

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3:

### “ДИСКРЕТНОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФУРЬЕ (ДПФ)” (4 ЧАСА)

Определение ДПФ. Свойства ДПФ. Анализ сигнала при помощи ДПФ.

#### Теоретические сведения

Прямое дискретное преобразование Фурье (ДПФ) имеет следующий вид:

$$X(k) = \sum_{n=0}^{N-1} x(n)e^{-j\frac{2\pi}{N}nk}, \quad k = 0, 1, \dots, N-1. \quad (1)$$

Обратное ДПФ записывается как

$$x(n) = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X(k)e^{j\frac{2\pi}{N}nk}, \quad n = 0, 1, \dots, N-1. \quad (2)$$

#### Что делает ДПФ?

В формулах (1)–(2) предполагается, что  $n$  – это временной индекс сигнала<sup>1</sup>, а  $k$  – частотный индекс. Поэтому говорят, что ДПФ переводит сигнал из **временной области** в **частотную**.

Как показано на рис.1, ДПФ переводит  $N$  точек входного сигнала в два выходных сигнала из  $N/2 + 1$  точек, которые содержат **амплитуды** синусов и косинусов<sup>2</sup>. Термин **частотная область** используется для описания амплитуд синусов и косинусов (упорядоченных по возрастанию их частоты).

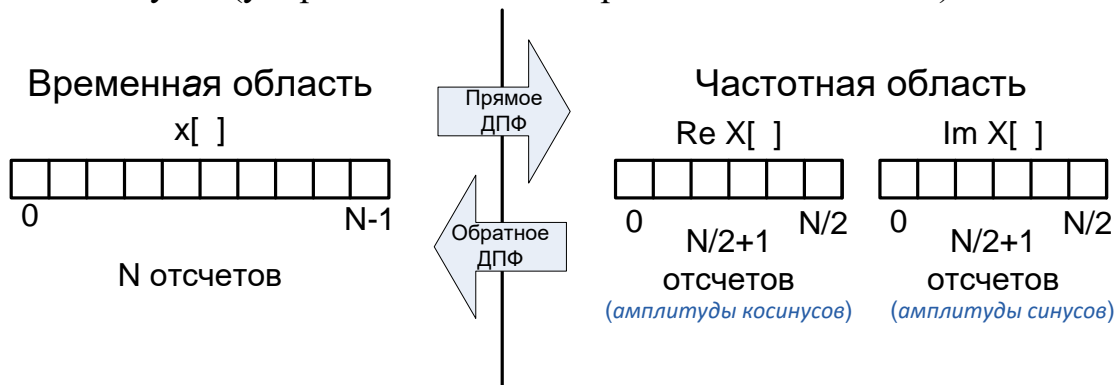


Рисунок 1 – ДПФ: представление сигнала во временной и частотной областях

Частотная область содержит точно такую же информацию, как и временная, но в другой форме. Если известно представление сигнала в одной из областей, всегда можно его представить в другой. Если известен сигнал во временной области, то процесс вычисления сигнала в частотной области называется **разложением, анализом, прямым ДПФ** или просто **ДПФ**. Если известен сигнал в частотной области, то вычисление сигнала во временной области называется **синтезом, или обратным ДПФ**.

<sup>1</sup> Это вызвано тем, что большинство сигналов, встречающихся в ЦОС, состоят из отсчетов, полученных через равные интервалы *времени*.

<sup>2</sup> Вспомним, что комплексные экспоненты, являющиеся базисными функциями ДПФ, раскладываются в сумму синуса и косинуса:  $e^{j\omega} = \cos \omega + j \sin \omega$ .

## Симметрия ДПФ

Если последовательность  $x(n)$  принимает вещественные значения, то ее ДПФ  $X(k)$  удовлетворяет следующим условиям симметрии:

$$\operatorname{Re}[X(k)] = \operatorname{Re}[X(N - k)],$$

$$\operatorname{Im}[X(k)] = -\operatorname{Im}[X(N - k)],$$

$$|X(k)| = |X(N - k)|,$$

$$\arg X(k) = -\arg X(N - k).$$

Если ввести дополнительное условие симметрии последовательности  $x(n)$ , т.е. считать, что

$$x(n) = x(N - n),$$

то окажется, что  $X(k)$  может быть только действительной.

## Пример ДПФ-анализа

На рис. 2 показан пример ДПФ для  $N = 32$ . Сигнал во временной области представляется в виде массива  $x[0], \dots, x[31]$ , сигнал в частотной области – в виде двух массивов  $\operatorname{Re}[X(0)] \dots \operatorname{Re}[X(16)]$  и  $\operatorname{Im}[X(0)] \dots \operatorname{Im}[X(16)]$ . Заметим, что 32 точки временной области соответствуют 17 точкам в каждом массиве частотной области с номерами частот от 0 до 16, т. е.  $N$  точек временной области соответствуют  $N/2 + 1$  точек частотной области (не  $N/2$  точек<sup>3</sup>).

