিবলগীয়া হৈছিল। সেই দুঃঘটনাত গুৰুতৰভাৱে আঘাতপ্ৰাপ্ত হোৱা অধ্যাপক দেৰানন্দ কাকতিয়ে ঘৰলৈ উভতি আহি চিৰদিনৰ বাবে বিচনাত আশ্রয় লবলগীয়া হৈছিল। সেই দুৰ্ভাগ্যজনক ঘটনাটো ঘটাৰ পাছত শহৰেকৰ ঘৰখনত নিৰ্মালি আৰু কনমানি চুমীৰ শান্তিৰে জীয়াই থকাটো যেন এক প্ৰত্যাহ্বান হৈ পৰিল। নিজৰ স্বামীক চিৰদিনৰ বাবে হেৰুৱাই দিশহাৰা হোৱা নিৰ্মালিয়ে পুৱা আৰু গধুলি শাহৰেক আৰু নল্দেকৰ কৰ্কথনা শুনি সময় পাৰ কৰিবলগীয়া হৈছিল। কিছুমান পৰিস্থিতিত কেতিয়াবা বৰজনা আৰু জাক নিমিষাইও তাইক বিভিন্ন সময়ত কথা শুনাই মানসিক ভাৱে অপদস্ত কৰিবলৈ সুযোগ বিচাৰি থকা হ'ল! স্বামী অভিনবৰ অনুপস্থিতিত শাৰীৰিক অসুস্থতাৰ বাবে দুৰ্বল আৰু উদাসীন হৈ পৰা শহৰেক অধ্যাপক দেৰানন্দ কাকতিৰ ঘৰখনত শান্তি আৰু সুস্থিতে জীয়াই থকাটোও যেন তাইৰ বাবে অধিক কষ্টকৰ হৈ পৰিল!

তাইৰ মনত পৰে অভিনবৰ শ্রাদ্ধ বিধি হৈ যোৱাৰ পাছত তাই অফিচৰ চাকৰিত যোগদান কৰিবলৈ ওলোৱাৰ দিনা শাহৰেকহাঁতে মিলি এখন নাটকৰ সৃষ্টি কৰিছিল। বহুদিনৰ পৰাই তেওঁলোকৰ ঘৰত কাম কৰা বয়সীয়া তিৰোতা কামিনীবাইক চোৰ সজাই কামৰ পৰা অব্যাহতি লবলৈ বাধ্য কৰিলে, যি গৰাকী কামিনীবাইৰ আশ্রয়তে নিৰ্মালিয়ে চুমীক হৈ অফিচৰ চাকৰিত যোগদান কৰাৰ কথা আছিল। সেই নিৰ্মম সত্যটোৰ কথা কামিনীবাইৰ মুখত শুনি নিৰ্মালিয়ে অনুভৱ কৰিলে অভিনবৰ অনুপস্থিতিত শহৰেকৰ ঘৰখনত তাই আৰু সিহঁতৰ যুগ্ম জীৱনৰ সাক্ষী চুমী সমূলি নিৰাপদ নহয়। ছাত্ৰী অৱস্থাতে দেউতাকক হেৰুৱাই খুড়াকৰ অভিভাৱকস্থত ডাঙৰ হৈ ভালদৰে পঢ়া শুনা কৰি এটি চৰকাৰী চাকৰি পাবলৈ সক্ষম হৈছিল নিৰ্মালিয়ে। উপাৰ্জনৰ পথটো এৰি দিলে তাই চুমীক কেনেকৈ ডাঙৰ কৰিব ?:বহু ভাৱি চিন্তি সেইদিনা তাই এটি কঠোৰ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছিল। অভিনবৰ পৈতৃক ঘৰখন এৰি অফিচৰ ওচৰতে থকা ভাড়াঘৰ এটি লৈ গুছি আহিছিল শাহৰেকহাঁতে অকাৰণে "চোৰ" সজোৱা কামিনীবাইক লৈ। প্ৰথম অৱস্থাত শাহৰেকে কনমানি চুমীক ডাঙৰ কৰাৰ স্বাৰ্থত তাইক চাকৰি এৰি দিবলৈ জোৰ দিছিল। ঘৰখনৰ পৰিবেশ-পৰিস্থিতি হৃদয়ংগম কৰি নিৰ্মালিয়ে সেইদিনা কৈছিল " মই আপোনালোকক কোনোদিনেই বেয়া নেপাওঁ মা। কিন্তু চাকৰি এৰি দিলে মই স্বাধীনভাৱে মই জীয়াই থাকিব নোৱাৰিম। অভিনব আৰু মোৰ মিলনৰ স্বাক্ষৰ চুমীক মানুহ কৰিব নোৱাৰিম। অভিনবৰ অকাল মৃত্যুত মোৰ কোনো দোষ নাছিল। মইও প্ৰিয়জনক হেৰুৱাই মৰ্মাহত হৈছোঁ। কিন্তু কোনোবাই জানো মোৰ দুখৰ সমভাগী হৈছে? আপোনালোকৰ গালি, গঞ্জনা-কৰ্কথনা শুনি মই মানসিকভাৱে ভাগি পৰিছোঁ মা। মোৰো স্বাভিমান আছে আৰু মোৰ স্বামীৰ স্মৃতিখনিক লৈ মই শান্তিৰে জীয়াই থাকিব বিচাৰোঁ মা। মোক ভুল নুবুজিব। কেতিয়াবা আপোনালোকৰ প্ৰয়োজনত মোক বিচাৰিলে মই নিশ্চয় আহিম।"

