

## TP n° 1

### Premiers Pas en HTML5

## 1 Moodle

Le cours d'IO2 est présent sur Moodle (Cours "Internet et outils" à chercher dans "Sciences/-Informatique Campus Grands Moulins" ou directement <https://moodle.u-paris.fr/course/view.php?id=1622>). Connectez-vous sur ce cours avec vos identifiants ENT et inscrivez-vous y comme élève du cours.

Là, vous pourrez :

- trouver les transparents du cours ;
- trouver les feuilles de TP et les fichiers à télécharger ;
- accéder à un forum dédié au cours où poser vos questions, auxquelles les enseignants comme les étudiants pourront répondre ;
- rendre vos projets ;
- recevoir des messages d'information (pensez à bien rediriger vos mails qui arrive sur Moodle sur votre boîte mail habituelle !)
- etc.

Ce document pdf, ainsi que les feuilles de TP suivantes et les documents à télécharger pour faire certains exercices, seront toujours à télécharger sur le Moodle du cours.

## 2 Débuter en HTML.

Le but de cette partie est :

- de comprendre et écrire des documents HTML élémentaires.
- d'apprendre à se servir des ressources (logiciels, documentation) pour le développement du HTML.

L'accent est mis sur la version 5 de HTML.

### 2.1 Analyse d'une première page HTML 5

**Exercice 1** Visitez le Moodle du cours IO2, "TP/TP1/documents", et affichez dans votre navigateur le fichier `accueil.html`.<sup>1</sup>

Regardez le code source de la page (on vous dit comment faire sur `accueil.html`). Observez en particulier :

- les *balises* (*tag* en anglais), qui commencent par `<` et terminent par `>`, décrivent la structure de la page HTML.
- la balise de déclaration du DOCTYPE, obligatoire pour que le document soit reconnu en tant qu'HTML version 5<sup>2</sup> ;
- les balises *ouvrantes* et *fermantes* qui déterminent le début et la fin des *éléments* (comme `<h1>` et `</h1>`, ou `<p>` et `</p>`) ;
- les éléments `html`, `head`, `title` et `body`, présents dans tout document HTML ;
- l'*attribut* (*attribute* en anglais) `lang` de la balise `<html>` , qui possède la *valeur* "fr" ;

1. Pour afficher dans le navigateur une page html, deux solutions : utilisez votre gestionnaire de fichiers et cliquez sur le fichier ou dans Firefox cliquez à droite et choisissez "Open File". (Si l'option n'y figure pas, choisissez customize et ajoutez l'option.)

2. Sans cela, les navigateurs modernes activent un mode de rendu qui cherche à imiter de vieilles version du navigateur Internet Explorer, mais qui n'est pas conforme à la spécification de HTML. On peut voir le mode de rendu sous firefox : voir "Informations de la page" > "Mode de rendu".

- les éléments *vides*, qui n'ont pas de balise fermante (par exemple, `<meta>`). (En l'occurrence, la balise `<meta charset=...>` indique l'encodage, on en dit davantage plus loin.)
- la balise de commentaire `<!-- ... -->` dont le contenu est ignoré par le navigateur.

## 2.2 Ma première page HTML

On vous rappelle que le nom d'un fichier HTML prend l'extension `.html`. Le document HTML 5 minimal (conseillé) est constitué de ce qui suit :