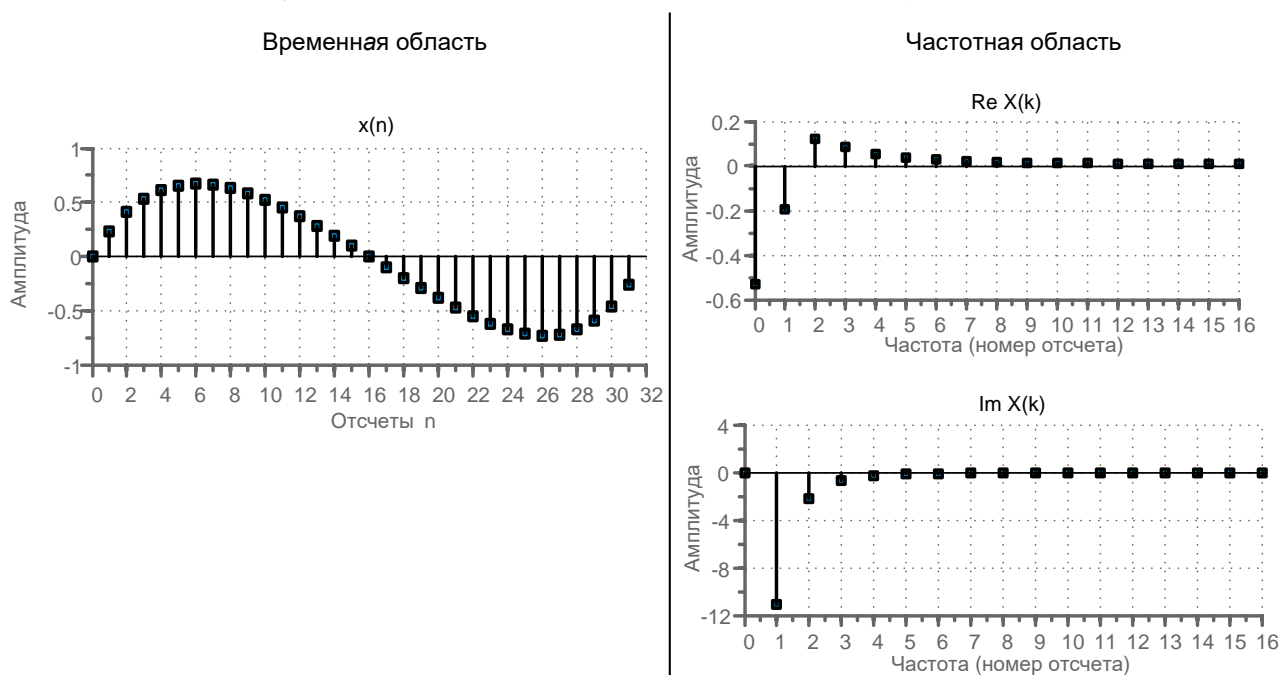


Рисунок 2 – Пример ДПФ для 32 отсчетов: представление сигнала во временной и частотной областях

## Вычисление ДПФ

Можно записать следующие выражения для вычисления прямого ДПФ:

<sup>3</sup> Опускание этой дополнительной точки является типичной ошибкой при программировании ДПФ.

$$\operatorname{Re}[X(k)] = \sum_{n=0}^{N-1} x(n) \cos\left(\frac{2\pi kn}{N}\right), \quad \operatorname{Im}[X(k)] = -\sum_{n=0}^{N-1} x(n) \sin\left(\frac{2\pi kn}{N}\right),$$

где  $x[n]$  – входной сигнал во временной области;  $\operatorname{Re}[X(k)]$  и  $\operatorname{Im}[X(k)]$  – сигналы в частотной области; индекс  $k$  изменяется от 0 до  $N/2$ .