সঁচাকৈয়ে সিদিনা ক্ষেত্ৰত কথাখিনি কৈ শহৰেকৰ ঘৰখন পৰা ওলাই অহাৰ পাছত নিৰ্মালিয়ে সময় মতে বৈদিক নীতি অনুযায়ী অভিনবৰ শ্রাদ্ধ বিধি কৰিছিল। চাৰিটা বছৰ কালৰ বুকুত হেৰাই গ'ল।

প্ৰথম অৱস্থাত কোনোদিনেই উলুবাৰীৰ ঘৰখনলৈ ঘূৰি নোযোৱাৰ কথা চিন্তা কৰা নিৰ্মালিয়ে অফিচৰে সহকৰ্মী এগৰাকীৰ যোগেদি শহৰেকৰ টান অসুখৰ খবৰ পাই নিজৰ মনটোক বাঞ্ছি বাখিব নোৱাৰিলৈ। অফিচৰ পৰা সোনকালে আহি স্কুলৰ পৰা অহা চুমীক লৈ তাই শহৰেক দেৰানন্দ কাকতিক দেখা কৰিবলৈ গ'ল। সিদিনা অৱশ্যে শাহৰেকে, জাক বনশ্ৰী আৰু নল্দেক নবনীতাই ও তাইক ভাল ব্যৱহাৰ কৰিলে আৰু সোনকালে উলুবাৰীৰ নিজৰ ঘৰখনলৈ ঘূৰি আহিবলৈ পৰামৰ্শ দিলৈ। শহৰেকে সিদিনা নাতিনী চুমীক মৰম কৰি ফেকুৰি কাল্দি উঠা দৃশ্যই নিৰ্মালিকো আবেগিক কৰি তুলিছিল।

নিজৰ ভাড়াঘৰলৈ ঘূৰি আহি অভিনবৰ ফটোখনৰ কাষত বৈ সিদিনা উচুপি উচুপি কাল্দিছিল নিৰ্মালিয়ে। বিৰুধিত পৰিছিল তাই। ঘৰখনৰ এই দুৰ্যোগৰ সময়ত বাক তাই কি সিদ্ধান্ত লোৱা উচিত? চাৰি বছৰৰ আগতে লোৱা কঠোৰ সিদ্ধান্তৰ বাবেই তাই স্বাভিমানেৰে আৰু স্বাধীনভাৱে জীৱন নিৰ্বাহ কৰিবলৈ সাহস কৰিব পাৰিছে। নভৰা নিচিন্তাকৈ উলুবাৰীৰ ঘৰখনলৈ উভতি গ'লে তাইৰ সেই মৰ্যদা যদি ক্ষুন্ন হয়! পুনৰৱাৰ যদি তাই একে পৰিস্থিতিৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়া হয়! নিৰ্মালিয়ে আৰু যেন ভাবিব নোৱাৰিলৈ! বহু চিন্তা চৰ্চাৰ পাছত অফিচৰে দুগৰাকীমান শুভাকাঙ্ক্ষীৰ সৈতে আলোচনা কৰি তাই সপ্তাহত দুই- তিনিদিনকৈ শহৰেকৰ খা-খবৰ ল'বলে যোৱাৰ লগতে অসুখীয়া শহৰেকৰ বাবে প্ৰিয় খাদ্য বাঞ্ছি লৈ যোৱাৰ কথাও চিন্তা কৰিলৈ।