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="fr">
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <title>Un Titre</title>
</head>
<body>
</body>
</html>
```

On peut bien sûr remplacer “Un Titre” par ce qu'on veut, seul un titre vide est considéré comme une erreur.

Les balises telles que celles qui indiquent les titres (`<h1>...</h1>`, `<h2>...</h2>`, `<h3>...</h3>`, etc.) ou un paragraphe (`<p>...</p>`), ou similaire, doivent être placées entre les balises `<body>` et `</body>`.

**Exercice 2** Dans votre répertoire de travail, créez un fichier html appelé `page1.html`, par exemple avec un titre (`title`) “Une page minimaliste” et contenant le texte “Bonjour tout le monde !” en titre de niveau 1 (`h1`). Vous pouvez également expérimenter les autres balises que vous connaissez.

**Nous vous recommandons fortement d'indenter votre code, comme sur la page `accueil.html`. C'est une question de lisibilité !** Le plus facile est d'utiliser `emacs` qui indente automatiquement chaque ligne écrite. Si vous avez besoin de réindenter un bloc : sélectionnez-le à la souris puis appuyez sur la touche de tabulation.

### 2.2.1 Mes premiers liens

Regardez dans le cours comment insérer un lien (balise `<a>` avec l'attribut `href`).

**Exercice 3** Créez une deuxième page similaire à la première dans un fichier appelé `page2.html` dans le même répertoire de travail. Changez le titre (`title`) en : “Un lien vers ma page minimaliste”. Changez “Bonjour” en “Rebonjour”. Ajoutez un paragraphe “Allez voir ma page 1.” Insérez un lien vers votre première page sur les mots “ma page 1”. Ajoutez de la même manière un lien de votre page 1 vers votre page 2.



### 2.2.2 Ma première page web

Le SCRIPT dispose d'un serveur web sur lequel vous allez publier les pages ci-dessus. Votre site sera alors accessible à l'adresse : `http://pams.script.univ-paris-diderot.fr/~votre_login`.

Ce site n'est accessible que depuis le réseau interne de l'université, il est malheureusement impossible de le voir depuis l'extérieur.

Ce qui est accessible sur votre serveur correspond au contenu du répertoire `public_html` qui se trouve à la racine de votre répertoire principal.

#### Exercice 4 — Utiliser le serveur web du SCRIPT

1. Il faut tout d'abord s'assurer que le répertoire `public_html` est accessible : créez-le s'il n'existe pas, et donnez les droits d'accès à ce répertoire ainsi qu'à votre répertoire principal en exécutant la commande `chmod a+x ~ ~/public_html` dans le terminal. (**Attention** : le signe `~` est un raccourci pour votre répertoire principal, avec la commande, on change les droits de votre répertoire principal et de `public_html`.)
2. Mettez-y `page1.html` et `page2.html` et donnez leur des droits en lecture en exécutant la commande `chmod a+r page1.html page2.html`. Affichez ces pages dans votre navigateur, à partir de l'adresse en `http` du serveur du SCRIPT. Par exemple, `http://pams.script.univ-paris-diderot.fr/~votre_login/page1.html`. En règle générale, il faudra mettre après votre login, le chemin vers la page **depuis `public_html` non compris**.  
Si ça ne marche pas, vérifiez l'adresse, vérifiez les droits...et, si besoin, appelez votre chargé de TP.

## 2.3 Outils et ressources sur Internet

### 2.3.1 Documentation

On pourra se référer (y compris durant les TPs) aux sources suivantes :

- le cours bien sûr ;
- le site [https://www.w3schools.com/html/html5\\_intro.asp](https://www.w3schools.com/html/html5_intro.asp) contient des tutoriaux (en anglais, mais assez simple à comprendre), des exemples, ainsi qu'une applet<sup>3</sup> qui permet de tester du code HTML directement dans le navigateur. Cependant, comme d'autres sites Internet, c'est quelquefois à prendre avec des pincettes ;
- pour mémoire, le manuel de référence à destination des développeurs web du W3C<sup>4</sup> : <https://dev.w3.org/html5/spec-author-view/>.

### 2.3.2 Le validateur

Le W3C fournit un validateur de pages HTML que l'on trouve à l'adresse <http://validator.w3.org/>. On peut y entrer une URL, ce qui ne fonctionnera pas avec le serveur du SCRIPT qui est isolé de l'extérieur.

On peut aussi copier-coller une page HTML sous l'onglet "Validate by Direct Input", ou télécharger un fichier à partir du disque sous l'onglet "Validate by File Upload". Choisissez la solution que vous préférez.

Une page est valide si le validateur affiche "Document checking completed. No errors or warnings to show." (Il peut être normal qu'il y ait des "warnings", mais regardez tout de même les messages pour vérifier que ça ne cache pas de vraies erreurs.)

**Exercice 5 — Validation 1** Vérifiez la validité de la page `accueil.html` de l'exercice 1 en copiant-collant le code source de la page.

1. La page est-elle valide ?
2. Que se passe-t-il si on échange l'ordre des balises `<strong>` et `<em>` juste avant **Indice**, sans changer l'ordre des balises fermantes ? Le document HTML ainsi modifié reste-t-il valide ? Pourquoi ?
3. Vérifiez que la plus petite page HTML 5 valide est la suivante :

---

3. [https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml\\_default](https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml_default)

4. Le *World Wide Web Consortium* est l'organisme chargé de développer les standards pour le web.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>Un Titre </title>
</head>
</html>
```

c'est-à-dire qu'on ne peut rien y enlever. Essayez sans titre par exemple.

### Exercice 6 — Validation 2

1. Vérifiez la validité de vos pages `page1.html` et `page2.html`.
2. Si besoin, corrigez votre code HTML jusqu'à ce qu'elles soient valides. Vous pouvez vous aider des indications d'erreur que vous fournit le validateur, des sources ci-dessus, de votre navigateur habituel, etc.

