Priložne oznake mjesta

U hrvatskom jeziku lokaciju izričemo koristeći posebnu vrstu riječi - prijedloge - u kombinaciji s lokativom. U japanskom prijedlozi ne postoje, ali čestice $\ensuremath{\mathcal{C}}$ i $\ensuremath{\mathfrak{C}}$ obavljaju funkciju lokativa kako smo naučili ranije. Ono što nismo naučili je kako odrediti prostorne odnose među imenicama.

Imenice umjesto prijedloga

U jezicima u kojima nema prijedloga, njihovu funkciju obavlja posebna kategorija imenica (odnosne imenice od eng. relational noun). Budući da je japanski takav jezik, položaj u prostoru izricat ćemo na pomalo drugačiji način u odnosu na ono na što smo navikli. Pogledajmo za početak neke osnovne odnosne imenice:

```
あそこ
     ovdje
             そこ
                    tamo
                                  ondje
うえ
             した
     gore
                    dolie
みぎ
     desno
             ひだり
                    lijevo
まえ
             うしろ
     ispred
                    iza
なか
             そと
     unutar
                    izvan
```

S obzirom da se radi o imenicama, način na koji se u japanski prevodi recimo *u kutiji* je u početku prilično neintuitivan - *u 'unutar' od kutije*. Pogledajmo neke primjere:

```
っえ
木の上に nad drvetom dosl. iznad od drveta
ひだり
いえの 左に lijevo od kuće - ovo je vrlo doslovno i u hrvatskom!
たかぎさんの まえで pred Takagijem
なか
はこの中に u kutiji
```

Čestica から kao početna točka

Iako ova čestica ima razne upotrebe, po ideji su sve slične - \mathfrak{D}^{1} 5 označava početnu točku ili početak neke radnje. Prijedlog kojim ćemo prevesti ovu česticu, slično kao i kod \mathcal{C} i \mathcal{C} , ovisi o glagolu - iskoristit ćemo ono što najtočnije prenosi značenje iz japanskog. Pogledajmo neke primjere:

```
はこの中から iz kutije
やまの上から dosl. od iznad planine - ovisi o glagolu, može biti npr. s planine
いえを出た。 Izišao sam iz kuće.
いえから出た。 Izišao sam iz kuće.
```

Čestica まで kao krajnja točka

Analogno čestici から、まで označava završnu točku ili kraj neke radnje:

あの木まで do onog drveta たけしくんの いえの うしろまで はしった。 Otrčao sam iza Takešijeve kuće. いえから がっこうまで あるく。 Hodat ću od kuće do škole.

Čestica ^ kao smjer

東京に行く。 Idem u Tokio. (Moje putovanje završava u Tokiju, sigurno želim ići tamo.) 東京へ行く。 Idem prema Tokiu. (Možda je moj cilj tamo, a možda nije, ono što je bitno je da idem u to

Čestica ∧ se može koristiti i za destinaciju:

日本へようこそ。 Dobrodošli u Japan.

Takvi su izrazi u pravilu vrlo pristojni i izražavaju zahvalnost putniku što je prevalio put do tog mjesta.

Čestica 🖴 se također koristi za navođenje primatelja pisama:

たけし君へ。 Za Takešija.

Vježba

Prevedite sljedeće rečenice na hrvatski:

Lv. 1

- 1. あそこに ねこが いる。
- 2. ここは がっこうから とおい。
- 3. はこの中は くらい。
- 4. たけしくんは がっこうまで 行った。
- 5. ぎんこうの となりの みせまで 来る。

Lv. 2

- 1. あの木の上に ねこが いる。
- 2. この きっさてんは がっこうから とおい。
- 3. テーブルの下の はこの中は くらかった。
- 4. たけしくんは ここから がっこうまで 行った。 _{かわ}
- 5. 川の むこうから ぎんこうの となりの みせまで 来た。

Lv. 3^1

1. あの まつの木の下に くろい ねこが いた。

- 2. えきの むこうの きっさてんは がっこうから とおかった。
- 3. テーブルの下の はこの中にたけしくんの ともだちの こいぬが いた。
- 4. たけしくんは ゆうびんきょくの となりの みせから がっこうまで 行った。
- 5. 川の むこうから ぎんこうの となりの みせの みぎの きっさてんまで 来た。

Lv. 4*

- 1. あの まつの木の下にいた くろい ねこは もう いない。
- 2. えきの むこうに ある きっさてんは がっこうから とおかった。
- 3. テーブルの下に ある はこの中に たけしくんの ともだちの こいぬが いた。
- 4. たけしくんは ゆうびんきょくの となりに ある みせから しょうぼうしょの ちかくに ある がっこうまで はしった。
- 5. 川の むこうから ぎんこうの となりに ある みせの みぎに ある きっさてんまで 来た。

 $^{^{1}}$ U ovom zadatku pojavljuju se dugački nizovi s česticom \mathcal{O} . Iako su gramatički točni, nespretno ih je i govoriti i slušati pa se u pravilu ne koriste. Postoje načini da se takve duge nizove izbjegne, ali njih ćemo nešto kasnije detaljno proučavati. (vidi Lv. 4 zad. 2,3,4,5)