সদ্যহতে উলুবাৰীৰ শহৰেকৰ ঘৰখনলৈ ঘূৰি নগ'লেও প্ৰয়াত স্বামী অভিনবৰ ঘৰখনৰ প্ৰতি তাই নিজৰ দায়িত্ব আৰু কৰ্তব্য নিষ্ঠা আৰু সততাৰে পালন কৰিব। কথাবোৰ নতুনকৈ ভাৱি স্বাভিমানেৰে বৰ্তমানৰ জীৱনটো অতিবাহিত কৰিবলৈ পণ লোৱা নিৰ্মালিৰ মনটো যেন গধুৰ চিন্তা এটিৰ পৰা যেন মুক্ত হ'ল!!

বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ অজয় কুমার চৌধুরী'র ইংরাজী কবিতা গ্রন্থ উন্মোচন



অনুপ্রেৰনা পারলিকেশ্যনৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত মেঘালয়ৰ চেৱাপুঞ্জীৰ চহৰা চৰকাৰী কলেজ অৱসৰ প্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ তথা বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ লেখক অজয় কুমার চৌধুৰীৰ প্ৰথমখন ইংৰাজী কবিতাৰ গ্রন্থ "The Last Scavenger" গ্রন্থ খন উন্মোচন কৰা হয়। এক গান্তীৰ্যপূৰ্ণ অনুস্থানত গ্ৰন্থখন উন্মোচন কৰে বিশিষ্ট লেখিকা তথা শিষ্য সাহিত্য একাডেমী ব'ঠা বিজয়ী হৰপ্ৰিয়া বাবুকিয়াল বৰগোহাঙ্গি আৰু বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ গৱেষক ড°অনিল শইকীয়া ডাঙবীয়াই। বীতু গণ্যে আঁতধৰা অনুষ্ঠানটি লেখিকা ডালিমী দেৱীৰ বন্তি প্ৰজলনেৰে আৰম্ভ কৰা হয়। গুৰু বন্দনা পৰিবেশন কৰে মৃগাক্ষী তামুলীয়ে। এই গান্তীৰ্যপূৰ্ণ অনুষ্ঠানটিত বিশিষ্ট সমাজ কৰ্মী পৰমেশ্বৰ শৰ্মা, লেখিকা মৃদুলা শৰ্মা, ড° জোনালী শৰ্মা, দীপক কলিতা, চিৰঞ্জীৱি চৌধুৰী, ড° কবিতা ডেকা চৌধুৰী, আৰু অনুপ্রেৰনা পারলিকেশ্যনৰ মুখ্য পৰিচালক তথা 'আমাৰ দেওবৰীয়া বাৰ্তা' কাকতৰ মুখ্য সম্পাদক দীপজ্যোতি শইকীয়া প্ৰমুখ্যে কেইবাগৰাকী বিশিষ্ট ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। কনমানি শিল্পী বৈড়ৰ কাশ্যপৰ একক নৃত্য আৰু ড° কবিতা ডেকা চৌধুৰীৰ স্বৰচিত কবিতাৰ আবৃত্তি পৰিবেশনে সভাৰ সৌষ্ঠৱ বঢ়ায়। ইংৰাজী গ্রন্থ খনৰ লেখক অজয় কুমার চৌধুৰীয়ে তেখেতৰ চমু ভাষন প্ৰসঙ্গত আগন্তুক দিনত আৰু সৃষ্টি কৰাৰ বাবে প্ৰেৰনা পালে বুলি উল্লেখ কৰি অনুপ্রেৰনা পারলিশেশ্যনলৈ ধন্যবাদ জনায়।

Dr Kuladhar Saikia's 'Itihasat Chakari Pheti' staged

Mridusmita Sharma.

