## **TAREA DIW UNIDAD 5**

## APARTADO A

a) Selecciona 3 imágenes con diferente formato y consulta la siguiente información relacionada:

Imagen	Formato	Ancho(px)	Alto(px)	Peso(KB)	Profundidad(bits)	Resolución(ppp)
Klimt.psd	PSD	2032	2048	24.000	24	96
Van Gogh.jpg	JPG	420	362	54.3	24	96
Vivian.png	PNG	768	506	414.7	32	96

**b)** <u>Selecciona una de esas imágenes, ábrela desde el editor de imágenes, guárdala en otro formato y comprueba si ocupa más o menos que la que va tenías:</u>

Escojo la imagen *Van Gogh.jpg*, la abro en photopea y la exporto como *.png*. La primera en JPEG ocupaba 56 KB y la segunda en formato PNG 337 KB con las mismas dimensiones, profundidad aunque menor ppp(72).. La primera en formato JPG pesa menos que la segunda en formato PNG a igual tamaño y mayor resolución.

c) Selecciona al menos 3 imágenes (las mismas u otras) con diferente tipo de licencia. Indica el tipo de licencia, muestra una miniatura de la imagen, quién es su autor y la url de dónde la has obtenido:



Licencia: Creative Commons Zero (CC0). Uso público.

**Autor:** Pixabay

**URL:** https://www.pexels.com/es-es/foto/grupo-de-vela-encendida-

80461/



**Licencia:** Creative Commons Attribution (CC BY). Uso público.

**Autor:** tartezy

**URL:** https://www.freepik.es/fotos-premium/patron-textil-tapiz-

retro-colorido-adorno-

floral\_16709709.htm#query=creative%20commons&position=0&from\_view=search&track =ais



**Licencia:** ©Todos los derechos reservados

**Autor:** Shannon Rose O'Shea

**URL:**https://flickr.com/photos/shannonroseoshea/52714053788/in/photolist-2ojmV2x-2ojhvwS-2ojaiEm-2oiC9oM-2mYh9Fe-29qjKKw-2o3gua2-Fv6PKk-2kSpENF-2oiD3YR-

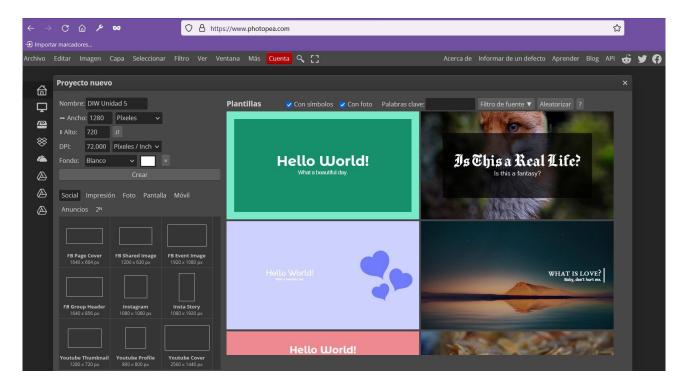
20izaVy-20iwQws-dzJbGH-BF2sk1-2gggvyd-20ifDGR-20idXKH-20i9Pvc-2jZBg81-20hQHVH

## APARTADO B

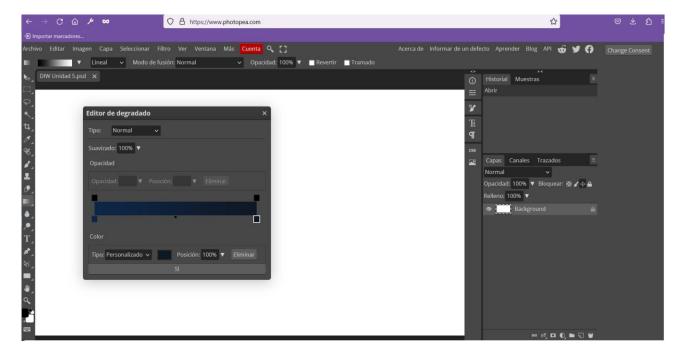
## Montaje de varias fotos de cualquier tema que te resulte interesante

En nuestro navegador ingresamos la siguiente url *https://www.photopea.com/* y seleccionamos Nuevo Proyecto.