Уравнение синтеза или обратного ДПФ можно записать как

$$x[n] = \sum_{k=0}^{N/2} \operatorname{Re}[\hat{X}(k)] \cos\left(\frac{2\pi nk}{N}\right) + \sum_{k=0}^{N/2} \operatorname{Im}[\hat{X}(k)] \sin\left(\frac{2\pi nk}{N}\right). \quad (3)$$

Иными словами, любой сигнал из  $N$  точек  $x[n]$  может быть создан суммированием  $N/2 + 1$  косинусных волн и  $N/2 + 1$  синусных волн. Амплитуды косинусных и синусных волн содержатся в массивах  $\operatorname{Re}[\hat{X}(k)]$  и  $\operatorname{Im}[\hat{X}(k)]$  соответственно. Такое обозначение массивов (вместо  $\operatorname{Re}[X(k)]$  и  $\operatorname{Im}[X(k)]$ ) вызвано тем, что амплитуды, необходимые для синтеза, отличаются от значений сигнала в частотной области. Это влияние коэффициента масштабирования. Для получения правильного результата требуется нормализация:

$$\operatorname{Re}[\hat{X}(k)] = \frac{\operatorname{Re}[X(k)]}{\frac{N}{2}}, \quad \operatorname{Im}[\hat{X}(k)] = -\frac{\operatorname{Im}[X(k)]}{N/2},$$

за исключением двух специальных случаев:

$$\operatorname{Re}[\hat{X}(0)] = \frac{\operatorname{Re}[X(0)]}{N}, \quad \operatorname{Re}[\hat{X}(N/2)] = \frac{\operatorname{Re}[X(N/2)]}{N}.$$

Формулу для обратного преобразования Фурье можно записать в следующем виде:

$$x[n] = \sum_{k=0}^{N/2} M_k \cos\left(\frac{2\pi nk}{N} + \varphi_k\right), \quad (4)$$

где

$$M_k = \sqrt{(\operatorname{Re}[\hat{X}(k)])^2 + (\operatorname{Im}[\hat{X}(k)])^2}, \quad \varphi_k = \operatorname{arctg} \frac{-\operatorname{Im}[\hat{X}(k)]}{\operatorname{Re}[\hat{X}(k)]}.$$

Выражение (4) показывает, что с помощью ДПФ можно представить сигнал в виде суммы гармонических колебаний. При этом каждая гармоника имеет свою амплитуду  $M_k$  и фазу  $\varphi_k$ . Для правильного вычисления фазы в среде Matlab предусмотрена функция `atan2(imX, reX)`, которая возвращает значение угла в диапазоне  $[-\pi, \pi]$ .

### Эффективная реализация ДПФ

Поскольку чаще всего приходится иметь дело с действительными последовательностями, то, вычислив одно ДПФ, можно получить ДПФ двух последовательностей, используя свойства симметрии. Рассмотрим две

действительные последовательности  $x(n)$  и  $y(n)$  длиной  $N$  отсчетов и их ДПФ  $X(k)$  и  $Y(k)$ , соответственно. Введем комплексную последовательность  $z(n)$  вида

$$z(n) = x(n) + jy(n).$$

Ее ДПФ равно

$$Z(k) = \sum_{n=0}^{N-1} [x(n) + jy(n)] e^{-j(2\pi/N)nk},$$

$$Z(k) = X(k) + jY(k).$$

Выделяя действительную и мнимую части последнего равенства, получим

$$\operatorname{Re}[Z(k)] = \operatorname{Re}[X(k)] - \operatorname{Im}[Y(k)],$$

$$\operatorname{Im}[Z(k)] = \operatorname{Im}[X(k)] + \operatorname{Re}[Y(k)].$$

Действительные части  $X(k)$  и  $Y(k)$  симметричны, а мнимые антисимметричны, поэтому их легко разделить, используя операции сложения и вычитания:

$$\operatorname{Re}[X(k)] = \frac{\operatorname{Re}[Z(k)] + \operatorname{Re}[Z(N-k)]}{2},$$

$$\operatorname{Im}[Y(k)] = \frac{\operatorname{Re}[Z(N-k)] - \operatorname{Re}[Z(k)]}{2},$$

$$\operatorname{Re}[Y(k)] = \frac{\operatorname{Im}[Z(k)] + \operatorname{Im}[Z(N-k)]}{2},$$

$$\operatorname{Im}[X(k)] = \frac{\operatorname{Im}[Z(k)] - \operatorname{Im}[Z(N-k)]}{2}.$$

Итак, вычисляя одно  $N$ -точечное ДПФ, удастся преобразовать сразу две действительные последовательности длиной по  $N$  отсчетов.

### Вычисление ДПФ в пакете Matlab

В пакете Matlab для вычисления дискретного преобразования Фурье используется функция  $\text{FFT}(x)$ . В случае матричного аргумента ДПФ рассчитывается для каждого столбца матрицы. Может оказаться полезным явное указание размера преобразования:  $\text{FFT}(x, N)$ . Если реальная длина вектора  $x$  меньше заданной размерности  $N$ , он дополняется нулями. При этом можно получить больше частотных отчетов и, следовательно, улучшить условия различения синусоидальных компонент сигнала. Если длина входного вектора больше  $N$ , лишние отсчеты отсекаются.