BOKAKHAT, July 27: On the occasion of the silver jubilee celebration of the Numaligarh Refinery Branch Xahitya Xabha, the play 'Itihasat Chakari Pheti' (Break-ing Chains in History), writ-ten by former President of Axam Xahitya Xabha and eminent playwright Dr Kuladhar Saikia and directed by noted filmmaker Upakul Bordoloi, was staged on July 26 at the Sarbajanin Kendra premises of Kunzakanan, Numaligarh Refinery.

The drama, based on events from Assam's histo-ry, was inaugurated by Girish Kumar Bora, Techni-cal Director of the refinery, by lighting the ceremonial lamp. Just before the play began, the Numaligarh Re-finery Branch Xahitya Xa-bha warmly felicitated Dr Kuladhar Saikia (former Director General of Assam police), director Upakul Bordoloi, noted writer Lee-na Sharma, and IAS officer Aranyak Saikia.

The evening's proceed-ings were hosted by branch Secretary Pranabjyoti Sai-kia and presided over by Dr Kajal Saikia, who expressed gratitude to all.

The cast of the play, in-cluding Nava Kumar Barua, Pawan Mahanta, Montu Sai-kia, Basanta Saikia, Sudip-ta Bharali, Montu Gogoi, Pallav Barua, Amrit Pran, Moni Bordoloi, and Pallabi Phukan, were felicitated by the branch Xahitya Xabha for their performances.



Literary Meet Pays Tribute to Renowned Poet Hiren Bhattacharya



The Joint Mid Guwahati Writer's Meet held its monthly meeting on July 27, 2027, at the residence of Meghali Bora and Santiram Bora in Hengerabari. The meeting was organized to coincide with the birth anniversary of celebrated poet Hiren Bhattacharya.

The meeting began with the lighting of candles and floral tributes to the poet, led by Syeda Anjum Ara Hussain, president of the meet, and Minakshi Bora, president of the Hengerabari branch. Several writers, including Minakshi Bora, Indu Baruah, Arunima Dutta, and others, recited poems in memory of the poet. Kalpana Devi performed a song written by Hiren Bhattacharya. The meet highlighted the importance of literary events in promoting Assamese literature and culture.

The event concluded with Assamese songs and a vote of thanks, emphasizing the significance of literary gatherings in fostering cultural exchange and appreciation.

জাগা বন্ধু জাগা

■ গৌরব ছেঁতু
কলিয়াবৰ

জাগা বন্ধু,জাগা বন্ধু,জাগা !
 খোৱা তুমিও এটি শপত,
 য'তে যাওঁ ৰাখিম বুলি
 ভাৰতৰ নাম আগত।
 এয়াই আমাৰ প্ৰাণ,
 এয়াই আমাৰ গান।

ইতিহাস ফহিয়ালে পাৰা বন্ধু
 ভাৰত আমাৰ কিমান মহান।
 জাগা বন্ধু,জাগা বন্ধু,জাগা!
 শ্বাদীৰ কেচা ৰাঙলী তেজেৰে
 জী উঠা আমাৰ স্বদেশ,
 সেই তেজৰ বিনিময়ত তোমালোকে ল'ব
 লাগিব প্ৰতিশোধ অনেক।
 তোমাৰেই এই দেশ,
 তোমাৰেই আৱেগ
 তোমালোকৰ অবিহনে নাই কোনো এক।
 আগুৱাই যোৱা বন্ধু দি তুমি
 বীৰত্বৰে প্ৰমাণ,
 হেৰাৰ নিদিবা কেতিয়াও দেশখনৰ
 মান আৰু সন্মান।
 জাগা বন্ধু,জাগা বন্ধু,জাগা!