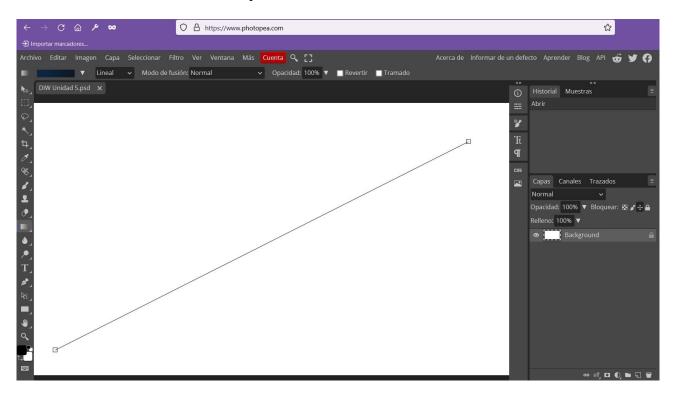
A continuación nos aparece un cuadro en el que podremos configurar las características de nuestro proyecto como tamaño en pixeles y resolución. Una vez realizadas las modificaciones clicamos en *Crear* 



Vamos a cambiar el color de fondo. En la capa *background* seleccionamos la herramienta *degradado* y establecemos los colores que nos interesen.

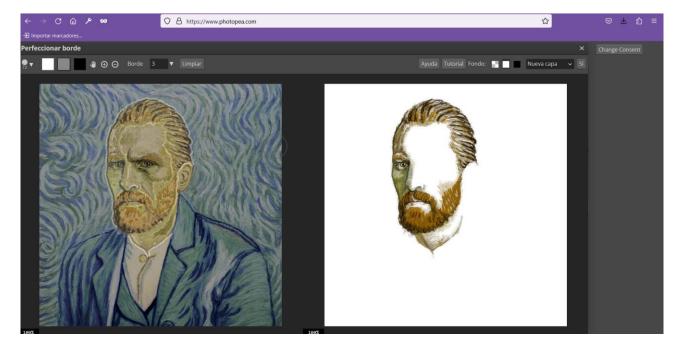


Una vez configurado, para aplicar el degradado al fondo, manteniendo presionado el cursor realizamos una linea sobre el lienzo y soltamos.



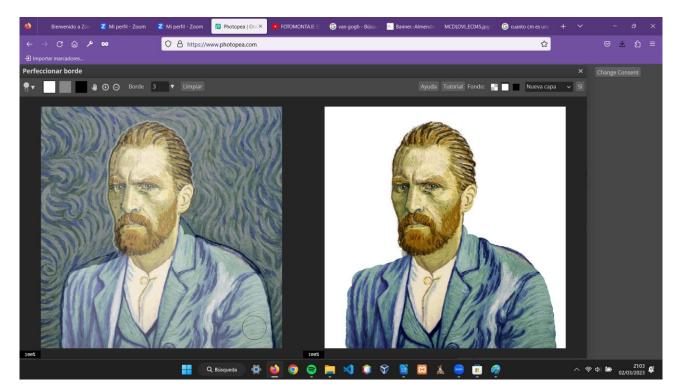
Ahora insertamos las imágenes. Seleccionamos en el margen superior izquierdo *Archivo/Abrir y Colocar...* y cargamos una imagen.

Seleccionamos la herramienta *varita mágica* y realizamos una primera selección de las áreas que nos interesan de la foto que acabamos de insertar y después clicamos en *Perfeccionar borde*.

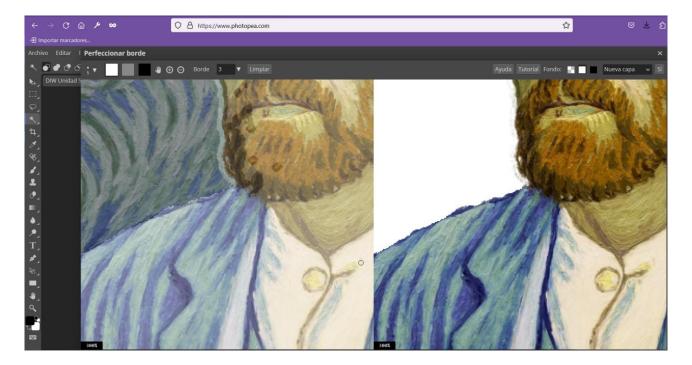


Aquí se muestra una primera aproximación de la selección que iremos perfeccionando de la siguiente manera:

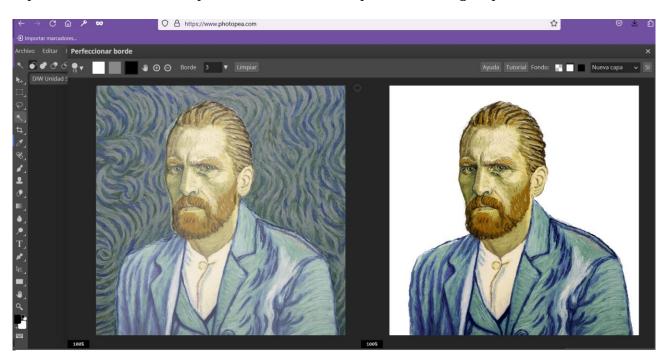
- modificamos el color de fondo a blanco, lo cual nos permitirá visualizar mejor las áreas seleccionadas.
- Modificamos el color de pincel a blanco y su tamaño al que nos permita delimitar perfectamente el objeto que queremos conservar de la imagen que hemos insertado.