### 2.3.3 Inspection du Document Object Model ou DOM

Pour l'instant, on a aperçu nos documents HTML de deux façons :

- comme un fichier texte, à travers le code source de la page, lorsqu'on l'écrit à la main ou qu'on le génère ;
- comme une page web telle que rendue par le navigateur ;

En réalité, le navigateur se représente la page HTML de façon bien plus complexe, conformément au Document Object Model (modèle d'objets de document). Le DOM décrit la structure (arborescente) de la page, mais aussi la façon dont on peut interagir avec la page pour la rendre dynamique (à l'aide d'un langage tel que le JavaScript).<sup>5</sup>

On peut accéder à cette représentation interne dans les versions plus actuelles des principaux navigateurs. Ça permet entre autre d'inspecter l'arbre, d'aider à la mise au point des feuilles de style (dont on parle plus loin), de déboguer du code JavaScript et d'analyser les performances d'un site.

### Exercice 7 — Mes premières inspections — Visualisez dans Firefox ou Chrome la page `accueil.html`.

Faites un clic droit et choisissez la bonne option. Le nom peut varier selon le navigateur, mais en général c'est ou Examiner/Inspecter l'élément (Inspect ou Inspect element en anglais). Regardez rapidement comment le navigateur interprète le fichier HTML sous forme d'arbre et modifiez-le (changez une partie du texte, supprimez une branche de l'arbre, etc.). Vérifiez que le changement se fait immédiatement sur la page web.

- Rafraîchissez ensuite votre navigateur. Que se passe-t-il ? Pourquoi ?
- Allez maintenant sur un site un peu plus imposant (comme `http://www.lemonde.fr`), jetez un coup d'œil à l'arbre.

## 2.4 Éléments de style

Comme on vous l'a expliqué en cours, HTML applique le principe de séparation du *style* et du contenu. Pour décrire le style, ou la façon dont les éléments sont dessinés, on a recours à un autre langage (CSS), souvent dans un fichier séparé.

Les navigateurs utilisent des styles par défaut, par exemple en écrivant les titres en plus gros, le contenu de la balise `<b>` avec des caractères de largeur fixe, ou celui de `<strong>` en gras. Nous verrons dans quelques semaines comment faire nos propres styles.

Cette semaine le but est de bien comprendre qu'une même page web, avec le même code source donc, peut s'afficher de deux façons bien différentes si on lui applique deux styles différents.

### Exercice 8 — Attacher une feuille de style

- Reprenez le fichier `accueil.html` et téléchargez les fichiers `style1.css` et `style2.css` dans le même répertoire. Visualisez la page `accueil.html`.

5. Le DOM est une recommandation du W3C, intégrée à la recommandation HTML depuis la version 5.

— Rajoutez dans l'entête (entre les balises <head>) la balise <link> suivante :

```
<link rel="stylesheet" href="style1.css">
```

— Essayez maintenant avec style2.css.

## 2.5 Quelques balises

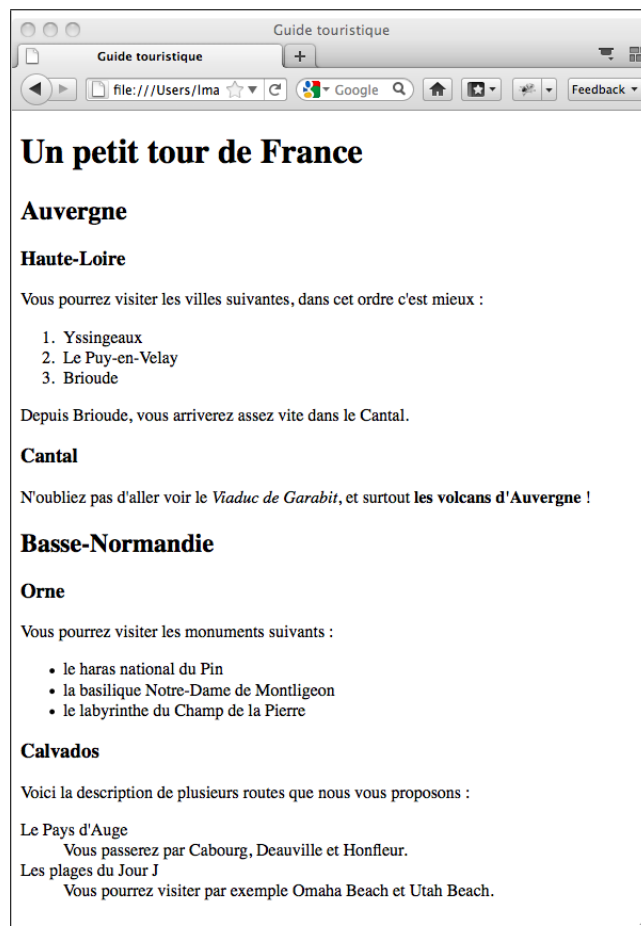
Encore une fois, les balises servent à **structurer** la page web en fonction du **sens** qu'ont les différents éléments. Pour la mise en page, on utilisera les feuilles de style CSS.

