

## Adobe XD portfolio prototype

Link til computerbrowser portfolio: <https://xd.adobe.com/view/9b1a6b6b-250b-4dde-b61b-f189d6256f9d-ce49/>

Link til mobilbrowser portfolio: <https://xd.adobe.com/view/9c8b3fb6-f669-4ef5-b556-051e25a35823-c9d8/>

Det er muligt, den ikke åbner på forsiden, klik ud og klik på *Forside*.

### Interface design

Til produktion af prototypen af min egen portfolio har jeg gjort mig adskillige overvejelser, disse er beskrevet i nedenstående afsnit, dette dækker både over versionen til browser til pc samt en opstart på en browser version til mobil.

#### Forside

I min portfolio bestræber jeg mig efter at vise, hvem jeg er. Forsiden er førstehåndsindtrykket brugeren møder, når de besøger hjemmesiden, det har derfor været vigtigt for mig, at forsiden tydeligt afspejler den stil, jeg ønsker at have på hjemmesiden. På nuværende tidspunkt har jeg downloaded billeder fra Pexels.com, da jeg må bruge disse online uden at skulle bekymre mig om ophavsretten. Af respekt for fotografen vil hvert billede dog have fotografens navn skrevet på billedet. Det egentlige ønske fremadrettet er, at kun mine egne billeder vises i min portfolio, men da dette vil være en mere tidskrævende proces, har jeg valgt at fokusere på at præsentere en skitse, jeg selv er tilfreds med først. Forsidebilledet er valgt fordi, det er elegant og feminint og passer ind i stilen, jeg ønsker at vise. Billedet er ligeledes moderne og enkelt og tilføjer en behagelig kvalitet til førstehåndsindtrykket af min portfolio.

Jeg har forsøgt på bedste vis at gøre hjemmesiden brugervenlig og give et godt og simpelt førstehåndsindtryk, dette ses ved det store ensartede billede, som kun har 3 valgmuligheder i form af knapper, det gør navigationen let og overskuelig for brugeren at komme videre ind i portfolioen.

Når brugeren klikker på *Projekter* eller *kontakt*, ledes brugeren videre til en anden side, hvori drop-down menuen er tilgængelig, dog er det meningen, at drop-down menuen skal være eksisterende på hver enkelte side og ikke en side specifikt. Dette er kun lavet for enkelthedsens skyld i Adobe XD.

#### Billed- og temavalg

Jeg har valgt blomster som et gennemgående tema på min portfolio, blomster er elegante, smukke og feminine, som fremhæver stilen, jeg ønsker, bliver vist på hjemmesiden. Som nævnt tidligere er billederne taget fra Pexels.com, men at det ikke er den fremtidige løsning, dette gør sig også gældende for blomsterbillederne under siden *semester 1*. Dog er det uvist hvorvidt et blomstertema vil fortsætte med at være temaet, men på nuværende tidspunkt hvor jeg ikke er længere henne i processen og uddannelsen, synes jeg, det giver fin mening.

Alle billederne har en smule skygge ud fra x og y-aksen, for at danne en lille dimensionskontrast.

Derudover har jeg valgt at lave et afsnit, *Egne projekter* hvor der ligger mine egne tegninger og projekter, disse billeder er mine egne.

#### Stil

Jeg har valgt en romantisk, feminin og enkel stil til min hjemmeside, da dette på bedst mulig vis afspejler min egen personlighed, som jeg ønsker, skal fremtone tydeligt i min portfolio. Dette ses bl.a. i farvevalget og temaet, som tidligere forklaret. Layoutet på siden er enkelt og minimalistisk. Sidernes indhold er centreret ud fra sidens lodrette midterlinje, så siderne hver især er symmetriske. Headeren indeholder et billede af mig,

mit logo samt en kort navigationslinje. Billedet af mig gentager sig på alle siderne, gentagelser medvirker til at brugeren husker hjemmesiden, og husker mit ansigt som afsender for hjemmesiden.

Navigationslinjen er inddelt i hierarkisk orden, således at *Forside* står først, så brugeren hurtigt kan finde vej tilbage, hvis dette er nødvendigt. Dernæst kommer *Projekter*, som er portfolioens primære mål for brugeren. Dernæst *Om ML*, så brugeren kan danne sig et overblik over, hvem jeg er og hvis portfolio brugeren besøger, og til sidst *kontakt*. Hovedmål er at se de projekter jeg har produceret og at finde ud af, hvem jeg er derfor er rækkefølgen således.