Hacemos *zoom* cuando lo necesitemos para delimitar bien los bordes.



Y por último terminamos de perfilar los bordes con el pincel en color gris, para suavizarlos.

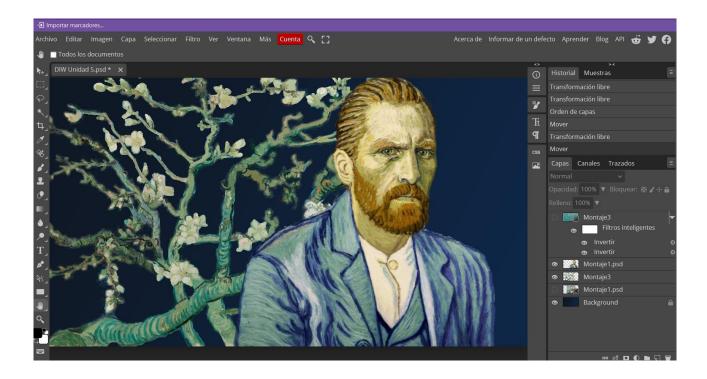


Ahora seleccionamos *Nueva capa* y clicamos *Sí*; y nos aparecerá en la ventana de nuestro montaje la selección sobre el fondo que hemos creado, en una nueva capa. Y podremos cambiarla de posición sobre el fondo mediante la herramienta *Mover*.

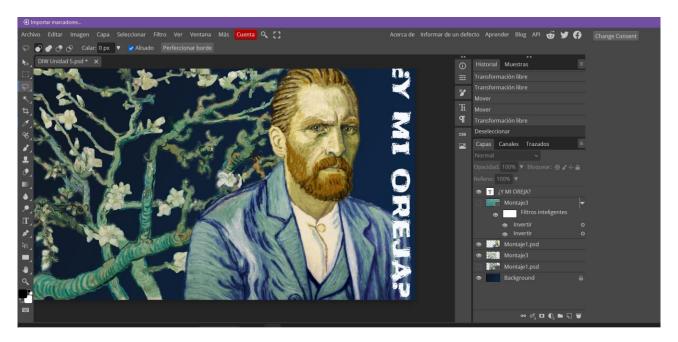
Ahora modificamos el tamaño de esta selección cliclando en *Controles de transformación* de la herramienta *Mover*.

Realizamos la misma operación con una nueva foto que colocaremos en otra capa y la intercalaremos entre la selección anterior y la capa background.

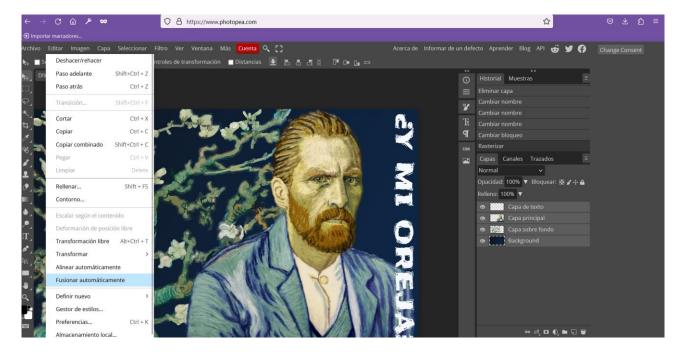
Tras añadirla, la invertiremos horizontalmente y con la varita mágica iniciaremos de nuevo el proceso de selección y perfección de bordes.



Seleccionamos la herramienta de Texto y clicamos en Texto vertical. Delimitamos un área con el puntero para colocar el texto y configuramos el tamaño, la fuente y el color.



Para fusionar todas las capas en una sola, seleccionamos todas las capas mientras mantenemos presionada la tecla SHIFT y hacemos click en el botón secundario del ratón y seleccionamos *Rasterizar*. Una vez hecho esto seleccionamos en el panel superior Editar/Fusionar automáticamente.



Guardamos el archivo final en formato PSD. Y exportamos el archivo en formato JPG.