**Dedicated team for all
your emergency needs**

**24x7 Accident,
Emergency & Trauma Care**

বিশ্বনাথ চাবিআলি আঞ্চলিক ছাত্র সন্ধাৰ বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠান-



বিশ্বনাথ আঞ্চলিক ছাত্র সন্ধাৰ উদ্যোগত বিশ্বনাথ কৃষি মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰেক্ষাগৃহত ২০২৫ বৰ্ষত হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষা আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিক চূড়ান্ত পৰীক্ষাত সুখ্যাতিবে উত্তীৰ্ণ হোৱা ছাত্র - ছাত্রী সকলক অভিনন্দন জ্ঞাপন কৰাৰ উদ্দেশ্য এক "বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠান" অনুষ্ঠিত কৰা হয়। আঞ্চলিক ছাত্র সন্ধাৰ সভাপতি ভাস্কৰ বৰাই সভাপতিত্ব কৰা আৰু আঞ্চলিক ছাত্র সন্ধাৰ সম্পাদক প্ৰজ্ঞানজ্যোতি শহীকীয়াই আত ধৰা অনুষ্ঠানটিত মুখ্য অতিথি কপে উপস্থিত থাকে সদৌ অসম ছাত্র সন্ধাৰ সন্মানীয় সাধাৰণ সম্পাদক সমীৰণ ফুকন ডাঙুৰীয়া। অনুষ্ঠানটি শুভ উদ্বোধন কৰে বিশ্বনাথ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড চিন্তমনি শৰ্মা ডাঙুৰীয়াই। এই অনুষ্ঠানত উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষান্ত পৰীক্ষা আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিকৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাত সুখ্যাতি অৰ্জন কৰি বিশ্বনাথ অঞ্চলৈ গৌৰৱ কঢ়িয়াই অনা উচ্চ মাধ্যমিকৰ ১৬০জন ছাত্র-ছাত্রীক আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিকৰ ১৫১জন ছাত্র - ছাত্রীক অভিনন্দন পত্ৰে সম্বৰ্ধনা জনোৱাৰ হয়। এই অনুষ্ঠানতে অভিনন্দন জনোৱা ছাত্র - ছাত্রী সকলে অধ্যয়ন কৰা শিক্ষানুষ্ঠানৰ অধ্যক্ষ সকলককো সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰা হয়। উক্ত অনুষ্ঠানত সদৌ অসম ছাত্র সন্ধাৰ প্ৰচাৰ সম্পাদক ধূৰজ্যোতি বৰা ডাঙুৰীয়া, সদৌ অসম ছাত্র সন্ধাৰ কেন্দ্ৰীয় কাৰ্যনিৰ্বাহক সদস্য বিক্ৰম বিকাশ বৰা ডাঙুৰীয়া, বিশ্বনাথ জিলা ছাত্র সন্ধাৰ সভাপতি আজমত শেখ, জ্যেষ্ঠ সংবাদিক বসন্ত বৰা, নিৰঞ্জন হাজৰিকা, ৰতন ভূঞ্জা, সদৌ অসম গোৰ্ধা ছাত্র সন্ধাৰ উপ - সভাপতি দিলীপ গজুৰেল, সংগ্ৰামী ঘুৰ ছাত্র পৰিষদৰ কেন্দ্ৰীয় কাৰ্যনিৰ্বাহক হেমন্ত গণে, বিশ্বনাথ মহকুমা ছাত্র সন্ধাৰ সভাপতি সুৰজ ভূঞ্জা, সাধাৰণ সম্পাদক সুশীল তাঁতী, অসম উন্নতি সভাৰ কেন্দ্ৰীয় কাৰ্যনিৰ্বাহক সদস্য ভাস্কৰ চামুৱা, মহকুমা ছাত্র সন্ধাৰ উপদেষ্টা নিতু বৰা ডাঙুৰীয়া, জিলা ছাত্র সন্ধাৰ বিত্ত সম্পাদক হৃদয় বৰা, বিশ্বনাথ আঞ্চলিক ছাত্র সন্ধাৰ উপদেষ্টা উদ্দিষ্ট ভূঞ্জা, অসম সেনাৰ বিশ্বনাথ আঞ্চলিকৰ আচ্ছায়ক নিহাৰ শহীকীয়া, দিগন্ত বৰা উপস্থিত থাকে।

সফলতার পঞ্চম বছৰ

আমাৰ দেওবৰীয়া বার্তা SUNDAY NEWS



দীপজ্যোতি শহীকীয়াৰ সম্পাদনাবে

পৰিয়ালৰ সকলোৱে
বাবে এখন ৰঙীণ
দেওবৰীয়া ভিন্নকঠী
আলোচনী



-7002187286

আপোনাৰ কপিটোৰ বাবে আজিয়েই যোগাযোগ কৰক