Pensez aux personnes aveugles quand vous écrivez une page web. Leur interface vocale ne leur décrit pas la mise en page, mais la structure du document.

Pensez à la façon dont les moteurs de recherche vont vous référencer le jour où vous écrierez de vraies pages web. Là aussi, c'est la structure du document qui prime sur l'affichage...

En plus des éléments d'en-tête, de liens et de paragraphes déjà rencontrés dans les exercices précédents, nous allons utiliser ici les différents éléments de listes, de mise en valeur et d'insistance.

**Exercice 9** Téléchargez le fichier tourisme.txt, il contient le texte brut de la page web ci-dessous. Utilisez-le pour reproduire cette page web dans un fichier appelé tourisme.html, en respectant la structure du document (Indice : allez regarder les balises de liste). Vous pouvez aussi lier une feuille de style à l'aide de la balise <link> comme dans l'exercice précédent. Assurez-vous que tourisme.html est valide grâce au validateur.



**Exercice 10 — balises sémantiques** Nous allons ajouter des balises sémantiques (cf. cours) :

Ajoutez à tourisme.html un titre général ("Le site de [votre nom]"...) grâce des balises <header> et <h1>. Rajoutez également une liste de deux liens vers <https://fr.wikipedia.org/wiki/Auvergne> et <https://fr.wikipedia.org/wiki/Basse-Normandie>, au sein d'un élément <nav>. Le contenu initial sera identifié par une balise <article> qui l'entoure.

Assurez-vous que la page est valide grâce au validateur.

Remarquez que les balises `<header>`, `<nav>`, `<article>` ne changent rien à l’affichage de la page sous Firefox (en l’absence d’une définition explicite de leur style).

Nous verrons plus tard comment exploiter ces balises sémantiques pour améliorer la mise en page.

## 2.6 Images et liens

**Exercice 11 — Images** Téléchargez le fichier `Puy_des_Goules1.jpg` disponible sur le Moodle du cours et insérez cette image dans le fichier `tourisme.html` de l’exercice précédent, à l’endroit qui vous semble le plus approprié. Pensez à donner une taille (la hauteur ou la largeur suffira) et un texte alternatif en attributs.

Faites de cette image un lien vers le site [https://fr.wikipedia.org/wiki/Volcans\\_d'Auvergne](https://fr.wikipedia.org/wiki/Volcans_d'Auvergne).

Comme toujours, assurez-vous que votre page est valide.

**Exercice 12 — Liens internes** Regardez dans le cours comment on fait un lien interne (ou ancre). Ajoutez un identifiant à chacun des titres des départements. Ajoutez au début du document, dans le `<nav>`, une liste de liens vers ces départements. Observez l’effet des liens (quitte à réduire la taille de la fenêtre de votre navigateur). Assurez-vous que votre page est valide.

## 2.7 Encodage

Quand vous enregistrez un document, l’éditeur de texte traduit les caractères en chiffres en fonction d’un *encodage* spécifique. Par exemple : `iso-8859-1` (latin 1) pour les langues occidentales, `iso-8859-15` (latin 9) pour le français, `koi8-r` pour le russe. Ces différents encodages ne sont pas inter-traductibles.

Pour pallier ce problème, un jeu de caractères unifié a été défini, il s’agit d’Unicode. Unicode permet d’écrire tous les caractères actuels (lettres avec accents, chinois, arabe, hébreux, grec, etc.), mais aussi un énorme ensemble de symboles comme des notes de musique ou ceux utilisés en mathématiques.

Unicode définit plusieurs encodages dont `utf-8` dont on va se servir par défaut, car c’est le plus répandu.

Malgré le progrès que constitue Unicode, un document texte n’a pas de sens si l’on ne précise pas l’encodage des caractères. Aussi, il faut faire attention quand on utilise des caractères qui ne font pas partie des 128 caractères du standard américain ASCII : accents, cédilles, signe euro, lettres dans d’autres alphabets (grecs, cyrilliques, etc.). Si l’encodage n’est pas précisé, la page web peut mal s’afficher.