Обратное дискретное преобразование Фурье вычисляется с помощью функции  $\text{IFFT}(x)$ , которая используется аналогично предыдущей.

### Практические задания

**Задание 1.** Разработайте функцию  $\text{DFT}$ , вычисляющую ДПФ от входного вектора, не используя функцию Matlab  $\text{FFT}$ , и рисующую графики действительной и

мнимой частей результата преобразования. Сравните результаты работы своей функции с функцией Matlab FFT.

**Задание 2.** Предположим, что задан входной сигнал  $x[n]$  и его ДПФ  $X(k)$ . Разработайте в среде Matlab функцию  $[cA, sA]=\text{SinCosAmps}(X)$ , которая из комплексных значений  $X(k)$  вычисляет амплитуды косинусов и синусов, на которые раскладывается сигнал  $x[n]$ . Если входной сигнал имеет размерность  $N$ , то выходные массивы  $cA$  и  $sA$  должны иметь размерность  $N/2 + 1$ . Продемонстрируйте работу функции.

**Задание 3.** Разработайте Matlab-функцию  $[x]=\text{HarmSynthesis}(cA, sA)$ , которая выполняет синтез сигнала  $x[n]$  из амплитуд косинусов и синусов, полученных функцией  $\text{SinCosAmps}$ . Проверьте работу функции.

**Задание 4.** Напишите Matlab-функцию которая входной сигнал  $x(n)$  преобразует в гармонические параметры  $M_k$  и  $\varphi_k$ . Если  $x(n)$  имеет длину  $N$ , то размерность массивов  $M_k$  и  $\varphi_k$  должна быть  $N/2 + 1$ .

Используя разработанную функцию проанализируйте первые  $N$  отсчетов голосового сигнала из файла `voice.wav`<sup>4</sup>, постройте амплитудный и фазовый спектры сигнала.

Таблица 1 – Параметры  $N$  и  $K$  для заданий 4 и 5

Номер варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
Длина сигнала $N$	900	1000	1080	1270	1200	1450	1600	1870
Число гармоник для синтеза $K$	9	10	20	12	6	14	8	11

**Задание 5.** Напишите Matlab-функцию которая выполняет синтез сигнала из гармонических параметров  $M_k$  и  $\varphi_k$  (см. формулу (4)). Проверьте работу функции, используя сигнал из задания 4. Также выполните отбор  $K$  гармоник, обладающих наибольшей амплитудой и реконструируйте по ним исходный сигнал  $x(n)$ .

**Задание 6.** Исследуйте свойства симметрии ДПФ при следующих входных сигналах: действительном; мнимом; действительном четном; мнимом четном; действительном нечетном. Длину входного вектора выберите в соответствии с вариантом:

<sup>4</sup> номер варианта ( $N$ ), определяется как  $N = (n_0 \bmod 8) + 1$ , где  $n_0$  – номер студента в списке группы.

Номер варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
Длина сигнала $N$	32	35	40	37	48	33	43	51

Останется ли симметрия для комплексного входного сигнала? Каким должен быть входной сигнал, чтобы его ДПФ было действительным? Продемонстрируйте это.

**Задание 7.** Разработайте функцию, позволяющую с помощью ОДПФ формировать вектор, содержащий целое число периодов заданной функции. Длину выходного вектора, число периодов и функцию выберите в соответствии с вариантом:

Номер варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
Вид функции	$-\sin x$	$-\cos x$	$\sin(x)$	$\cos(x)$	$\sin x - \cos x$	$\sin x + \cos x$	$\cos x - \sin x$	$\sin x - 2\cos x$
Длина сигнала	85	90	101	98	120	115	98	76
Число периодов	3	4	6	5	8	7	6	2

**Задание 8** Разработайте функцию, вычисляющую ДПФ для двух действительных векторов одной длины с помощью однократного вызова функции Matlab FFT. Продемонстрируйте ее работу.

**Задание 9**<sup>5</sup> Используя функцию из задания 4 выполните Фурье-анализ ЭКГ сигнала<sup>\*\*</sup>. Постройте график сигнала во временной и частотной областях. По оси абсцисс в частотной области отложите аналоговые частоты.

<sup>5</sup> Выполнение данного задания не является обязательным.

<sup>\*\*</sup> Файл `ecg_data` хранится в репозитории. Для загрузки необходимо скопировать файл в текущий каталог Matlab и выполнить команду `load('ecg_data');` частота дискретизации сигнала равна 360 Гц.