# Pitanja i završne čestice

U prethodnim smo lekcijama naučili rečenici dodati razne informacije. Često smo to čineći naglašavali na koje pitanje odgovara koji dio rečenice - sada je vrijeme da naučimo ta pitanja i postaviti.

### Čestice na kraju rečenice

Dosad smo naučili razne čestice koje dolaze uz imenice i određuju njihovu ulogu u rečenici. Osim takvih, postoje i čestice koje dolaze na kraju rečenice, iza predikata, i na razne načine mijenjaju njezino značenje. U ovoj ćemo lekciji naučiti tri najvažnije i najčešće: よ, ね i か.

### Naglašavanje česticom 🕹

Kad se pojavi na kraju rečenice, ova čestica sugovorniku na nju svraća pozornost. Koristimo je kad želimo istaknuti da rečenica sadrži neku novu informaciju:

```
たけしくんは けさ、日本にかえった。 Takeši se jutros vratio u Japan. たけしくんは けさ、日本にかえったよ。 Hej, Takeši se jutros vratio u Japan!
```

Koliko je naglasak dramatičan uvelike ovisi i o načinu na koji je rečenica izgovorena - na ovo treba dobro obratiti pozornost pri slušanju. Ponekad se ova čestica može pojaviti i odmah iza imenice (kao čestice na koje smo dosad navikli). U tom slučaju radi kao vokativ u hrvatskom jeziku:

```
たけし<u>よ</u>、日本にかえれ<sup>1</sup>。 Hej Takeši, vrati se u Japan.
```

## Traženje potvrde česticom ね

Vrlo slično hrvatskom, dodamo li na kraju rečenice \$\frac{1}{2}\$, očekujemo od sugovornika da nam potvrdi ono što smo upravo rekli. Kao i ranije, intonacija je jako bitna, ali i taj je aspekt vrlo sličan hrvatskom. Završi li rečenica uzlaznom intonacijom, zaista od sugovornika očekujemo potvrdu, no ako je intonacija silazna, radi se o retoričkom pitanju.

```
はな
あの花は きれいです。 Onaj cvijet je lijep.
あの花は きれいですね。 Onaj cvijet je lijep, zar ne?
```

# Upitna rečenica česticom $\mathcal{P}$

Osnovna funkcija ove čestice slična je u hrvatskom znaku ? (upitnik, nije greška u ispisu). Da bi bile gramatički potpune, sve upitne rečenice u japanskom trebaju na kraju imati česticu  $\mathfrak{D}^{1}$ , ali u kolokvijalnom govoru ona se često izostavlja kad je iz ostatka rečenice jasno da se radi o pitanju. U jednostavnim situacijama, ova čestica pretvara rečenicu u da/ne pitanje:

```
花子さんは たけしくんを みた。 Hanako je vidjela Takešija.
花子さんは たけしくんを みた<u>か</u>。 Je li Hanako vidjela Takešija?
たけしくんは サルマを たべた。 Takeši je pojeo sarmu.
たけしくんは サルマを たべた<u>か</u>。 Je li Takeši pojeo sarmu?
```

 $<sup>^1{\</sup>rm O}$ vaj oblik glagola koji završava na  ${\sim}e$ još neko vrijeme nećemo učiti, ali radi se o imperativu koji često može zvučati grubo i nepristojno.

Ako rečenica završava neprošlim kolokvijalnim oblikom spojnog glagola (zdravo seljački  $\mathcal{E}$ ), onda je običaj iz upitne rečenice taj  $\mathcal{E}$  izbaciti:

```
花子さんは サルマが きらい<u>た</u>。 Hanako mrzi sarmu.
花子さんは さるまが きらいか。 Mrzi li Hanako sarmu?
```

#### Složenije upitne rečenice

Naučili smo česticom  $\mathfrak{D}$  postavljati da/ne pitanja, no što ako želimo neku precizniju informaciju? U jezicima na koje smo navikli, postavljanje pitanja uključuje i preslagivanje redoslijeda riječi u rečenici, no u japanskom to nije slučaj. Pitanje ćemo napraviti tako da na mjesto gdje bi se u rečenici pojavila informacija koja nas zanima postavimo odgovaraju upitnu riječ:

```
すずきさんは <u>ともだち</u>と はなした。 Suzuki je razgovarala s prijateljem.
すずきさんは だれと はなしたか。 S kim je Suzuki razgovarala?
```

U nastavku se nalaze korisne upitne riječi za informacije koje zasad znamo izreći.

riječ	zamjenjuje	primjer odgovora
だれ	tko	すずきさん、あの人
なに	$\check{s}to$	りんご、はこ
どれ	koje	あれ、これ
どの <nešto></nešto>	koje < nešto >	このねこ、そのいえ
どこ	gdje	そこ、いえのうしろ
どんな <nešto></nešto>	<i>kakvo</i> <nešto></nešto>	きれいな、あかい
どう	kako	きれいに、あかく