Pour indiquer au navigateur quel est l’encodage utilisé, on a utilisé dans `accueil.html` la balise :

```
<meta charset="utf-8">
```

Bien sûr, il faut veiller à enregistrer le fichier avec le même encodage que celui que l’on annonce ! **Nous vous recommandons fortement de configurer votre éditeur afin qu’il utilise UTF-8 comme encodage par défaut.** Pour les utilisateurs d’emacs, `utf-8` devrait être déjà configuré. Vérifiez que l’unicode est bien activé en bas à gauche de la fenêtre, où un U doit apparaître. Si ce n’est pas le cas, il suffit de rajouter dans le fichier `.emacs` :

```
(prefer-coding-system 'utf-8)
(set-terminal-coding-system 'utf-8)
(set-keyboard-coding-system 'utf-8)
```

Les autres éditeurs doivent être facilement configurables à partir des menus.

**Exercice 13 — Réparer les caractères cassés** Téléchargez le fichier `codage.html` et observez l’affichage en fonction de l’encodage choisi dans votre navigateur. Ici, il faut choisir le codage unicode, contrairement à ce qui est écrit dans la balise `meta`. (Avec Firefox : dans le menu “Plus/Encodage du texte” ou “more/text encoding”.)

Il arrive parfois sur Internet d'avoir une page qui est servie avec le mauvais encodage. Vous savez maintenant comment demander à votre navigateur de le corriger.

Pour éviter ce problème, il aurait suffi de donner à la balise meta la valeur adaptée, "utf-8" étant la seule valeur recommandée actuellement.

**Exercice 14** Créez un fichier accents.html contenant le titre de niveau 1 "Quelques accents et caractères spéciaux en français" et le paragraphe suivant :

"On est un être humain à travers d'autres êtres humains. Nul ne vient au monde achevé. Desmond Tutu, *Croire Ubuntu inspirations et paroles de Desmond tutu, 2007.*"

Tapez les caractères accentués au clavier.

- Dans les options de votre éditeur de texte préféré, modifiez l'encodage à l'enregistrement, mettez-le en utf-8 afin d'enregistrer accents.html en utf-8. Par ailleurs, insérez la balise meta annonçant l'encodage utf-8.
- Copiez accents.html dans accents2.html. Essayez d'enregistrer accents2.html en koi8-r. Votre éditeur devrait râler, car vous allez corrompre vos données.
- Revenez maintenant à accents.html. Dans l'en-tête de votre page, modifiez l'attribut charset en remplaçant utf-8 par koi8-r. Que se passe-t-il dans le navigateur ?
- Si jamais vous voulez que vos pages soient lisibles dans n'importe quelle encodage, vous pouvez utiliser les références d'entité de caractères, en écrivant, par exemple &acute; au lieu de é. Vous pouvez trouver sur <https://dev.w3.org/html5/html-author/charref> une liste de références d'entité de caractères. Encore avec le charset koi8-r remplacez les caractères spéciaux pour les références d'entité de caractères correspondants. Qu'est-ce que vous voyez comme résultat ?

Vous savez maintenant faire des pages qui peuvent contenir n'importe quel caractère à l'exception de &, <, et > qui sont spéciaux en HTML. (Nous apprendrons comment faire ces caractères dans un autre TP.)

## 3 Partie optionnelle

### 3.1 Médias

La gestion des médias en HTML5 se fait via les balises <audio> et <video>. Tout comme <img>, ces balises prennent en attribut une source «src». Si l'attribut «autoplay» est présent, le média se joue automatiquement. Si l'attribut «loop» est présent le média boucle. L'attribut «controls» ajoute des contrôles sur la vidéo.

Dans le cadre de la vidéo, l'attribut «poster» spécifie une image à placer avant de commencer la lecture.

**Exercice 15 — Vidéo** Prenez le fichier technician.mp4 sur Moodle. Faites le jouer - automatiquement ou non, avec ou sans contrôle.

#### 3.1.1 Sous-titre

Il est possible d'ajouter des sous-titres aux vidéos, en ajoutant la balise <track>. Cette balise a un attribut source dont la valeur est un fichier au format «vtt».

Un exemple de fichier «vtt» ce qui suit :

WEBVTT

```
1
00:00:01.000 --> 00:00:02.000
Texte 1
```

```
2
00:00:02.200 --> 00:00:03.000
Texte 2
```

Chaque passage a la forme :

numero du sous-titre

Temps de debut --> temps de fin

Texte du sous-titre (peut etre sur plusieurs lignes)

[ligne vide]

où le temps est indiqué de la manière suivante : hh:mm:ss.millièmes.

**Exercice 16 — *Sous-titre*** Inventez des sous-titres et mettez-les sur la vidéo. Pour le tester, il faut impérativement utiliser le serveur du script.