Under *Projekter* i navigationslinjen ses alle de projekter som jeg hidtil har produceret, således at man på nuværende tidspunkt kan se både photoshop og Adobe XD-projektet. Hertil står de vigtigste dele af opgavebeskrivelserne af selve projektet, på denne måde kan brugeren tydeligt se, hvad jeg har produceret og hvorfor, og hvis jeg selv ønsker at se tilbage senere henne i forløbet, kan jeg genkalde projektet hurtigt og nemt.

### Typografi

Jeg har valgt Segoe UI som den primære font til hjemmesiden. Jeg har valgt fonten fordi, det er sans serif typografi, det gør den nem at læse på en skærm, det er hurtigt at læse og fungerer typisk bedre på en skærm. Fonten er ligeledes simpel og letlæselig.

Dog er logoet *ML Design* skrevet i Times New Roman, den er, modsat den anden tekst, valgt fordi det er en serif font, det skaber en klassisk elegance, som jeg ønsker mit logo skal kendetegnes ved.

### Farvevalg

Den gennemgående farve på hjemmesiden er lyserød. Den lyserøde farve er med til at danne et visuelt flow, når brugeren navigerer sig gennem hjemmesiden, da forsiden og brugerens første indtryk er lyserødt. På grund af forsides lyserøde farver, har flere af siderne enkelte lyserøde elementer for at koble de forskellige sider sammen og danne en samlet helhed. Den lyserøde farve understøtter ligeledes den romantiske og feminine stil, jeg har valgt til portfolioen.

For at gøre den fremtidige hjemmeside mere brugervenlig har jeg valgt en mørkegrå farve som den primære tekst farve (*#5e5e5e*) frem for sort. Dette danner en mindre kontrast mellem den hvide baggrund og den tekst brugeren skal læse. Dog er der stadig en tydelig kontrast på siden, der klart skelner mellem lys og mørk.


### Fremtidige forbedringer

Jeg ønsker at omskrive hele portfolioen til engelsk, da dette er mere ideelt til fremtidig udvikling, og til at fremstå eller udvikle sig til at være mere international.

Jeg ønsker et tydeligere signal om, præcis hvad det er for en hjemmeside brugeren besøger. Jeg forstiller mig dette eventuelt kan gøres, ved en ekstra forside, eller lign. Der forklarer brugeren, hvad hjemmesiden går ud på. Udførelsen skal dog overvejes yderligere.

Genoverveje hvorvidt der bør være en footer som indeholder praktiske informationer såsom kontaktinformation eller visioner.

Jeg ønsker at producere et logo, eventuelt i form af en blomst med ML stående ved siden af eller indeni, men på nuværende tidspunkt kun på idéplan.

Derudover skal søge ikonet i navigationslinjen  være aktiv og fungere således at man kan søge efter nøgleord og finde frem til specifikke sider. Forestillingen er at en bruger kan søge efter et specifikt projekt, uden at vide i hvilket semester eller flow, dette blev fremstillet.

Til sidst ønsker jeg også at producere en side til salg af mine projekter. Denne skal have sin egen side i navigationslinjen.

## Mobiludgave

Jeg har forsøgt på bedste vis at holde mig til den samme stil, brug af billeder, farver, tekst font, osv. Men blot lettere tilgængelig og bedre justeret til en mobil bruger, således at den er tilrettet en mindre skærm, så brugeren stadig har mulighed for at se flere valgmuligheder ad gangen.

Da mange besøg til hjemmesider foregår via mobil, har jeg forsøgt at producere en skitse til en eventuel prototype, som kan bruges til den endelige hjemmeside.

Jeg har valgt at indsætte dele af opgavebeskrivelsen ved siden af selve projektet, på denne måde kan brugeren tydelig se, hvad jeg har produceret og hvorfor, og hvis jeg selv ønsker at se tilbage senere henne i forløbet, kan jeg genkalde projektet hurtigt og nemt

Jeg har valgt at indsætte dele af opgavebeskrivelsen ved siden af selve projektet, på denne måde kan brugeren tydelig se, hvad jeg har produceret og hvorfor, og hvis jeg selv ønsker at se tilbage senere henne i forløbet, kan jeg genkalde projektet hurtigt og nemt. Mobiludgaven skal ligeledes oversættes til engelsk.

Denne har sin egen Adobe XD-fil og link.